

АНЪЛ II.

# ИКОАНА ЛУМЕИ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 13.

4 ІАНЪАРИЕ.

АНЪЛ NОХ.

Сунетул бронзурілор вісерічеші мінеск де дімі-  
неаць личепутул знеї епохе нохе. Бучиміі, трім-  
віціле ші кьнтъріле сфінте уреазь зоаріле *анъл*  
*нох*. Чете воіоасе а жунілор іл днтімпінъ кѹ  
сьлтърі, пріетеніі ші кѹноскуціі ростеск уръріле  
лор. Фііі евлавіоші се роагъ пентру ферічіреа  
пърінцелор, серіманіі пентру віаца віне-фькъто-  
рілор, попоаріле прін вісерічі пентру Домніто-  
ріі лор.

Тоці прецзеск хотарул а доі ані: дмпьратул  
не трон, ка ші чершіторул дн борденул сеѣ, въ-  
трънул не патул репаосулзі ка ші жунеле, каріле  
плін де нерььдаре, се репезеше дн лумеа чеа  
фортуноась.

Віаца петрекутъ стъ дупъ ноі ка ун віс маре,  
ка о негуръ нестрьььтутъ песте о царь невъзу-  
тъ се дитінде днаінтеа ноастръ рьмьшіца зі-

лелор. Фіе-чїне арункъ прівіреа песте сорціле  
че аѣ аі адуче зілеле ші мінутеле віітоаре; фіе-  
чїне ар воі съ гьчеаскъ оарече дін соарта са,  
каре дикъ дн тунекоаса вііторіме заче аскунь,  
ка греунтеле семьньтуреі де тоамнъ дн сінул  
пьмьнтълуі.

Нумаі чел че урмеазь дупъ леціле сфінте че  
сьнт прескрїсе де натурь, фьрь сфіаль поате пьші  
дн ачест ноѣ період а трахлуі. Де ачеса ші  
*Алвіна*, де ші *пъ кьпоаше вііторіа*, дар фї-  
інд кь:

„Есте Алвінеі дор ші леце

Дін флорі міере а кулеце.“

еа, плінъ де ньдежде ші дн ачест ан се ва дн-  
грїжі а депуне дн *Ікоана лумеі* продуктѹ осте-  
нелілор сале спре днделетнічіреа ші фолосул че-  
тіторілор еі.





пѣмѣнт есте лумінатъ: аша дар луна невѣзутъ  
пептрѣ ної, есте *ноѣ*. Ла Е, унде фаца днтоар-  
сѣ спре пѣмѣнт есте лумінатъ. Ної ведем тот  
діскул луней, дечї еа есте *плїнѣ*. Ла В шї ла D,  
луна нї днѣцѣошазъ цѣмѣтатеа фецей сале тѣ-  
некоасѣ шї цѣмѣтате лумїноасѣ, атунчї о ведем  
сѣ форма унѣї корн, а кѣрѣїа скѣфаре есте  
днтоарсѣ дн деосевїте фелнрї ла ачесте доѣ  
казурї. Кѣнд шї дн В, еа есте дн патрарѣл дн-  
тѣѣ, дн D дн патрарѣл ал треїле. Дн позїці-  
ле мїжлѣїе, діскул лунар мерѣе спорїнд сеаѣ  
скѣзїнд прекѣм о аратъ фїгура. Спорїнд кѣнд  
луна петрече партеа АВЕ а лїніей, скѣзїнд кѣнд  
петрече CDA. Кѣнд луна есте *ноѣ* сеаѣ невѣ-

зутъ, діскул еї се веде кѣ о лумїнѣ фоарте сар-  
вѣтѣ нѣмїтѣ *чепсїїе*: аста се наше дїн ачееа  
кѣнд луна есте лумінатъ де кѣтрѣ лумїна че-ї  
рѣсфрїнде пѣмѣнтѣл, прекѣм ної сѣнтем лумїнацї  
де лумїна че луна нї трїмете, кѣнд еа есте плї-  
нѣ сеаѣ дн патрарїле еї. Пѣмѣнтѣл днѣцѣоша-  
зѣ лѣкѣїторїлор луней тот ачеле пѣрерї, че нї дн-  
ѣцѣошазѣ луна: нѣмаї кѣ ії аѣ *плїн пѣмѣнт* кѣнд  
ної авем *лѣнѣ* *ноѣ*, шї *ноѣ пѣмѣнт*, кѣнд ної а-  
вем *лѣнѣ плїнѣ*. Пѣмѣнтѣл днтрѣ пентрѣ дѣн-  
шїї дн патрарѣл днтѣѣ, кѣнд луна днтрѣ дн  
ал треїле.

(Ва зрѣта).

## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Зрѣта).

### Капіларїтате.

Капѣтѣл цїоснїк уней цевїї фоарте мїчї де сте-  
клѣ, дескїсе дїн ун ла алт капѣт, дмплѣнтѣо  
дн ун вас плїн де апѣ: лїквїдѣл дндатѣ се ва  
днѣлца дн цевїе шї се ва цїнеа ун палмак маї  
сѣс де фаца апей.

Фїсїчїї, карїї чїї днтѣї аѣ обсерват ачест фено-  
мен, л'аѣ днѣсѣмнат сѣ нѣме *капіларїтате*, кѣ-  
вѣнт карїїле вїне де ла капїлѣс (пѣр), де ачееа  
кѣ апа се сѣе ла асѣ днѣлпїме днсемнѣтоаре  
нѣмаї кѣнд діаметрѣл цевїей есте фоарте мїк.

Теорїа капїларїтѣцей есте днтемеетѣ пе леѣеа  
де каре с'аѣ ворѣїт ла фаца 35 а ачестей Ікоа-  
не. Дѣпре асѣ леѣе се лѣмѣреще сѣїреа кафе-  
лей дн о бѣкѣцїкѣ де захар, кареле есте дм-  
плѣнтат кѣ ун капѣт дн ун теас де кафе. Ка-  
пїларїтатеа есте кауза де кѣнїтенїе а чїркѣла-  
цїей сѣкѣлѣї (мѣстѣл) дн плѣнте. Челе днтѣї по-  
поаре а лѣмеї, Еїптенїї шї Персїенїї &, аѣ дн-

тревѣїнцат капїларїтатеа спре а дісфаче пїстре  
манїне де ла стѣнчї пентрѣ фачереа зїдїрїлор че-  
лор гїгантїче. Методѣл ера фоарте сїмплѣ: дн  
ачеа стѣнкѣ се сѣпа ворте дн каре се вѣтеа  
пене де лемн ѣскат, престе каре се тѣрна апѣ,  
лемнѣл сорѣеа ѣмезала, се ѣмѣла шї діспїка  
пїатра.

Дн тїмѣрїле ноастре, с'аѣ днтревѣїнцат чееѣ  
метод ла Парїс: шкелеа каре спрїїїнеа кѣтѣа  
тїмѣ кѣвѣха вїсерїчей сѣнтей Женїеве, се ѣда а-  
десеорї кѣ апѣ, спре а пѣтѣ нѣ нѣмаї цїнеа че  
днѣкѣ рѣдїка повара чеа маре че о апѣса.

Тоате лїквїделе нѣ се рѣдїкѣ дн тот ачееашї  
цевїе, де ексемплѣ: апа нѣ вра се днтре дн о це-  
вїе, каре есте пе дїн нѣзнтрѣ унѣс кѣ грѣсїме;  
меркурїѣл (арѣїнтѣл вїѣ) нѣ днтрѣ дн о цевїе  
ѣмедѣ; ба днѣкѣ, дмплѣнтѣнд асѣ цевїе дн а-  
пѣ, апа се коѣоарѣ дн цїосѣл цевїей ка кѣм еа  
нѣ ар фї скѣфатѣ пе дїн нѣзнтрѣ.

(Ва зрѣта).



## ЛАВИНЕ, АВАЛАШЕ.



Ачест нуме віне де ла кувънтул Свіцер *Loſvin*, еар дн лімба Французъ се нумеще Аваланш, а-декъ кѣтме де омѣт каре, ротолінд де пе мѣнці дн вале, фаче челе маї марї стірнірі. Ачесте лавіне сѣнт де треї фелѣрі, унеле се нумеск *Lavine de vint* сеаѣ де пѣлере, пентру кѣ вѣнтул сурпѣ де пе днѣлціме нінсоареа чеа де курѣнд кѣзутѣ ші о арунѣ дн денуніле адѣнчімеї. Ачесте, пентру репедѣнеа ку каре кадѣ сѣнт челе маї прімеждіоасе, днѣс нѣ сѣнт аша де темут, фїїнд кѣ днтре тоате маї пѣцін дндесате, омѣл прімеждѣїт, поате а се аѣнѣта маї ушор. С'аѣ днтѣмплат кѣ оаменїї акоперїці де асемене лавіне аѣ зѣкѣт еѣв омѣт 24 де чеасѣрі фѣрѣ а се днека. Фелѣл ал доїле есте *Lavina de tѣn-*

*te*, ачеаста нѣ се дісфаче де вѣнт, че де а еї пропріе греѣтате се ротолезѣ ші траѣе ку сїне пѣтѣрі де пѣмѣнт, пе каре іл акопере дмпрезѣ ку копачїї аѣлѣторї, стѣнчі &. Ачесте кадѣ маї ку самѣ дн тїмпѣл де прїмѣварѣ кѣнд кѣлдѣра днчепе а мѣе ші а маї днгреѣе омѣтѣл. Кѣдереа лор фаче а се кѣтремѣра мѣнтеле ші валеа продѣче ун вѣет ка кѣм ар тѣна. Ал треїле фелѣ де Лавіне есте нумїтѣ де пѣмѣнт, ачесте се наскѣ, кѣнд пѣмѣнтѣл, де пе костїше, адѣнк стрѣбѣтѣт фїїнд де ѣмезалѣ днделунгате, аша се моае днѣт се дісфаче де пѣтѣріле ку каре есте легат, ші дн кѣдереа са, рїпеще ші ротолеще дн адѣнкѣріле вѣлор, касе, копачї, ва ші пѣдѣрі днтреї.



## СѢРѢПАРЕА САТѢЛѢ ГОЛДАѢ.

Ачест сат днфлорїт дїн Церманїа, ашезат ла поалеле унѣї деал стѣнкос, фѣ жертѣа унѣї фе-

номен пе кѣт неащептат пе атѣта кѣмплїт. Дн мїжлокѣл тїмпѣлуї челѣї маї прїїнчос де дімінеа-





### СЪРЪПАРЕА САТЪЛЪІ ГОЛДАЪ.

цъ, фъръ вре зъ сімтом пропъшітор де кутре-  
мър, де одатъ крѣпъ кѣлмеке деалѣлѣ, ші дін  
сінѣл хѣтуріор, ісворъръ повоае турѣуре ші се  
дісѣкѣуръ маніне стѣнчї, дн мѣрімеа каселор,  
каре кѣ о репечѣне ші вѣет днѣіорѣтор, фѣку  
а се кутремѣра тоатъ дмпреѣурімеа, днвѣлін-  
доо дн о негѣрѣ де пѣлѣере. Ачеле стѣнчї ро-  
толоѣте сѣрѣпарѣ о бісерікѣ, о фабрікѣ ші зъ

маре нѣмѣр де касе а сетенілор. О парте дін  
ачестіа ераѣ ла лѣкру дн кѣмп, кѣнд фаміліле  
лор ераѣ днѣк дн адѣнк сомн кѣфѣндате. О  
мѣлѣме дін копї ші бѣтрѣнї перірѣ дмпреѣнѣ  
кѣ зъ маре нѣмѣр де вїте, ші сатѣл чел днѣло-  
рїт се преѣѣку дн зъ мормѣнт вреднїк де лѣ-  
крѣмаре прїн жерѣїле де оаменї че днѣроаѣ  
дн сінѣл сеѣ.



### ІЕРЪСАЛІМЪЛ.

(Ankeiere).

Дн о парте мїкѣ де полїте, дн локѣл тем-  
плѣлѣ лѣї Соломон, стѣ акѣм фѣрѣмоаса мошѣе а  
Махомеданілор, Ел Харам, не каре дѣпѣ аче де

Кава о цїн де чеа маї сѣѣнтѣ. Еа есте дін  
доѣе зїдрї марї, дїнтре каре зѣна, Ел Каза, есте  
дмпововїтѣ кѣ о кѣполѣ мїнѣнатѣ ші днѣрѣмѣ-



сепать кучеле маї фрумоасе подоаве ауріте. Че-  
еалалтъ зідіре есте ын оптагон (опт-унгѣ), ші  
се кіамъ Ел Сахара; аїче аратъ Махомеданї  
ын папук а профетулуї лор, кунцурат де кѣтева  
гратїї де аур, ші ын коран, че есте лунг де 4  
палме ші ларг де  $2\frac{1}{2}$ . Пе мунтеле Флівулуї дн-  
къ се веде о вісерікъ крещінь.

Он контімпуран а луї Авраам, Мелхіседек,  
днкъ ла 2,000 анї днаїнте де Хс. с'аѣ фост нз-  
міт ріга де Салем; ачест Салем а фї фост Іе-  
русалімул де атунче, днсъ Давїд о кучерї, о нз-  
мі дупъ нумеле сеѣ ші зідї четатеа Сїон. Фїнл  
сеѣ Соломон днфрумсець Іерусалімул ші зідї  
прїн мешерїї дїн Тїріа темплул челфрумос, Сунт  
урмашїї сеї се фѣкз Іерусалімул капїтала ріга-  
тулуї Іудей. Де чїнчї орї фѣ еа кучерїтъ шї во-  
стурать, днтѣї сѣв Ровоам де кѣтръ Егїптенї,  
дупъ ачеїа сѣв Іероам де кѣтръ Аравї, дупъ Іоє  
де кѣтръ Сїріенї, сѣв Амазіа де кѣтръ Іераїл-  
тенї, шї сѣв Іосїа іар де кѣтръ Егїптенї, ла 611  
днаїнтеа луї Хс. Дн урмъ о апѣкъ ріга Хал-  
дей, Навуходоносор, сѣв ріга евреек Іеденїа,  
ачест рігат шї Іерусалімул, рѣсїні пе ачест дїн  
темелїе, 586 днаїнте де Хс. шї дѣсъ пе Іудейї  
ла Вавїлон дн склѣва; 70 анї дупъ ачеаста Чї-  
р с лї дѣдѣ вое а се рендїтоарче дн політїе  
шї а резідї темплул лор. Ачеаста се фѣкз сѣв  
команда преоцілор лор Есра шї Нехемїа, а кѣ-  
рора урмашїї о стѣпнїрѣ мѣлт тїмп. Кѣ Алексан-  
дру, дупъ че аѣ кучерїт Тїрѣс, ар фї фѣкзт о ві-  
зїтъ пачнїкъ Іерусалімулуї, есте нумаї о зїчере  
неадевѣратъ а Іудейлор, де вѣне-оарѣ че Іосїф  
есте сїнгурѣл кїзешлѣиторѣл пентрѣ ачеаста. Ёр-  
машѣл луї Александрѣ, Птоломѣс, фїнл луї Ла-  
гѣс, кучерї Іерусалімул шї стрѣмѣтъ мѣлцї Іудейї  
днсемнацї ла Александрїа. Дупъ ачеїа рѣмасъ  
ын тїмп, дупъ че Антіохѣл чел маре аѣ кучерїт-о,

сѣв домінацїа ріцілор Сїріей. Сѣв Махабей фѣ  
Іудейї лѣсацї іар дн лїбертате пе ын тїмп шї  
ѣшї алесъ ріцїї лор. Фїнл дїн чїї де пе урмѣ,  
Арїстоволѣ, кемъ пе мареле Помпеѣ дн царѣ,  
шї аша ла 64 анї, Іерусалімул днкѣпѣ сѣв стѣ-  
пнїреа романѣ. Фїїнд кѣ еа тот маї аве ріцї  
де аїсеї шї преоцї лѣпѣ гѣвернаторѣл роман, а-  
пої прїчїнуї ачеаста некурмате їнсѣрекцїї, кѣре-ї  
дн урмѣ Веспаїсан шї Тїтѣс фѣкз капет, аседїїнд  
полїтїа дн анѣл 70, шї пе лѣкзїторїї дїн еа  
стѣрпїнд шї пѣстїїнд тоате. Аша перї Іеру-  
салімул немікнїчїт шї рїнат кѣ тотѣл. Дар маї  
рѣмѣсѣсе парте зідїрї днтрецїї, парте се маї адѣ-  
нѣ Іудейї еарѣ, се ашезъ шї се дмпротївї Рома-  
нїлор дїн ноѣ. Амѣрѣт де ачеаста, дмпѣратѣл  
Адрїан порончї ла 118 а сѣрпа тоате кѣте Тї-  
тѣс леаѣ фост круцат. Ел рѣдїкъ о нозѣ політїе  
сѣв нѣме Еліа Капїтоліна, дн каре нѣ ера ер-  
тат а лѣкѣї нїчї ынї Іудеѣ. Константїн чел ма-  
ре, шї мѣма луї Елена ѣшї арѣтъ кучернїчїа кре-  
щїнь шї порончї а дѣрма тоате темплѣрїле пѣ-  
гѣнешїї шї а зідї мѣлте монѣментѣрїї крещїне.  
Ізлїан вої а рередїка темплул Іудейлор, дар се  
зїче кѣ с'аѣ дмпедекат де ын фок сѣвпѣмїнтеан.  
Акѣм ремасъ політїа сѣв стѣпнїреа домнїторї-  
лор оріентѣлуї, пѣнѣ че Косроес, дмпѣратѣл Пер-  
сіей дн анѣл 614 о кучерї. Дар дмпѣратѣл Е-  
раклїе кѣщїгѣ дн пачеа дїн 628 четатеа чеа  
сѣнѣтъ, опрї Іудейлор а лѣкѣї аколо, шї адѣсъ  
прїн ѣра сектелор пе патріархѣл де Іерусалїм  
Софронїе, контра лор, днкѣт калїфѣл Аравїлор,  
Омар, дн анѣл 637 о пѣтѣ лѣа фѣрѣ мѣлтѣ дм-  
протївїре. Де ла Аравї треку домнїреа ла Тѣрко-  
манї. Дн Кручїада днтѣе 1099, Готфрїд де  
Бѣїлон кучерї Іерусалімул. Аїче с'аѣ фост рѣдї-  
кат о їмперїе пропрїе а Крещїнїлор, кѣрїа Тѣрчїї  
ла 1187 шї фѣкз капет.







Іаць кѣтева ноте історіче каре вор днлесні  
днцѣлєцїреа сістемеї лхї Галл шї каре дін прї-  
чина днгуєтьреї кадрулхї Ікоапєї ноастрє, сѣн-

тем сіліці де а ї маї днгуєта дескрїєреа че ар  
тревхї сѣ фїє мулт маї пре ларг.

(Ва ґрта).

## КАНГУРґЛ.

Маї наїнте де а ворбі де ачест анімал, вом  
да оаре-каре ідеє деспре патріа са че есте О-  
чанїа сеаѣ Аустралїїле.

Ачїї карїї маї наїнте де а се ашеза ла Ау-  
стралїї, аѣ візітат Італїа, аѣ асѣмѣнат ачесте  
доге перї дн клімѣ шї температурѣ. Сїнгуря  
прївіре а глобулхї нострх нї аратѣ кѣ дн чеа че  
се атїнѣе де анх-тїмпурї, лѣкуїторїї портхлхї  
Жаксон дін Аустралїє, се афлѣ дн аналогїє шї  
діаметрал опусе ку ачєєа дн каре ної нї афлѣм.  
Аша дечї, лунїле Декемврїє шї Іануарїє де ла  
Сїдней, кореспунд ку лунїле Іунїє, Іулїє шї Ав-  
густ, а пѣрцеї де Европа дн каре лѣкуїм. Вечї-  
нѣтатеа полхлхї фаче кѣ вѣнтурїле де амеазѣ-зі  
сѣнт фоарте рѣчї, не кѣнд ачєла че сѣфлѣ де  
ла амеазѣ-ноапте сѣнт арзітоаре. Ачесте кувїн-  
те шї нумѣрул чел пѣцін а рїзрїлор, адук марє  
сѣчете шї дмпедєкѣ пропѣшіреа агрікултурєї.  
Оландєзїї карїї аѣ дескоперїт асѣ царѣ ла 1765,  
аѣ вѣзут лїпса продуктєлор вєдеталє шї анімалє,  
де каре се дмпопорєазѣ алте пѣрцї а пѣмѣнтх-  
лхї. Дар тоате ачесте фєлхурї днтродусє де Е-  
вропєї, нх нумай кѣ с'аѣ дмпѣмїntenїт репєде, че  
днкѣ с'аѣ дмѣхнѣтѣцїт ла хн град єстраордїнар.  
Копачїї Аустралїїлор, пѣстреазѣ тот анхл вер-  
деаца лор шї ацїхн ла днхлїме манїнѣ, днсе  
коамєлє лор сѣнт копєрїте ку пѣціне фрунзе.  
Расса (сохл) оамєнїлор пѣмїntenї с'аѣ афлат дн  
старєа чєа маї де цїос, атѣт дн прївіреа фїсікѣ  
(а трупхлхї) кум шї мораль, кѣчї днцѣлєцєреа ачє-  
лор оамєнї, нх днтрєчєа мулт не ачєа а анімалїлор.

О партїкуларїтате деосєбєще квадрупєдєлє (ку  
патрх пїчоаре) Аустралїєї; тоате афарѣ де кѣ-

нєлє сєлватїк, че єсте аколо днтродус дін Евро-  
па, аѣ ла пѣнтїче хн фєлхѣ де сак, дн карїлє  
поартѣ не цѣнчїї лор.



Ачест анімал аѣ фост дескоперїт дн Ноха-Галє  
судїкѣ (Nouvelle-Galles) дн анхл 1770, де ка-  
пїтанхл Коок; лунцїмеа лхї кѣте одатѣ єсте де  
ноуѣ палме де ла вот шї пѣнѣ ла вѣрфхл козїї;  
хнїї аѣ вѣзут асѣфєл де анімалє кѣнтѣрїнд пѣнѣ  
ла 50 лївре (о лїврѣ арє 112 драмурї). Пѣрул  
єсте скурт шї моалє, д'хн колор чєнушїѣ-рошїє-  
тїк, ла пѣнтєчє шї ла коапсє маї дескїс; капхл  
єсте мїк шї лунгѣрєц, хрєкїлє ларцїї шї цапїне,  
арє мѣстєцє, гхтхл шї хмерїї сѣнт мїчї. Трупхл  
ачєстхї анімал днчєпѣнд де ла кап сє днгроашѣ  
градат кѣтрѣ шолдурї шї пѣнтєчє. Пїчоарєлє  
де дїнаїнтє а чєлор маї марї кангурої сѣнт лунцїї  
апроапє дє 18 палмачє, єар чєлє де дїнапої  
сѣнт де 3 палме шї 7 палмачє; Чєлє де дїна-  
їнтє служєск ка. сѣ мѣнѣчє шї сѣ-шї сапє вї-  
зунїа, єар не чєлє де дїнапої мєрѣ шї сарє де  
ла 7—8 палме днхлїме. Ла фїє-каре лабѣ арє  
трєї дєцєтє, дїн карє дєцєтхл дїн мїжлок дн-  
трєчє днхлїмєа шї пѣтєрєа не чєлєлалтє дохѣ.

(Ва ґрта).

ІНСТІТУТЪ АЛБІНЕІ.





АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛОМЕІ.



ПЕНТРЪ

ANDELETNICIREA MOLDO-ROMÂNIAOR.

ІАШІІ, 1846.

№ 14.

11 ІАНЪАРІЕ.

## ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Зрѣта).

I. Чеа днтѣ скріере че аѣ публікат Галл а-  
мпра сістемеі сале поартъ дата де ла 1798,  
м ера атунчеа де патрѣ-зѣчі де ані. Ел трѣ-  
еазъ деспре *фѣнкцііле кріерѣлѣ отѣлѣ ші а*  
*спіталілор*. Пе атунчеа ші Кампер, Соммерінѣ  
ші Блѣмтенбах класіфікасе ніще колекціі де кѣ-  
пѣціні потрѣвіт мѣрмеі лор, конфігураціеі лор ші  
дѣпѣ днтіндереа лор компѣратъ кѣ ачеіа че Кам-  
пер нѣміа *спѣіѣл фецей*; днѣсѣ нічі унѣл дін а-  
мещі днѣвѣцаці нѣ кѣутасѣ, ка Галл, а днѣшіра  
днѣтр'о порціе хотѣрітѣ а кріерѣлѣ, днѣѣцоша-  
тѣ прін оаре-каре реціоанѣ а кѣпѣцінеі, пе фіе-  
каре факултате днѣцѣлегѣтоаре ші пе фіе-каре  
аллекаре. Докторѣл Спѣрцхаім, дн вѣрѣстѣ атун-  
чеа де доѣѣ-зѣчі ші доі де ані ші маі тѣнѣр декѣт  
Галл маі кѣ вре опѣспрезѣче ані, нѣ аѣ ѣрмат  
ѣтрѣл сеѣ декѣт кѣ доі ані маі тѣрѣіѣ, дн 1800.

Нѣ маі есте дар нічі о днѣоіаль кѣ Галл ѣі  
чел днтѣ, ші сінѣгѣрѣл нѣскочіторѣ а сістемеі  
каре, де ші фѣрѣ де воіа лѣі, поартѣ астѣзі нѣ-  
міле де *Фреполоціе*. Галл нѣ аѣ врѣт сѣ-ші  
деіе нічі одатѣ алѣт нѣміре, декѣт ачеіа де *Фі-*  
*сіолоціст*, ші нічі одатѣ нѣ аѣ днѣсѣмнат сісте-  
ма са сѣѣтѣн алт тітлѣ, декѣт сѣѣ нѣміре де *Фі-*  
*сіолоціа кріерѣлѣ*. „М'ам днѣцінѣат, зічеа ел,  
лѣі Речер, кѣ домні днѣѣцаці аѣ претінс де а  
вотеза копѣлѣл маі днѣаінте де нѣскаре: кѣ атѣ-  
та маі рѣѣ пентрѣ дѣншіі. Еі мѣ нѣмескѣ *Кѣ-*  
*пѣціноскоп* сеаѣ *кѣпѣцініолоціст*, ші щіінѣа пре  
каре о днѣтемееѣ *кѣпѣціноскопіе* сеаѣ *кѣпѣціо-*  
*полоціе*; днѣсѣ лас кѣ тоате кѣѣінтеле челе днѣ-  
ѣѣцате мѣ омоарѣ, днѣсѣ веі маі днѣсѣмна кѣ  
тітлѣл ачеста нѣ-і нічі де кѣм потрѣвіт кѣ месе-  
ріа меа ші каре ар пѣте-о хотѣрі кѣм се каде.





Обієктул черчетърілер меле ыї крієрхл; еѣ нх мѣ лнделетніческѣ кх кѣпѣціна, декѣт нѣмаї пентру кѣ ел лнсамнѣ лнтпѣрїреа чеа кредн-чїоасѣ а конфїгурацієї крієрхлї. Аша дар аче-ста нх-ї декѣт хн обїєкт лѣтѣралнїк лн етѣдїї-ле меле, шї нх хн обїєкт прїнціпал. Нѣмеле де *кѣпѣціноскоп* че мї се лнсушєще, ыї аша де не-потрївїт, ка шї кѣнд с'ар да тїтлхл де *фѣкхтор де рїте* пентру а арѣта не хн адеврѣт пост. "

II. „Скопхл меѣ чел адїврѣт, аѣ зїс тот-деауна Галл, есте де а детермїна лн ѣенере фнхкціїле крієрхлї, прекѣм шї лн партїкулар не ачєле а деосєвїтелор лхї дїспѣрцітурї. Ам воїт сѣ довідєск кѣ се поате рекуноашє *оаре-каре* дїспозїції (єл се пѣзѣще фоарте бїне де а зїче *тоате*) *оаре-каре* аплекѣрї прїн мїжлохл крескѣ-турїлор, сєаѣ а прѣвѣшїрїлор че се аѣлѣ не кап сєаѣ не кѣпѣцінѣ; ам кѣутат сѣ лнѣѣцошєзѣ лнтр' хн кїп лѣмѣрїт адїврѣрїле шї хрмѣрїле ка-ре кургѣ дїнтр' о асѣмїне стѣдїє, нх нѣмаї пен-тру арта медїкалѣ, дар лнкѣ шї пентру морал, пентру єдукаціє, пентру леѣїслаціє, шї алтеле; кх хн кѣвѣнт пентру кѣношїнца маї адѣнкатѣ а омѣлхї. "

III. Пентру а-шї лмплїні обїєктул сєѣ, Галл се лнделетнїчі лнделѣнгат тїмп де а фачє адѣ-нѣтурї де вѣсте (капхл пѣнѣ ла пент), де пор-трєте шї де медалїї; де а фачє колекціє де кѣ-пѣцінї стрѣнсе де не ла тоате націїле шї дїн тоате сѣерєле, маї кх самѣ дїнтрє ачєїа карїї с'аѣ лнсѣмнат прїн нїскаїва лнсушїрї марї, сєаѣ прїн крїмене, сєаѣ невѣнїї; сл стрѣнсе де асѣ-мїнеа хн марє нѣмѣр де кѣпѣцінї де довїтоачє, обсервѣндѣле тот-одатѣ шї їнстїнктѣрїле лор, а-чєїа че нїмїне лнкѣ лнаїнтеа лхї нх фѣкхсѣ кх о асѣфєл де рѣвнѣ, шї нїчі кх о асѣмїне норочїре. Лнсѣ єл лнтїмпїнѣ марї пїєдїчі шї десгѣстѣрї.

Ла Вїєна, стрѣлѣватїчії шї євлавїошїї фадарнї амѣцарѣ лмпротїва лхї тоате прєѣѣдецєле. Н-вроїа сѣ-ї деїє нїчі макар капїтеле де момї А-шї де папагалї, лн атѣта сїстема лхї лнсушѣ-дєсгѣст шї хрѣ. Пѣвлїкул Цєрман сє арѣта а-тѣнчєа аша де нѣтѣнт шї де кх пѣцінѣ цѣдєка-тѣ, лнкѣт хн бїблїотекар а лмпѣратѣлхї Аѣстрїє-бѣтрѣнхл шї лнвѣцатѣл Дєнїс, аѣ зїс сѣ се адаѣ-лн тєстамєнтхл сєѣ хн понт лнадїне, кѣ кѣпѣ-на лхї сѣ нх фїгѣрєзѣ нїчі де кѣм, дѣпѣ моарте-лхї, лн колекціїле докторхлхї Галл. Дїн норочї-ре фїлософхл нострѣ нѣ авєа нїчі о невоє де а-асѣмїне кап пентру а дескопєрї сказнхл статорѣ-чїєї сєаѣ адєнїхлхї. Дїн норочїре сарѣшї кѣ прє-тѣл полїцієї де Вїєна, контєле Соро, фаворї чер-тѣрїле лхї Галл прїн тоате мїжлоачєле прє кар-пѣтереа лхї чєа лнрїзрїтоаре пѣтєа сѣ лє аї-лн о асѣфєл де слѣжєѣ. Ієрємїє Бєнтам шї Д-пѣїтрєн, лн контра вѣтрѣнхлхї Дєнїс, аѣ лѣс-прїн тєстамєнт трѣпѣрїле лор анатомїстїлор.

IV. Ної ам вѣзѣт кѣмкѣ Галл нх сє мѣгѣлє-нїчі де кѣм кѣ ар фї дескопєрїт алтѣ декѣт нѣм-о парте дїн органєлє лнѣѣцошїтоаре де *оаре-ка-*факѣлѣтѣї шї *оаре-каре* аплекѣрї. Єл сє гѣѣ-лнкѣ, зїчєа єл, прєа пѣцін лнаїнтїт пентру-лнсѣмна фѣрѣ смїнтеалѣ органїлє партїкуларє *дѣхлхлї пѣтрѣнхлтор*, а *дѣхлхлї де профѣнхїте*, *їтаїїнацієї* сєаѣ а прїнціпхлхї лхї, ба лнкѣ-дєспрє кѣпїтелнїчїлє фєлѣрї а *пїсдєкѣѣєї*. Л-сѣ кѣутѣрїлє чєлє лнлѣнцїтоаре а лє лхї Галл-маї кх самѣ сѣмєціа лхї Спѣрдѣаїм де атѣнчє-аѣ лндеплїнїт тоате ачєстє лѣтѣноає. Ыї адє-врѣт кѣ маї мѣлте рѣтѣчїрї с'аѣ пѣс лн рѣндѣ-адїврѣрїлор; кх хн кѣвѣнт, бїне сєаѣ рѣѣ, то-тє дїспѣрцітурїлє сѣнт акѣм плїне шї лнѣѣцошѣ-*оаре-каре* мѣлѣмїре омѣлхї черчетѣторѣ де нату-тѣтѣрор вїєцїторїлор. (Ва *грта*).



## РЕПУБЛИКА SAN-MARINO.

Ачеастъ мікъ републікъ, а кѣріа днтиндере се  
вѣрдинеце не о мілъ □, аѣ шіѣт а-ші пѣстра  
еатѣрнареа са дн міжлокѣл рѣнѣреі а тѣтор  
татѣрї словобе шї пѣтернїче, де каре ера дн-  
стрїе рѣн тїмп кѣнѣуратѣ. Оріѣна са се днчене  
дн веакѣл ал III а ереі крещїне. Дн ачел веак  
ампѣратѣл Дїокліціан адѣсѣ дїн Далмаціа, унде  
ра нѣскѣт, артїстї шї мещерї де тот фелѣл спре  
орочѣ днѣлца шї а репера зїдѣріле політїеі Рїмїні.  
де днтре ачеі мещерї ера шї унѣл карїле се нѣмеа  
торѣ Марїно, омѣ гїбачѣ шї дїсцїпѣл кредїнчос ал бї-  
префеерїчеі крещїне, предомнїтоаре не атѣнчї дн I-  
нерче алїа. Не ла днченѣтѣл анѣлѣ 303, Дїокліціан  
е карѣ днченѣ прїгонїріле сале сїнѣероасе ампротїва  
е айѣ рещїнілор: попорѣл крещїн се револѣт дн кон-  
нї Днѣ дѣшманїлор сеї, шї кѣ немерїре дн політїа Рї-  
лѣсїні. Марїно лѣѣ армеле дн унїре кѣ епїскопѣл  
е Форлї, Форлїпополї шї кѣ алцї преопї; маї  
гѣлѣнтї рѣспїнесѣ кѣ пѣтере армата проконсулѣлї  
нѣмѣмѣрѣтеск, днсѣ дн ѣрмѣ се вѣзѣ невоїт а се  
е-карѣтраце не мѣнтеле Тїтано, аша нѣмїт не атѣнче  
гѣлѣнтеле Сан-Марїно. Аколо днченѣ а се да кѣ  
итрѣл днтрѣ амплїнїреа челор релїціоасе, днкѣт  
ареїма рѣспѣндїндѣсе пѣнѣ департе, трасѣ о мѣл-  
іте, ме де фамїлї еміграте дїн Далмаціа, шї маї  
кѣ алцї Італїенї прїгонїцї. Кѣ кїпѣл ачеста се дн-

фїнѣцѣ републіка. Дн веакѣл ал XII сѣ мѣрї  
терїторѣл сеѣ прїн кѣмпѣрареа мѣлтор пѣртїче-  
ле де пѣмѣнт, шї дн веакѣл ал XIV кѣртеа Ро-  
меї тї хѣрѣзї кѣтева локѣрї. Ла 1739 кардіна-  
лѣл Алберонї, крещїнд кѣ ар траѣе мѣлцїмїреа  
папалѣ, вої а сѣпѣне републіка предомнїреї па-  
пале, папа днсѣ нѣ вої. Днсѣшї Наполеон, ла  
1797, трекѣнд не лѣнгѣ дѣнса, тї трїмесѣ о де-  
путаціе спре а о фелїчіта, кѣ дн кѣрѣере де маї  
мѣлте веакѣрї аѣ шїѣт ашї пѣстра неатѣрнареа,  
їаѣ днкредїнцат патрѣ тѣнѣрї, шї їаѣ фѣгѣдѣт мѣ-  
рїмеа терїторѣлї сеѣ. Гѣвернѣл де Сан-Марїно,  
мѣлѣмї ѣенералѣлї, прїїмї тѣнѣрїле, шї рѣѣзѣ  
челелалте.

Лѣкѣиторїї републічеї сѣнт серачї; днсѣ до-  
рїнѣа лор е мѣрѣнїтѣ. Пѣмѣнтѣл продѣче вѣне  
фрукте, шї аре локѣрї де пѣшѣне фоарте амбел-  
шѣгате. Вїнаѣеле де Сан-Марїно сѣнт де пре-  
ферат; днкѣт тн ом кѣ гѣстѣрї алесе пентрѣ вї-  
наѣе, зїче лѣдѣнд вїнѣл де Сан-Марїно: I vini  
sono così amabili, purificati, graziosi e boni  
che non hanno de invidiare i claretti di Fran-  
cia. Вїнѣрїле сѣнт атѣт де пѣлѣкѣте, атѣт де  
лїмпѣде, атѣт де гѣстоасе шї бѣне днкѣт нѣ ла-  
сѣ а се дорї кларетѣл де Франѣа.



## МѢМІІ.

Едїптенїї чїї векї, дндемнаци де їдеїле релїці-  
се, маї алес лїпсїндѣлї лемне спре а арде трѣ-  
рїле морцїлор, еар рѣвѣрсѣрїле Нїлѣлї ампе-  
екѣндѣ де а ле днгропа, аѣ днбалсамѣт аче-  
е трѣпѣрї спре аї фѣрї де пѣтреѣнѣе, шї ачесте  
нѣмеаѣ Мѣтїї. Ачесте трѣпѣрї днбалсамѣте,  
аѣ пѣстрат апроапе де 3,000 анї пѣнѣ астїзї  
катакомбе шї пїрамїде. Колорѣл лор есте

кафїнїѣ, трѣпѣл атѣт де ѣскат шї вѣртос ка лем-  
нѣл, авѣнд тн мїрос оарече де спїѣрїе. Тот  
трѣпѣл есте днвѣскѣт дн днѣгѣсте корделѣѣе де  
вѣмбак де деосебїте колорѣрї. Маї тот-деаѣна  
фаѣа есте дескоперїтѣ, каре ѣнеорї есте аша де  
бїне пѣстратѣ, кѣ окїї аѣ а лор формѣ натѣралѣ.  
Корделѣѣїле, прїн лѣнѣїмеа тїмпѣрїлор, пѣтрѣнзїн-  
дѣсе де валсам, аша де дес сѣнт днкегате, кѣ











рії пер рѣтчиці дн нінсоре, ші каре сѣнт а-  
днате шезінд дн ун паракліс ку ферестрі дескі-  
се. Аерул чел рѣче дмпедекъ пѣтресіреа трѣпу-

рілор, каре пе днчетѣ се усукъ. Дн тімпуріле  
де наінте, мѣміле пентру балсамул лор, се дн-  
требуінца ка докторії.

## КАНГУРЪЛ.

(Ankeiere).

Коада кангуроулі есте лунгъ, гроасъ ла рѣ-  
дѣчнѣ ші аскѣціѣ ла върѣ; теа ші слѣжеще ка  
сѣ се апере ловінд аша де таре, днкѣт ар пу-  
те сѣ сфарме пічоареле унѣ ом. Лѣкуіторії со-  
котеа коада лѣ сінгура армѣ ку каре с'ар пѣте  
апѣра, дар де кѣнд аѣ днчелѣт ал вѣна ку ко-  
пої, аѣ куноскут кѣ ел се апѣрѣ днкѣ ку геа-  
рѣле ші ку дінці. Кѣнд се сімте днколціт де  
кѣні, се днтоарче ші тѣ апѣкѣ ку вѣрнчеле де дѣ-  
наінте, еар ку челе де дѣнапої, че сѣнт дндестул  
де пѣтерніче, тѣ рѣпе днтр' атѣта, кѣ вѣнѣторії  
се вѣд сіліці а се днгрїжі де дѣнші ші а ле  
тѣмѣдѣ рѣніле. Кѣні де ла Ноѣа-Гале вѣнеа-  
зѣ ачест анімал; днсѣ ії сѣнт мѣлт маї тарї  
ші маї селѣатїчі декѣт копої нострі.

Кангурул се хрѣнеще дѣпѣ обїченѣл квадрупе-  
делор, цїндѣсе пе тѣспатрѣ лаѣе ші бе лепѣ-  
їнд; кѣнд тѣ днкїс, тѣші пѣтрече сѣрїнд ловінд  
пѣмѣнтѣл фоарте пѣтернік ку пічоареле де дѣна-  
пої, ші дн астѣ дмпреѣураре нї се паре кѣ стѣ  
рѣзѣмат пе база козї. Кангуроаеа аре ун вѣзѣ-  
нар абдомїдал (ла пѣнтече) дн каре хрѣнеще  
пѣї ші тѣ скапѣ де тот фелѣл де прїмеждїе.  
Кангурої дн словозенїе трѣск дн тѣрпе де  
30—40, ші унѣл дїн трѣнші се ашазѣ де пѣн-  
дѣ ла оаре-каре дїстанцѣ.

Кангурої се пот прїві ка натуралїзаці дн Ен-  
глїтера, ії аѣ фост днгрїжіці фоарте мѣлт дн до-  
менеле рїгале де Рїшмонд, ші ачеста с'ар пѣре  
ун кѣшїг днсемнат пентру цара ачеста.

Дн сала експозїціїлор Екстер-Шанж с'аѣ а-  
флат о пѣреке де чїї маї фѣрмоші кангурої, дн  
посесїа Д. Пїдкок; ії аѣ фост адѣші де ла пор-  
тѣл Жаксон дн Ноѣа-Гале судїкѣ. Кангурул  
кѣнд есте дн пічоаре, аре о днѣлїме де 6 пал-  
ме, ачеста-ї ун анімал де о пѣтере днсѣмнатѣ.  
Мергѣнд одатѣ ла менажерїе, сѣнт акѣм кѣтеѣа  
лѣні, ам фост фацѣ ла лѣпта ачестѣї анімал кѣ  
пѣзїторїѣл лѣї дн тімп де 10 сеаѣ 15 мїнѣте;  
ел аѣ арѣтат дестѣл кураж ші гїѣчїе, се дн-  
тоарче дн тот фелѣл пентру ка сѣ се апере де  
протївнїк; пѣндеа прїлежѣл де ал ловї, кѣте о-  
датѣ ѣлапѣка де гѣт ку вѣрнчеле де дѣнаїнте, ші  
ку челе дѣнапої нѣ контенеа ал ловї песте флѣ-  
ерїле пічоарелор; лѣпта се іспрѣві; кангуроул  
се днѣѣцошѣ дїн ноѣ спре а днчепе лѣпта, ші  
н'аѣ днтрат дн кушкѣ декѣт нѣмаї дмпрезѣнѣ ку  
кангуроаеа; дїші тѣ мѣлт маї мїкѣ декѣт кан-  
гурул, днсѣ тѣ мѣлт маї фѣрмоасѣ; ії аѣ авѣт  
чїнчі пѣї, дїнтре каре унї сѣнт днпалаци ші пѣ-  
страці днтре челелалте курїозїтѣці а менажерїеї.  
Нѣтрѣул де кѣшїтенїе а ачестѣї анімал дн сѣлѣѣ-  
тѣчїе сѣнт ерѣурїле; еар дн менажерїе се хрѣ-  
неск ку пѣне, сѣѣ, флѣн, орз ші варзѣ.

Лѣкуіторії вѣнеазѣ пе кангурѣ ку кѣні. Деа-  
кѣ пѣмѣнтѣл есте коперїт ку черїтеї; апої, орї-  
каре ар фї нѣдала кѣнілор, ії нѣ-ї адѣнїг, кѣчї ії  
скапѣ дн аскѣнсѣрїле лор непѣтрѣнсе, дар дн шес,  
вѣнат ку харцѣ, кангурул есте невоїт а фаче  
фацѣ ші а се апѣра.



## ОЧЕАНЪЛ (МАРЕА).

Маї ку самъ се афлѣ нѹмаї хн очеан, хн дн-трег че се цїне ла олатѣ, каре акопере маї пе о атреїа парте а пѣмѣнтѹлї нострѹ, шї тот кон-тїненѹл ѣл днхнцїрѣ де ла хн пол пѣнѣ ла алѹл. Тоате апеле пронѹмїте мѣрї, сѣнт пѣрцї а очеанѹлї, ку тоате ачесте дїн прїчина днїн-дерїлор сале і се дѣ 5 дмѣрцїрї. 1) Мареа днгецатѣ де норд сеаѣ очеанѹл полар, пе а кѣ-рей мез ѣл формазѣ полѹл нордїк, шї каре де марцїне фїсїкѣ аре пе цермѹрїле Европї нордїче, а Асїей шї а Амерїчеї; ачеста се поате плѹтї ку васе нѹмаї дн верїле челе маї фаворїте, кѣчї геаца токмаї пе ла Септемврїе се топеще. Вѣн-турїле пе еа сѣнт скїмѣчоасе, еар чел домнї-торѣ есте вѣнтѹл де ост. Челе маї днсѣмнате шї кѹноскуте їнсѹле дїн трѣнса, сѣнт капѹрї (про-монторїї) шї Ноѹваїа Земліа. 2) Очеанѹл вестїк спре рѣсѣрїт мѣрценїт де кѣтрѣ цермѹл вестїк а Европї шї а Афрїчеї, спре вест де цермѹл де ост а Амерїчеї, спре норд де мареа днгецатѣ судїкѣ. Сѹпт капѣѹл де сѹд ал Афрїчеї, се днѣлнеще ку стрѣмѹтоареа мѣреї їндїче шї прїн стрѣмѹтоа-реа лї Магелан, шї дн кѹрѣреа са дн цѣрѹл капѹлї Хорн ку очеанѹл Аѹстрал. Еа, дн зоне-ле фервїнцї аре вѣнтѹрї остїче, шї аѣарѣ де а-честе шї алте вѣнтѹрї скїмѣѹтоаре; екваторѹл о дмпарте дн доѹѣ пѣрцї, дн партеа де Норд-Атлантїкѣ, мѣрценїтѣ де мареа днгецатѣ де норд пѣнѣ ла екватор, спре рѣсѣрїт де Европа шї Норд-Афрїка, еар спре апѹс де Норд-Амерїка; шї дн мареа етїопїкѣ партеа судїкѣ, мѣрценїтѣ

де екватор пѣнѣ ла мареа днгецатѣ де сѹд, спре рѣсѣрїт де Сѹд-Афрїка шї спре апѹс де Сѹд-Амерїка. 3) Очеанѹл їндїк каре ла норд се мѣрцїнеще ку цермѹл Асїей, ла ост ку цара Аѹстралїей, ла сѹд ку очеанѹл полар де сѹд шї ла апѹс ку Афрїка. Пе ачест очеан домнєск вѣѹтѹрї ку тотѣ деосевїте, нѹ нѹмаї дн деосевїте реїїоане а сале, дар шї ла деосевїте тїм-пѹрї, днѣре каре регѹлатѹл скїмѣѹторѣ Монсон сѣнт челе маї кѹноскуте. Атѣт ачесте вѣнтѹрї кѣт шї днсѣшї калїтатеа мѣреї, кареа есте ка сѣмѣнатѣ ку їнсѹле, стѣнчї шї болованї, фаче пе орїкаре плѹтїре фоарте ку днѣрегере шї перїкѹ-лоасе. 4) Очеанѹл Аѹстрал, обїчнїт а се нѹ-мї очеанѹл чел маре де сѹд, ел цѣрмѹреазѣ Амерїка де сѹд шї цѣрмѹл де ост ал Афрїчеї кѹм шї пе цара Аѹстралѣ, еар ла сѹд се дескї-де спре очеанѹл днгецат судїк. Аѣарѣ де кѣ-тева групе де їнсѹле асїатїче шї амерїкане, кѹ-прїнде маї пе тоате їнсѹлїле Аѹстралїей. Ел сѣ дм-парте дн очеанѹл де норд (меазѣ-ноапте) пѣнѣ ла тропїкѹл раѹлї, дн очеанѹл де мїжлок сеаѣ мареа пачнїкѣ днѣре амѣндоѹѣ тропїчїле шї аде-вѣратѹл очеан де сѹд, де ла тропїкѹл капрїкор-нѹлї, пѣнѣ ла мареа днгецатѣ де сѹд. 5) О-чеанѹл днгецат де сѹд, сеаѣ очеанѹл полар дн цѣрѹл полѹлї де сѹд пѣнѣ ла ал 60° лѣцїме судїкѣ. Днѣ де ла Коок дїн прїчина геѹѣрї-лор, фрїгѹлї а кѣмѣрїлор де геаѣѣ, фѣртѹнелор шї а неѣрїлор есте ку непѣѹїнѣ де а сѣ нѹтеа плѹтї пе дѣнсѹл.

Л. Ф.

## ДОФТОРІІ DE DINЦІ.

Се еї о бѹѣѣїкѣ де *каѹѹк* (хн фелїѣ де гѹмѣ еластїкѣ), сѣ о мої ла флаѣѣра хнїї лѹмїнѣрї, шї калд фїїнд, сѣ пѣї дн дїнтеле чел гѣѹнос, пе карїле сѣ-л кѹреїї маїнаїнте. Каѹѹкѹл де тот

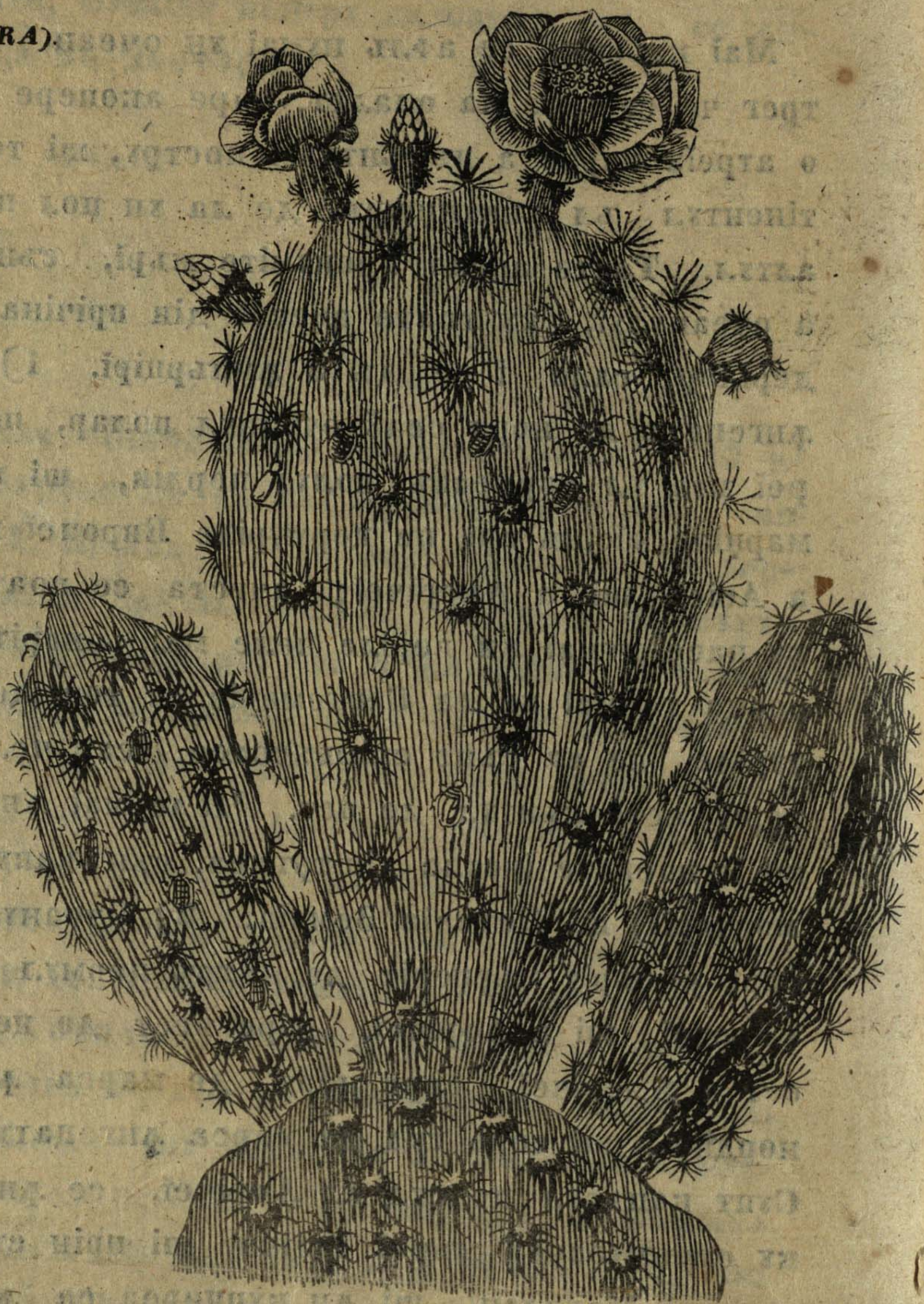
мѣет де кѣлдѹрѣ, астѹпѣ ворта дїнтелї, шї фе-реще нервеле челе сїмѣїтоаре де атїндереа ае-рѹлї, карїле прїчїнѣсе дѹререа.



# ОПУНЦІА ЧЕ ПОАРТЪ КОШЕНИЛЪ.

(CACTUS COCHENILLIFERA).

Опунціе се нзмъръ днтре ачелс сохрі де Кактѹс (нуміт ші скай де смокін) не каре се нутреце кошеніла (Coccus cacti). Не лънгъ опунціа вулгаръ (Cactus opuntia), плънта че не о презентеазъ фігура, тот ла ачел сох се кувіне. Еа, прекѹм тоате сохріле ачестей фамілії, секомпуне дін чої сеах мѣдѹлрї гроасе, зѣмоасе мулт сеах пѹцін лате, каре днсе рѣсарѣ де не фаца чеа латъ, че тот де не муке. Днкетурїле Опунціей сѣнт овал-ротѹнде, ші днзестрате кѹгімпї ка перїї де рѣмѣторї. Легѣтура лор ла о лалтѣ есте фраѣедъ, де ачееа ачеастъ плънтъ, кѹнд се прелѹцеще, де сїне нѹ поате ста дрепт чї требѹе а се днтрї де вр'ѹн разѣм, дакъ есте ка сѣ нѹ се обоаре ціос. Оріѣіна патріе а ачестѹї сох есте кѣлѣуроаса Америкѣ. Де аколо с'ах транспортат дн Спанїа, Португалїа, Італїа ші дн алте церї а Европей де сѹд, не ннде акѹма креще ші селѣатїкѣ. Дн церїле ноастрѣ требѹе а се ціне прїн сале, ші песте еарнѣ а се пѣстра дн кѣмрї, сеах дн вре о шївнїцѣ, кѣчї алтѣелѣ деѣерѣ. Еа се аѣлѣ адесе не ла грѣдінарї. О недѹмерїре есте дн сокотїнца лѹї Гзехѣаїн, кѣ опунціа ар пѹте пѹрта чеа маї аспрѣ рѣчеалѣ. Ын ѣер ѹшор прекѹм ачел де Септемврїе нѹї пре стрїкѣ, днсе ѹнѹл маї маре че ар ціне кам мулт тїмп, острїкѣ де тоѣ. Кѹлтура еї нѣ еете днсоцїтѣ кѹ марї грѣѣтѣцї, нѹ маї дакъ пѣмѣнтѣл ннде шеде еа, нѹ се ва уда



песте еарнѣ, кѣчї атѹнчї пѹтрѣзеск днсектурїле еї. Орікаре мѣдїцѣ рѹптѣ дін еа, ші плънтатѣ днпѣмѣнт, се прїнде вїне, фаче рѣдѣчїнї шї скоате алте мѣдїче нѣхе. Флоареа есте асемїне челоралалте кактѹс галѣнѣ. Еа фаче ѹн фрѹкт мїк че се асамѣнѣ кѹ смокіна, каре пресге тот ѣї рошѣ, шї аре ѹн гѹст дѹлчїѣ непѣлѣктѣ, не астѣ плънтѣ трѣеще кошенїла, ѹн фелѣ де вермї, а кѣріа мѹст вѣѣсеще етаконїѣ.

## МОНЕТА ІХРІСТІЛОР.

Ын іхрїст абсолѹт, карїле авеа маї мулт дн кап декѣт дн пѹнгѣ, дндемнат де апетїт, днтрѣ дн о локандѣ, шї фѣрѣ а фї поѣтїт, се ашѣзѣ ла маса ѹней компанїї некѹноскуте, кареа гѹста плѣчерїле прѣнзѹлї. Спре а днтереса не оаспѣцї, шї а лї ведѣра талантѣл сеѣ, іхрїстѣл нострѣ ворѣї де мулте лѹкрѹрї днѣѣдате шї кѹріоа-

зе. Ынѹл дїн чїї де фаѣѣ, карїле воеа шї ел сѣ-шї арете аѣерїмеа, зїсе не ла днкеереа прѣнзѹлї: „Де аѣнїс ам аѹзїт ної деспре челе че шїї, ен сѣ не спїї ачееа че нѣ шїї?“ Астаї фоарте ѹшор, рѣспнїсе нрїстѣл, „нѣ шїї кѹм сѣ плѣтеск прѣнзѹл!“



ІНСТІТѢТѢЛ АЛБІНЕІ.



АНЪЛ П.

# ИКОАНА ЛУМЕИ.



ПЕНТРЪ

## ANDELETNICIPEA MOLDO-ROMENILOR.

ІАШІІ, 1846.

№ 15.

18 ІАНЪАРИЕ.

### АСТРОНОМІА ПОПОРАНЪ.

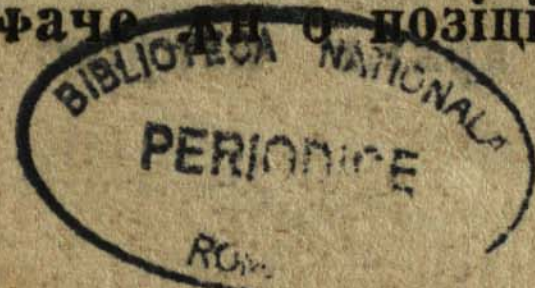
(Ърта).

Дупъ че дн партікуляр с'аъ лъмъріт мішкареа пъмънтълъі, а соарелуі ші а луней, вом ворбі деспре ун феномен кареле се продуче дін дмбінареа ачестор треі мішкърі; ачесте сѣнт екліпселе сеаъ днтунечімі, адекъ пердереа тоталъ сеаъ партнікъ дінаінтеа окілор нострі а соарелуі сеаъ а луней.

*Екліпсе де соаре.* Луна, дн мішкареа сї дн църул пъмънтълъі, каптъ деосевіте позіціі; маї алес доуъ сѣнт вредніче де днсемнат: адекъ позіцііле дн каре соареле, луна ші пъмънтъл се афлѣ тот пе о лініе, ші атунче се тѣмплѣ екліпселе. Кънд луна есте ашезатъ днтре пъмънт ші соаре, каре рѣспунде ла луиъ ноуъ, еа не днтрерумпе разеле соларе, ші атунче есте екліпсѣ тоталъ сеаъ партнікъ а соарелуі: екліпсѣ тоталъ, кънд еа се фаче дн о позіціе унде діа-

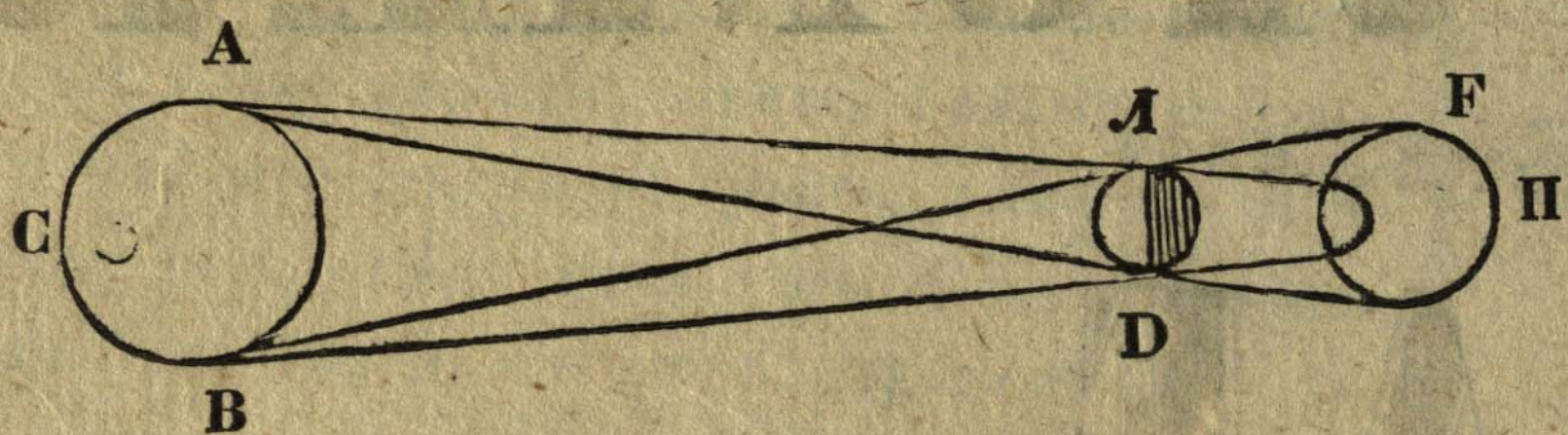
метрул пърут а соарелуі есте маї мік декът ачела а луней; еар екліпсѣ партнікъ кънд казул есте контраріѣ. Екліпс інелос се нумеще кънд діаметрул пърут а луней, фїінд маї мік декът ачел а соарелуі, чеші дої лучефері се акопър аша къ а лор чентре стаѣ пе о лініе, атунчі дн църул массеі тунеріче а луней се веде ун черкъ де лумінь віѣ ші фоарте врілант.

О екліпсѣ тоталъ ну поате цінеа декът кѣтева мінуте. Деакъ орбіта лунаръ ар аконері пе ачеа ал екліптічеі де соаре, се днцѣлеце къ екліпсүріле с'ар тѣмпла ла фіе-каре ноу-луіе, пентру къ фіе-каре датъ есте о кліпалъ дн каре луна с'ар афла днтре соаре ші пъмънт; дар фїінд къ астъ орбітъ есте деосевітъ де екліптікъ, урмеазъ скімеърі де позіціі днтре чеші лучефері че факъ маї раре екліпсүріле. Де ші ла No. 9, фаца





67, фигура а 5, е'аѣ днѣцошат екліпсі де соаре прін днтрепунереа луней днтре пѣмѣнт ші соаре, тотуші маі алытѣрѣм аічі фігура урмѣтоаре дін каре лесне се ва днѣцѣле дн че кп се факѣ ачесте деосевіте екліпсе.



Соареле есте дн С, пѣмѣнтул дн П, луна дн Л. Разеле АЛ ші ВД, атінгѣтоаре де лунѣ ші де соаре фак ун конус (фігура унеі кѣпѣціні де

захар), ачест конус есте о масѣ де умѣрѣ фоарте деасѣ, арѣнкѣтѣ де лунѣ дін партеа опусѣ а соарелуі. Разеле А ші В, де асеме не атінгѣтоаре, днсе пе дін нѣхнтрѣ, ші еле факѣ ун конус де умѣрѣ тот дн ачеа парте дар маі пуцін деасѣ че се нѣмече пенѣтѣрѣ. Деа кѣ ачесте конурі атінгѣ фаца пѣмѣнтулуі дн партеа деспре каре сѣнт дндрептѣте, еле арѣнкѣ пе пѣмѣнт о умѣрѣ фоарте деасѣ ші дн цѣр о пенѣтѣрѣ. Пентру ачела кареле се ва афла дн ачеа днтѣхѣ ва фі екліпсѣ тотал, еар пентру чел че се ва афла дн чеа а доза, ва фі екліпсѣ партнѣк, ші нѣ ва фі нѣчі кѣм екліпсѣ пентру ачела кареле ва фі афарѣ дін амѣндоуѣ.

(Ва 5рта).

## ФІСІКА ПОПОРАНѢ ШІ ДЕСФѢТѢТОАРЕ.

(5рта).

### Ігrometpia.

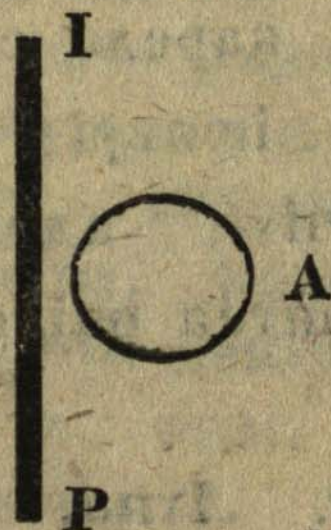
Прекѣм *termometpja* мѣсѣрѣ кѣлдѣра, *barometpja* грегѣтѣеа аерѣлуі, маі есте ші ун інструмент нѣміт *igrometpja* мѣсѣрѣтор де умезала де каре есте атмосфера днгрекатѣ.

Аерѣл че-л рѣсѣфлѣм есте пѣрѣуреа днгрекат унеорі маі мѣлт айте дѣці маі пуцін де абѣрї а-поші, спре а днсемна градѣл умезелеі че сѣнт дн аер с'аѣ афлат ачест інструментѣ. О мѣлші-ме де сѣвѣстанціі се пот днтребуінца ла фаче-реа ігromетрѣлуі, прекѣм о фѣніе де кѣнепѣ, ун нервѣ &, маі мѣлт се днтінде кѣнд есте умед декѣт кѣнд есте сѣкѣ.

Пе чест прінціпѣ се днтемеазѣ механісмеле челе мѣчі че ле вѣнд Оптічіі, сѣвѣ форме де фі-гурі, каре се акопѣрѣ сеаѣ се дескопѣрѣ дѣпре стареа атмосфереі.

Ігromетрѣл нѣміт де *fir de pѣr*, есте ачел маі пуцін недеплініт. Спре ал фаче, сѣ се іее ун пѣр; ші спре аі скоате грѣсімеа се спалѣ дн лешіе слаѣ де поташѣ.

Дѣпѣ ачеа ун капѣт се леагѣ ла ун пункт нестрѣмѣтат І, еар алѣл ла ун скріпѣѣ мѣк А, тот пе ачест скріпѣѣ, дар пе дос днвѣліт, есте о шварѣ мѣк де каре атѣрнѣ о грегѣтѣе Р; осіа ачестіі скріпѣѣ поартѣ ун акѣ арѣтѣтор а кѣрѣеа вѣрѣ пе-трече ун арк де черкѣ днмѣтѣрѣіт дн пѣрѣці егале.



Тот інструментѣл се пѣне дн ун вас умезіт де апѣ; пѣрѣл се лунѣеѣе, грегѣтѣеа Р се коѣо-рѣ, акѣл се днвѣртеѣе ші стѣ ла ун пункт ал арѣлуі кареле се днсамнѣ. Дѣпѣ аста інструментѣл се пѣне дн ун алт вас умплѣт де аер сѣкѣ; пѣрѣл се скѣртеазѣ, акѣл се днвѣртеѣе пе дос ші стѣ пе ун алт пункт ал арѣлуі, каре-ле де асеме не се днсамнѣ ка ачел де маі наін-те; атѣнчі арѣл кѣпрінс днтре доуѣ пѣнтѣрі



днсемнате, се дмпреще дн 100 пррці, ші ін-  
струментул есте гата.

Шверіле тоарсе дін маї мълте віце, прекум а-  
честа де кьнепъ, се скуртеазъ де тімплул умед;  
дар ун пррѣ, се лзнеще фїнд компус дін прр-

тічелеле че сьнт ка кум ар фї ліпїте ла капът  
уна де алта; пентру асемене кувьнт о коалъ  
де хьртїе, удьндусе, се днтїнде дн тоате прр-  
ціле.

(Ва 8рта).

## ГРОТЕЛЕ (ПЕЩЕРІЛЕ) ДІН ЕЛОРА.

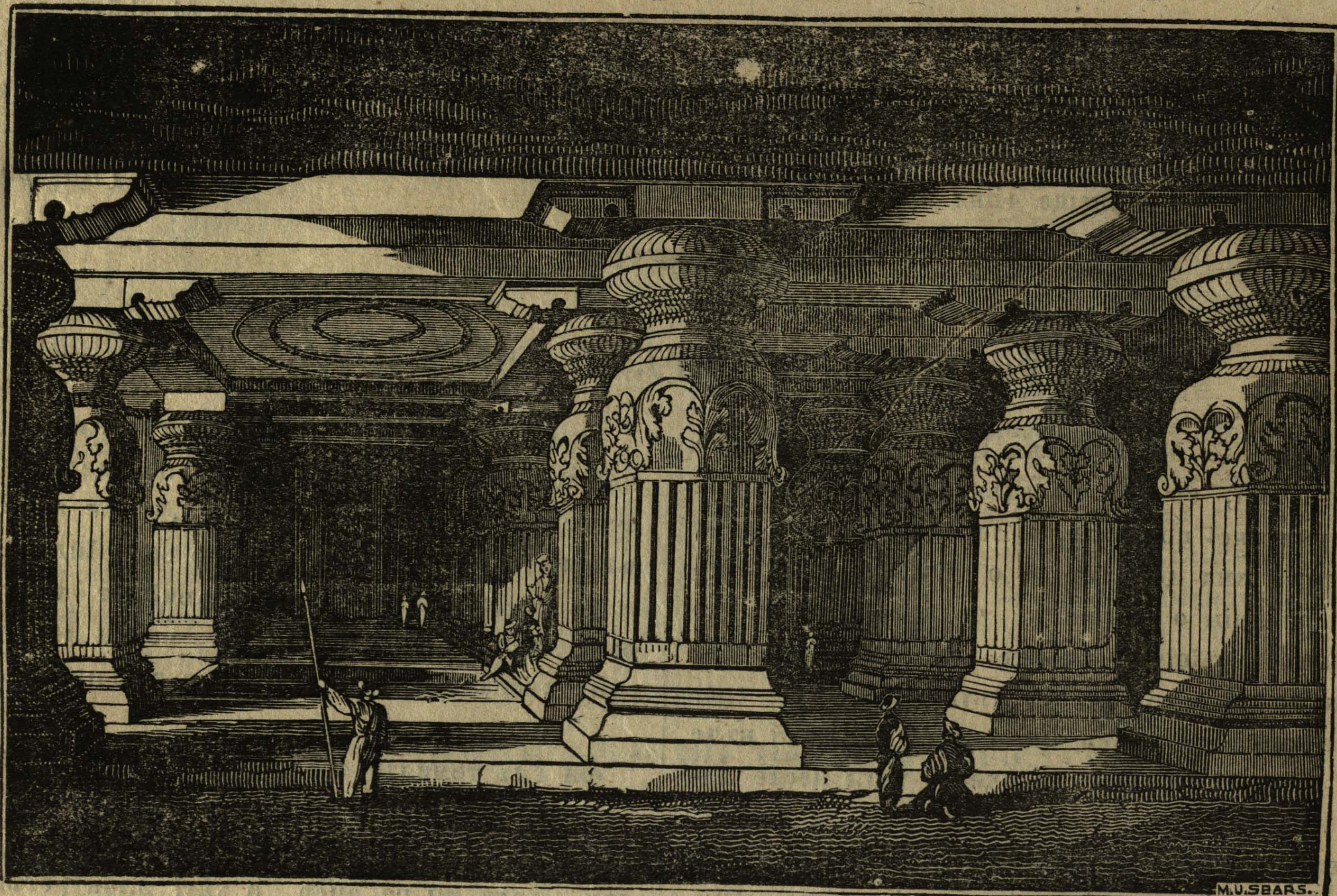
Пе цермїї де Малабар дн Індїа де аста парте  
а Гангесулї, се дналцъ стьнкосул мунте Елора  
дн форма унеї поткоаве, а ле кьріа капете сьнт  
депъртате уна де алта де о мїлъ. Прїн о мье-  
стріе шї прїн о сїргунцъ, че се вьдеще дін о  
есїстенцъ (трїїнічіе) фоарте днделунгатъ, ачест  
шїр де мунці есте пе дін льунтру сковіт; гро-  
тъ се цїне де гротъ шї адесе се вьдѣ кьте  
дохъ шї треї рьндурї де ачесте унъл песте ал-  
тъл. Ачесте сьнт нїще лукрурі аша де уріеше,  
днкът маї нъ се поате креде кь путереа омї-  
неаскъ шї тімплул, че сть дн дїспозїціа омь-  
лї, — кїар де ар треуї шї мълте векурї — нъ  
аѣ фост дн старе а продуче асемене лукрурі.  
Ачесте гроте нъ сьнт зїдїте; чї дін вьртосул  
гранїт с'аѣ тьет ачеле дїспьрцітурї ларцї, льсьн-  
дусе дн мїжлокул лор букьці немьрцініте, дін  
каре с'аѣ тьет темпле шї пагоде, о десевьршіре  
мїзнатъ шї днфрмусецате ку скульптурї елган-  
те. Тот че архїтектура есте дн старе а продуче  
пе фаца пьмьнтулї маре, фрмос шї елгант,  
се веде аїче сьнт пьмьнт: портїче, трепте, по-  
дурї, капеле, колоне, корїдоре, обелїсче, коло-  
сурї де анімале шї де оаменї, шї маї пе тоці пр-  
реці фїгуре дн релїевурї сьнпїрі, днфьдошьнд  
зейтїці індіене шї а лор історїе. Аша днтр'о  
гротъ се афь о лунтъ а зейлор. Арміа се ку-  
прїнде маї мълт дін педестрї, унїї сьнт каларе  
пе елефанці, алїї шедѣ дн трьсурї, еаръ кьль-  
реці адевьраці нъ се вьдѣ нїчі кум. Армеле де  
кьпїтенїе сьнт мьчнчї аркурї шї савїї.

Мулці кьльторї зїкѣ кь дн гротеле де Елора  
маї тоате зейтїїле індіене аѣ пагоделе лор, шї  
ачеаста поате фї адевьрат. Днтре алте се а-  
фь ун темплул, дн каре шеде зехл Індра \*) шї  
соціа са Індранї; ел есте днкіпїт пе ун еле-  
фант кьлкат цїос, еаръ еа пе ун леѣ; тоате  
сьнт лукрате днтр'о мьріме супра-натуралъ.

Ўн алт темплул есте ашезат пе спетеле а 42  
елефанці колосалї; пїчоареле лор сьнт дндестул  
де тарї де а пурта нъ нумаї повоара трупулї  
лор, даръ шї пе ачеа а унїї блок (стьнчї) де  
гранїт де 400 палме лунг, 300 лат шї 200  
дналт, дін каре есте лукрат темплул; дн ль-  
унтрул ачестїа сьнт сковіте ку ачееашї греу-  
тате, че с'аѣ черут шї пе дїнафаръ, чїнчї дес-  
пьрцітурї, днтре каре дн чеа маї маре се афь  
днкъ ун темплул де 60 палме ларг шї 150 лунг  
дн формъ де пїрамїдъ. Фїгурї уріеше днкунцъ-  
ръ ачест темплул; мълте мїї де ачесте стаѣ скульп-  
пате дін гранїтъл дін каре есте формат мунтеле  
цїїндусе недеслїпїте де пьмьнтул пе каре аѣ стат  
де ла формареа мунтелулї. Де аїче урмеазъ кь  
ун план маре с'аѣ фькьт пентру тотул маї днаїн-  
те де че вре ун сьпьторѣ аѣ днчепут лукрул.  
Ўшор се поате креде а фї ачеаста о лукраре а  
ценїлор. Кьчї фабула історїсече ачесте: „Неа-  
мул де Пандъ фїїнд ненорочїт дн ресьонъл асу-

\*) ІНДРА. Зїнъл індїан ал соарелїї, тот-одатъ домнеше песте  
атмосферъ, дн тоате зїлеле кьльтореше дн цурьл пьмьн-  
тїлї, шї резїдеазъ ла полїл нордїк.





ГРОТЕЛЕ (ПЕЩЕРІЛЕ) ДІН ЕЛОРА.

пра неамхлї де Къръ \*) с'ар фї ретрас дн мун-теле де Елора, шї аъ хотърїт ал префаче дн-трух ун темплу пентрух унхл дїн чеї маї марї зїні індіенї, Крішна, даръ тот-одатъ л'аъ ругат съ факъ ун ан ноапте, пентру ка лумеа съ фїе ку атьта дн маї маре мїраре кьнд ва веде ачеа лукраре ноуъ. Аша се шї днтѣмплѣ. Дн зїоа урмѣтоаре дупъ ачеа ноапте лунгъ днкърсъръ дн лѣунтрул ачеї опере атьта мулціме де оаменї, днкѣт Панду аъ стрѣнс о арміе де шепте мїлі-

\*) ПАНДѢ шї КЪРЪ, ера коворїторї дїн дої фрадї; шї ашме чеї днтѣї, чїнчї ла нѣмер, фїї лѣї Панду, еаръ чеї дїн жрмѣ дн нѣмер де о сѣтї. шї дої (днтре карїї нѣмаї о фїїкѣ че ера тот-одатъ содіа лѣї Панду), фїї лѣї Дрітараштра, че дом-неа нѣсте Делї шї Агра, днсе маї тѣрзїї орвїнд аѣ дїкре-дїннат гѣвернѣл маї тѣнѣрѣлї сѣї фрате Пандѣ, пентру каре неамхл Къръ фоарте с'аѣ мѣнїет, днкѣт дупъ моартеа лѣї Дрітараштра аѣ іевѣжнїт ресвої днтре днссѣл шї неа-мхл Пандѣ.

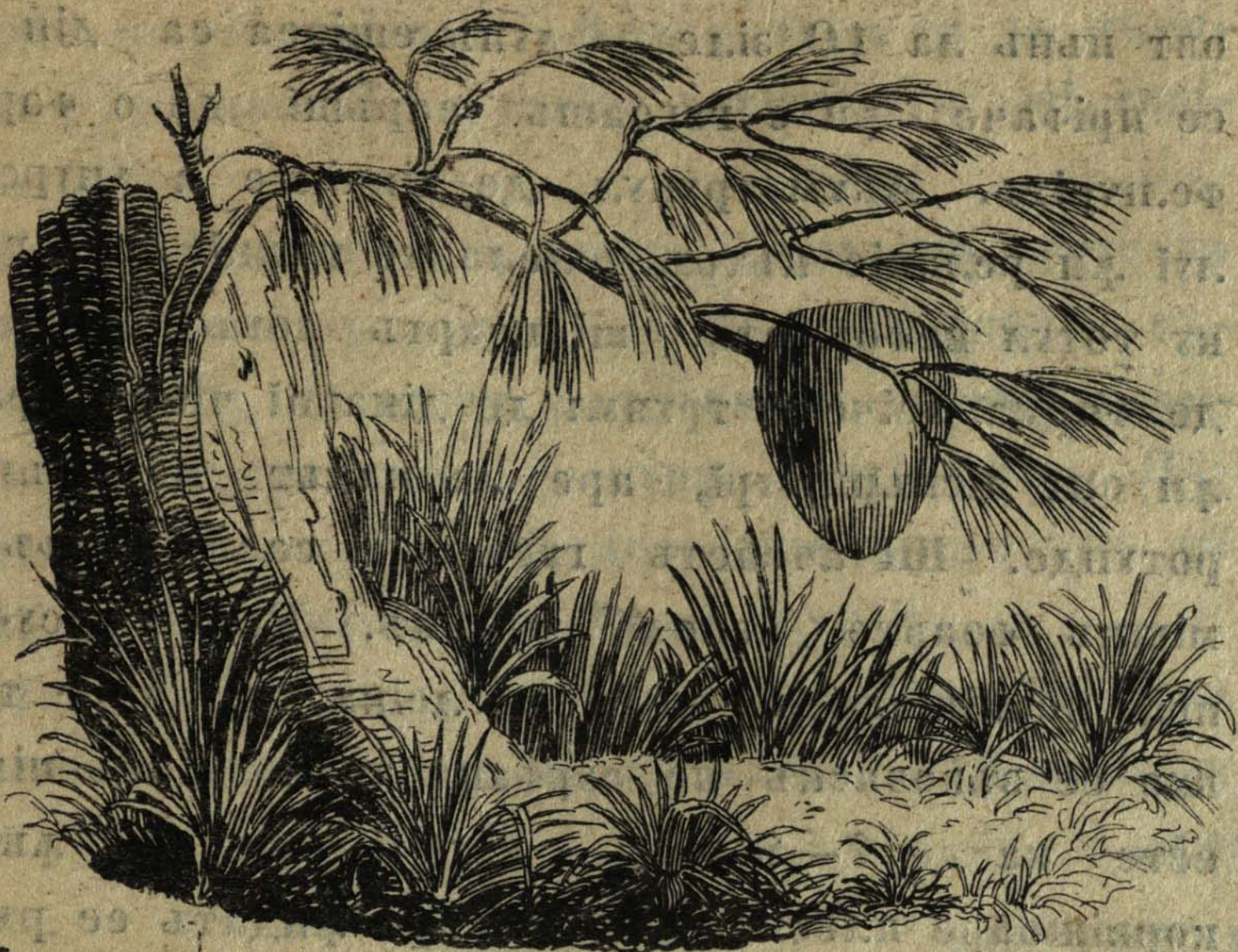
оанс, ку каре апої сѣв кондучереа лѣї Крішна аѣ днвїнс пе неамхл де Къръ.

Прекѣт ачеастѣ історїе фабулоасѣ купрїнде дн сїне фрумусецѣ, шї прекѣт шї неамхл де Хїндус сокоате де сїнгѣрул адевѣр, модхл ачеста ал днфїїнцѣреї гротелор де Елора, каре с'ар фї фѣ-кут ку опт мїї анї днаїнте: пре атьта поате фї сїгѣр, кѣ нумаї ун попор днтрег, днтр'ун шїр де маї мулці анї, віецїїнд сѣв апѣсареа кїар а дес-потїсмхлї асіатїк, аѣ фост дн старе де а лѣукра ачесте гроте. Есте преа вѣдїт кѣ тїмпхл гѣ-вернѣреї унхї сїнгѣр домнїторїї нѣ есте де аѣїїнс пентру севѣршїреа унор лѣукрѣрї де аша мѣе-стріе. — Чїне поате лѣмѣрї ку амѣнунтул тре-кутул чел днтѣнекат дн каре с'аѣ нѣскѣт аче-сте монѣменте!

Гр. Пл.



## КЪИВЪЛ ДЕ ВЕСПЕ НЕ О РЪКІТЪ



Он обсерватор бун де веспе не дмгъртъшеше дескриереа хрмътоаре а хнзі кув де веспе, кързе дін прічина позіціей ші а кон-струкціей сале і се пърз де-стхл де мінунат: еѣ възуй мхл-те де асеміне пе цермурі (ма-лурі) ші пе зідурі, сеаѣ ші дн пъмънт, еаръ нічі одатъ ані-нънд пе сурфацъ, прекъм а-чест кув дн грѣдіна ме, атърнат де о ра-муръ де рѣкитъ плетоасъ деасупра унеі апе-стѣтътоаре. Луцїмеа кувхуї де ла а пънъ ла б ера де 9—10 палмаче, ші лѣцїмеа де ла с—d де 6; кувхл купрінде 5 пѣтурі орїзонтале каре деасупра сѣнт сковіте, еаръ де десупт ро-тунд-булбукате; еле сѣнт анінате прїн легѣтурі уна песте алта, прекъм не аратъ с. Целхліле 1769 ла нумър, стаѣ тот дн о дірекціе f.

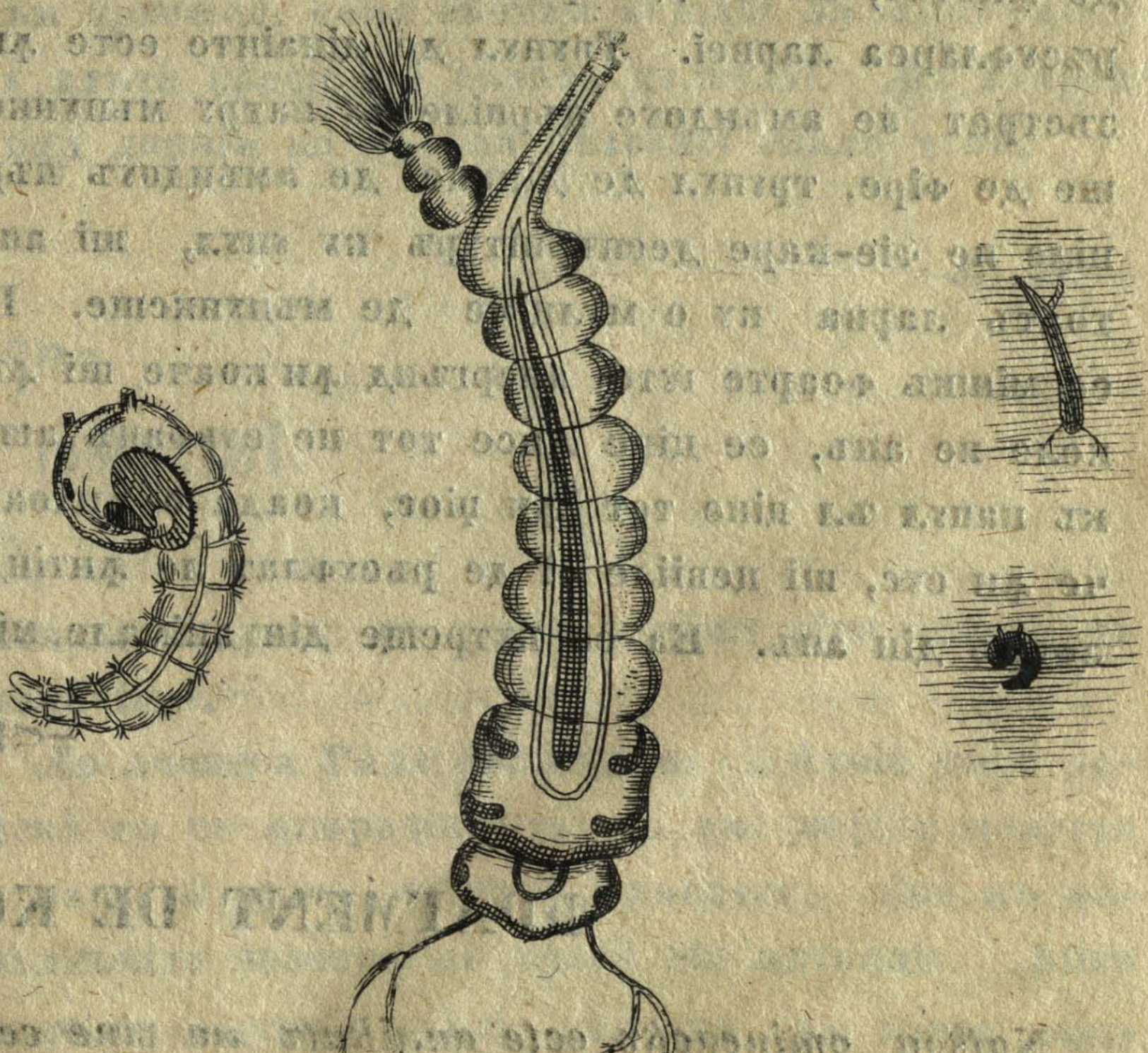
Днтрареа са авеа ун діаметру ка де  $\frac{1}{2}$  пал-мак, маї ку самъ де десупт ла g; фаца дін а-фаръ сеаѣ днвѣлітура де хѣртїе, ера деосевїтъ де діск (пѣтуръ) астѣел, кѣ веспеле аве о сло-водъ днтраре ла фїе-каре діснѣрцітуръ. Партеа де деасупра а ера солїдъ (таре) ші партеа де десупт b о снаціе дескїсъ ку антреаоа g аше-затъ де о парте. Фаца дін афаръ сеаѣ днвѣлі-тура кувхуї аве маї мхлте пѣтурі че се асѣмъ-

на ку хѣртїа, ші пе лѣтурі ка ла 15 де ачесте. Пѣтурїле арсе продук хн кѣрзуне демнос.

Л. Ф.

## ЦЪНЦАРІЪЛ (CULEX).

Ної дѣм аїчі еаръшї о репрезентаціе мікроско-пїкъ, ші маї алес де о ларвѣ де цѣнцар ші а са гѣтоашъ дн о фїгуръ натуралъ ші премѣрїтъ. Цѣнцарїула аре корнїшоаре де сѣмцїт (мустеце) де форма фїрелор ла партеа маскулъ ка пепте-неле, хн плїск сѣгѣторїѣ компус дїн чїнчі фїре-каре се афлѣ дн хн футерал (теакъ), ші доуѣ вѣрѣурї сеаѣ інструменте де мѣнкат. Culex рі-rens цѣнцарїула вулгар (цѣнцарїула музїкант) есте



ченушїѣ ші пе трѣхл де дінапої аре опт іне-ле (врѣе) мохорѣте. Партеа маскулъ есте пѣцїн маї мїкъ ші маї сѣпцїре декѣт феменїна, ші се кѣноаще де пе делїкателе корнїце де сѣмц ка пептенеле. Маскуле ші феменїне се дмїрезнѣ



дн аер збурънд. Фемеіа фаче оуъ ка ла доуе  
суге ші маї ку самъ дн апъ; ку ачест скоп се  
слобоаде спре о млащінъ сеаѣ дн вре ун алт  
лок ку апъ стѣтътоаре, се ашазъ не о фрунзе  
де о плѣнтъ апатікъ, не ун рогоз сеаѣ не алт  
труп въртос, аша ка партеа де дінапої а трупъ-  
лѣ се атърне песте апъ, еаръ пічоареле де ді-  
напої ле днтінде кручіндѣле, дн форма унѣ унгѣ.  
Дн унгѣ ачеста пуне ун оѣ — каре-ї де о фор-  
мъ овал-лунгъреп ка о гарафъ ку грумяз — де  
ачеста ун алт оѣ ші маї департе не каре ку-н фелѣ  
де мук ле ліпеще ла олатъ, ші аша фаче нумъ-  
рѣ де оуъ арѣтат маї сус. Ачесте плѣтеск не  
апъ ка о лунтришоарѣ. Дн кѣтева зіле се івеск  
ларвеле, каре фелѣрїт сѣнт формате; капѣл ші  
партеа трупълѣ де дінапте сѣнт марї песте фор-  
мъ; капѣл аре дої окї ші доуъ днкрескѣтурї  
ка клещеле; трупѣл де дінапої се днгѣстеазъ дн  
опт діспѣрцїтурї булѣукате ші ла капет аѣ плѣте  
де днотат, ші нѣ департе де капет о цевїе спре  
рѣсѣфлареа ларвей. Трупѣл де дінапте есте дн-  
зѣстрат не амѣндоуе пѣрцїле ку патрѣ мѣнѣнке-  
ше де фїре, трупѣл де дінапої де амѣндоуъ пѣр-  
цїле не фїе-каре деспѣрцїтурѣ ку унѣл, ші аша  
тоатъ ларва ку о мѣлпїме де мѣнѣнкеше. Еа  
се мїшкѣ фоарте нѣте, алергѣнд дн коаче ші дн-  
коле не апъ, се цїне днсе тот не сѣрѣацъ аша,  
кѣ капѣл ѣл цїне тот (дн цїос, коада о днтоар-  
че дн сус, ші цевїїле еї де рѣсѣфлат ле днтінде  
афарѣ дїн апъ. Еа се нѣтреще дїн анімале мїчї

апатїче, леапѣдъ пелеа де кѣтева орї, ші дѣпъ  
опт пѣнѣ ла 10 зіле — дѣпъ ешїреа са дїн оѣ,  
се прїфаче дн о гѣгоашѣ еарѣшї де о формѣ  
фелѣрїтѣ. Акѣм трупѣл де дінапте а днтрегѣ-  
лѣ дн релацие кѣтрѣ челелалте пѣрцї есте грос  
ку тотѣл неформатѣ, ші поартѣ доуъ цевїшоаре  
де форма леїчеї, трупѣл де дінапої че се аратъ  
дн опт діспѣрцїтурї, аре ла капѣт доуъ плѣте  
ротѣнде. Шї ачестѣ гѣгоашѣ сеаѣ нїмѣѣ се  
мїшкѣ фоарте репедѣ не апъ. Еа се ресѣфлѣ  
прїн корнїшоареле челе ка леїка, ку каре тре-  
буе се зѣвоваскѣ не сѣрѣаца апей. Дакѣ нїмѣа  
есте ка де 7—8 зіле, атѣнчї пелеа днтре  
корнїшоаре плеснеще, дїн каре дндатѣ се рѣді-  
кѣ цѣнцарѣл ку трупѣл де дінапте, траѣе дѣпъ  
сїне трупѣл де дінапої шї своарѣ, не каре не-  
фѣкѣндѣо, ѣшї гѣсеще моартеа дн апъ. Спре а  
не днкредїнца дн сїне деспре тоате ачесте, ка  
ун кїп де петречере, се скоатем кѣтева пахарѣ  
ку о апъ стѣтътоаре верзіе де не ла мїжлокѣл  
верей, не фїе-каре пѣхар се-л акоперїм ку ун  
ѣеам де стеклѣ шї сѣ се сѣнѣнѣ соарелѣлї. Аст-  
фел се вор адѣна о мѣлпїме де ларве де цѣн-  
царї, не каре ку окїї словозї се вор пѣте вїде;  
нѣмаї стекла се фїе фоарте превѣзіе, де вом вої  
а обсерва вїне скїмѣареа маї сѣе дескрїсѣ. Дн-  
кѣт се атїнѣе де тїмѣл ешїрей афарѣ челор маї  
мѣлпї цѣнцарї, апої ачеста се ѣрмеазъ маї ку  
самѣ ноаптеа.

Л. Ф.

## ФРАГМЕНТ ДЕ КОНТРОВЕРСИЕ ХИНЕЗЪ.

*Natura omineackъ este aplicatъ la vine ceasъ  
ла рѣсѣ?*

Лао-чеѣ зїсѣ: „Натура омїнеакѣ есте ка о  
салчїе, шї дрептатеа ка ун вас. Натура омѣлѣ  
се фаче дѣпъ дрептате шї еквїтат, прекѣм се  
фаче ун вас дїн лемн де салчїе.

Манг-чеѣ, зїсѣ: „Лоцїоаре, нѣстрѣнд натура  
лемнѣлѣ се фачї ун вас? Маї днтѣ, воїнд а  
фаче ун вас, тревѣе сѣ зїї салчїа, шї апої сѣ о  
таї. Аша дар дакѣ есте де невое, ка воїнд а  
фаче ун вас се зїї салчїа, шї сѣ о таї дн бу-  
кѣцї, есте, прїн ѣрмаре неапѣрат а стрїка нату-



ра омхлї, пентру а о фаче днхшїть пентру дрептате шї еквігате. Днвѣцѣтура та ва мѣно-дуче пе оаменї а стрїка дрептатеа шї екві-татеа. “

Лао-чеѣ адаосѣ: „Натура омїнеаскѣ, еете ка о апѣ курѣтоаре: дакѣ чїнева о дндреапѣ кѣ-трѣ рѣсѣрїт, еа курѣе днтр’ аколо дакѣ о дн-дреапѣ кѣтрѣ апѣс, еа курѣе кѣтрѣ апѣс. На-тура омїнеаскѣ нѣ фаче деосевїре днтре бун шї рѣѣ, ка апа днтре рѣсѣрїт шї апѣс. “

Манг-чеѣ зїсѣ: „Ку адеврѣат апа нѣ фаче деосевїре днтре рѣсѣрїт шї апѣс; дар оаре нѣ

фаче деосевїре нїчї днтре сѣс шї цїос? Натура омхлї тї бунѣ, ка апа де а курѣе дн вале. О-мхл нѣ-ї скутїт де бунѣтатеа натуралѣ, ка шї а-па де а се дндрепта ла вале.

„Акѣм, дакѣ, аї стрѣнѣе апа днтр’ ун лок стрѣмпт, нѣ аї фаче-о оаре сѣ сае дн сѣс, шї се треакѣ песте капѣл тѣѣ? шї дакѣ аї опрїо ку чева нестрѣбѣтѣт, н’ аї пѣтео фаче сѣ се сѣе пѣнѣ дн вѣрѣл унѣ мунте? Оаре ачеаста-ї на-тура апѣї? Прїн пѣтере тѣшї їе еа ун асемене курс. Дечї шї натура омхлї прїн нїще асемене кїпѣрї сѣднїче се веде аплїкатѣ ла рѣѣ. “

## ПѢЛСѢЛ ОМХЛЇ.

Пѣлсѣл се днтревѣнѣазѣ маї ку самѣ, спре а пѣте кѣноаще мѣсѣра пѣтереї їнїмеї, лївертатеа актївїтѣеї сале, шї умплѣтура артерїлор афлѣ-тоаре пе сѣрѣаѣ. Ла ун копїл нѣѣ нѣскѣт, пѣл-сѣл днтр’ о мїнѣтѣ бате сеаѣ се мїшкѣ ка де 140 орї, ла унѣл де ун ан ка ла 120, ла унѣл де дої пѣнѣ ла треї анї ка ла 100; маї тѣр-зїѣ пѣнѣ ла вѣрѣста тїперѣеї 90—95, ла барват ка ла 70 шї ла вѣтрѣн 60 шї днкѣ чева. Фе-меаа аре ун пѣлс чева маї нѣте, декѣт барва-

тѣл. Оаменїї мїчї аѣ тот-деаѣна маї мѣлте бѣ-тѣї де пѣлс.

Пе кѣт не афлѣм сѣнѣтошї шї дн лїнїще, бѣ-тѣїме де пѣлс рѣмѣн дндекомѣн тот де о пѣтрї-вѣ; дндатѣ днсе че мѣнкѣм шї бем, не мїш-кѣм тѣпѣще, сеаѣ сѣнѣтем аїѣаѣї ла спїрїт (дѣх) ку атѣта крѣще шї бѣтаеа пѣлсѣлѣ. Дн стареа кѣнд дормїм шї бѣтаеа пѣлсѣлѣ скаде чева.

Л. Ф.

## ФїСїОНОМїА ОМХЛЇ.

(Зрѣта).

V. Дѣпѣ сїстема лѣї Галл, тоате факѣлѣтѣї-ле, тоате аплѣкѣрїле сѣнт днѣскѣте дн ом пре-кѣм шї дн анїмале. Оаре-чїне днпѣтѣ лѣї Галл: „аша дар, Д-та еѣї фаталїст? че дар аре сѣ се факѣ лївертатеа моралѣ? унде дар ва фї ме-рїтѣл вїртѣїлор шї пентру че дар се педѣпсѣще крїменѣл? Аша дар ку фаталїтате стѣпѣнїї де органїле ноастре нѣскѣтоаре шї де аплѣкѣрїле ноастре челе днѣскѣте, нѣї нї фачем нїще склавї сѣпѣшї, фѣрѣ де пѣтере асѣпра фапѣелор ноастре, шї прїн урмаре нѣ днвреднїчїм нїчї окарѣ нїчї мерїт, шї кѣ-ї фоарте невѣнѣще де а педѣпсї шї

фоарте недрепт де а рѣсплѣтї ку бїне челора че факѣ бїне. “

Ла ачестеа Галл рѣспѣндеа: „Ачеїа каре во-ескѣ сѣ се днкрѣдїнѣѣзѣ кѣ днсѣшїрїле ноастре бѣне сеаѣ рѣле, нѣ сѣнт днѣскѣте, зїкѣ кѣ фа-кѣлѣтѣїле ноастре се трагѣ дїн едѣкаѣїе. Днсѣ оаре нѣ фѣнтѣїм нѣї пе нешїѣте дн тоате казѣ-рїле, сеаѣ кѣ нѣї ам фост формаѣї днтр’ ун оаре-каре кїп ку нїще калїтѣїї днѣскѣте, сеаѣ кѣ ка-лїтѣїїле ноастре дѣразѣ дїн едѣкаѣїе? Бѣгаѣї бїне сама кѣ ачеїа че арѣнкѣ дннїнте фаталїс-мѣл лѣкрѣрїлор, аместекѣ їдеїле факѣлѣтѣїлор, а







АНЪЛ II.

# ИКОАНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 16.

25 ІАНЪАРИЕ.

### ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(8pma).

#### Деспре газ.

Корпуріле рѣдусе дн старе де газ сѣнт маї ку самъ невѣзуте; дар еде аѣ о грехтате, се сімт ла піпѣйт ші знеорї ла мірос.

Аша ка ліквіделе, кѣтева газурї се аместекъ днтре сіне; аерул, де ексемплу, каре іл реснірѣм, есте компус дін газ оксіцен, азот, ачїд, карбонїк ші де абурї де апъ, &.

#### Ве аер.

Аерул ексїстоазъ, кѣчї вѣнтурїле ну сѣнт алта декѣт курсурї де аер, кѣнд сѣнт оарече репезї, ії дмпїнг васе пе апъ, днвѣртеск морї де вѣнт &.

Съ іеї ун вас оарече адѣнк ла фунд, пе дін нѣунтрѣ ліпеше ку мезѣ де пѣне сеаѣ алтчева ун кѣрѣуне апрїнс; чест вас рѣстѣрнат, куфундѣ-л дн алт вас плїн куфундѣ кѣтева мїнзте

скоате-л еар, ші веї ведеа кѣ кѣрѣунеле арде, пентру кѣ аерул купрїнс дн ачел вас дешерт, аѣ дмпедекат апа де ал умплеа де тот.

Аерул дн еквілібріе (де опотрївѣ) рѣспѣндїт претутїндене, ну се фаче сімѣтор, дар дндатѣ че прїн днрїзурїреа кѣлдуреї сеаѣ алтор каузе, і се турѣурѣ ачест еквілібріѣ, аерул се префаче дн вѣнт, а кѣрѣуа дїрекціе ші пѣтере атѣрнѣ де ла ачеле каузе.

Мѣсурареа пѣтереї вѣнтурїлор се фаче прїн ун їнструмент нумїт *Апетометрѣл* сеаѣ аерометрѣл.

Ўн курс лїн де аер петрече дн о секундѣ 4 палме де лок, ун вѣнт ушор 20, маї таре 40 еар маї пѣтернїк 100 палме дн о секундѣ. Фортуна, каре рѣстоарнѣ копачї &, 200 палме, сеаѣ 90,000 стѣнжїні дн ун чеас.





*Kampana ceaz klopotsa aksfendutor.*

Ист инструмент есте фькът пе принципѹл експе-  
ріенціеі че с'аѣ дескрие маі сѹс кѹ васѹл ші кѣр-  
бѹнеле: ші есте ѹн маре вас де лемн, аѣ де  
фіер &, дн асемьнареа ѹнѹи клопот, авьнд пе  
дін нѣѹнтрѹ ѹн фелѣ де скаѹн дн каре шедѣ ѹ-  
нѹл сеаѣ маі мѹлці оамені; инструментѹл дескрие  
ла фѹнд, кѹ оаменіи ашѣзаці пе дін нѣѹнтрѹ, се  
ковоарѣ дн фѹндѹл мѣреі сеаѣ а ѹнѹи ріѣ &. А-  
кѹфѹндѣторіи шедѣ аколѹ кѣтва тімп фѣрѣ а фі  
ѹдаці; пентрѹ кѣ аерѹл кѹпріне дн клопот дм-  
педекѣ апа де а днтра дн ел.

*Aerul are greutate.*

Пентрѹ де а ведера аста сѣ се іее ѹн вас ма-  
ре прекѹм о бомбѣ дешартѣ де метал, каре аре  
нѹмаі о бортічѣкѣ че се днкіде кѹ ѹн робіне (шѹ-  
рѹв). Ачест вас дескрие ла гѹрѣ, се кѣнтѣреще:  
дѹпѣ ачееа се скоате дін ел аерѹл пріп міжло-  
чїреа ѹнеі помпе пневматиче, дѹпѣ ачееа трѣ-  
гьнд ачел вас еар ла алтар, се веде кѣ есте  
маі ѹшор фїнд дешѣртат де аер декѣт пе кѣнд  
ера плін кѹ аер.

Сѣ іее ѹн пахар де масѣ, арде дн нѣѹнтрѹл  
сеѣ о бѹкѣцікѣ де хѣртіе; кѣнд флакѣра ва фі  
дн пѹтереа еі, ашазѣ гѹра пахарѹлѹи пе піедт,  
фокѹл се ва стѣнѣе дндатѣ, еар пахарѹл ва рѣ-  
мѣнеа ліпіт де пеле ка кѹм ар фі апѣсат де о  
поварѣ днсемнѣтоаре; еатѣ кѹвѣнтѹл:

Флакѣра діслѣцінд (ѹмфлѣнд) фоарте мѹлт ае-  
рѹл кареле се аѣла дн ачел пахар, чеа маі маре  
парте де аер ера невоіт де а еші, апоі стѣнгьндѹ-  
се флакѣра, с'аѣ днформат дн пахар ѹн дешерт,  
днкѣт повара аерѹлѹи дін афарѣ апасѣ пахарѹл  
ка о колонѣ солідѣ.

Сѣ се іее ѹн вас, ѹмпле-л кѹ апѣ; аша-  
зѣ пе марѣінеа са, каре ноі о препѹнем дн-  
треагѣ ші нетедѣ, о фїлѣ де хѣртіе; рѣ-  
стоарнѣ васѹл пѹінд мѣна пе хѣртіе спре а о  
цінеа пе лок; ціне васѹл атѣрнат дн астѣ по-

зіціе, апа нѣ ва кѣдеа, пентрѹ кѣ греѹтатеа ае-  
рѹлѹи кареле апасѣ хѣртіа, дмпінѣе апа дн сѣс  
спре фѹндѹл васѹлѹи.

Дар дакѣ ачел вас ар фі маі адѣнк декѣт 32  
палме де Паріс, греѹтатеа колоней де аер нѣ ар  
аѣѹнѣе де а фаче еквілібріе (кѹмпѣнѣ) колоней  
де апѣ, атѹнчі о парте де апѣ ар еші дін вас;  
де ачееа о помпѣ, а кѣріа пістонѹл ар лѹкра дн  
о днѣлціме маі маре декѣт 32 палме песте фа-  
ца басенѹлѹи, нѣ ар скоате нічі кѹм апѣ.

Меркѹріѹл (арѣнтѹл віѣ) фїнд де 13½ орї  
маі греѣ декѣт апа, колона де аер нѣ поате ці-  
неа дн еквілібріе, о колонѣ де меркѹріѣ дналѣ  
маі мѹлт де 28 палмаче де Паріс.

*Barometru.*

Ачест инструмент есте меніт а мѣсѹра скімеѣ-  
ріле греѹтѣеі аерѹлѹи каріле днѣѣлеще пѣмѣн-  
тѹл ѹнде лѣкѹім.

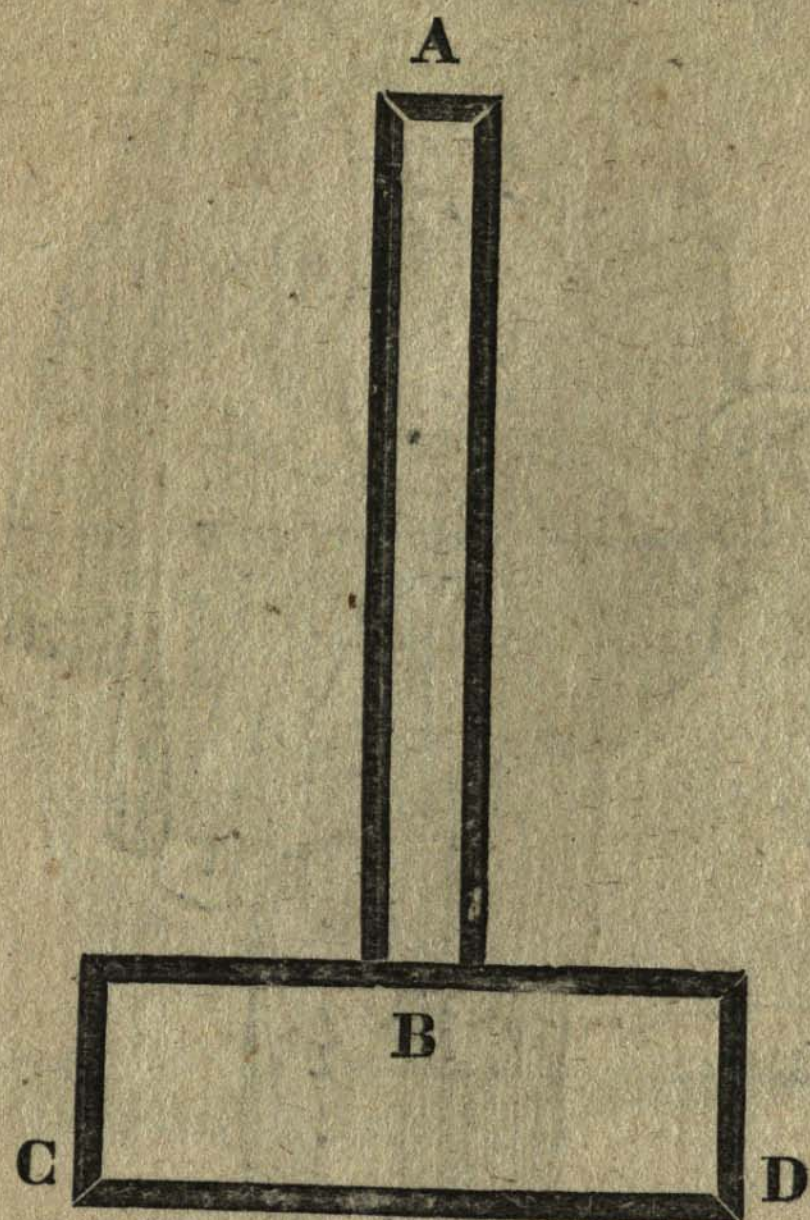
Сѣ нѣ днкіпѹім кѣ оаре-каре пеші днѣѣлѣгѣ-  
торі лѣкѹеск фѹндѹл океанѹлѹи: греотатеа а-  
пелор, аѣлѣтоаре деасѹпра лор, поате скімеѣ  
прін каѹзе ноѹѣ некѹносѹте; ші дн адеѣѣр еа  
се скімеѣ. Сѣ нѣ днкіпѹім о цевіе де стеклѣ  
днкісѣ ла капѣтѹл де сѹс, ші дескрие ла ачел  
де ціос ші плінѣ де меркѹріѣ; се зічем кѣ о  
колонѣ де зече літре (40 палме) а ле ачестѹи  
ліквід, есте дн еквілібріе кѹ греотатеа апелор;  
деакѣ ачесте се факѣ маі ѹшоаре дін днріѹріреа  
кѣлдѹреі &, атѹнчі колона меркѹріѹлѹи се ва ко-  
ворі, адекѣ кѣ о парте а ле ачестѹи ліквід ме-  
талік ва еші дін цевіе.

Пентрѹ де а днѣѣлеще ші а мѣсѹра греотатеа  
скімеѣтоаре ал аерѹлѹи че днѣѣлеще пѣмѣнтѹл,  
се ва лѹа о цевіе де стеклѣ АВ, днкісѣ дн А  
ерметік, адекѣ аша ка сѣ нѣ аїбе нічі чеа маі  
мікѣ комѹнікаціе кѹ аерѹл, ші а кѣріа гѹрѣ ла  
В се кѹфѹндѣ дн ѹн вас CD.

Сѣ пропунем кѣ цевіа АВ есте маі мѹлт дналѣ  
тѣ декѣт 28 палмаче ші кѣ-ї плінѣ де меркѹріѣ;



колона де аер кареа ва апъса песте фаца апей купринсе дн васул CD, ва дмпинце пе меркуріул дн колона АВ ші-л ва пъстра аколо, дар деакъ колона аерулї ар префаче а са греотате, меркуріул се ва коворі сеаѣ се ва сѣі, лъсѣнд сеаѣ дмплѣнд ѱн дешерт кѣтрѣ А.



Пе цермѣл Очеанулї колона барометрікѣ мѣсѣрѣ маї тот-деаѣна о днѣлѣме де 76 сан-

тїме (26 палмаче); дар стрѣмѣтѣнд барометрѣ пе вѣрѣул ѱнѣі мѣнте, колона меркуріулї се скѣртеазѣ кѣтрѣ капѣтул де сѣс, аста ѱшор се лѣмѣреѣ: колона аерулї фїнд маї пѣѣн дналѣтѣ, шї прїн ѱрмаре маї пѣѣн греа, треѣѣ се ласѣ пе меркуріѣ де а се коворі дн парте дн васул CD.

Дрепт-ачеа барометреле с'аѣ днтреѣѣнѣат а мѣсѣра днѣлѣміле мѣнѣлор, а турнѣрілор &, престе кѣмпѣна мѣреї: кѣ іст метод с'аѣ днде-летнїчїт барѣадїї чїї маї днѣѣѣадї а тїмѣурїлор нозе; дѣпѣ каре с'аѣ нїмерїт ал фаче комод шї поате чел маї ексакт дїн кѣте с'ар пѣте днтре-ѣѣнѣа спре а аѣѣнѣе ла ачест скопѣ. ѱн фїзїк кѣлѣтор авѣнд кѣ ел барометрѣл шї термометрѣл поате дндатѣ сѣѣї спѣе кѣ кѣте палме се аѣлѣ маї сѣс де кѣмпѣна мѣреї. Персоанїле каре се сѣе кѣ балонѣрї аеростатїче мѣсѣрѣ прїн варо-метрѣ днѣлѣмеа ла каре аѣ аѣѣнѣе ії дн а лор лѣнтре.

(Ва ѣрта).

## КАРНЕВАЛѢЛ.

Нѣмеле латїн че се дѣ Кѣшлѣдїлор, паре кѣ се компѣне дїн *Карне* шї *вале*, адекѣ: карне рѣ-мѣї шї днсемнеазѣ серѣѣріле шї десѣѣтѣріле че се фак дн чест тїмп. Італїа, шї маї кѣ самѣ Венеѣїа шї Рома, ераѣ шї сѣнт днѣѣ файмоасе дн астѣ прїѣре. Карневалѣл де Венеѣїа днчепе дѣпѣ Крѣчѣнїї, кѣ театрѣрї, балѣрї, редѣте шї алѣ те девертїменте (енглѣнѣеле) че се фак пе пїа-ѣа сѣнтѣлѣї Маркѣ, каре маї мѣлт сѣ асамѣнѣ кѣ о салѣ маре фѣрѣ аѣоперемѣнт. Ла прїлежѣл кѣнд вїнѣ нїскаїѣа прїнѣї, аѣї кѣтрѣ ачесте се маї адаѣѣ *regata* сеаѣ днтречереа лѣнтрелор ондоле. Ла Венеѣїа маї ера днѣѣ ѱн алт кар-невал ла днѣлѣцареа Домнѣлѣї дн тїмпѣл фїе-

реї (їармарок) Венеѣїане, кѣнд атѣнѣї се серѣа шї днѣсѣратѣл лѣї Доже кѣ мареа Адрїатїкѣ, каре серѣѣрї ѣѣнеаѣ 14 зїле, дар ла іст прїлеж нѣ се пѣрта алте масче декѣт Домїно Венеѣїан. Карневалѣл де Рома ѣѣне маї кѣ самѣ нѣмаї 8 зїле шї се деосеѣѣе прїн масче орїѣнале, шї прїн іѣподромїї сеаѣ алергѣрї де каї (Ragbcri).

Італїенїї сѣнт аѣторїї театрелор комїче, каре ле днтродѣсе ла днчепѣтѣл ѣаѣѣлѣї ал XVI прїн оаре-каре персоане мїмїче, аѣоптате аѣї ла тоате театреле Еѣропѣї.

Челе маї ѣекї дїн ачесте персоане сѣнт *Za-nїї* нѣмїѣї *Арлекїн* шї *Скапїн*.

Костѣмѣл лѣї Занї Скапїн се компѣнеа ла





Фигура А.

дичепут де о бонетъ де фемее, ші каракте-  
рул сеѣ ера вѣклешугул, ел ера маї андрес-  
нец декът Зані Арлекин. Костѹмѹл ачестѹеа  
аѣ черкат деосевіте префачерї. Арлекинѹл чел  
обїчнѹит поартъ ѹн костѹм кареле нѹ есте а  
нічї ѹнеї нації, комѹс фїнд де букъцеле де  
постав рошѣ, вѣнѣт, портокалїѣ &, тѣете дн трї-  
ѹнгѹрї шї кѹсѹте ѹна де алте де сѹс пѣнѣ цїое  
ка кѹм ар фї дїн о сїнгѹрѣ стоѣѣ. О мїкѣ пѣ-  
лѣріе авїа і акопереа капѹл, че-л аве рас: скар-  
пеле ераѣ фѣрѣ де талпѣ. О маскѣ неагрѣ шї  
скѹртѣ кѹ доѹѣ борте і акопереа фаца. Ансер-  
чїнареа Арлекинѹлї ера а фаче пе спектакторїї  
се рїдѣ прїн а сале цесте, грїмасе шї конторзїї.  
Карактерѹл сеѣ ера а ѹнѹ хѣбег кареле авеа  
пѹрѹреа фоаме. Маї дн ѹрмѣ і се дѣдѹ чева  
кѹраж шї мїнте, ба днѣ ѹнїї іл фѣкѹрѣ се вор-  
беаскѣ ка ѹн моралїст. Астїзї се днѣѣдошазѣ

Арлекинѹл дѣмѣрѣкат кѹ о кѣмеше песте ачел ко-  
стѹм прекѹм се веде фїгѹра А.



Фигура В.

Афарѣ де Арлекинѹл шї де Скапїн, маї ера дн-  
кѣ шї ѹн доктор нѹмїт *Граціозо* фїгѹра В, а кѣ-  
рѹеа нас ера форма ѹнѹ пїск, шї капїтанѹл *Спї-  
тѣнтс*, (*Spavento*) шї ѹн *Pantalon* \*) *Venezian*.  
Капїтанѹл ворѣеа о лїмѣѣ спанїолѣ, местекатѣ  
кѹ італїанѣ, дн сѹвенїрѹл Снанїолїмор мїлітарї  
карїї дн кѹрс днделѹнгат де анї аѣ пїтрекѹт дн  
Італїа шї аѣ асѹпрїт пе лѣкѹїторї. Пантало-  
нѹл ворѣеа ідіома венеціанѣ шї ера дѣмѣрѣкат  
тот дн негрѹ, ел днѣѣдоша пѹрѹре пе ѹн кап дн  
фамїліе кѹ метехне де вѣтрѣнеце шї пѹрѹре дн  
шѣлат де фамїліа са сеаѣ де каснїчї. Арлекинѹл  
шї Скапенѹл ворѣеаѣ діалектѹл італїан а політїк  
де Бергамо, а кѣрїа лѣкѹїторї се сокотеаѣ оамен  
хѣбѣцї, шї пентрѹ каре аѹторїї модернї а пїесе  
лор аѣ черкат а дндрепта асемене прецѣдеѣ

\*) Де ла дѣмѣрѣжмїнтеа ларѣ а де ачестеї персоане, с'аѣ нѣ  
сгравл кѣмоскѣт Панталон.



# ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Зрѣта).



Фигура С.

Маска де *Пулчїнела* есте фoарте веке, кѣчї дн Музеѣ се веде о маскѣ антїкѣ, че самѣнѣ кѣ Пулчї-нела де астізі, дмѣрѣкат фїнд дн ын камїзол (їлїк) рїдікол рѣѣ днѣумбат, авѣнд окїї спѣріеці шї дої дїнці лунці, насѣл корѣетек, геѣѣ пе дїнаїнте шї пе дїнапої, шї сандале ла пїчоаре. Дн кап о пѣлѣріе дн треї колѣурї, кѣ фунд дналт пїрамї-дал. Пулчїнела се сокотеше компатріот де Неа-полї, ынде дїсфѣтеазѣ пе пѣлїк атѣт прїн їдіо-ма калабрезѣ кѣт шї прїн а сале фарсе (чїмпої-шїтурї).

Дн пїеселе театралѣ челе веки а Італїей фїгу-рѣ персоанеле сѣс днсемнате, дѣпѣ карактерїле лор, шї кеар Голдонї фаїмосѣл драматїк ал Іта-ліей ле аѣ пѣстрат дн а сале комедїї.



VI. Галл днтѣреше кѣмкѣ факѣлѣціле шї а-плекѣріле аѣ ватра шї днчепутѣл лор дн кріер. Довада ачестей пѣрерї, дѣпѣ їдеаа лѣї, есте кѣ факѣлѣціле-с пропорціонате кѣ волѣменѣл кріе-рѣлѣї; шї днѣкѣ че-ї маї мѣлѣт кѣ оаре-каре стрѣнчїнѣрї а кріерѣлѣї днтродѣкѣ о тѣлѣураре вѣ-зутѣ дн факѣлтатеа днѣлѣцїрей. Фїлософѣл но-стру ѣшї скоате доvezїле сале дїн воале, дїн вѣрсте шї маї де кѣпїтенїе дїн комплїкація чеа грѣдате а нерѣлор шї а кріерѣлѣї а деосебїте-лор анїмале, днчепѣнд де ла верме шї пѣнѣ ла-ом, пропѣшїре каре ї се паре пропорціонате кѣ ачеїа а факѣлѣцілор кїар а ачестор фїїнѣе. То-тѣшї Галл обсервеазѣ кѣ кріерѣл омѣлѣї есте мѣлѣт маї волѣмїнос декѣт ал вре ынїї алт анї-мал, сокотїнѣѣ фалсѣ дн прївїреа елефантѣлѣї. Ел маї днтѣреше кѣ кріерѣл нѣ есте де неапѣ-рат треѣїторїѣ вїецей, шї ачеаста-ї о рѣтѣчїре вѣзутѣ кѣ окїї, нѣ нѣмаї дн прївїреа омѣлѣї, дар днѣкѣ шї пентрѣ чеа маї маре парте дїн анїма-ліле мемѣрате.

VII. Нѣ нѣмаї факѣлѣціле днѣлѣгѣтоаре сѣнт дїсклїнїте шї неатѣрнѣтоаре де аплекѣрї, дар днѣкѣ шї факѣлѣціле днтре еле прекѣм шї аплекѣріле сѣнт кѣ тотѣл дїосѣбїте шї неатѣр-нѣтоаре: прїн ырмаре еле аѣ кѣїѣл лор чел адї-вѣрат дн реїоанеле кріерѣлѣї деосебїте шї неа-тѣрнате днтре еле. Спре разїмѣл ачестей про-пѣнерї дїшенѣате, Галл аратѣ кѣ се поате ынел-тї ка сѣ фѣпѣтѣасѣ дн деосебї шї пе рѣнд маї мѣлѣте факѣлѣції а ле сѣфлетѣлѣї шї а ле дѣхѣ-лѣї; ынѣ фѣпѣтѣеше дн тїмп че алта се одїхне-ше, дѣпѣ че с'аѣ остенїт. Галл адаѣѣе кѣ фа-кѣлѣціле шї аплекѣріле сѣнт рареорї пропорціо-нате днтре еле, ын талант маре спецїалнїк кон-рѣспѣнде адесеорї кѣ о днѣлѣцїере медїокрѣ (кам-проастѣ); довадѣ пїшїтѣ, дѣпѣ сокотїнѣа лѣї,



а неатърпирей ші а хотъритурей десевителор факултъці. Сѣнт нїще аплекърї каре се аратъ кѣте одатъ сїнгуратїче дн оаре-каре фелурї де анімале, ва кѣте одатъ ші дн вѣрсте деосевїте, фѣръ а лѣа дн прївїре кѣ оаре-каре струнчїнѣрї а кріерулї каре жїгнескѣ сеаѣ компромїтъ уна сеаѣ маї мулте факултъці, ласѣ челелалте їнклїнѣрї кѣ тотул неатїнсе.

VIII. Десвѣлїреа дмпротїва датїней а оаре-каре органе спечїфїче дѣ кріерулї сеаѣ кѣпѣціней о конфїгураціе партїкуларѣ шї лесне де кѣноскѣт. Де ачеїа кѣпѣціна унї анїмал карнемѣнкѣторѣ се деосевеще фоарте мулт де кѣпѣціна унї анїмал, де еарѣмѣнкѣторѣ.

IX. Факултъціле днцѣлегѣтоаре шї днклїнѣрїле фелурїте сѣнт пропорціонате кѣ волѣменул шї кѣ актївататеа органїлор че еле ле днфѣцшазѣ. Токмаї ла ачест прїлеж Галл афла маї кѣ самѣ плѣчере де а шїтрече дн черчетаре тот їмперїул анїмал, днчепѣнд прїн челе маї неднсѣмнате фїїнце. Де ла Галл, елевїї лѣї аѣ днкѣвїїндат днкѣ кѣ актївататеа органїлор шї а факултъцілор есте де а ашїждереа днрїурїтъ де вѣрстѣ, де секс, де едукаціе, де талїе, де темперамент, де нѣтрїре &; кѣ днсѣшїрї де асеме-не, факултъціле сѣнт маї актїве дн тїнерї, маї актїве дн ом декѣт дн фемее, маї мулт дн талїїле челе скѣнде декѣт дн челе налте, маї мулт дн колерїчї шї дн нервошї декѣт дн лїмфатїчї, днсѣършїт маї мулт дн ачеїа че се нѣтреск кѣ кѣриурї &. Її адївѣрат кѣ нїще асемеїне кончесїї (днѣдѣурїї) нї кам дндїпѣртеазѣ мулт де сѣцетул прїмїтїв а крескѣтурїлор сеаѣ кѣкѣїлор.

X. Галл шї Спѣрїхаїм де мулте орї аѣ днтемееет конрѣспѣндереа факултъцілор спечїале преа дїсвѣлїте кѣ о крескѣтурѣ преа нїпѣїтъ а уней оаре-каре пѣрїї де кѣпѣцінѣ, крескѣтурѣ каре са днсѣшї се нѣщеа дїн о вѣлѣбукаре кон-

рѣспѣнзѣтоаре а кріерулї; шї дн астфелїѣ докторул Галл аѣ сокотїт а дескоперї скаѣул респектїв а факултъцілор шї а аплекѣрїлор.

XI. Кѣ вѣрста, кріерул се апасѣ шї велѣменул лѣї се мїкшѣреазѣ, де асѣмїне шї факултъціле днцѣлегѣтоаре пердѣ дїн енерѣїа лор; шї фїїнд кѣ кѣпѣціна ѣї екзакт вѣрсатѣ дѣпѣ кріер, тот-деаѣна потрївїт шї лїпїт кѣ супра-фаца са, апої днсѣшї кѣпѣціна се днѣгѣстеазѣ кѣ кѣт кріерул се мїкшѣреазѣ. Тотѣшї, кѣпѣціна осоасѣ ѣї преа солїдѣ шї фоарте немїшкѣтоаре пентрѣ а урмѣрї дн тотїмеа лѣї пе кріерул чел апѣсат ал вѣтрѣнѣлї; днсе ачесте доѣѣ ламбале се десвїнѣ а-тѣнчеа шї се дндїпѣртеазѣ уна де алта, лѣсїнд днтре дѣнсїле о спаціе дїн че дн че маї маре. Ачеаста-ї уна дїн амїрѣтоареле армонїї а ле нѣтурей; шї ачеастѣ цїркѣмстаре, де унде сїстема лѣї Галл траѣе доведї ноѣе, фаче маї кѣ аневое шї маї грешїт аплїкаціа ачестей сїстеме, пентрѣ кѣ атѣнчеа афарул кѣпѣціней нѣ днфѣцшазѣ маї мулт їкоана кредїнчїоасѣ а конфїгураціей шї а волѣменулї кріерулї. Рѣпосатул францез Демѣлен, нѣтуралїст кѣ о фоарте маре їспїтїре, четї ла їнстїтутул францез дїн Парїс пе ла 1822, ун мемѣар унде се вїдеа лѣмѣрїт арѣтатѣ скѣдереа шї прѣѣшїреа прогресївѣ а кріерулї дн вѣтрѣнеѣе. Днклїпѣаскѣшї четїторул де прїмїреа че авѣ тѣнѣрул фїлософ, ел каре, дн ачеа зї, авеа де авѣїторї шї днѣдекѣторї нїще днвѣцацї маї тоцї кѣте де шапте-зечї сеаѣ де опт-зечї де анї Галл, каре нїчї одатѣ нѣ авѣсѣсе мулцї пѣртїнїторї ла Академїа францезѣ а шїїнцїлор, кѣпѣтѣ атѣнчеа ун маї маре нѣмѣр де протївнїчї. Днсе, маї гївачїѣ декѣт дїсчїпѣлїї лѣї, дн лок де а атїнѣе аморул де сїне а кѣїва, ел ѣл мѣгѣлеа неднчешат, шї адїмїнїрїле лѣї адесеорї ераѣ пѣтернїче шї продѣчеа вѣне їспрѣвї.

(Ва ѣрта).





# IKONOMIE.

## ФАБРИКАРЕА ПЕНЕЛОР ДЕ СКРІС.

О индустрије каре пре ушор се поате практика аиче, есте фабрикареа пенелор де екріс, че дн ма-ре кѣтіме се імпортează дін перї стрїне. Пен-тру іст скопѣ се кувїне а алеце пене дін арїпа де гѣнскѣ, шї а ле цѣнеа кѣтева мїнхте дмплѣн-тате дн арїнѣ (нѣсѣн) фоарте фїнѣ шї днкѣлзїтѣ пѣнѣ ла 50 граде Реомѣр, дупѣ ачееа скопїнду-ле дндатѣ требуї мулт а ле фрека ку о фланелѣ. Прїн чест метод се пот кѣщїга пене фоарте

транспаренте. Апої спре а да пенїлор ачел ко-лор гѣлвїѣ, карїле ведереазѣ а лор векїме шї ка-ре се префереазѣ ка унїле че прїн аста аѣ пер-дут тоатѣ грѣсімеа лор, се кувїне а ле дмплѣн-та дн *acidul-idrochloric* аместекат ку апѣ, шї дупѣ ачееа се вор ұска. Се днцѣлеце кѣ астѣ операціе се ва фаче дупѣ че маїнаїнте се вор петрече пенеле прїн скѣлдьтоареа де арїнѣ маї сус днсемнатѣ.



## ЧІРКАСІЕНІІ.

Четїторїлор Фоеї ноастре карїї аѣ фоарте пѣ-ціне кувїнїцї деспре Чїркасіенї, прїн ачест ар-тікол воїм сѣ арѣтѣм оаре-каре датїне шї дн-сѣмнѣрї деспре ачешї Мунтенї:

Чїркасіенїї дїн мунцї формаезѣ о націе рѣзвої-тоаре депрїнсѣ дїн копїлѣріе ку месерїа армелор шї форматѣ днкѣ дїн фашѣ ла о віацѣ де прѣ-дѣчїне. Сїнгѣра днделетнїчїре вреднїкѣ де ун Чїркасіан есте днкалкареа пѣмѣнтурїлор вечїне. Дн ачеастѣ дмпредѣраре воїнїцїї ѣшї десѣлск кѣражѣл, днсѣ кѣражѣл лор ѣї недесцїплїнат. Тї-нерїмеа Цеорцїанѣ нѣ се креще де пѣрїнцїї лор, дарѣ де днѣѣцѣторї нѣмїцї *Atalik*, каре-ї днѣѣ-цѣ а мѣнѣа армїле, а кѣлѣрї не кайї чїї маї а-прїцї шї а сѣферї стрѣпацѣрї шї фоаме. Ачесте днсѣшїрї рѣсвоїнїче сѣнт днкѣ днтре-цїнѣте прїн чертїле че се наскѣ дїн дмпѣрцїреа ачестѣї по-пор дн семїнцїї деосевїте; зелоасе унїле де ал-тїле, шї адесе орї дн рѣзѣѣї еле се фак дн-сѣшї жѣртѣѣ а ачестор нѣѣѣлїрї; ку ачесте лѣп-те шї імѣрекерї Чїркасіенїї ѣшї фак о фоарте ма-

ре чїнсте. А днпѣта унѣї тѣнѣр рѣзѣѣїторїѣ кѣ нѣ с'аѣ афлат ла о їнкѣрсїе ферїчїтѣ, ѣї тот унѣ ка кѣнд ї аї фаче окара чеа маї амарѣ.

Чїркасіенїї н'аѣ нїчї кѣм лїтературѣ шї прїн ұр-маре нїчї їсторїе; кѣнтечїле лор попѣларе, ка шї ачеле а попоарелор рѣсѣрїтене, сѣнт плїне де плѣсѣмїрї чѣдате, шї адесеорї нѣ аѣ нїчї о легѣ-турѣ, декѣт нѣмаї арѣтѣнд оаре-каре днтѣмплѣрї каре нѣ кѣпрїнд нїчї макар о сѣтѣ де анї. Кѣн-течїле лор аратѣ кѣ цара аѣ фост театрѣл рѣз-ѣѣаелор некѣрмате шї а деселор рѣскоале.

Се зіче кѣ дої прїнцї Сахоѣ шї Іоан їзѣѣтїрѣ прїн гїѣѣчїа лор, де ашї днтемееа домнїреа пре-сте тоате семїнцїїле рѣзѣѣїнїче а Казказѣлї, ба днкѣ лѣсѣ аѣторїтатеа лор шї ұрмашїлор; днсѣ целосїа каре десѣнѣ не ачешї погорїторї, ѣї фѣкурѣ се пеардѣ пѣтереа кѣщїгатѣ де стрѣмо-шїї лор. Астїзї семїнцїїле сѣнт дмпѣрцїте дн зече статѣрї де кѣпїтенїе, формѣнд песте тот а-проапе де доѣї мїліоане де оаменї.

(Ва ҫрта).





# АІІЛ (ЛЕНЕШІЛ).

Трѹпѹл ачестѹї анімал есте ротѹнд; лавеле де дінапої сѹнт мулт маї лунїї декѹт челе де дінаїнте; се сѹе фоарте сїгѹр не копачї, авѹнд челе маї аскуїте ҃нїї; шї възѹндѹсе сѹїт, мѹнѹнкѹ кѹ лѹкомїе нѹ нѹмаї поамеле, дар шї фрѹнзіле лѹї. Аре фацѹ мїкѹ шї непѹроасѹ, окї мїчї, негрї шї лндѹїошїторї, лнкѹт стареа лѹї дїн афарѹ не аратѹ кѹ есте ҃н лнімал ненорочїт шї сѹферїтор. Пѹрѹл лн вѹрѹл капѹлѹї есте свѹр-лїт; ҃лана лунгѹ, д'҃н колор ченѹшїѹ, шї деа-сѹ маї мулт не спете. Амѹндоѹ соѹрїле ачестѹї анімал се пот деосевї фоарте лесне; чел лнтѹї соѹ аре треї ҃нїї лунїї шї фоарте аскуїте ла фїе-каре лаѹ, еар ал доїле соѹ, нѹмаї кѹте доѹѹ.

Кїршер рѹзѹмат не аѹторїтатеа ҃нїї провїнціал дїн Амерїка Мерїдіоналѹ, не аратѹ нїще детаї-лѹрї фоарте кѹрїоасе деспре соѹл дїнтѹ нѹмїт Аїл. Ел зїче, кѹ ачест анімал аре гресїмеа ҃нїї мотан, мерсѹл лѹї есте тѹрѹшѹл, мїшкѹндѹсе аша де лнчет лнкѹт о дістанцѹ де 8 сѹнжїнї де а-вїе ар пѹтео мерѹе лн доѹѹ зїле де ачеаста і с'аѹ шї дат нѹмеле де *Ленїш*. Ел шеде маї мулт лн вѹрѹл копачїлор, тревѹндѹї шї ла сѹїт шї ла коборѹт кѹте доѹѹ зїле. Кїпѹрїде сеаѹ мїжлоачеле кѹ каре се поате апѹра лмпротїва дѹшманїлор сѹнт доѹѹ: лнтѹї пѹтереа че аре лн лаѹе; цїїнд аша де стрѹнс ачеаа че а-пѹкѹ, лнкѹт ҃ї лн старе се моарѹ де фоа-ме декѹт сѹ лесе, шї ал доїле асѹл сеаѹ прї-вїреа лндѹїошїтѹаре; кѹчї цїнтїнд окїї асѹпра персоаней че ар гѹндї сѹ-ї факѹ вре ҃в рѹѹ, ҃ї кѹ ненѹтїнцѹ а нѹ-л лндѹплека шї а нѹї фї мїлѹ де дѹнсѹл, лнкредїнцїндѹл кѹ есте ҃н анімал не-тревнїк, шї лїпсїт де апѹраре пентрѹ а пѹте фї кѹїѹа сѹпѹрѹтор.

Ла колеїїл де Картаѹена с'аѹ адѹс ҃н асе-менс анімал пентрѹ маї мулте черкѹрї. Маї лн-тѹї іаѹ арѹнкат сѹѹ лаѹе ҃н ҃ѹц лунг шї пентрѹ ка сѹ-л скоатѹ дїн лаѹе аѹ пѹс ҃ѹцѹл орїзонтал не дої парї, аѹтѹел ел аѹ стат спѹнзѹрат лн аер шї фѹрѹ ка сѹ лесе ҃ѹцѹ, 40 де зїле, ҃їтѹндѹсѹ неконтенїт ла ачїї че ҃л нрїѹе шї адесеорї не мулцї іаѹ лндѹїошат а ле фї мїлѹ де ненорочїта старе лн каре се аѹла, дѹпѹ ачеаста л'аѹ пѹе еар цїос шї аѹ словозїт асѹпра лѹї ҃н кѹне, лн-сѹ ачест Аїѹ л'аѹ апѹкат не кѹне аша де стрѹнс кѹ лавеле шї аша де мулт л'аѹ цїнѹт лнкѹт аѹ мурїт амѹндої де фоаме. Ачест анімал дѹпѹ че се акацѹ не ҃н арборе, шеде аколо пѹнѹ че сѹѹр-шеще де мѹнкат шї фрѹнзіле; ҃нїїзїк, кѹ *ленїшїл* спре а лмпѹціна тїмпѹл че се чере де а се по-горѹ дїн арборе, преѹереазѹ а сѹрї кѹте одатѹ дїн копачї непрїмеждѹндѹсе прїн вѹртошїмеа шї десїмеа ҃лѹнїї лѹї.



Ачест соѹ де анімале ноаптеа сѹнт маї актї-ве шї даѹ ҃н цїпет фоарте жалнїк. Воод Рожер зїче, кѹ Испанїолї ла че лнтѹї сосїре лн Амерї-ка, аѹзїреа ачестѹї цїпет екстра-ордїнар, ҃л со-котеа дїн партеа ҃нїї попор депрїнс кѹ музїка Европїлор.

С'аѹ обсерват кѹ ачест анімал прїнс петрече акѹпїндѹсѹ неконтенїт не копачї, шї ҃шї пѹстреа-зѹ нескїмѹат тоате лнсѹшїрїде шї обїченїрїле че ле аре лн сѹлѹѹтѹїе,

В. В.



АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№. 17.

1 ФЕВРЪАРИЕ.

## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Зрѣта).

### Балонї аеростатї.

О вешікѣ умплутъ ку аер амплънтъндусе дн о кѣтїме де апъ, се сусе не фацъ дндатъ че есте лѣсатъ дн воеа еї.

Пентру асеме не кувънт, о вешікѣ плїнъ ку газъ маї ушор декът аерул кареле днкунѣуръ глобул пѣмїнтеск, се ва сусї, дндатъ че се ва лѣса слободъ дн атмосфера маї дналтъ: істаї прїнцїпїл аеростателор.

Монголїе фаврікант де хѣртїе ла Анонеї дн Франція, аѣ фост чел днтѣї, карїле ла 1783 словозї дн аер ун балон фѣкут де хѣртїе, авънд форма унеї сфере ку о ампреѣурїме де 110 палме, шї каре ера не де десупт дескїс. Ын фок апрїнс ашезат ла тура борнеї де цїос днкѣлзе аерул кзїрїнс дн ачеа сферъ шї ачел карїле днтра: дечї, прекѣм аѣїс, о кѣтїме де аер днкѣлзїт есте маї ушоаръ декът ачеа кѣтїме де аер рече.

Ачеа че аѣ превъзут, Монголїе сѣ шї днтѣмплѣ, балонул се сусї ла о днѣлїме де 6000 палме.

Балонїї, сеаѣ маї вїне зїкѣнд теорїа лор, есте кзноскутъ дїн тїмпуріле челе маї днвекїте, копїлул карїле фаче вешїчї де сѣпон, продѣче валоане; кѣчї ачеле вешїчї плутеск дн аер пентру кѣ флзїдул че ле умфлѣ, фїїнд маї калд, есте маї ушор декът ачела че-л днкунѣуръ. О вешїкѣ умплутъ ку апъ калдѣ, акуфундъндусе дн апъ рѣче с'ар сусї, дакѣ с'ар лѣса слободъ не фаца апеї, шї астѣ черкаре поате лѣмзурї теорїа балонелор.

Атунчї кѣнд Монголїе афласѣ балоанеле, се кзнощеаѣ газурї маї ушоаре декът аерул. Ідроценул (де ла кувънтул грек ідор апъ, шї цено, а наше) есте де 13 орї маї ушор декът аерул. Фїсїкул Шарн д'аѣ пропѣс пентру умплереа валоанелор, шї ку чест газ, еле се умплх дн зїлеле ноастре.





Воінд а фаче ун мік балон ку пущінь келтзеа-  
лъ, фъ дін хъртіе о бомбъ, ку о чіркумференціе  
де вр'о 20 палме: ласъ дн о парте дескісъ о  
вортъ, анінь сув астъ вортъ о тігае де арамы  
сеаѣ фер алъ &, ку спірт, сеаѣ хъртіе аѣ кѣне-  
пъ муеѣ дн олеѣ; апрінде ачесте матерії; ас-  
рул днкълзіт се ва сѣі ші ва днтра дн бомбъ,

о ва умфла, ші тоатъ машина се ва рѣдіка ші  
се ва цінеа дн аер ла о днълціме днсемнѣ-  
тоаре.

Балонеле се нумеск ші *aerostate*, де ла аер  
ші *stat a sta*, адекъ къ се цінѣ дн аер.

(Ва *spina*).

## ЧІРКАСІЕНІЙ.

(*Ankeere*).

Ачесте семінціі діші петрекѣ дн о вѣчнѣкъ гѣл-  
чаевъ, тотуші еле жъртфескѣ тоате чертіле ші  
целосіа лор, кѣнд віне треава де аші апѣра неа-  
търнареа комунѣ. Жѣфуріле ші кеар фуртіша-  
гуріле сѣ рѣскупѣръ ку вані, сома се скімѣъ  
дупъ дмпрецурѣрі. Чел маі де кѣптіеніе басіе  
а дрептулѣ лор четѣцѣнеск, се паре а фі кре-  
дінца дн кувѣнтул дат; а се лега дн фаца маі  
мултор оамені де а фаче сеаѣ а нѣ фаче чева  
ші де а нѣ дмпліні ачеастъ дндаторіре, ачеа-  
ста-ї де а се фаче вреднік де чел маі рѣшінос  
крімен. Чертіле днтре індівіде ші кеар днтре  
семінціі сѣнт адесе курмате прін арвітрі. Оспі-  
талітатеа е о віртуте прівіѣ къ маре чінсті-  
ре де кѣтръ Чіркасіені; дрептуріле оспѣтатѣ-  
лѣ (мѣсафурѣлѣ) сѣнт неѣтъмате. днсъ пентру  
ка ел сѣ се ѣкѣре де ачесте дрептурі треѣѣ ка о-  
спѣтатѣл сѣ фіе прівіѣ сув протекціа вре унеі фа-  
міліі; Омѣл че с'ар авѣнтура дн міжлокѣл лор  
фѣръ а аве ачеастъ кізішіе, есте сокотіт де  
дѣшман, ші ѣї дн прімеждіе де а фі арестѣіт ші  
ѣндѣт ка склав де чел днтѣѣ омѣ каре ва нѣ-  
не мѣна пе дѣнсул.

Реліціа Чіркасіенілор е фоарте мулт аместе-  
катъ де паганісмі, де махометісмі ші де хрістіа-  
нісмі. Се веде къ дн фапѣ ії фурѣ маі днтѣі  
ідололатрі, еар прін легѣтуріле лор ку Тѣрчіі аѣ

кѣпѣтат оаре-каре ідеі де Ісламізм, ші прін ко-  
мерцѣл лор ку Ценовезії кѣрора ле аѣ дат дрепѣ  
де аші зіді кѣтеѣа вісерічі, каре астізі сѣнт рѣі-  
нате, днѣѣцѣръ а чінсті кручеа, пре сѣѣнта фе-  
чоара Маріа ші пре сѣінці.

Ії кѣноскѣ о фіінцѣ маі дналѣ, пре маіка лѣі  
Д-зеѣ: ші оаре-каре пѣтері череші де а доѣа  
треапѣ нѣміці Апостолі, ії кредѣ дн немѣріреа  
сѣфлетѣлѣ, ші шіѣ къ-н віаца віітоаре омѣл ѣї  
ремѣнерат сеаѣ педепсіт дупъ фаптіле віеѣей пѣ-  
мінтеѣі. Тотуші ачеастъ кредінцѣ се паре къ  
днріѣреше фоарте пущін асѣпра пѣртѣреілор, кѣчі  
ії нѣ се днгріжескѣ декѣт де ѣзнуріле лѣмеі.  
Пѣдуріле сѣнт темплуріле лор, о круче ла тѣлпі-  
на унѣ арѣоре есте алтарѣл унде ії адѣкѣ жъртфе.  
Ѣн ѣѣтрѣн сѣѣѣршеше сѣѣнта слѣжѣѣ, стѣнд дн  
пѣчоаре, лѣнгѣ круче, днѣѣліт де о манта, ші  
къ капѣл гол, ел днѣеѣе церемоніа прін о жърт-  
фіре.

Сѣара адѣсѣ есте маі обічнѣіт дін о капрѣ,  
сеаѣ дін о оае; дн сѣрѣѣріле челе маі марі ѣї  
ун ѣѣѣ. Преотѣл арде пущін пѣр де а анімалѣ-  
лѣ, ші арѣнкѣнд кѣтеѣа шікѣтурі де ѣѣѣа (флѣід  
доспѣт) пе капѣл доѣітокѣлѣ ѣл жъртфеше. Ка-  
пѣл есте хѣрѣзіт зеіѣѣѣей, піелеа се дѣ преотѣ-  
лѣ, ші рѣмѣшіца есте фріпѣ пентру оспѣѣл  
мѣлцімеі. Преотѣл къ о ѣѣкатъ де карне днтр'о



мънъ, ші днтр' алта кѹ о купъ, кеамъ фінца чеа  
дналтъ, пре Майка Домнѹлѹ, ші пе фіе-каре дін  
Апостолі.

Чіркасіені прѣзнуескѹ о сѣрѣтоаре съптѣмъ-  
налъ, днсѹ аѹ ші алтеле деосебіте консфінціте  
Майчей Домнѹлѹ, ші а лѹі Созеріс чел маї маре  
сѣнт а лор; нѹмеле че-л дѣ Майчей Домнѹлѹ  
есте *Merieta*. Дн традиціле Чіркасіенілор істо-  
ріа сфінтеї фечоареї Маріей се деосебеше фоарте  
мѹлт; еа есте прівітъ ка протектора албіне-  
лор, пентрѹ кѣ еа спре а скѣна семінціа лор, аскѹн-  
сѣ пе зна дн мънска ей, атѹнче кѣнд тѹнетѹл  
дн фѹріа са аменінца де а стѣрпї ачесте інсекте.  
Венітуріле че Чіркасіені скотѹ дін щѣвее въ-  
дескѹ чінстїреа пе каре о аре попорѹл кѣтрѹ о-  
кротїтоареа албіне-лор.

Созеріс ера хн маре плѹтїторѹ каре порончеа  
вѣнтурїлор ші валѹрілор мѣрей. Амблема лѹі е-  
сте днѣцѹшатъ прїн о рамѹрѣ де пѣрѣ, пе каре  
фїе-каре фамїліе о цїне дн касѣ, ші пе каре о  
пїкѹреазѣ ші о днподовешче дн зїоа сѣрѣрей  
сѣнтѹлѹ. Ії асѣміне чінстекѹ зеїде дѹмесніче,  
ші пе патронѹл фѣѹрѣрей; днсѣѹршіт ії сѣрѣеа-  
зѣ аніверсала морцей пѣрїнцілор лор пе каре-ї  
рекомендѹескѹ днгрїжірей сфінцілор.

Моравѹріле Чіркасіенілор сѣнт пре гресолане,

аѣарѣ нѹмаї де семінціле каре аѹ адоптат пе а-  
челе а ле Тѹрчілор. Ії се пар а авеа пѹціне ві-  
ції; дн деовшіе сѣнт кѹмпѣтаці, днсѣ се сілеск  
а-ші арѣта лѹксѹл лор нѹмаї дн арміле че ле  
поартѣ. Респектѹл лор кѣтрѣ фемеї есте о дн-  
сѹшіре дін челе маї алесе а карактерѹлѹ лор.  
Дн цокѹріле лор челе кѣлѣрешї, дакѣ-ші дес-  
вѣлескѹ о маре рѣвнѣ де ковѣршіре, апої есте  
нѹмаї ка сѣ поатѣ да премїа мѣндрей лѹі.  
Кѣнд хн кавалер днтѣлнеше пе о фемее че мер-  
ѣе тот пе ачелаш дѹм, се дѣ цїос де пе кал,  
ші о роагѣ де а се сѹї дн локѹл лѹі; еар да-  
кѣ днвіереа лѹі нѹ-ї нрїмітъ, ел о ѹрмеазѣ пе  
цїос цїндѹші калѹл де фѣрѣ, пѣнѣ кѣнд се діе-  
пѣрцескѹ; Чіркасіені се вѹкѹрѣ де о словозе-  
ніе немѣрцінігѣ, днсѣ се паре кѣ нѹ пре ѣші есѣ  
дін мѣсѹрї. Рѹшінеа есте днтродѹсѣ дн ачест по-  
пор пѣнѣ ла чел маї дналт град. Її фоарте рѣ-  
шінат лѹкѹл ка днсѣрѣцїї сѣ се арѣте днпреѹ-  
нѣ дн пѣвлїк. Соцѹл фаче візігѣ соціей сале дн  
чеа маї маре тайнѣ; гѣсїт лѣнгѣ дѣнса макар  
де кѣтрѣ хнѹл дін рѹденїїле лѹі, ел се фѹрїшазѣ  
кѣт се поате маї пе аскѹнс, фїе макар ші пе фе-  
реастѣрѣ, дн тїмп кѣнд соціа лѹі фѹѣ сѣ-ші ас-  
кѹндѣ рѹмінеала ей дн камара са.

N. Bogdan.

## АМСТЕРДАМ.

Ачеастѣ політіе, капїталїа рїгатѹлѹ Оланде,  
департе де цѣмѣтате де чеас де голѹл де L'у,  
се аѣлѣ днѹнѣѹратѣ де кѣмпїї днтїнсе, сѣмъ-  
нате де маї мѹлте сате ші тѣргѹшоаре. Лїніці-  
тѹл рїѹшор Аместел акѣрѣе малѹрї вара сѣнт дн-  
подовїте кѹ флорї ші арѣѹрї фѣѹмоші, днделїне-  
ше фѣѹмосѹл тавлоѹ, дн мїжлокѹл кѣрѣеа се а-  
ѣлѣ ачеастѣ політіе. Ачест ораш днѹнѣѹрат  
де шанѣѹрї ші де зїдѹрї преѣѣѹте дн вѹлеѣ-  
ѹрї, нѹ се теме нїчї одатѣ де апропїереа дѹш-

манѹлѹ. Прїн мїжлокѹл ставїлілор ел днтр' хн  
мїнѹт поате сѣ днече тоате кѣмпїїле де прїн-  
преѣѹр. О мѹлціме де каналѹрї, дін каре челе  
маї мѹлте днподовїте кѹ арѣорї треѣнѹл прїн а-  
чеастѣ політіе фѣрмеазѣ 90 де інсѹле, каре се  
комѹнїкѣ прїн 280 подѹрї, дін каре чел маї фѣѹ-  
мос есте ачел де пе Амстел. Ачест под аре  
660 палме дн лѹнѣїме, 70 дн лѣрѹїме, ші есте  
рѣдікат пе 35 арѣѹрї. Апа сѣлѣчїе ші нороїоасѣ  
рѣспѣндеше дн ачеастѣ політіе маре о пѹтоаре





AMCTEPDAM.



прімеждіоасъ, каре аместекъндусе кѹ умозала атмосферіи ші а пѣмънтѹхѹ, прічинѹеще маі мѹлте боале. Апѣ бѹнѣ де бѹт се гѣсеще фоарте кѹ греѣ; ачеа дін Амстел есте рѣ, маі мѹлці веѣ апѣ дін мікѹл ріѹшор Вехт каре кѹрѣ кѣтева міле департе де капіталіе, еар чеа маі бѹнѣ апѣ есте ачеа че о адѹк де ла Ѣтрехт, днсе кѹ марі кетѹеле. Ыліціле, маі тоате алініате пе малѹріле каналѹрілор сѣнт віне пѣвѹіте, днподовіте кѹ тротѹарѹрі ші ноаптеа фоарте віне ілѹмінате; челе дохе маі фѹмоасе сѣнт: ѹна Іуссеген-gragt, ші алта Kaiser-gragt. Еле аѣ фіе-каре маі мѹлт де о цѹмѣтате мілѣ де лѹнціме, подоава лор есте фоарте елегантѣ, днсе нѹ відем ка дн політііле Італіей, палатѹрі че ле днподовеск: каселе дін Амстердам зідіте тоате де кѣрѣмідѣ ші зѹгрѣвіте кѹ деосебіте колорѹрі, сѣнт мовілате кѹ стоѣе де ѹн гѹст фоарте плѣкѹт, ші мѹлцімеа магазілор пліне кѹ продѹктѹрі дін тоатѣ лѹмеа; не адѹк амінте кѣ ачеастѣ політіе аѣ авѹт маі днделѹнгат тімп дн стѣпѣніре комерцѹл ѹніверсѹхѹ. Калвер-страт ші Ніеведеа се пар а фі ніѣе галеріи, ѹнде се вѣд. експѹсе дн аер слобод тоате продѹктѹріле індѹстріей.

Фѹмоаселе зідірі пѹвліче, мѣреск авѹціа комерціалѣ а Амстердамѹхѹ; дн піаца нѹмітѣ Дам чеа маі помпоасѣ зідіре есте палатѹл рігѣи, каре маі наінте фѹсѣсе L'hôtel de Ville. Ачест палат есте зідіт пе 13,659 пілоці \*). Нѣѹнтрѹл палатѹхѹ доведеще стрѣлѹчіреа дн каре ера капіталіа, дн тімп кѣнд аѣ фѣкѹт о зідіре атѣт помпоасѣ пентрѹ магістраціи сеі; подоавеле н'аѣ фост нічі де кѹм ікономісіте: мармѹрі, статѹе, таблѹрї се вѣд днтр'ѹн нѹмѣр ковѣршітор. Сала тронѹхѹ есте ѹна дін челе маі марі каре се пот гѣсі дн Европа! еа есте де 120 палме лѹнгѣ, 56 ларгѣ ші 98 дналтѣ. Пе вагдадіе вестітѹл Нѹѹ-jheens аѣ трас ѹн мерідіан; мармѹра дін каре есте фѣкѹт паркетѹл ші кѹ каре сѣнт

дмѣрѣкаці пѣреціи ші волта, колоанеле каре спріжінѣ волта, стеагѹріле рѣшіте дін вѣтѣміле че авѹрѣ Оландезіи кѹ Спаніоліи, днподовеск ачеастѣ салѣ днтр'ѹн кіп помпос ші мѣрец. Апартаментеле рѣещі се афлѣ днтокмаі днмовілате кѹм ера сѣв ріга Лѹдовік. Каса Банкѹхѹ зідітѣ пе ѹн под ларг рѣдікат пе ріѹл Амстел, есте ѹн едіфіціѣ готік лѹнг де 250 палме ші ларг де 140; фаада ії есте днподовітѣ кѹ ѹн Меркѹріѣ колосал сѣпат дн мармѹрѣ. Дн Амстердам се афлѣ 49 де бісерічі дінтре каре сѣнтѹл Неколаі нѹмітѣ бісеріка веке, есте ѹн едіфіціѣ фѹмомос, акѣрѣе волтѣ разімѣ пе 42 колоане де пентрѣ, деасѹпра кѣріа се рѣдікѣ ѹн тѹрн де 240 палме дналт, ѹнде се афлѣ 36 клопотѣ. Бісеріка сѣнтіей Екатеріна есте нѹѣ ші чеа маі фѹмоасѣ дін тот рігатѹл, аічі се веде маѹсолеѹл вестітѹхѹ Адмірал Рѣітер. Дн фѹмоаса ѹліцѣ Неген-gragt се гѣсеще соціетатеа Felix-Meritis (адекѣ а ферічіцілор дѹпѣ мерітеле лор), каре пентрѹ кѣрсѹріле де іцінѣ, де літератѹрѣ ші де комерц, есте чеа маі імпортентѣ ші маі фреквентатѣ дін тоатѣ капітала. Палатѹл ѹнде се цін сеанціле комерціале, есте ѹнѹл дін челе маі фѹмоасе зідірі а Амстердамѹхѹ. Поарта че маі фѹмоасѣ а ачестей політіе есте ачеа нѹмітѣ Негбен. Дн Амстердам сѣнт треі театѹрї ші ѹн нѹмѣр фоарте маре де спіталѹрі ші де оспіцѹрі, дін каре 6 сѣнт нѹмаі пентрѹ орфані.

Треѹе се вадѣ чінева мѣрецѹл отел [а компаніей де Індіа, зідіріле аміраѹтѣцей каре се пар кѣ формеазѣ ѹн тѣрг деосебіт, асемене фортіфікацііле політіей ші а портѹхѹ, пентрѹ ка сѣ поатѣ днцѣде кѣт аѣ фост де маре днтр'ѹн тімп актівітатеа Амстердамѹхѹ дн компараціе кѹ мішкареа лѹі де астізі. Дн портѹл ачестей політіе днтрѣ пе тот аѹл 3,000 де васе. Популаціа ачестей політіе дн нѹмѣр песте 200,000, нѹ се хѣнѣще нѹмаі кѹ комерцѹл че аре Оланда кѹ лѹмеа днтреагѣ: пентрѹ кѣ ла Амстердам се маі

\*) Тѣмѣрѣці де лемн легаці ла камѣтѣл де сѣс кѣ фѣр.



фак дикъ уи маре нумър де фелхріте стофе, та-  
бак, лампе, ардингъриі ші продуцері хіміче; о  
маре кѣтіме ракѣ де ешіере; еар съпареа пе-

трелор аѣ аѣуис дн чел маї дналт град де пер-  
фекціе.

В. В.

## ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Жрта).

— XII. Галл днзѣдар резічеа кѣ днцелепчѣне  
ші сѣіалъ кѣ ел *пѣ се кредеа дндестѣа де от*  
*днсѣтнат пентрѣ ка сѣ зікѣ чева фѣръ а таї а-*  
*веа певое де а доведі,* кѣ кѣт маї мулт ел арѣ-  
та фанте вѣдітоаре де адевѣр, кѣ аѣта маї  
мулт се днмѣлѣа дмпротѣва лѣї пѣріле ші обіек-  
ції дешерте. Оаре чіне тї зічеа: „Дакѣ Д-та  
фачі сѣ аѣрне фіе-каре факѣлтате а спірітуалї  
де уи орган спеціал ші матеріал, апої че аре сѣ  
се днтѣмпле сѣфлетѣлї спірітуалнік? Атѣнчеа  
се ва перде кредінца дн немѣріреа сѣфлетѣлї:  
матеріалісмул Д-тале ва учіде реліцііле ші ва  
перде моралѣл чел адівѣрат! — Іатѣ каре ера  
рѣспѣнсул лѣї, ел днвреднічеше ка сѣ-л аскѣл-  
тѣм: „Еѣ сѣнт натураліст, зічеа Галл, ші дн  
астѣел де днсушіре, нѣ ам декѣт уи обіект: еѣ  
мѣ мѣрцінеск де а профунда леціле лѣмеї фісі-  
чешї, ші неднчетат пресѣпѣн кѣ нічї уи адівѣр  
натурал нѣ поате сѣ фіе дн контра-зічере кѣ а-  
дівѣруріле дескоперіте. Пе дѣнгѣ ачеаста, маї  
шіѣ, кѣ нічї спірітул нічї тѣпѣл нѣ потѣ сѣ фіе  
десѣінцате фѣръ де поронка немізлочітѣ а Атот-  
Путернікѣлї Пѣлѣзмѣтор: нѣ ам воїт сѣ даѣ вре  
о хотѣріре асѣпра віецеї сѣфлетешї. Аша дар  
че пѣкат ам фѣкут? Мі с'аѣ пѣрѣт ші аша ам  
днвѣцат ші пе алції кѣмѣ сѣфлетѣл тї днѣтѣ-  
шат дн ачеастѣ віаѣ кѣ огарнізаціа ноастрѣ  
чеа тѣпескѣ. Ненорочіре нѣмаї есте кѣ мѣлї  
конфѣндеазѣ кѣ нѣтѣнціе пре фіінца фѣпѣтѣтоаре  
кѣ інструментѣл прін аѣѣторѣл кѣріа еа фѣп-  
тѣеше.“

„Ачеїа че ам маї зіс дн прічіна сѣмѣурілор  
лѣунтріче, адѣої ел, се поате апліка ші сѣмѣу-  
рілор афарелніче. Астѣел, дн тімп че окѣл о-  
восіт се одіхнеше, пѣтем сѣ аскѣлтѣм кѣ о ма-  
ре лѣаре-амінте: аѣѣл поате фі німічїт фѣръ ка  
відереа сѣ сѣфере кѣтѣшї де пѣцін. Цінѣл кѣ-  
нелѣї де кѣрѣнд нѣскѣт есте кѣтева зіле сѣрд  
ші орѣ, дн тімп че гѣстѣл лѣї тї кѣ десевѣрші-  
ре дісѣлїт. Дн вѣрета бѣтрѣнецеї аѣѣл се мѣк-  
шѣреазѣ [овічнїт маї днаїнте де а перде віде-  
реа, ші гѣстѣл пѣстреазѣ дн ѣенере тоатѣ пѣте-  
реа лѣї. Дн ачеаста есте довада фіінціреї сѣм-  
ѣурілор де сїне днсуші ші а неатѣрнѣреї лор?  
Чіне се дндоеше де ачеастѣ фѣпѣтѣіре? Дін де-  
осевіреа есенціеалѣ а сѣмѣурілор, дат-аѣ чінева  
вре о кѣнсеквенціе кѣ сѣфлетѣл тѣвѣе сѣ фіе  
тѣпеск? Ші кѣ тоате-ачесте фіе-че сѣмѣѣ тѣшї  
аре скаѣнѣл сеѣ лѣунтрїк ші есенціал днтѣрѣ о  
порціе делїмітатѣ (хотѣрітѣ) а кріерѣлї, де а-  
сѣміне ші фіе-че факѣлтате кѣм ші фіе-че апле-  
каре. Пентрѣ ачеаста нічї одатѣ нѣ аѣ венїт  
дн мінтеа лѣї Боерхаве, лѣї Халер сеаѣ а лѣї  
Лаватер, макар кѣ ераѣ фѣарте реліціоншї. кѣ  
с'ар пѣтеа чева хотѣрі дн контра доктрінеї а спі-  
рітуалісмулї ші а немѣріреї сѣфлетѣлї, дін де-  
осевіреа ші дін неатѣрнареа сѣмѣурілор, дін а фа-  
кѣлѣцілор ші дін а аплекѣрілор, ші кѣ аѣта  
маї пѣцін дін неатѣрнареа органілор лор челе  
лѣунтріче. Кѣчї тот ачел сѣфлет каре прін мѣз-  
локѣл органѣлї де вѣзѣт, каре аѣде прін мѣз-  
кѣл органѣлї де аѣзіт, днваѣт пе де рост прін



мізлокъл органулї кувінтелор, шї фаче віне прїн  
мізлокъл органулї віне-воїнцей сеаѣ а вунѣтьцей.  
Бї тот ачел ресорт каре пуне дн мішкаре дн  
вої маї пунїне роцї, шї дн міне маї мълте.

Он умѣтор а філософулї Кант, нумїт Карол  
Вїлер, дн скрієорїле че ел адресь лї Г. Кувїє дн  
обїектул днвѣцѣтурей лї Галл мерєѣ днаїнтеа  
обїекцілор пречеденте зїкѣнд: *Organile mate-*  
*riale a krierulșї nș determineazъ nїcї kșm fa-*  
*kșatъcїle шї аплекѣрїле, лнєѣ еле фїїпѣцкєѣ*  
*pentrș a ле арѣта шї а ле шервї.* Аста се по-  
трївеа фѣарте віне ку кувѣнтул Д. де Боналд:  
Омъл есте о днцѣлеїре шервїтѣ де органе.

XIII. Спурѣхаїм аву маї мълтѣ днцѣлепчїне  
де кѣт Галл, шї шїѣ маї віне а днлѣтура днвї-  
новѣцїрїле фаталїсмълї. Дн лок де а да орга-  
нїлор нумеле де віцї сеаѣ де віртуцї пре каре  
ле адѣче ковѣршїтоареа лор актївїтате, шї дн  
лок де а зїче, дѣпре есемплул лї Галл, *organșl*  
*фѣрїшавѣлșї, organșl оторѣлșї* сеаѣ а *șїдереї,*  
*organșl бѣнѣцїей &*, Спурѣхаїм зїчеа: фѣртїша-  
гул нѣ есте декѣт о апѣкаре нелецѣїтѣ а *orga-*  
*nșlșї пропрїєтѣцей.* Поате чїнева фѣарте віне ка  
сѣ аїѣѣ аплекаре де а агонїсї шї де а посесѣї,  
фѣрѣ ка пентрѣ ачеаста сѣ фїѣ ун фѣр; де а-  
сѣмїне поате чїнева сѣ фїе аплекат де а се кон-  
бате, ба днѣѣ а вѣрса шї сѣнѣеле алѣїа пен-

трѣ а се апѣра, фѣрѣ де а фї ун крїмїналіст.  
Тот ачеастѣ нѣзѣїнѣѣ де а посесѣї, каре поа-  
те дѣче пре чїнева ла фѣртїшаг, адѣѣѣа ел,  
поате апїѣдереа днѣрї статул соціал, пентрѣ  
кѣ драгостеа пропрїєтѣцей наѣе спїрїтул орїнду-  
еїей шї днѣрѣще драгостеа пентрѣ патріє. Ор-  
ганул сѣсезей шї а дѣрѣпѣїѣрей сеаѣ а стрїѣрїей  
кѣпрїнде апїѣдереа елементул куражѣлї мїлітар  
шї а неатѣрнѣрей цївіле. Тот ачеаашї днсѣмнѣ-  
ре пентрѣ *вїкленїє* каре мѣнѣ ла *дїскреѣїє* сеаѣ  
тїїнѣїре: Прїфачереа есте дн фапѣтѣ, дн мълте  
днпрефѣрѣрї ун елемент а днцѣлепчїней. Рѣ-  
зѣмат пе ачест темейѣ, Спурѣхаїм скїмѣѣ чеа маї  
маре парте дїн денѣмїрїле прїмїте де кѣтрѣ Галл  
вестїтул сеѣ днвѣцѣторѣѣ.

XIV. Галл аву пруденѣїа де а нѣ прїмї днѣре  
органїле сале декѣт пе ачеле а кѣрора кукуѣту-  
рѣ і се пѣрѣ кѣ се ловеще ку оаре-каре факѣл-  
тате, шї ачеаста, нѣ нѣмаї дн оаменї, дар днѣѣ  
шї дн тоате анїмалїле вертебрате (ку пїеле ла  
гѣлїї). Ачеастѣ презїчере а уней днсѣшїрї спе-  
ціалѣ нѣ і се пѣреа вреднїкѣ де прїмїт декѣт  
нѣмаї даѣѣ о гѣсїа *лн tot ачелашї лок* дн орї  
шї че анїмал днвїдерат днзѣстрат ку ачеаашї  
днсѣшїре. Кѣчї, зїчеа ел, еѣ нѣ прїмеск нїчї кѣм  
вре о есепѣїє дн фѣїтѣрїле натѣрей.

(Ва ѣрта).

## НАНѢ.

Ачесте курїоазе зїдїрї мїчї сѣнт нѣмаї о ава-  
тере еар нѣ о деосевїтѣ комунїтате (соїѣ) а це-  
нѣлї оменеск. Пїгмейї вѣтрѣнелор, Кїмосїї, че  
еар фї афлат Комерсон, шї алте наѣїї де пїтїчї.  
сѣнт нѣмаї креацїї а їмаїнаѣїей. Кѣте одатѣ се  
днѣтѣмплѣ кѣ пїнѣре копїї чїї тарї шї марї, де  
ла пѣрїнїї тарї шї марї, се афлѣ шї кѣте ун пї-  
тїк. Пе ачесте креацїї натѣра нѣ ле трѣтеазѣ  
тот-деазна ка о мащїхѣ, шї дїшї нѣ се афлѣ вре

ун есемплѣ деспре ун пїтїк, каре с'ар фї фѣкѣт  
днсѣмнат прїн оаре-каре таланте, тотѣшї адесе  
орї нѣ сѣнт фѣрѣ вре о дїспозїцїє. Он карактер  
сеаѣ о атраѣере, каре маї ку деосевїре ѣї карак-  
терїсазѣ, шї ѣї фаче маї мълт де а се асѣмнѣна  
копїїлор, есте чеа маї ведератѣ днсо-нѣвїре (е-  
гоїсм) шї ун сентїмент дналт, че-л аѣ маї кѣ  
самѣ деспре мїна лор персоанѣ. Ла Романї се  
днѣревїїнѣа пїтїчїї ла оаре-каре їспрѣвї, унеорї



дисуші пентру контраст, ші ла цокурі луптѣоаре. Ла куртеа де Константинополі, се цін тот-деауна ун нумѣр де пітічі ка пажі. Ачіа, каре дін днтѣмпларе сѣнт тот-одатѣ муці ші сурзі сеаѣ кастраці, се префереазѣ ка оамені маі кре-дінчоші. Асеміне ла курцеле цермане пе ла цѣмѣтатеа секѣлуі трекут, нѣ ліпсѣ ші о камерѣ де нані пінтре слѣціле курцеі, кѣм се дескріеа оді-неоаре, каре кѣте одатѣ репрезента ші роле де цѣмпоеші. Плѣчереа де асеме-не десѣтѣрї с'аѣ пердѣт. Маі кѣ деосевіре о дѣмѣрѣдоше ачеа-стѣ цѣкѣріе Петру чел маре а Росіеі, каре пе тоці нані імперіеі сале, тї адѣнѣ ла куртеа са, унде апоі прегѣтеа кѣноскута нѣнтѣ а нанілор. Зічеріле деспре нані фак пе уні а креде кѣмѣр-турісіторіі реліціеі антїче (де есемплѣ дн Скан-

дінавіа веке) ар фї фост ексіліці дн муці де кѣтрѣ ачі де реліціа нѣхѣ, ші кѣрора днкурѣнд ле ар фї атрїбутат о мінѣ десѣформатѣ. Дн істо-ріа натуралѣ нанѣ се нѣмѣще ун органїсм, каре н'аѣ ацѣнс ла десевѣршіреа спеціеі сале, фѣрѣ днсѣ де а аве вре ун дефект ла тѣрѣ, де есем-плѣ дн ботанікѣ, о веѣетаціе, каре дн соѣл еі есте маі мїкѣ декѣт алтеле, прекум плѣнте пе деалѣрї дналте. Дн грѣдінѣрїі арѣоре нанѣ се нѣмѣще ачела, каре прін хѣлтѣіре ші деосевітѣ креѣере аша с'аѣ кѣлтївіт, днкѣт ел нѣ словоа-де днсуші нїчі ун тѣрѣнкѣ, че дндатѣ пе деасѣ-пра рѣдѣчінеі, се лѣцѣще дн рамѣрі, ші тотѣші продѣче поаме де ацѣнс ші дестѣл де бѣне.

Л. Ф.

## КЪРТИЦА.

Дндеовще тѣрѣл кѣртицеі есте лѣнг де 5—6 палмаче; вѣтѣл лѣнг ші аскѣціт, гѣтѣл фѣарте скѣрт ші пічоареле аша де мїчі днкѣт нї се па-ре кѣ-ші тѣрѣе пѣнтѣчіле пе пѣмѣнт. Пелѣа е-сте акоперітѣ де ун пѣр скѣрт, моале ші лѣчі-тѣр ка мѣтаса. Колѣрѣл есте негрѣ, ші раре орї с'аѣ вѣзѣт де ун колѣр алѣ.

Окїі кѣртеціі сѣнт аша де мїчі, кѣ маі муці скрііторї н'аѣ шїѣт се хотѣраскѣ, дакѣ іі сѣнт дестїнаці аї днлесні вре о деосевітѣ днтїпѣріе а обїектелѣр, сеаѣ нѣмаі аї да дестѣлѣ сїмѣвілі-тате ла апропіереа лѣмінеі спре а се фѣрі де прї-междїа ла каре-ї сѣпѣсѣ. Кѣ тоате ачесте док-торѣл Derham кѣ ацѣторѣл мїкроскопѣлуі аѣ де-скоперіт кѣ кѣртица ка ші челелалте анімале а-



ре тоате пѣрціле органѣлуі веѣереі. Шїі зік кѣ ачест кѣадрѣпед есте днзестрат днтр'ун град маі дналт кѣ факѣлтатеа аѣзѣлуі, ші тот-деауна кѣнд есѣ, арѣ аѣзѣл аша де фін, днкѣт кѣ ачест кїп се поате фѣрі ші де апропіереа челеі маі мїчі прїмеждїі.

(Ва ҫрта).



INSTITUTUL ALBINEI.



АНЪЛ II.

# КОЛНА ЛУМІІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

III, 1846.

№ 18.

8 ФЕВРЪАРИЕ.

### АСТРОНОМІА ПОПОРАНЪ.

(Зрѣта).

#### Еклипсе де лунѣ.

Еклипсе де лунѣ, сеаѣ антунечимі де лунѣ, се  
плѣ атунчі кѣнд пѣмѣнтѣл се ачлѣ антре еа  
антре соаре ші тот-одатѣ луна есте плінѣ.  
ну аре лок ачааста ла тоате луніле, урмеа-  
дін ачаа кѣ планѣл орбітеі лунаре есте ін-  
ат (плекат) сеаѣ кѣ фаче ун унгѣ ку пла-  
екліптічеі. Пѣмѣнтѣл, атунчі лумінат фінд  
соаре, арункѣ дн партеа луней ун конус \*) де  
рѣ, ші се обсервеазѣ феномене асѣмѣнате ку  
де де каре ам ворбіт дн прівіреа еклипселор  
соаре. Луна трече атунчі прін ачест конус  
умерѣ ші се фаче невѣзутѣ, фінд кѣ ну маі  
мече разеле соарелѣ. Еклипсе де лунѣ се  
плѣ маі десеорі декѣт ачеле де соаре, пен-  
кѣ конус де умерѣ, че арункѣ пѣмѣнтѣл, есте

маі маре декѣт ачела а луней. Пентру ачест ку-  
вѣнт маі десеорі се тѣмплѣ еклипсе тоате де лу-  
нѣ декѣт де соаре.

#### Флѣксѣл ші рефлѣксѣл.

Антре феноменеле регулате, че се тѣмплѣ пе-  
фаца пѣмѣнтѣлуі, де асемеене есте крещереа ші  
скѣдереа періодікѣ а апелор мѣреі, нумітъ: *флѣксѣл*  
ші *рефлѣксѣл*. Ноі ам зіс кѣ тоате корпусіле че-  
реші, аѣ о атрацере унул асѣпра алѣуіа. Луна,  
прін атрацереа еі, трекунд деасѣпра емісфереі  
ноастре, рѣдікѣ апеле мѣреі че сѣнт мішкѣтоаре,  
ші асѣ рѣдікаре алапелор продѣче ун флѣкс (ун  
курс) партнік; соаріле дін партеа са, продѣче  
ун асемеене резултат, ші кѣнд амѣндоуѣ ачесте  
лучефере сѣнт де одатѣ деасѣпра емісфереі ноа-  
стре, жмѣе честе лѣкрѣрі се адаог ші атунчі се  
зіче кѣ мареа аѣ аѣуіс ла а еі *максіму* сеаѣ  
градѣл маі дналт де днѣлѣме.

КОНУС, трѣл дн форма кѣпѣцінеі де захар.





Деакъ флуксул ші рефлуксул ар урма нумаї дін днріуріреа соарелуї сеаї нумаї а луней, а-тунчі мареа ар ацунце ла а еї максимум дн е-поха хотьріт; адекъ дн тоатъ зіа ланаръ, де с'ар траце нумаї де ла днріуріреа луней, ші дн тоатъ зіа соларъ, деакъ с'ар траце нумаї дін днріуріреа соарелуї; дар ачест феномен, нс-кндусе дін комбінареа честор дохе днріурірі, нз ва ацунце ла а сеї максимум декът а-тунчі кнд мішкьріле ачестор дохе лучефірі ле

вор адуче де одатъ асупра ноастръ, лзкпу ле нз се тьмпла ла епохе хотьріте. Честе днріурірі пот дмпреунъ а конлукра, сеаї дмпротіві ші дін аста урмеазъ деосевіреа н меї флуксулшї ші а рефлуксулшї. Мішкареа траце не соаріле ші не луна афаръ дін еміс ноастръ, фаче се днчетезе а лор днріуре пр мьріле ноастре ші дін аста урмеазъ флуксу рефлуксул.

(Ва зрта

## ДАТОРІЛЕ ҖНЇ ПЪРІНТЕ ДЕ ФАМІЛІЕ.

Віаца җнї пьрінте де фаміліе есте о сфа-рь (жертъ) неконтеніт пентру бінеле фїлор сеї; пентру ачестї сьнт тоате сіргуїнциле сале, тоа-тъ днгрїжіреа ші остенеала са. Ремунерація са есте аморул ші дндаторіреа лор, дупъ че аї а-цунс ел ла вьтрънець.

Җн пьрінте де фаміліе треуе а фї куноскут ку тїмпул сеї, контїмпуранїї сеї ші днтьмпльрі-ле каре се днвълзїръ дн цуръ лзї; де асеме-не сь днтревуїнцезе днцелепчїнеа са пентру невоїде ші ферїчіреа соціей ші копїлор сеї, дн казурїле дн каре ачестїї сеаї ел днсушї се а-фль сьнътос.

Прекът тї есте лзї де невоє днцелепчїнеа, пре атъта ші кумпътареа. Ел нз треуе а се деда нїчі ла о букурїе песте мьсуръ, ші днтръ ачааста сь фїе де модел копїлор сеї; сь кахте араре орї петречерї афаръ де черкул фаміліей, ші сь днлътурезе тоате аленціїлс, дін каре ар пзтеа урма ура, дорїнда де ресьунаре, рьчеала, днтрїстареа ші лїпса днтре аї сеї. Сь нз аїбъ фумурї де амбіціе, нїчі сь се дндесе сь цоаче вре җн рол політік спре а кьпъта чїнстеа че а-десе орї е фоарте прїмеждїоасъ.

Ку атъта маї мулт җл днфрумусецазъ не ел бїне-воїнда са кьтръ орї ші чїне ші дорїнда де

а фї фолосїторї оменїрей, дакъ прїн ачааста ватъмъ даторїнцеле кьтръ фаміліа са, де треуе а се днгрїжі маї днтъї. Ел се потот-деауна дупе орьндусеала соціетъцей, дн л'аї пзс провіденція.

Авуція нз фаче віаца ферїчітъ, даръ днднатїкъ. Дакъ о капътъ чїнева, треуе апої днтревуїнцезе днцелепчїнеа. Ачел че кьщїгъ вуція прїн мзнкъ, есте деаурьуреа җн ом фолосїторї кончетьценїлор сеї ші прїн ачаасте мьреще ферїчіреа ші орьндусала статулї дн ор, ре трьеще. Асемеене ші чел авут треуе дн вуїнциле сале еь дее де лзкпу шїе ші алт дакъ воеще сь фїе җн ом вреднїк де чїне Прїн мзнкъ ші орї че лзкпаре, сьракул алт лїпса дін сїнул фаміліей сале, еар авутъл нещ ца ші җрїтъл атът де прїмеждїос моралїтъцей.

Фаміліа җнї ом сіргуїтор се асеамьнъ ку бєул албїнелор сілітоаре; кьчї лзкпурьнд фїе-їндївід дін сїнул фаміліей пентру сїне, асїгуре ел тот-одатъ ферїчіреа ші мулцемїреа чел лалці.

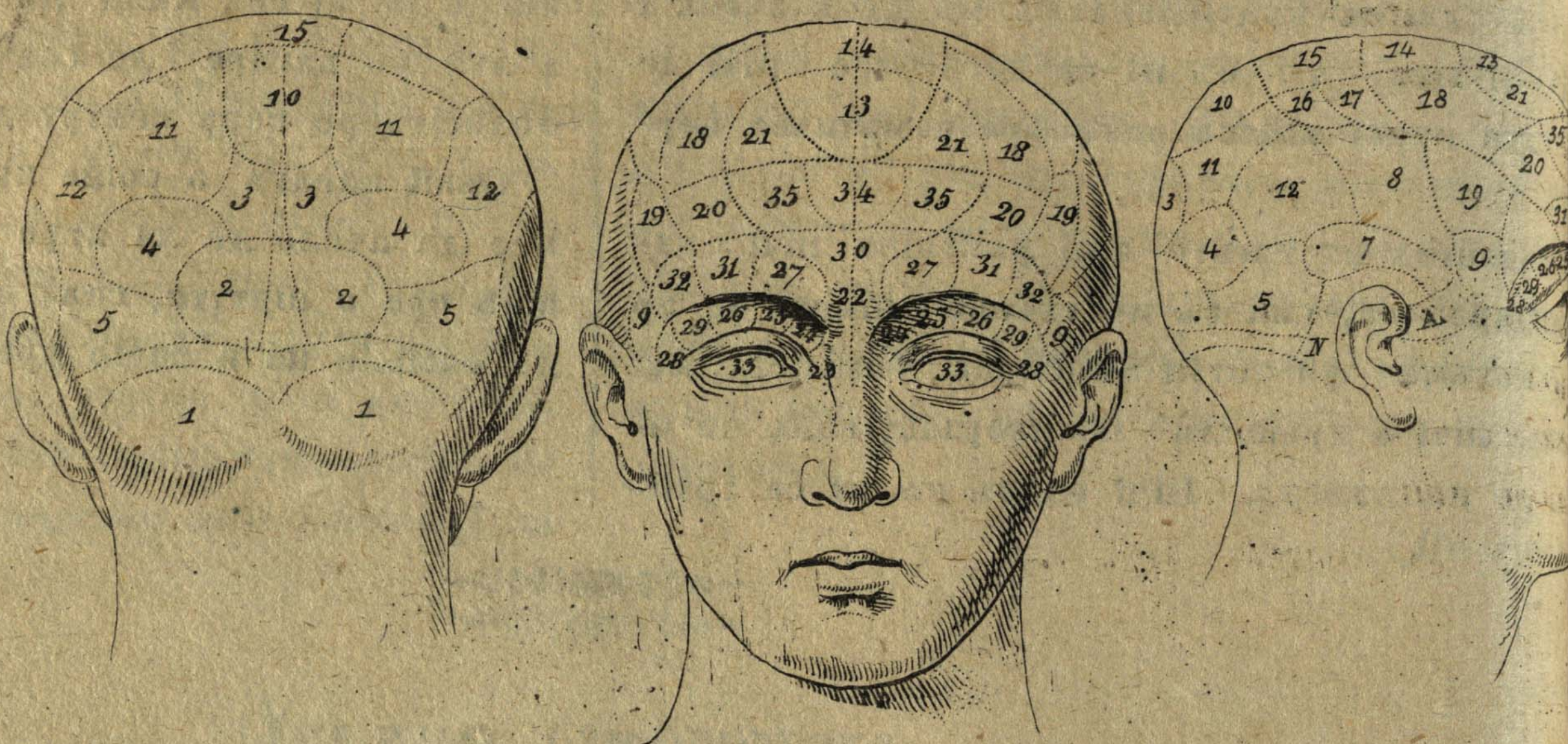
Боале ші ненорочїрі се пот днтьмпла сь че не җн пьрінте чїнстїт де фаміліе, прекум не ачел че-шї җїтъ даторїїле; днсе фїе-каре ненорочїре нз треуе се-шї пеардъ кумпъ







ТАБЛОУЛ ФРЕНОЛОГІК ДЪПЪ СИСТЕМА ЛЪІ СПЪРЦХАІМ.



No. 1). *Amaticitatea ceas amorsu fisisik.* Ві-  
оае аплекаре че днпінце сексуре дін інстинкт  
унул кѣтрѣ алтул. Ачеастѣ днклінаре кѣтрѣ а-  
морул фісік аре мініре сеаѣ де а днтеці факул-  
тѣціле днцѣледіреї, сеаѣ де а-ї ставіла маніфе-  
стація преокупъндї дѣхул кѣ обіектул лѣї. Се  
сокоате кріерашул ка органул сеаѣ сказнул де  
кѣптеніе а ачестей аплекѣрї, шї се калкулѣазѣ  
пѣтернічіа ачестей аплекѣрї дѣпѣ дескідереа че-  
фей де ла о уреке ла алта. Тотушї требѣ а  
днсѣмна кѣ де маї мѣлте орї с'аѣ конфундат  
дескідереа чечеї шї а кріерашулї кѣ волѣменул  
чел маре а мѣшкілор гѣтулї, каре се днтролоа-  
кѣ ла чеаѣ; ачеїа че есте дн адівѣр сѣмнул  
унеї енерції каре се унеще фоарте віне кѣ віо-  
шімеа дорінцілор сексуале. Кѣ ун кѣвѣнт Бѣфон  
мареле натѣраліст, Мірабо вестітул трівѣн дн  
револуція францѣзѣ, Галл шї реѣеле францѣзілор  
Франціскѣ І. авеаѣ чеаѣ фоарте ларгѣ, бѣлѣу-  
кѣтуріле мастоїде, адікѣ мѣскїї карїї шерѣескѣ  
де а пѣрта капул, фоарте депѣртате уна де алта;

ачеаста ера кѣ тотул дін дмпротівѣ ла реп-  
Сфезілор Карол ал ХІІ. шї ла Невтон.

No. 2). *Філоценітѣрѣ сеаѣ плекаре кѣтрѣ  
пїї.* Ачеастѣ плекаре есте асѣмїне аша де  
версалѣ ка шї чеа де маї сѣс, шї домніре  
есте шї маї цїтоаре шї маї статорнікѣ. Еа  
о віртѣте фѣрѣ де меріт дн атѣта еа-ї де  
стінктівѣ; еѣ нѣ ам зіс кѣ еа н'аѣ фост фѣрѣ  
сатїсфакціе нїчї фѣрѣ де рѣсплѣтіре. Органул  
ѣї дїсѣвлїт атѣт ла оаменїї чеї Негрі кѣт шї  
чеї Альї, шї еа есте обїчнїт маї арѣтатѣ дн  
меї декѣт дн барѣацї. Еа се аѣлѣ дїнапоїа  
пѣлуї, маї сѣс декѣт чеа маї дїнаїнте. Се  
сѣмнѣм еарѣшї кѣ дін ковѣршіреа ачестїї  
ган а фїлоценітѣреї дн фемее, і се днсѣмнѣ  
форма аша де днвідерат лунгѣреаѣ а кап-  
де дїнапої; дн тімп че кѣпѣціна омѣлї  
кам рѣтезатѣ ла чеаѣ, днкѣт се паре кѣ-ї  
етѣ патрат. Медїчіна фѣдеціарѣ де мѣлте  
с'аѣ фолоеїт дін ачест карактер дїосѣвіторе  
секселор.

(Ва зрѣта)



# СИСТЕМА КРАНИОСКОПИКЪ А ДОКТОРЪЛАХІ ГАЛЛ.



Таблонъ крескътърілор къпъціней арътътор дъпре Галл сказнъ діосъвітелор факълтъці ші аплекърі а дххълхі ші днсъмнънд пре-еміненція сеаъ дналдареа лор чеа рес-пектѣвъ.

1. Сказнъ сеаъ органъ аморълхі фісік; сім-ціментъ сеаъ плекаре кътръ ценераціе.
2. Аморъл пърінцілор пентръ проценітъра лор (нъскуці).
3. Органъ ліпірей сеаъ драгостеа де оамені ші а пріетеніей; аплекаре де а фі дн со-ціетате нумероасъ.
4. Органъ кұражълхі; днклінаре кътръ сфезі, черте ші лхпте; апъраде де сіне днсъмнъ.
5. Аплекаре де амор ші де кұзіме; органъ інстинктълхі де а върса снъде.

6. Аплекаре де фінепъ, де вікле-ніе; органъ шіретлікълхі ші а коцкъріей.
7. Сказнъ інстинктълхі пропріетъ-цей; плекаре кътръ дорінъ де а тот стрънъ, ші кътръ пішкат; дн-клінаре кътръ сгърченіе.
8. Органъ мъндріей, а днгънфърей, а фудхліей; сказнъ аморълхі де ауротате сеаъ де а стъпнхі; а-плекаре кътръ дналдаре фісікъ сеаъ мораль.
9. Плекаре кътръ дішъртъчъне, ам-біціе; аморъл глоріей сеаъ мърірей.
10. Чірконспекція сеаъ въгареа де самъ, превідереа.
11. Цінере де мінте деспре лхкрурі ші фапте; едхкавілітатеа; пер-фектївілітатеа сеаъ аплекареа кътръ десъвършіре.
12. Факълтатеа де а кұноасе локұ-ріле; факълтатеа де а ші рапор-туріле днтіндереі локұлхі де ла хн пъмънт пънъ ла алтъл.
13. Цінереа де мінте деспре пер-соане.

14. Факълтате ші цінере де мінте а кұвінте-лор ші а нхмірілор пропрі; цінере де мін-те вербалъ сеаъ де ачеіа че воръеще.
15. Факълтатеа кътръ лімба грхітъ; талант ла філологіе.
16. Кұноасереа рапортурілор въпсъллор; та-лентъл зхгръвіей.
17. Кұноасереа рапортурілор тонурілор; та-лентъл мұзічей.
18. Кұноасереа рапортурілор нхмерілор; а-плекаре ла матімацікъ.
19. Днсъшіре де а кұноасе мехаціка ші кон-струкція зідірілор ші а васелор; талантъл архітектуруей.
20. Адеріме компаратївъ сеаъ де а фаче а-съмнърї.
21. Спіріт метафісік; профънзіме де спіріт.
22. Дхх де лхаре дн ріс ші де ръспхнхурї ін-ценіоасе.







„ формѣнд о волтъ дестул де налтъ: дн а-  
 „ чеастъ волтъ ласъ май мулте деспърцитурі ші  
 „ стълпѣ дн оаре-каре депъртаре унѣ де алтѣ;  
 „ Нетезъще ші бате пѣмѣнтѣл волтеі, аместе-  
 „ кѣндѣл ку рѣдѣчѣнѣ ші еареъ ші о фаче аша  
 „ де вѣртоасъ ші солідъ пе де десѣпт, днкѣт  
 „ ана нѣ поате пѣтрѣнде дѣн прѣчина кѣнвексѣтъ-  
 „ цеі ші а солідѣтъцеі; дн нѣзѣнтѣл волтеі фак  
 „ ун мошѣноѣ пе каре-л акопър ку еареъ ші  
 „ фрунзе, че служеск де ащернѣт пѣшорѣлор, дн  
 „ ачеастъ позѣце се аѣлѣ май сѣс декѣт ватра  
 „ вортѣі ші прѣн ѣрмаре апѣратъ де ана каре ар  
 „ пѣте сѣ пѣтрѣндѣ дн вортъ ші тот-одатъ ску-  
 „ тѣтъ де нѣлоае прѣн волта каре копере мошѣно-  
 „ ѣл пе каре доарме. Мошѣноѣл дѣн нѣзѣнтѣ  
 „ аре вортѣ дѣн тоате пѣрѣцѣле, каре формеазъ  
 „ ун фел де друмѣрѣ сѣб-пѣмѣнтѣне ші пе каре  
 „ кѣртѣца поате ешѣ сѣ каѣте храна пѣѣлор. А-  
 „ честе гортѣ пѣрѣсѣгѣнд ка нѣще разе де ла ун  
 „ сѣнгѣр чѣнтѣрѣ, сѣнт вѣтѣте ші аѣ о дѣнтѣндѣре  
 „ де ла 12—15 палме лѣндѣме. Пе ачесте дру-  
 „ мѣрѣ прекѣм ші дн волтъ се гѣсѣск вѣкѣцѣ де  
 „ пѣр, каре де вѣнѣ самѣ есте храна де кѣпѣте-  
 „ нѣ а кѣртѣцеі. Прѣн ачѣаста ведем кѣ кѣртѣца  
 „ есѣ тот-деазѣна фѣартѣ департѣ дѣн вортъ ші  
 „ кѣ, ка сѣ о поатъ чѣнева прѣнде ку пѣѣ, тре-  
 „ вѣе сѣ сапѣ ун шанѣ дн цѣѣрѣл мошѣноѣлѣ,  
 „ ка сѣ-ї тае тоате комѣнѣкацѣле. Дар фѣѣнд кѣ  
 „ кѣртѣца азѣѣнд чѣл май мѣк вѣет фѣѣе, ші сѣ  
 „ сѣлѣще сѣ-шѣ дѣкѣ ші пѣѣ ку дѣнса, треѣе  
 „ дар май мулѣі оаменѣ сѣ сапѣ де одатъ дн  
 „ цѣѣрѣл мошѣноѣлѣ, сѣаѣ сѣ трагѣ д-тр' ун сѣн-  
 „ гѣр мѣнѣт шанѣл дѣн цѣѣр дѣмпредѣѣр ку адѣн-  
 „ чѣмеа черѣтъ, ші нѣмаі дн ачѣст кѣп ар пѣте-о  
 „ прѣнде ащѣпѣтѣндѣ-о сѣ еасѣ дн шанѣ пе вре  
 „ ѣна дѣнтѣр' ачѣле вортѣ.“

Кѣртѣца раре орѣ сапѣ мошѣноѣл май адѣнк  
 декѣт 5—6 палмачѣ де ла фаѣа пѣмѣнтѣлѣ.  
 Дн ачѣастъ операцѣе са скормолеѣще пѣмѣнтѣл  
 де о партѣ ші арѣнкѣ цѣрна пѣнѣ кѣнд нѣ май  
 поате сѣ май лѣкрѣзъ дѣн партѣа ачѣеа; дѣпѣ

ачѣеа дѣпѣнгѣнд цѣрна аѣарѣ ку капѣл ші лавѣ-  
 ле формеазъ мошѣноаеде че ведем кѣ копѣр сѣ-  
 пра-фаѣа пѣмѣнтѣлѣ. Дѣпѣ че с'аѣ ѣшѣрат де  
 ачѣа цѣрнѣ, еа дѣчѣпе лѣкрѣ де чѣеалалѣт пар-  
 те ші поате ѣшѣр се нѣмерѣ чѣнева нѣмѣрѣл кѣр-  
 тѣцѣлор че с'ар аѣла дѣнтѣр' о партѣ де пѣмѣнт  
 дѣпѣ нѣмѣрѣл мошѣноаеелор каре н'аѣ нѣчѣ о ко-  
 мѣнѣкацѣе ѣнѣле ку алѣеле.

Ачѣсте анімале трѣеск тот-деазѣна пѣреке, ші  
 драгѣстеа лор есте аша марѣ днкѣт дѣспредѣеск  
 алѣт соѣѣетате. Еле се вѣкѣрѣ дн дѣнтѣнекоаса  
 лор лѣкѣѣнѣцѣ, де вѣнѣле дѣнрѣндѣрѣ де одѣхѣнѣ ші  
 сѣнгѣрѣтате; еле аѣ талантѣл де а се апѣра де  
 тот фѣлѣл де ѣнесѣлтѣ, де а фачѣ дѣнскѣрт тѣмѣ  
 ун азѣл сѣаѣ о лѣкѣѣнѣцѣ ші ашѣ стрѣнѣе храна  
 треѣѣѣтоаре дн о кѣтѣме дѣнсѣмнатѣ, фѣрѣ сѣ фѣе  
 невоѣте сѣ еасѣ пе аѣарѣ; еле днкѣд вортѣле  
 лѣкѣѣнѣцеі лор ші нѣмаі атѣнѣе о пѣрѣсѣск кѣнд  
 лѣ сѣлѣще ана че аѣ пѣтрѣнс дн нѣзѣнтѣ сѣаѣ  
 дакѣ дѣн дѣнтѣмѣларѣ лѣкѣѣнѣца лѣ с'аѣ дѣрмат.

Кѣртѣцѣле лѣкѣеск май ку самѣ дн пѣмѣнтѣрѣ-  
 ле кѣлѣѣватѣ, ші дн каре се гѣсѣск май мулѣі  
 вермѣ ші ѣнсекте. Вара еле се коѣоарѣ дн вѣѣ  
 ка сѣшѣ факѣ лѣкѣѣнѣца, ші дакѣ тѣмѣл есте кам  
 сѣѣетѣе, еле скѣт мошѣноае пе лѣнѣгѣ аѣе, шан-  
 цѣрѣ ші гардѣрѣ. Еле аѣ ун талант деѣсѣѣѣт сѣ  
 жѣпоае вермѣі ші ачѣаста о фак дѣнаѣнте де аѣ  
 мѣнка; дѣнсѣ кѣѣтѣндѣѣ ноапѣеа адѣсе орѣ вѣх-  
 нѣле ле дѣнтѣлѣнеск ші ле мѣнѣнкѣ. Кѣнд кѣртѣ-  
 ца се веде прѣнсѣ дѣнтѣедатѣ дѣчѣпе а цѣна ші  
 се апѣрѣ ку лавѣеле ші ку дѣнѣѣ. Ѣнѣі кред кѣ  
 еле сѣнт ун фел де доѣѣтоаѣе фѣартѣ сѣлѣѣатѣе  
 ші ку тоате кѣ аѣ чѣеа май марѣ мулѣемѣре сѣ  
 трѣеаскѣ дѣмпредѣнѣ сѣб пѣмѣнт, кѣнд се дѣнтѣл-  
 неск аѣарѣ еле се сѣѣшѣе ѣна пе алѣа.

Оаре-чѣне прѣнсѣсе о кѣртѣцѣ ші о пѣсѣсе сѣб  
 ун клѣпоѣел де стеклѣ, ла ун лѣк ку о вѣроаскѣ  
 ші о вѣперѣ, кѣртѣца леаѣ омѣрѣт пе амѣндѣѣѣ  
 ші леаѣ мѣнкаі май мулѣ де цѣмѣтате.

Се деѣсѣѣеск дн май мулѣе соѣѣрѣ де кѣртѣе  
 дѣн карѣ чѣле май де кѣпѣтенѣе сѣнт: кѣртѣца де



Сіверія, акърія колор есте верде ші ауріш ші а-  
кърія нѣапцъ сѣнт скімвѣтоаре ла лумінъ. *Кър-*  
*тіца* де ла *Biruinia*, акърія колор негру есте а-  
местекат де ын колор пурпуріш днкіс; *къртіца*  
де ла *Капада* акърія бот ы днкунѣурат де ні-

ще мушкі кърноші ші фоарте дісвѣліці, каре се  
пар къ ар фі ніще спіні ші каре се депъртеазъ  
ші се апроіе ынл де алтѣл ка ші калісѣл  
флоріи.

В. В.

## ФИЛОЛОГИЕ.

С'аѣ прецѣт къ дн Европа се ворбеск 587  
лімѣ ші діалекте, дн Асія 937, дн Африка 226,  
дн Америка 1264, адекъ песте тот пе фаца пѣ-  
мѣнтѣлѣ се ворбеск апроапе де 3000 лімѣ.

Лімѣа Спаніолъ нумѣръ 20,000 кувінте ачаа  
Латінъ 25,000, Енглець 22,000, Французъ  
30,000, Італіанъ 45,000; Греакъ 50,000; чеа  
Церманъ 80,000. Нумѣрѣл кувінтелор Ромѣне  
спорінд дін зі дн зі ну се поате днкъ статорнічі.  
Дн бібліе се афлѣ 1,700 кувінте рѣдѣчінале е-  
врееші ші 360 халдееші.

Алфавітеле деосебітелор лімѣ се компун дін  
урмѣтоаре літере:

Ромѣнъ модернъ.	26.	Германъ . . . . .	26.
Італіанъ . . . . .	20.	Греакъ . . . . .	24.
Латінъ . . . . .	22.	Евреаскъ . . . . .	22.
Французъ . . . . .	23.	Аравъ . . . . .	28.
Спаніолъ . . . . .	27.	Персіанъ . . . . .	32.
Енглець . . . . .	26.	Санскрівъ . . . . .	52.
Славонъ . . . . .	27.	Хінезь . . . . .	214.
Росіанъ . . . . .	41.		

Едіптеніі каріі аѣ інвентат скрісоареа курентъ,  
віецѣа днтре 2800 ші днтре 3000 днаінтеа  
лѣ Хс.

Літера днтѣ а Феніченілор ші а Евреілор аѣ  
фост *Алеф*, дін каре Гречіі аѣ фѣкѣт *Алфа*, еар  
чіі модерні врін скѣртаре *А*.

Хъртіа сеаѣ Папірѣл се фѣчаа дін скоарца ынѣ

арвор едіптеан, ші се днтревуінца пѣнѣ ла а-  
нѣл 700 дѣпъ Хс., кѣнд атѣнчі с'аѣ афлат ме-  
тодѣл а фабріка хъртіе дін бѣмѣак. Хъртіа дін  
пѣнѣзъ де ін се днтѣпу а се фаче ла 1200.

MSS. днсѣмнеазъ манускрісе, ші ера дн векіме  
рѣло сеаѣ вѣлѣтѣчі де папір, аѣ де паргамент,  
че се нѣмеаѣ кодіче. Манускрісѣл чел маі веķѣ  
куносѣт аѣ фост партеа поемеі лѣ Омер афла-  
те дн Едіпетѣл де еѣс.

Лімѣа *Санскрітъ* есте вазіс а днвѣцѣтурей  
індіене, ші се кѣноаще нѣмаі де чіі маі днвѣ-  
цаці докторі індіені, че лѣкѣеск пе ла Бенарес.  
Алфаветѣл лор се нѣмѣще *Даванагарі*. Санскрі-  
тѣл аре 16 вокале ші 34 консоане.

*Кадмос*, фенічіенѣл, аѣ днтродѣс чел днтѣ ал-  
фавітѣл греческ дн Беоція, ынде с'аѣ ашезат ла  
1500 днаінтеа лѣ Хс.

Ромѣніі девіторіі Романілор, каріі ворбеск лім-  
ѣа Рѣстікъ-латінъ, о скрісаѣ де асемене ку літе-  
ре латіне, пѣнѣ ла днтродѣчереа челор кірііене.  
Кѣмкъ честе літере сѣнт стрѣіне лімѣей поастре  
се ведереазъ днтре алтѣле ші дін ачаа къ ну сѣнт  
апте (дн старе) а рості сѣнетѣл ромѣн, прекѣм:  
дн кувінтеле *хѣта*, *харицъ*, *Хърлѣзъ*, *хъртіе*, дн  
каре *х* се пронѣнціе ка ачел грек сеаѣ славон,  
еар ну ку *h* аспірат латін сеаѣ француз ші ка-  
ре сѣнет де асемене есте ші дн лімѣа ромѣнъ.



АНЪЛ II.

# КОЛНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

## ANDELETNICIREA MOLDO-ROMÂNILOR.

ІАШІІ, 1846.

№ 19.

16 ФЕВРЪАРІЕ.

### ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

СКІЩАРЕА КЛАСІФІКАЦІЕІ ФРЕНОЛОГІКЪ ДЪПЪ СІСТЕМА ДОКТОРЪЛЪІ СПЪРЦХАІМ.

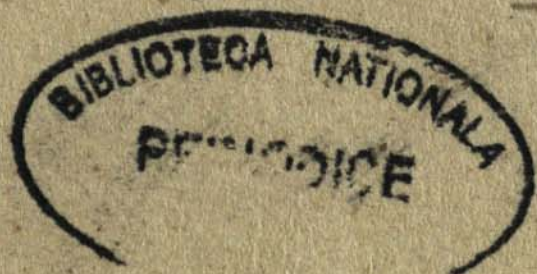
(Ърта).

No. 3). *Koncentrativitate, аплекаре де локзі-ре.* Ачеста-ї нумеле факултъцеї каре дъпъ Галл андеамнъ пре анімале де а фреквента днълці-меле шї де а локзі локуріле челе маї дналте, шї пре оаменї а нъї локзінца шї патріа лор. Дъпъ Спурцхаім, еа есте аплекареа къръ резїденціе, къръ локъл шїдереї, шї се поате ашїж-дереа гъсі ачест орган фоарте десвълїт дн а-чеїа дїн скріїторїї шї ораторїї каре ковършескѣ дн концентрація кзцетъреї лор шї акърора стїл тї нервос. Галл конфундъ ачаестъ факултате ку стїма де сїне сеаѣ *фъдъліа*. Цудекаці къртребуе съ фїе імпортенца тнхї орган дн пхтереа къртїа пасъреле факѣ кзїбул лор сеаѣ се акацъръ не кзїмеле арворїлор, кърпрїоареле се цїнѣ а-нїнате не марцінеа прѣпастїлор, оаменїї сѣнт мѣндрі, ораторїї енерції шї скріїторїї ку влагъ

дн скріїреле лор. Органул ачестеї факултъці е-ете деасупра No. 2; ел конреспунде дн върфул осулуї чечеї.

No. 4). *Афекціонївїтате сеаѣ адхезївїтате.* Іа-тъ прїнціпул прїетенїеї сеаѣ а драгостеї де оаменї, ворвїнд дн лїмба овїчнхїтъ: Органул а-честор норочїте шї де дорїт аплекърї окупеазъ лѣтурїле чечеї, пуцїн маї сѣс шї фоарте апроапе де аморул матернѣ сеаѣ а фїлофенїтурей. Ачест орган тї маре маї ку самъ ла-чемеї, дѣпре Галл. Плекареа деспре каре ворвїм есте, дъпъ кум зї-че Шпурцхаім, прїнціпул *Соціавїлітѣцей*, нх нх-маї днтре оаменї, дар днхъ шї днтре анімале.

No. 5). *Аспїтареа.* Аплекаре ла дїспхтъ, ла сфадъ, ла дмпротївїре шї ла орї шї че фелѣ де атак: ачестаї прїнціпул куражхлуї. Органул а-честеї факултъці се афлѣ дн нївела тнхїлуї цїос-





нік ші де дінапої а пърней сусніче ші латерале а кльцінеї, деасупра урекеї ші маї кам днапої.

*No. 6. Derpъnapea ceasъ десфїицареа.* А-плекаре де а стрїка, ші а фі крїнен. Органул ачестуї ненорочїт їнстїнкт, каре асамънъ пе ом ку анімалеле челе маї сълватїче де карне-мън-кьтоаре, есте маї обїчнїт фоарте ешїт пе капул крїмїналішїлор марї, ла учїгашї їспїтії. Тотушї зїкъ френолоїстїї, къ органул дъръпънътор тї контрї-кумпенїт прїн органул вуней воїнці, *дъръ-пънареа ceasъ десфїицареа poate сь шервеаскь фоарте кь фолосїнуць їnterespїle vїrtsuей* кїар дїн днсушї прїчина аспреї сале енерїї. (Ачеаста о мъртурїсеще Г. Комбе, вестїт френолоїст ско-пезъ). Органул десфїицареї се афлъ деасупра шї дн дїрекція павїліонулуї урекеї. Преа маре дн учїгашї, шї преа днведерат ла вьнъторїї чеї днпътімїї, ла вїтежїї чеї марї шї ла бьтъушї прекъм шї ла джелїшї.

*No. 7. Секретївїтатеа ceasъ vїkленїа.* Фїнець, шїретлїк, прїфачере; плекаре де а аскунде, де а стьпънї кльтірїле їнімеї. Ачеаста-ї о факул-тате че се днчепе прїн пруденціе шї дїскре-ціе (вїртуте пьнъ аколе), шї каре се сьршъще прїн мїнціре, дншъларе ку дозе феце, трьдаре. Ынїтъ ку чїрконспекція, еа дндъмънеазъ ун а-пктор пүтернїк дїпломацилор, фацарнїчїлор шї дї-стрьмацїлор. Органул еї се афлъ ашъзат деасу-пра урекеї, немїзлочїт деасупра No. 6: ел тї фоарте крескут сеаъ вълвукат ла фькьторїї де романцурї мьношї дн ньскочїрї мїнунате, шї дн-тр'о мулїме де акторї. Ынїт ку веселїа, ел продуче Іронїа, Сарказмул шї ачеїа че Енглезїї нумескь *Умьр*. Ачеастъ вълвукьтурь ера дестул де маре ла файмосул фавуліст француз Лафонтен, ла Наполеон шї маї ку самъ ла Таїлеранд.

*No. 8. Къщїгареа ceasъ пофта де а агонїсі.* Органул нъзїнцей де а агонїсі сеаъ де а посесїї

се афлъ деасупра No. 7, днтре чїрконспекціе каре есте маї днапої, їдеалїтате каре есте маї днаїнте шї вїкленїе акьрїа орган есте де де-схпт. Маї сус декьт днсул сьнт органїле кон-щїицей шї а надеждеї, алїнъторїї луї чеї нату-ралї. Ачеастъ факултате кондуче ашїждереа де а фаче колекціе де медалїї, сеаъ де тавлоане, сеаъ де обїектурї де Історїа натураль, прекъм шї де а стрьнче коморї. Дакъ есте преа ко-вьршїторъ шї дакъ нїмїкъ ну ва венї ка съ-л контрькумпенеаскь, апої ачеастъ плекаре мьнъ пре ачеї че н'аъ ла фурат, шї пре ачеї че аъ ла сьрченїе. Тї преа маре, обїчнїт ла хоцїї де месерїе, ла каматарнїчї, ла пірацї (хоц де апъ) шї дн оаре-каре кучерїторї каре ну се рьсвоескь декьт нумаї пентру а-шї мьрї статурїле лор.

*No. 9. Конспективїтатеа ceasъ сїмцул меха-нїзї.* Органул ачестеї факултцї се афлъ пзїн деасупра трїзнглуї екстерн а окьлуї шї тї преа ешїт дндърьпт. Се зїче къ-ї преа крескут дн ачїа че нъескь а зїдї, сеаъ карїї се деосебескь дн фелурїте арте їнценїоасе: ачеста-ї сїмцул кон-структивїтцїей шї а днорьндурїей. Тї маре дн пасерїле каре факъ кьївурї, ла касторї шї ла гьз-ганул де кьмп, прекъм шї дн капїтеле луї Тор-валдсен, а луї Брунел, файмосул їнїнер кьрїа Англіа тї датоаре ку Тунелул дїн Лондра фькут пе сьв флувїул Тамїза. Г. Комбе зїче къ ачест орган тї дестул де ростїт шї ла модїсте.

*No. 10. Сїма де сїне, фьдєліа.* Докторул Галл конфундъ маї днтї ачеастъ факултате ку ачеастъ предїлекціе (драгосте) пентру дналцьрї-ле фїсїче, каре фаче къ оаре-каре анімале по-трїкълескь мунцїї, сеаъ къ пасьрїле факъ кьївул лор пе чеї маї дналцї арборї; днсь се кьноску дндатъ ушърьтатеа уней астфел де детермїнацїї. Органул ачестеї аплекьрї се афлъ пзїн маї дна-пої шї маї цїос декьт крещетул: ел ера фоарте



ростіт дн Наполеон. Ачїа дн каре аморул де сіне есте ковършітор маї овичнїт аї мерсул дрепт шї цанцуш. Ачест орган ґнїт ку *akvizitatea* сеаї

пофта де а авеа, зікї френолоґїстїї, ачеасть а-плекаре де фудуліе кондуче ла *egoist*.

(*Ва срта*).



## ПОАРТА НОРДІКЪ ДЕ ПЕКІНГ.

Імперїа Хїнеї, каре пентру а еї векїме, днтїн-дере шї днкїдереа стрїнілор, ера сокотї-ть ка чеа маї курїоазь дїн перїме рьсьрїтлуї, аму, дупь трїумфул чївілізаціеї, пуртат дн анії трекуїї де кьтрь Енґлезї, аї цїнтїт днкь маї мулт інтересул публїкулї. Европееї пьнь атунче мьрїніці а неґуца нумаї дн портул Кантон, аї кьпьтат вое а вїнде а лор мануфьтурї дн чїнчі дїн челе маї марї портурї а Хїнеї. Місіонарїї кре-щїнізмулї, карїї де маї мулці секулї (векурї) стрьььтусь дн мезул ачїї імперїї шї аї сьферїт мартїріїле Сф. Апостолї, аї аму вое а рьспьнді адевьрул Еванґелїеї, шї мулці днвьцаці шї кь-льторї черчетьнд ачеле цермурї адунь щїїнді по-сїтїве, каре нх вор днтьрзіе а се публїка. Пь-кь атунчі днсе, нх маї пунїнь інтересанть есте релациа амбасадорулї енґлез *Макартнеї*, кареле ла анул 1793 аї вїзітат Пекїнгул капїтала імпе-ріеї черещї, прекум о нумеск Хїнезїї, шї деспре каре дмпьртьшїм ґн ґрмьтор екстракт.

„Ла Пекїнг се афлась зіа, зіче амбасадорул, дн каре авеа се днтре амбасада. Калеа ера дндесуїть де луме пьнь ла о маре депьртаре де ла політїе, фїе-кареле воеа а ведеа пе нїще стрїні асупра кьрора се історїсеаї челе маї ку-рїоасе лукрурї. Дндать че остенеала сеаї дн-вулсала нї опреа а не днаїнтї, Хїнезїї нї днхун-цуря, нї пїпьеа, се мїра де колорул мжнелор, пентру каре ерам невоїдї а скоате мьншеле, ка-ре лї се пьреаї фоарте рїдіколе. Ңнїї вьзїндуне рашї, сокотеаї кь нх авем перї дн вьрьїе, шї трьсурїле ноастре се сокотеаї машинї оптіче, пентру а кьрора мїраре тоці се дндеса. Сььур-

бул (махалаоа) прїн каре ам днтрат, аї цьнхт ґн чеас, шї кьльреції, трьсурїле шї педестрїї че вїнеаї дн прежма ноастрь, мїнеаї чеа маї маре політїе дїн луме.

Пекїнг есте кунцурат ку ґн мур (зїд) фоарте грос, де аїґнсе де дналт шї а кьрора порці дналте, днфьцошазь де департе о прївіре мь-реаць. Дндать че ам днтрат дн капїталь, днде-сїреа нї се пьру несьферїть, шї нумаї прїн ловїрї солдації че дмьрцеаї че нї днсоцеаї, шї каре ної нх днхувїїнцам, нї аї фост ку пунїнь а нї дна-їнтї. Лукрул чел днтьїї кареле аї цїнтїт а ме луаре-амїнте, аї фост нумьрул чел маре де скау-не пуртьтоаре а дамелор каре авеаї пьнь ла 20 пуртьторї шї ераї ґрмате де асемене нумьр де каснїї. Ку греї мї-ар фї а зьґрвьї фелурї-меа колорїлор, а драперїїлор шї а корделелор че днподобеск ачеле скауне. Окїї меї аї фост днкьнтаці де мулцімеа аурїрілор шї а зьґрвеле-лелор кареле акопереаї каселе шї песте пунїн се обосїрь а прїві днскрїсурїле шї семнеле челе марї днаурїте че стрьлзчеаї престе магазїї. Дн-аурїреа чеа деась а пьрецілор, а кратїїлор шї нх-мьрул чел маре а фанарїлор де хьртїе че ераї претутїндено анінате.

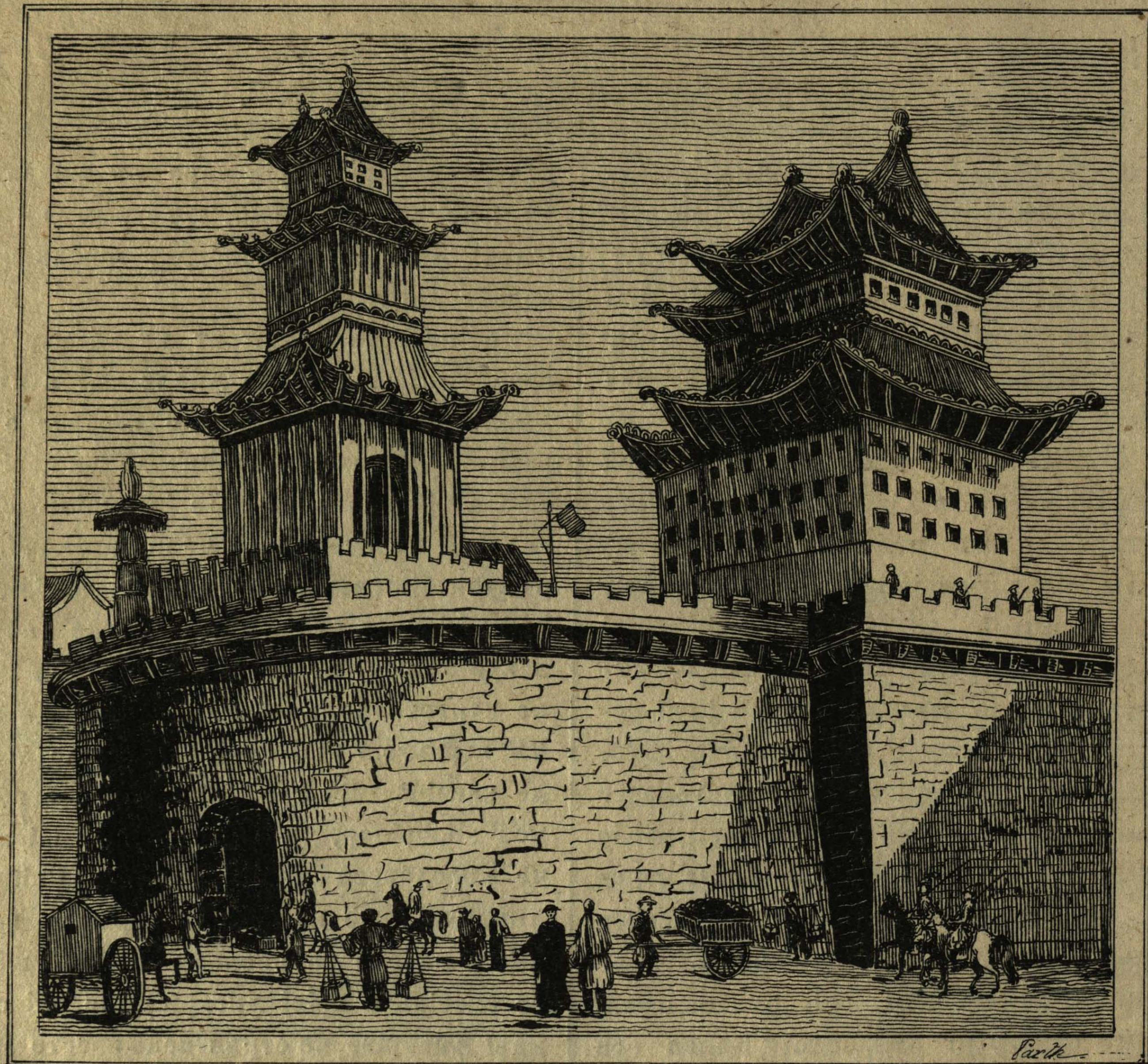
Кьїле (уліпїле) дїн Пекїнг сьнт лате шї непа-велуїте де шї вара се ґдь, тотушї аста нх дм-педекь рїдікареа ґнуї ноур де пьлбере днекь-тоаре. Каселе дндеовще сьнт ку ґн рьнд, дар ку мулте валкоане шї галерїї. Фаца нх аре фе-рестрї шї есте купрїнсь де неґуцїторї сеаї ме-щерї авьнд нумаї о поарть; акоперемїнтеле сьнт патрате, колцурїле фоарте лунцїте, аскуцїте шї



пе ла капете дндоіте дн сус. Еле сѣнт копері-  
те ку оале де колор суріѣ, дар унеле сѣнт въп-  
сіте ку ун фрумос галѣн брілант.

Аузіреа къ аічі нѣ се аратъ фемеі, нѣ есте а-

девѣратъ, ам вѣзут фемеі ордінаре ші даме вѣне  
стеліте ші фоарте фрумоасе. Хінезілор лі плаче  
а аве дн грѣдіна лор стѣнчі маестроасе, мѣнчей,  
групе де копачі, апе ші адѣпостірі сінтуратіче.



ПОАРТА НОРДІКЪ ДЕ ПЕКІНГ.

Дн палатѣл Елітрінѣ унде нѣаѣ дѣс, афарѣ де зі-  
діреа де къпїтеніе, вїналеле лѣтуралніче ераѣ су-  
рупате. Кѣтева апартаменте ераѣ дмподовїте ку  
таблоане каре мерїтаѣ лѣареамїнте а кѣноскъторї-  
лор. Кѣлдѣра чеа немѣсуратъ ар фї фѣкѣт не-  
пѣтїнчоасѣ а ноастрѣ петречере дн капїталѣ ші

пе дѣрум, деакѣ нѣ нїар фї пѣрѣре рѣкорїт ку гїа-  
цѣ че мѣлт се днтребуїнцазѣ де Хінезі.

Палателе хінезе сѣнт ку тотѣл деосевїте де  
челе европїене, ачела дн каре лѣкѣїм есте аше-  
зат дн о грѣдїнѣ, лунг 90 ші лат 40 палме.

(Ва ҃рта).





# ЛАМАРТИН.

СТРЪЛЪЧИТЪЛ ПОЕТ А ФРАНЦІЕІ.

Ачест поет стрълѹчит аѣ днчепут а са каріе-  
рѣ де ла кѣдереа Імперіеі лѹї Наполеон. О ма-  
ре парте а жѹнецеі сале аѣ петрекуто дн кѣль-  
торіі прін Европа ші маі ку самѣ аѣ докѹт дн



Січіліа ші ла Неаполі. Дн ачесте кліме фру-  
моасе, а са імацінаціе апрінсѣ, віса лібертатеа  
(словозеніа) пентрѹ патріа са, каре і се пѣреа  
оборѣтъ сѹѣ тіраніа Імперіеі лѹї Наполеон, ші  
кѣнд вені рестаѹраціа (днтѹрнареа Бѹрбонілор),  
Ламартін аѣ ѹрато ку бѹкуріе ші нѣдежде де фе-  
річіре. Атѹнчі се пѹблікѣрѣ а сале днтѣѣ ку-  
вінте. Онор, реліціа ші лібертатеа ераѣ тіпѹл  
лор де кѣптеніе, ші мѹлт маі дн ѹрмѣ се а-  
местекѣ дн еле ші філософіа.

Челе маі фаімоасе а сале скріері сѣнт: Меді-  
таціле, Армоніле кѹм ші алте поезіі алесе, асеме-  
не кѣльторіа дн Оріент о прозѣ поетікѣ.

Тоатѣ лѹмеа кѹноасе ші преѹѣще мерітѹл а-  
честор поезіі. Ачест поет аѣ адресат ші о о-  
дѣ кѣтрѣ о дамѣ Жѹнѣ-Молдованѣ, каре тра-  
дѹсе ромѣнѣще с'аѣ пѹблікат дн Спікѹіторѹл No.  
II, фаца 66.

Ламартін с'аѣ нѣскѹт дн лѹна Октомвріе аѹл  
1791 ла Мілі лѣнгѣ Макон, дін о веке фаміліе  
новілѣ. Дн епоха револѹціеі ла 1793 тоатѣ фа-  
міліа са с'аѣ арестѹт ші нѹмаі дѹпѣ моартеа лѹї  
Ровеспіер аѣ скѣпат ші аѣ днтрат еар дн по-  
сесіа аверілор сале. Ламартін с'аѣ крескѹт ла  
царѣ пѣнѣ дн вѣрстѣ де 12 ані; астѣ крещере  
іл днѣѹлѣ ку ідеі де неатѣрнаре, каре ку сен-  
тімент де евлавіе лѹмінатѣ днформеазѣ пѣн амѹ  
а сале прінціпіі.

Ла 1820, Ламартін с'аѣ кѣсѣторіт ку о ен-  
глеѣ пе каре о нѣеа де мѹлт. Ел днтрѣ а-  
тѹнчі дн діпломатікѣ ка секретар де амбасаѣ,  
дн каре пост аѣ відерат маре талант ші гібѣ-  
чіе. Пѣнѣ ла 1830 аѣ фост Шаржѣ-д'Аѣер ла  
кѹртеа Тосканеі, а Пармеі ші Моденеі, ел ера  
меніт ла пост де міністрѹ дн Гречіа, кѣнд аѣ  
ісѹкнѣт револѹціа де Іѹліе 1830. Атѹнчі Ла-  
мартін се трасѣ дін пост політік ші скрісе полі-  
тіка націоналѣ. Дѹпѣ аста ел кѣльторі дн О-  
ріент, ѹнде петреку доі ані ла Палестіна &. Аічі  
пердѹ пе фііка са, а кѣріа фрумѣсеѣ ші мінте  
ера адмірареа стрѣнілор ші мѣнгѣереа пѣрінці-  
лор. Рекемат фіінд дн Франціа ел фѹ алес  
де Департаментѹл де норд депутат ла камерѣ,  
ѹнде, дѹпѣ че мѹлт тімп с'аѣ лѹптат пентрѹ гѹ-  
вернѣ, амѹ есте ѹнѹл дін кѣптенііле опозиціеі ші  
діскѹрсѹріле (кѹвінтеле) сале дн камерѣ сѣнт  
днсемнате прін прінціпіі політіче ші крещінеші.

(Ва ѣрта).



# МАХОМЕТ АЛ II-ле.

Де доуъ орі овосіт де а пѣрта счентрул, Амурат 2-ле тл лъсѣ фінлуї сеѣ, ші де доуъ орі тѣнѣрул Махомет с'аѣ възут лубндѣсѣ ун авут дѣпѣ каре ел сѣспіна кѣ амар. Ансѣършіт моартеа лѣ Амурат каре се днтѣмплѣ дн 1450, лъсѣ тронѣл вакант. Ла ачеастѣ нѣутате Махомет пѣрѣсі гѣвернѣментѣл сеѣ де Амасіа, мерѣе ла Адріанополі, апѣкѣ фѣрѣле дмпѣрѣціеї пе кѣнд ера днѣкѣ дн вѣрстѣ де 22 де ані.

Дндатѣ нѣмеле, ші мѣрїеа де кѣчерїторѣ че ел амбіціонеазѣ, ун алт нѣѣ Алесандру кѣѣетѣ ла сѣпѣнереа лѣмеї; кѣ тоате ачесте сеаѣ дін днѣлѣпѣчѣне сеаѣ дін полїтїкѣ ел днѣпене ашї лѣці вестеа кѣ дѣрешѣ репѣосѣл; ші амбасадорїї пѣтерїлор стрѣїне венїнд сѣ-л салѣтезѣ, ел деклѣрѣ кѣ воеше сѣ маї днѣтемеезѣ трактатѣрїле днкіете де Амурат.

Пачеа-ї цїнѣтѣ дїнафарѣ, Махомет се днделетнїчі де а ашеза орѣндѣеала дн нѣунѣтру, рїдїкѣ трѣпне нѣмерѣосе, ле екзерчїтеазѣ, ле депрїнде ла рѣзѣої прїн експедїціїле ушоаре асѣпра пѣмѣнѣтурїлор дмпѣратѣлуї де Константїнополї; ачест дін урмѣ се сїмці атакат, пѣнѣндерїле лѣї сѣнт деспрѣцїте, тл аменїнѣ де а мерѣе кѣ о арміе асѣпра лѣї, Махомет нѣ рѣспѣнде нїчі кѣм аменїнѣрїлор лѣї, днсѣ ел днорѣндѣеѣе тоате дн секрет, пентрѣ а фї гата де ал ловї ел чел днтѣлѣ.

Днтокмаї ка ачесте фѣкѣрї сѣв-пѣмїнтїче, каре днтролоакѣ пе днделетї пѣтерїле лѣр; пентрѣ а їзѣукнї дн урмѣ де одатѣ кѣ фѣсамѣт. Сѣлтанѣл кѣѣета ла челе маї днтїнсе планѣрї, ел се фаче а се деда кѣ тотѣл днѣморателор сѣнтїменте че-ї днсѣфласѣ фїїка унѣї дін аї сѣї пашї; ел о рѣпешѣе ші о еа де соціе, сѣрѣвѣрїле харемѣлуї аѣ днлокат екзерчїціїле їподрѣмѣлуї; ваї де ачеї каре адормѣ лѣсѣндѣсѣ дн кредїнѣца ачестор сѣмне дншѣлѣтоаре, кѣчї денѣпѣтареа лѣр ва фї грозавѣ. Де одатѣ тромѣета се азде

рѣсѣнѣнд: ла ачест сѣмн де лѣпѣтѣ Махомет апѣкѣ армеле, ші се пѣне дн фѣрїнтеа унѣї армате де 100,000 де оаменї; дн тїмп че о флотѣ мѣрѣаѣ акопѣреа мареа Мармара; Нїмїк нѣ-л о-прешѣе, ел своарѣ ла Константїнополї, одїнїоарѣ апаратѣ тарѣ вїне, дар унде се афла атѣнѣе а-вїе 6,000 де лѣпѣтѣторї; ші ачестїа нѣ сѣнт маї мулт Грѣчїї че аѣ днвїнс пе Ксерксес пе каре кѣвїреа патрїеї тї прѣфѣкѣ дн ерої.

Дндатѣ пѣтрѣншї де спїмѣ прїнції каре се рѣзѣоа днѣтре дѣншїї пѣнѣ армеле цїос, унїверсѣл се парѣ а фї лѣвѣтор-амїнте ла днтѣмплареа чеа марѣе че арѣ сѣ се дмплїнеасѣкѣ. Де о парѣ Е-вангелїа, де алтѣ парѣ Коранѣл: каре дін ачесте релїції арѣ сѣ трїѣмѣезѣ, ачестай ун рѣзѣої де пѣїре, каре се днѣпене днѣтре османї, ші крѣшїнї; Константїн ші Махомет трагѣ маї кѣ самѣ прївїрїле, амѣмдої фѣрѣ марї, унѣл атакѣ кѣ сѣмѣїе, челалалт се апѣрѣ кѣ кураж, нїчі ун солдат нѣ-шї казѣ салѣтареа дн фѣгѣ, ші кѣмпѣл де вѣтѣлїе рѣмѣне прѣсѣрат кѣ морцї; днсѣършїт дѣпѣ 40 де зїле де грозавѣ кѣрносїре нѣмѣрул ковѣршешѣе, ші ветежїа-ї днповоратѣ, Константїн пїере ші Махомет трїѣмѣеазѣ.

Оаре треѣѣе сѣ вѣ зѣгрѣвѣск капїтала унѣї фїїмоасѣ дмпѣрѣції, дедатѣ жакѣлуї барѣварїлор, флакѣра ші фїерѣл дѣкѣнд прѣтѣтїндене, омѣрул ші фѣкѣл, алтарїле рѣстѣрнатѣ, темплѣрїле нїмїчїте! Нїчі хн азїл пентрѣ а се пѣте апѣра фѣе-мееле, копїї ші вѣтрѣнїї, днфрїкошатѣ конфѣзїе, прѣтѣтїндене нечїнсте ші моарте, їче фїїче тїнерѣ днѣкѣжѣате де умїлїрї ші де баѣфѣкѣрї, коло копїї тїнерї жѣртѣїнї пентрѣ пѣлѣчерїле тїкѣлоаѣе а ачестор барѣварї, маї департе ачесашї ловїѣтурѣ омарѣ ші пе маїкѣ ші пе фїїкѣ, ші пе содѣ ші пе соціе.

Патрѣ-зѣчї мїї де жѣртѣїнї аѣ трекут прїн ас-кѣцїѣлѣ фѣрѣлуї. Еар Махомет кѣ ун окѣ сѣнїн прївешѣе ачестѣ ненѣрѣчїре; че зїк дн ачесте



днфрікошате мінуте ел тї днсѣтат де десфрнѣрї, шѣзїнд пе сѣрѣмѣтурїле фумегнѣде а Констан-тінополѣлї, ел вісазѣ ла віруїнца лумеї, ел тїшї еа нумеле де Падїшах (домн стѣпѣнїторѣ). Ах! негрешїт кѣ Европа днтреагѣ ар фї перїт шї ної ам ѣемї астѣзї сѣв счептрѣл Отоманїлор, дакѣ аморѣл ачеастѣ новїлѣ патїмѣ каре курѣцѣ іні-ма, н'ар фї венїт дїн сѣнїн ка сѣ днкѣтѣшезѣ пе ачест леѣ турѣват, сѣв трѣсѣрїле знеї тїнере кап-тїве кѣ нумеле де Ірена. Ла ачеастѣ прївіре Махомет се турѣурѣ, зн сентїмент некуноскут тїл мїшкѣ, ел тї сѣвѣнѣгѣ ініма пентрѣ чеа дн-тѣеа датѣ, ел сїмѣеде о алтѣ невое декѣт ачеа

де а се днѣхїва де сѣнѣе шї де лакрѣмї, ел сїмѣеде маї дулче ачеастѣ днѣѣтаре декѣт ачеа пе каре-ї о адѣче глорїа дн кѣмпїл вѣтѣліеї.

Патїма лї ш'аѣ скїмѣват скопѣл, днсѣ карак-терѣл тї рѣмѣне тот ачелашї, ел се лѣпта кѣ турѣаре, ел нѣеде кѣ фѣрїе, ел се десѣатѣ а рѣстѣрна тронѣрїле, ел нѣ аспїреазѣ алтѣ декѣт сѣ трїумѣезе асѣпра знеї ѣемеї, дар ачеастѣ ѣе-мее, ачеаста-ї Ірена, тѣнѣра греакѣ, акѣрїа фѣр-мѣсецѣ тї фѣрѣ протївнїкѣ шї акѣрїа нуме тї маї пре сѣс де фѣрмѣсецѣ.

(Ва ѣрта).

## АСТРОНОМІА ПОПОРАНѢ.

(Ѣрта).

### De planete.

Черѣтетнѣд черѣл кѣ вѣне телескопе (окене), се вѣдѣ лѣчефѣрї карїї нѣ сѣнт немішкѣторї пре-кум сѣнт стелеле; її скїмѣѣ а лор позїціе шї фак кѣлѣторїї каре фоарте вїне сѣнт кѣноскуте. Ачесте сѣнт планетеле сеаѣ лѣчефѣрїї еранцї (мішкѣторї). Планетеле пѣнѣ астїзї кѣноскуте сѣнт дн нѣмѣр де 11 шї се нѣмескѣ: Пѣмѣнтѣл Меркѣрїл, Вїнереа, Марѣл, Жое, Сатѣрнѣл, Ё-ранѣл, Череса, Палас, Веста шї Цѣно.

Тоате планетеле сѣнт сѣерїче (ротѣнде) шї аѣ доѣе мїшкѣрї: зна де ротїре дн цѣрѣл знеї о-сїї фїксе (статорнїче), а кѣрїа капете сѣнт по-лѣрїле планетеї; алта де трансѣаціе дн цѣрѣл соарелѣлї, зрмѣнд знѣї черк овал, а кѣрїа знѣл дїн фокѣрї (ченѣтрѣ) есте соареле. Планѣл, пер-пендікѣлар ла осїа фїсікѣ шї треѣѣтор прїн чен-трѣл планетеї есте планѣл екваторѣлї сеѣ. То-

тїмеа мїшкѣрїлор а тѣтурор ачестор планете дн цѣрѣл лор шї дн цѣрѣл соарелѣлї, шї а мїшкѣрї-лор сателїцілор дн цѣрѣл лор, есте ачеаа каре алѣѣтѣеде сїстемѣл планетелор. Плана-теле сѣнт опаче (тѣнекоасе), алтеле се вѣд нѣ-маї кѣ окѣл неокенїт; алтеле се вѣдѣ нѣмаї прїн їнструменте. Вїнереа, Марѣл, Жое шї Са-тѣрнѣл, аѣ о лѣкоаре стрѣлѣчїтѣ, каре се вѣдѣ шї кѣ окѣл неокенїт. Меркѣрїл се аратѣ ка о стеа фѣрмоасѣ, дар нѣ се веде лот-деаѣна, Ё-ранѣл се веде нѣмаї прїн телескопѣ. Челелалте патѣрѣ, Череса, Пала, Веста шї Цѣно нїчї одатѣ нѣ се вѣдѣ кѣ окѣл неокенїт. Меркѣрїл шї Вї-нереа, каре сѣнт маї апропїете де соаре декѣт де пѣмѣнт, се нѣмескѣ планете *inferiore* (адеѣт де зн град маї цїос), еар челелалте планете *superiore*.

(Ва ѣрта).



## ЗЪВОДЪЛ.

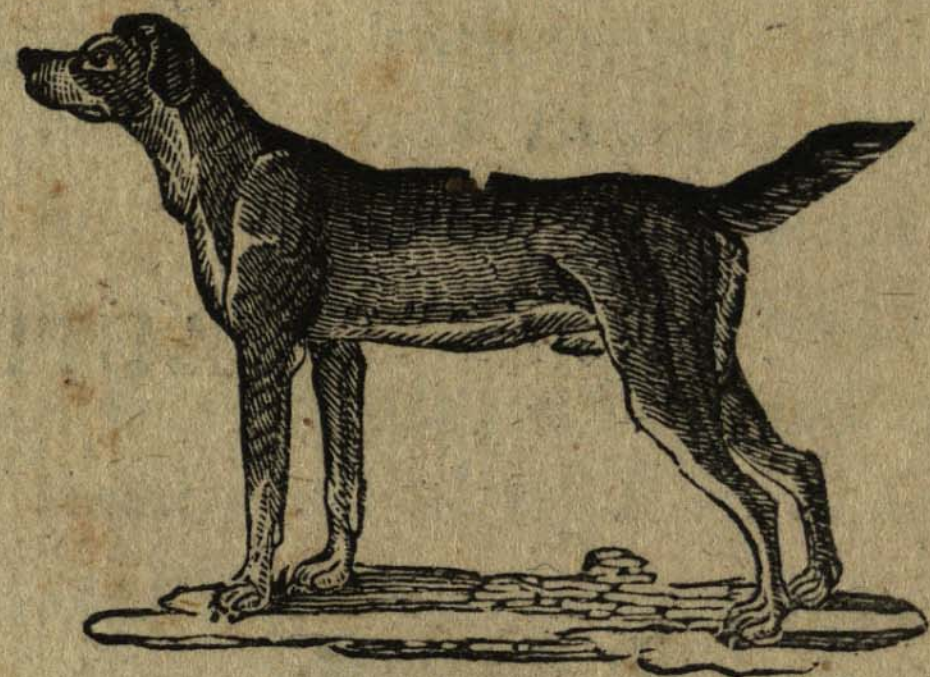
Ачест анимал се кѹноаще лесне прѣн мѣрѣа капѹлѹ, урекѣле мѣчѣ шѣ кам плѣощѣте, шѣ вузѣле марѣ че спѣнзурѣ дѣн цѣос.

Се аѣлѣ маѣ мулте соѹрѣ акѹрор дескриере ар фѣ пре дѣтѣнсѣ. Де не нѹмѣрѹл ачестор соѹрѣ пѹтем кѹноаще шѣ варѣетатеа служеѣ ачестѹи анимал.

Дѣнсѹшѣрѣле вреднѣче де дѣнсѣмнат а кѹнелѹи сѣнт: ѹцала мерсѹлѹи, пѹтереа мѹсколарѣ, фѣнеца мѣросѹлѹи, дѣнѣлѣцереа шѣ недѣзлѣпѣреа де стѣпѣнѹл сеѣ, дѣнскѹрт ел есте анималѹл де ла каре черем маѣ мулте службе. Ла попоареле че трѣ-еск нѹмаѣ кѹ вѣнатѹл прекѹм шѣ ла ачеѣ пентрѹ каре вѣнатѹл аѣ аѣѹне а фѣ о дѣнделетнѣчѣре шѣ о дѣнсѹшѣре фѣйнциѣлнѣкѣ а ѹнѹи богат, дѣндаторѣ-реа прѣнципалѣ а кѹнелѹи есте сѣ аѣѹте не ом сеаѣ дѣн дескоперѣреа вѣнатѹлѹи сеаѣ дѣн ѹрмѣрѣ-реа шѣ прѣндереа лѹи; шѣ прекѹм аѣѹторѹл че се чере де ла кѹне, се скѣмѣѣ дѹпѣ нѣѹра вѣ-натѹлѹи, шѣ кѣ дѣнсѹшѣрѣле партѣкѹларе че се чер де ла дѣнсѹл се дѣсѣлѣск прѣн крещере шѣ де-вѣн нѹ тѣрзѣѣ херѣдѣтаре, с'аѣ формат аѣѹте со-ѹрѣ деосевѣте де кѹнѣ кѣте соѹрѣ де вѣнат се аѣлѣ.

О алѣ дѣнтреѹѣнцаре че прогресѹрѣле цѣвѣлѣ-зациѣ аѣ дес-овѣчнѹито, шѣ ла каре одатѣ оа-менѣ депрѣндеа не кѹнѣ, есте прѣндереа омѹлѹи. Дѣн тѣмѹрѣле трекѹте оаменѣ се служеа кѹ ко-поѣ пентрѹ а пѹте прѣнде не фѹрѣ; шѣ дѣн оаре-каре пѣрѣѣ а Амерѣчеѣ сѣнт кѣѣѣва анѣ, ачест мѣжлок варѣар аѣ фост дѣнтреѹѣнцат дѣн прѣнде-

реа негрѣлор каре фѹѣнд де скѣлѣѣе, се аскѹн-деа прѣн пѣдѹрѣ. Ачещѣ кѹнѣ, дѣн каре о дѣнгрѣ-жѣре партѣкѹларѣ дѣсѣлѣсѣ пѹѣта де сѣнѣе дѣн ценерациѣ дѣн ценерациѣ, аѣѹнѣсѣе а фѣ дѣн рѣс-воае аѣѹторѹл стѣпѣнѣлор лор. Стравон зѣче кѣ копоѣ де Брѣтанѣа аѣ фост дѣнтреѹѣнцат дѣн рѣзѣоаеле кѹ Галѣи, шѣ дѣн о епохѣ маѣ дѣн ѹрмѣ дѣн рѣсвоаеле Амерѣчеѣ кѹ Спанѣолѣи, ачесте ани-мале с'аѣ вѣзѹт фѣкѣнд ѹн рол дѣнсѣмнат дѣн вѣѣѣлѣле че ачещѣ аванѹрѣерѣ дѣндрѣзнеѣ фѣѣче Индѣенѣлор.



Домнѣте де пѹѣнѣ сѣлѣѣѣѣче кѣтеѣа попоарѣ, пѣстрѣрѣ гѹстѹл спектаклѹрѣлор сѣнѣероасе дѣн каре веѣѣ Романѣ арѣѣта о подоаѣѣ мѣреаѣ. Дѣнсѣ слаѣѣи имѣтаторѣ ачестѹи попор цѣгантѣк дѣн лок а фаче сѣ се ватѣ армѣи дѣнтреѣѣ де доѣвѣ-тоаче сѣлѣватѣче, се мулѣемеск сѣ вадѣ ѹн таѹр фѹрѣос лѹпѣѣндѹсе кѹ оаменѣи шѣ кѹ кѹнѣи. Зѣѣво-зѣи депрѣншѣ пентрѹ ачест фел де лѹпѣте, дѣсѣлѣск о пѹтере шѣ ѹн кѹраж вреднѣче де мѣраре.

В. В.

## РЕПЕРТОРѢЛ КОНВЕРСАЦѢИ.

Нѹ нѹмаѣ Ромѣнѣи, карѣи пѣнѣ амѹ нѹ авѣсѣ дѣн-дѣмѣнаре а дѣнѣѣца лѣмѣѣа лор дѹнѣре прѣнципѣи, дѣнтреѹѣнцазѣ ѹне кѹѣнѣте неграматѣче сеаѣ кѹ доснѣкѣ дѣнѣлѣцере, че кеар ла наѣѣле чѣвѣлѣза-те се веде неѣоаеа де а дѣнтреѣѣта асемеѣе абатерѣи.

Дрепѣт-ачеа сокотѣм де фолос а дѣнсѣмѣа де кѣнд дѣн кѣнд кѹѣнѣте де ачел фелѹ шѣ адеѣѣратѣа лор ростѣ-ре. Дѣн лок де агѣѣтант, екстрѹкѣѣи, сѹѣтѣ, лѣѹнѣтрѹ, Таркѹѣнѣѹс, се кѹѣне а зѣче: адѣѣтант, инстрѹкѣѣи, сѹѣтѣ, нѣѹнѣтрѹ, Таркѹѣнѣѹс. (Ва ѣрѣта).

PERIODICE

ROMANIA

INSTITUTUL ALEBINEI.



АНЗД II.

# ШКОЛА ЛЮМІІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНІЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНІЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 20.

23 ФЕВРЪАРІЕ.

### ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

СКІЩАРЕА КЛАСІФІКАЦІЕІ ФРЕНОЛОГІКЪ ДЪПЪ СІСТЕМА ДОКТОРЪЛЪІ СПЪРІХАІМ.

(Ърта).

No. 11). *Апроватівітаеа сеас аторъла апро-  
вациеі орі аіпксвііпцъреѣ.* Астѣел есте прінціпіул  
емълаціеі, а дішертъчѣнеі, а амбіціеі чеі маі де  
рѣнд; органул ачестеі пропенсіі (крескътурі) се  
ачлъ ла амъндоуе латуріле No. 10 ші се ско-  
воаръ пзцін маі ціос. Ел есте фоарте маре дн  
ачеіа каріі дін слъвъчѣне даѣ орвіш ын прец  
опініеі алтѣеа. Ка тіпурі а ачестеі факултъці се  
поате чита Г. Кѣвіе, Казімір Періе, Д. Тіерс, В.  
Хѣго ші маі ку самъ це Домнѣл Араго.

No. 12). *Чірконспекціа сеас прѣденціа орі  
паза вѣнъ.* Фріка, недікредіреа де сіне сеаѣ  
сфіеала ынелтескъ фоарте мѣлт дн ачеастъ про-  
пенсіе де пруденціе. Къте одатъ ашіждереа ы  
о ырмаре а ынѣі фоарте марѣкерімі, каре фаче  
съ се прѣцѣеаскъ партѣа чѣа тарѣ сеаѣ слабъ а

вре ынѣі партізі сеаѣ пост де арме. Чірконспек-  
ціа ыі мама андоелілор ші а стѣнжѣнірілор, а  
рѣлеі рушіні ші а пѣзірілор, ба дикъ адесеорі а  
неутралітьцеі ші а левевіреі. Се чѣгѣм ка есеміле  
карактеріле лѣі Вернадот, а лѣі Ж. Ж. Русо, а  
лѣі Казімір Періер ші а Д. Молѣ. Органул Чір-  
конспекціеі есте ашезат кътръ мізлокѣл пѣрцеі  
льтуралніче а къпѣцінеі, днтре органіле поchte де  
а авеа, а вікленіеі, а куражѣлѣ, а дішѣртъчѣнеі  
ші ал концііацеі.

No. 13). *Вѣнъ-воіпца сеас вѣнъстатеа.* Ачеі  
че кредѣ дн ачеастъ вѣнътате прімітѣвъ, куратъ  
де орі че калкълаціе омінеаскъ, ыі пѣнѣ органул  
дн фронтарул капѣлѣ, деасѣпра рідікътурѣі че  
се ачлъ деасѣпра фрѣнтеі. Іатъ прінціпіул аді-  
вѣратѣі харітьці ші а жѣртѣіреі неінтересатъ, а

BIBLIOTHECA NATIONALA  
PERIODICE



гандрецей фъръ амор нічї днрѣдїре. Аїче се поате нумѣра преа бунїї вѣрвадї: Вїнцент де Павел, днвгнѣтъцїтѣ Енрік ал IV ределе Францезїлор шї історїкул Ласепедѣ.

No. 14). *Venerația seas' respectuș.* Ачестѣ факултате наще аморул кѣтрѣ зѣї, прїнципїул а орї шї че релїцїї; респектул кѣтрѣ вѣтрѣнїї, кѣтрѣ суперїорїтѣїле інтелектуале сеаѣ соціале, адорація, ѣміліреа. Воѣ чїта аїче пре венерабілул Ламенеї, Ламартїн поетул, Валтер Скот, шї пре Венїамїн Констант. Органул ыї ашѣзат дн крещетул каплуї, днтре ачела а буней воїнцї шї а ферметѣцей сеаѣ статорнїцїей карактерулуї.

No. 15). *Fermetatea seas' caracteruș.* Іатѣ зна дїн ачесте факултѣцїї каре н'аѣ нічї о тре-вунцѣ де а фї дефїніте. Кънд ыї са преа ковѣршїтоаре, дуче пре ом ла дндѣрѣтнїцїе, нѣтънїцїе шї днпїетрошере. Ачест орган аре оаре-каре аналоїе шї оаре-каре легѣтѣрѣ ку органул фудуїей. Ел есте ашѣзат дн крещетул каплуї, кѣтрѣ мїзлокул скѣфѣтурей къпѣцїней. Аїче пѣтем нумѣра пре Наполеон, Рїшелїо, Карол ал XII, Бернадоте &.

No. 16). *Conștiințiozitatea seas' isctiția orș' dreptatea.* Сентїмент де ѣстїцїе акѣрѣїа аѣторїтате дналтѣ, аре чеа маї маре днрїѣрїре асѣпра пѣтрѣрей омінешї шї каре о рїдекѣ, о осїндеще, о пендепсеще сеаѣ о респлѣтеше. Се поате чїта аїче пре Сѣлі, Малерѣ шї Ламартїн. Органул Концїїнцїей окупѣ о фоарте мїкѣ днтїндере деасѣпра органулї чїрконспекцїей, де десѣптул ферметѣцей днаїн-теа апровацїей шї дїнапоеа сперанцїей орї не-деждеа.

No. 17). *Speranța seas' iluzia orș' pѣrerea.* Пропенсїе де а рѣвда фѣрѣ ѣрѣжт, де а ащепта фѣрѣ десѣѣражаре: ачестаста-ї о ферїцїтѣ факул-тате дїн каре релїцїа крещїнеаскѣ аѣ фѣкѣт о вїр-

тѣте. Аша-с Ламенеї шї Наполеон. Органул спе-ранцїей ыї фоарте апроапе ку ачела ал концїїнцїей, маї дндѣрѣнт декѣт ачела а мервейлозїтѣцей шї деасѣпра дорїнцїей де а авеа.

No. 18). *Merveillozitatea seas' vșctuș' sѣprana-tuș' vșctuș'.* Пропенсїе ку мѣрїме орї грандіосїта-те, ку супранатѣралїтате, шї сентїментул а не-сѣѣршїтулуї: са мѣнѣ ла кредїнцїе евлавїоасе шї ла суперетїцїе, ла сѣѣлїмїтате шї ла фанатїсм, шї прегѣтеше пре ом ла мїраре. Се чїтѣм пре Со-крат, Платон, пре Тасо, Іунг, Ламенеї, Кера-трі &. Органул се аѣлѣ лѣѣуралнїк дїнколо де-зїгнїл фрїнтеї, деасѣпра органулї де ідеалїтате шї де ачела ал венерацїей каре есте маї сѣе, днтре сперанцѣ шї веселїе.

No. 19). *Idéalitatea seas' cїmțuș' poetik.* Нѣ-зїнцѣ де а днфрѣмѣсеца пе тоате шї де а пѣ-шї кѣтрѣ десѣѣршїреа ідеалѣ: факултате есен-ціалѣ а артїстѣлуї, а поетѣлуї, а ораторѣлуї, шї маї ку самѣ а скрїпторѣлуї. Органул ачестїа е-сте ашѣзат де десѣптул шї маї ешїт декѣт чеа маї де сѣе, днтре органул дорїнцїей де а авеа шї днтре ачела ал музїчей. Везї пре Расїн, Шекс-пїр, Гете, Ламартїн, Бірон, Шїдер, Раѣаел &.

No. 20). *Veseliuș, seas' sїpїt de mșcșire шї de atїncere.* Се нумеше астѣел плекареа де а прї-вї тоате лѣѣѣрїле сѣѣ прївїреа лор чеа де шѣ-гїт. Ын фел де спїцѣ а ачестей аплекѣрї есте шї *Уморѣ* енглїзѣск. Се чїтѣм ка тїпї пре Вол-тер, Енрік ал IV ал Францїей, пе Пірон, пе Стер-не, пе Алѣонс Карр. Органул ачестей веселїї сеаѣ воїошїмї прїнде ѣн мїк лок пе лѣѣѣрїле фрїн-теї, днтре органїле мервейлозїтѣцей, а ідеалїтѣ-цей, а імітацїей шї а музїчей.

(Ва ѣрта),



# МАХОМЕТ АЛ II-ле.

(Анкеере).

Махомет ну маї аре амбіціе: ел нѣще, шї ел есте нѣт; асїгурат пентру тїмпул де факт, фър теамъ пентру чел вїторѣ, дїн мѣнїле луй кадѣ фуплерїле рѣзбоулуй. . . . Ваї де ачела че ва венї сѣ ле апрїндѣ еарѣшї! Махомет тї пуруреа тот Махомет, сеаѣ кѣнд нѣще, сеаѣ кѣнд се рѣзбоуе.

Ірена профїтеазъ де фаворул еї пентру а домолї цугул че апаса не ненорочїта са патріе; еа капѣтъ харул де а ну ле скїмба нїчї кум релїцїа, шї де трата не дївїншї кум оменїе: Ірена аѣ мерїтат бїне-кувѣнтѣрїле тутурор Гречїлор; днѣс Османїї ну днтѣрзїе а бага де самъ кумкѣ аморнул окупеазъ фъръ грешїніма чеа апрїнсѣ а луй Махомет; трупїле луй мѣрмуръ; о бѣтъліе пердѣтъ сѣв зїдурїле Кроеї, ла каре ну фусѣсе Махомет, днтартъ кум десѣвршїре дѣхурїле; тоатѣ табѣра се реводтеазъ.

Мустафа не маї аскѣлгѣнд декѣт рѣвна еа, алеаргѣ сѣ се днѣцѣошесѣ днїнѣтеа Сѣлтанулуй, шї аколо фъръ а се теме кеар де сїне днѣсшї: „унде есте Мохамет? дндрѣзнї сѣ стрїце паша; дн склавул унѣї склаве, кум ашї путе сѣ кѣносѣ не ачел че аѣ кѣчерїт унїверсул? — Образнїкѣле! рѣспѣнсѣ Махомет, кум тон фѣрїос, шїї ту кѣ-цї пѣї капул дн прїмеждїе пентру кѣ-мї ворѣешї аст-фелѣ?“ Апої вїїндѣшї дн сїмцїрї тї зїсѣ: „Мерцїї ну те теме де нїмїкѣ; днѣс катѣ а дмплїнї кум кредїнцѣ порончїле че еѣ ам сѣ пї ле даѣ: алеаргѣ дндатѣ сѣ адѣнї не тоцї Іанїчерїї, не тоцї Снахїї шї не тоате трупїле а-флѣтоаре дн Стамбул; еле сѣ ащепте не пїаца Іподромулуй, асѣмїне шї маї марїї кѣрцеї меле сѣ нѣ лїпсасѣ де а се ачла; ешї шї сѣпѣнѣте.“

Махомет рѣмас сїнгѣр, се фѣче прада сентїментелор чѣлор маї сгомотоасѣ; ініма луй тї ка о маре фѣртѣноасѣ акѣрїа валѣрї се рѣдїкѣ шї

се чокнесѣ кум турѣаре. Ачѣста-ї аморнул, ачѣста-ї глорїа . . . днѣс глорїа атакатѣ шї аморнул фѣрїосѣ урмеазъ унѣл дѣпѣ алѣул, о сѣвѣнѣмѣ шї о сѣвѣшїе. Ах! оаре-каре дїн дої ва трїзмѣа? Днтре ачѣсте Снахїї шї Іанїчерїї ашѣзацї де бѣтъліе, ащептаѣ дн тѣчере не Іподром; мѣдѣлѣрїле дїванѣлуй, мїнїстрїї релїцїеї, прїнсѣсе локѣрїле че лї ераѣ днѣсѣмнѣте; фїе-каре кѣтѣа днѣзѣдар сѣ гѣчѣасѣ скопѣл ачѣстеї адѣнѣрїї солонеле; кеар шї Вїзїрѣл чѣл маре ера кѣпрїне де о адѣнкѣ меланколїе. . . . Чїне оаре, ар фї нѣтѣт гѣчї ачѣа че се петрѣчеа дн ачѣл мїнѣт дн ініма луй Махомет?

Дн сгомотул трѣмѣцїлор, Сѣлтанул сосѣще не ун кар де рѣзѣоѣ, авѣнд лѣнгѣ дѣнсул не Ірена, каре ера фѣарте мѣреѣ гѣтїтѣ, шї акѣрїа фѣрумѣсеѣ рѣнїтоаре днтѣнека склїпїреа азѣрѣлуй шї а дїаманѣтурїлор. Ла ведѣреа са, ун мѣрмур лїнгѣшїторѣ сѣ рѣдїкѣ дн тоате пѣрцїле ка о тѣмѣе кѣратѣ адѣсѣ унѣї зѣїтѣцїї.

Окїї скѣнѣтеїаѣ де амор шї де турѣаре, шї кѣ ун глас асѣмїне кум вѣетул тунѣтулуй, Махомет се адресѣ ла ачѣастѣ мѣлѣїме шї стрїгѣ: „Іатѣ, ачѣаста-ї пентру каре мѣ 'нвїновѣцѣскѣ о нѣбѣскѣ пре мѣлѣт, каре дїн вої вѣзїндѣо ва кѣтеза амї адреса астфѣл де дмпѣтаре! тотѣшї образнїчїле воастрѣ мѣрмурѣрї адѣнѣс-аѣ пѣнѣ ла мїне: еѣ трѣвѣе сѣ вѣ пѣдепѣсѣскѣ, шї еѣ сїнгѣр вої сѣфѣрї!“ Ла ачѣсте кѣвїнте рѣстѣрнѣнд кум о мѣнѣ не Ірена, шї кум алѣа апѣкѣнд палѣшул, фѣче сѣ кадѣ ла пїчоареле луй капул тїнерѣї Грѣче; апої ачѣсте кѣвїнте трѣснїтоаре ешїрѣ дїнгѣра са: „Сѣ шїцї кѣ ачѣст фїер кѣнд еѣ вѣресѣкѣ, шїе ашїждѣреа кѣрма легѣтурїле аморѣлуй.“ — Ачѣастѣ фѣпѣтѣ вѣрѣварѣ неаѣзїтѣ аѣ фѣкѣт сѣ днѣгеѣ прївїторїї де спаймѣ; Турчїї ѣемѣ, мїла кѣпрїнде сѣлѣтеле лор; чѣї маї рѣскѣлѣторї, темѣндѣсѣ







дереазъ плекъріле а марелѹі сеѣ пърінте, цінті-  
тоаре прін реформъ а реорганиза нація са дѹпре  
ценіул векулѹі.

Ікоана днѣцпошазъ не М. С. дн костнмѹл  
че пурта ла прілежѹл днчінѣреї кѹ савіа лѹі  
Омар.

## ПОРЦЕЛАНА.



Фіе-чїне се мїрѹ де ачест продукт фрумос,  
каре есте подоава тоалетелор шї меселор, еатѹ  
кїпѹл кѹм се фавріказъ порцелана.

Хїна нї аѣ дат ачеле днтѣѹ моделе де пор-  
целанѹ, каре дн Европа аѣ адѹнс ла ѹн дналт  
град де деплінѹтате. Порцелана се фаче дїн  
доѹе матерїї пѣмѣнтоасе, дїн каре фіе-каре аре  
о днсушіре контрарїе. Ына фаче порцелана пре-  
везїе-лѹчїтоаре, шї алѹатѹл еї кѹргѣтор прїн ка-

ре днкеагѹ тоатѹ мїгма, астѹ матерїе есте о  
парте де гранїт шї се нѹмеще *Фелдспат* кѹрат  
сеаѣ аместекат кѹ кредѹ, арїнѹ шї ѹнеорї гіпсос  
сеаѣ хѣрѹрї де порцеланѹ.

А доѹа матерїе а алѹатѹлѹї о фаче фрѣмѣнта-  
тѹ спре а і се пѹте да орї че формѹ. Пентрѹ а-  
ста се днтревѹїнѣазѹ ѹн пѣмѣнт арѣїлос але,  
нѹмїт дн Хїна шї дн Франція *Каолїн*. Бѹнѣта-  
теа порцеланеї атѣрнѹ де ла кѣтімеа а ѹнеї шї



аитей матерії дитревтинцате дн компзнереа алзат-  
тлзї ачестей олърїї.

Маї днтїх матерїїле прїмітїве се мачїнъ, се  
петрек прїн сѣтъ, се спалъ, шї апої се фаче а-  
лзатл карїле се ласъ се стее дн курс де кѣте-  
ва лунї, сар дн Хїна кѣцїва ані. Апої алзатл  
се вате вїне, спре а скоате тоате вешїїле де  
аер.

Дупъ аста алзатлзї се дъ деосевїте форме  
аѣ дїн мѣнъ, аѣ прїн калупурї, аѣ ла струг, пре-  
кѣм: вазе, дїскурї, теасурї &.

Ла струг се факъ нѣмаї васеле че аѣ сѣ фїе  
ротзїде, прекѣм: талцере; теасурї, тлчїоаре шї  
вазе, сар торцїле шї алте вазе лунгѣреце се тї-  
пѣреск дн калупурї дїн гїпсос сеаѣ дн лѣт, каре  
днсорѣѣ а ѣмезелеї алзатлзї, ѣнеорї се варсѣ  
дн калупурї де метал. Торцїле шї пїскурїле те-  
їелелор (чеаїнїїлор) се лїпѣск кѣтръ трѣнл ва-  
сѣлзї кѣ ачел алзат, днсѣ маї сѣвїїет.

Дн чест кїп прегѣтїте шї ашезате дн кал-  
пурї, вазеле се пѣн дн ѣн кѣптїор, дн каре се  
ѣсѣк не днчетл спре а нѣ кѣрїа, апої се аша-  
зѣ дн ѣн кѣптїор фєрѣнте а кѣрїа кѣлѣуръ  
трєптат дн партеа сѣснїкѣ, есте маї маре де а-  
чеа дн каре се топєще арцїнтл. Скоцїндѣсе  
дїн кѣптїор, порцелана есте вѣртоасѣ шї аѣроа-  
сѣ шї чере а се аконорї кѣ ѣн покост сеаѣ сма-  
лїе алѣѣ сеаѣ колоратѣ, прїн каре порцелана се  
фаче непѣтрѣнсївїлѣ де апѣ шї брїлантѣ, днде-  
пїнїнд прїн аста шї коачереа са.

Покостл алѣ есте дїн фєлдепост рѣдѣс дн

палѣере фоарте фїнѣ, кареа дѣпѣ мѣчїнѣтурѣ се  
цїне дн о апѣ звѣчїматѣ. Астѣ апѣ се дмплѣн-  
тѣ порцелана коаптѣ, каре стрѣѣтїнд дн ачел  
алзат, ласѣ не фача васлзї о сѣвїїре пѣтуре де  
покост. Коперїте де ачест покост ѣмѣд, вазеле  
се ашазѣ дн партеа де цїос а кѣптїорлзї аде-  
кѣ ачеа маї фєрѣнте. Аїчї порцелана дндепї-  
нєще коачереа еї шї дѣпѣ аѣурїреа апєї, покос-  
тл се дмбїнѣ кѣ алзатл вїскопт (де доѣе орї  
копт). Астѣ операциє есте делїкатѣ, кѣчї пор-  
целана поате а се топї кеар дн кѣптїор карїле  
трєѣсе се аїѣе о кѣлѣурѣ ка ачеа пентрѣ топї-  
реа фїерлзї. Десєнл шї зѣгрѣвїреа се фак пар-  
те кѣ мѣна словодѣ де зѣгравї, парте кѣ патроане.

Порцелана вїне-фаѣрїкатѣ нѣ се сѣармѣ нїчї о-  
датѣ кѣнд се днѣлѣзєще сеаѣ се рѣчєще де о-  
датѣ: еа трєѣсе се фїе алѣѣ ка лантеле шї фѣ-  
рѣ пете, се аїѣѣ ѣн лѣстрѣ де о потрїѣѣ, сѣ нѣ  
фїе преа гроасѣ шї се аїѣе о формѣ пѣлѣутѣ.

Вазеле антїче маї алєс ачеле етрѣсче (че се  
фаѣрїка дн Тоскана днаїнтса Романїлор) каре  
астїзї се гѣсєск сѣѣ пѣмѣнт, сѣнт чєл маї фай-  
мос продукт де олѣрїе шї а кѣрора форме пѣл-  
кѣте слѣжєск астїзї де модел ла фаѣрїкареа пор-  
целанїї.

Ікоана днфѣлошазѣ о атєлїе де фаѣрїкареа пор-  
целанєї, ѣнде дн фѣнд се вєде мѣчїнѣнд матерїа,  
дн фачѣ ѣнл прєлѣкрєазѣ алзатл ла струг, ал-  
тл моделїнд кѣ мѣна. Дн фачѣ се вѣд вазе  
хїнезе, антїче шї чєле кѣ фїгурї, лѣкрате дѣпѣ  
форма чєлор етрѣсче.



## ОКІРЕ АСѢПРА АЛѢРѢЛѢІ.

Рєгатл вєкєї рєѣенцїї а Алѣерлзї есте ѣдат  
де вре о кѣтеѣ рїѣрїле дїн каре Шєлїфл шї  
Цєдїдл сѣнт чєлє маї де кѣпїтенїе. Мѣнцїї Ам-  
мер ѣд кѣрмѣ; алцї мѣнцїї ѣд делїмїтеазѣ ла

меазѣ-зї. Шав, дн кѣлѣторїа са дѣ де хотар  
статлзї де Марок шї Алѣерлзї. „Дєшєртл  
Ангаѣа, царѣ арїноасѣ каре се парє кѣ днѣѣ ка  
шї дн тїмпл лѣї Леон Афрїканл, слѣжєще дѣ

Маї  
роате



штречере леілор, струцілор ші Аравілор ґурі. “  
Сув гувєрнѣмѣнтѣл челѣ дін ґрмѣ Деѣ, статѣл  
Алѣерѣлѣ ера дмѣрѣнт дн шесе провинції: Ал-  
перѣл, Маскара, Тітері, Константіна, цѣріле Зав  
ші а Берверілор; ачесте доѣе дін ґрмѣ ґурі  
рекѣноскѣ оарекѣм домніреа алѣеріанѣ, акѣріа  
хотаре деспре меазѣ-зі се пердѣ кѣ несѣршіре  
дн дешерт. Днпопорареа Алѣерѣлѣ, пре каре  
Аравіі тл нѣмескѣ Ал-Цезаір, аѣ фост сѣт, де  
кѣтрѣ Шав ші де кѣтрѣ алѣі аѣторі маі контім-  
пурані, пѣнѣ ла доѣе сѣте де мій де сѣфлєте:  
чаа дінтѣі катаграфіе че с’аѣ фѣкѣт де кѣтрѣ  
адміністрація франѣезѣ, нѣ дѣдѣ декѣт ґн нѣмѣр  
че нѣ тречеа нічї песте треізѣчї де мій. Портѣл  
фортіфікат, дн фрунтеа кѣріа се рѣдікѣ політіа  
дн амфитеатрѣ, тї преа пуцін сїгур кѣнд бате  
вѣнтѣл де ла мїазѣ-ноапте. Мунчелѣл кѣтрѣ  
каре політіа тї лінітѣ, аѣнѣче о днѣлѣіме де о  
сѣтѣ доѣзѣчї ші патрѣ де метре маі сѣс декѣт  
кѣмѣна мѣреі. Зідѣріле, каселе, сѣнт тоате вѣ-  
рїте; ґліцеле сѣнт днѣсѣте, шовїте, днѣсѣ ґ-  
дате де фѣнтѣнї, днтрєцінѣте де апѣ-дѣкѣрї; ка-  
селе сѣнт патрате ші фѣрѣ де фєрєстрї ла ґлі-  
цѣ. Днтрѣ ґн фєлѣ де вєстїѣлѣ (тіндѣ) нѣміт  
Скїфа дн рѣндѣл де ріос, патронѣл касєі прїме-  
че візітеле сале. Ачєастѣ камарѣ тї днмѣндрі-  
ѣ кѣ лѣвіці де піатрѣ, не каре се аѣлѣ астер-  
пте ковоаре. Чел дінтѣй рѣнд тї формат дін-  
тр’о оградѣ дн цѣрѣл кѣріа се аѣлѣ о колона-  
ѣ каре сѣсѣіне (не ал доїлеа рѣнд, ачєастѣ о-  
градѣ шєрѣе а да аєр апартаментїлор; фїе-  
каре дін ачєастєа нѣ єсте декѣт нѣмаї о кѣмарѣ  
днѣтѣ, ла кашїтеле кѣрїа се аѣлѣ о днѣлѣцѣтѣ-  
рѣ ґнде се пѣне ґн пат аша де рїдікат, днѣт

треѣтѣе о скарѣ пєнтрѣ а се сѣі дн єл. Дн фѣ-  
ца ґшеї днтрѣтѣлѣ єсте фѣкѣт ґн котлон дн  
каре се ашазѣ ґн дїван, ґнде вїнѣ де се пѣнѣ  
фємєєле песте зі. Алѣтѣре кѣ скара нѣ се аѣлѣ  
кѣмѣрї, дар аїче се обїчнѣе а де а фї пєнтрѣ  
фїе-каре рѣнд вѣкѣтѣріа са єсте сїнѣґра кѣмарѣ  
а касєі ґнде се аѣлѣ кѣмін сєаѣ оѣєаг.

Фѣрѣ а нї опрі де а дескрїє прєжметєле Ал-  
ѣерѣлѣ, нѣі вом чїта не Вєліда, каре посєстєнѣ  
їзѣоаре фрумоасє, ші ґнде крескѣ портокалїі, ро-  
дії, ші какѣсїі. Се днѣсѣмѣм днѣкѣ ші нїѣ  
рѣіне романє не коаста рѣсѣрїтеанѣ, ші не Бона  
каре, дн прєжметєле єї, аєе рѣінеє Іпонеї, ска-  
ґн єнісконал не каре шїдеа марєле сѣнт Аѣґѣ-  
стїн. Се маї ворѣм днѣкѣ ші де Долтєне че сѣ  
вѣд не ґн тѣпшан каре домнєе дн цѣр марєа.  
Ачєастє пієтре астрѣкатє аколо, амїнтєскѣ кѣл-  
тѣл дрѣдік ші не Галї, ші каре фѣрѣ дндоїалѣ  
кѣ вор фї тот-деаґна о єнігмѣ пєнтрѣ ієторїє.

Маѣрїі формєазѣ чєа маї марє парте де днпо-  
порареа статѣрілор Алѣеріанє; єї се трагѣ дн  
Нѣмізі ші дін Маѣрїтанї, лѣкѣіторї де вѣшїнѣ а  
Аѣрічєї, мєстєкацї дін кѣнд дн кѣнд кѣ Фєнї-  
чїєнїі, Романїі, Берверїі ші Аравїі. Маѣрїі прїмі-  
тївї аѣ тєнтѣл арѣмѣѣ, днѣсѣ маї алѣїѣ декѣт ал  
Аравїлор. Статорнїчїреа Тѣрчїлор дн Алѣєр да-  
теазѣ дін єпока кѣнд єї аѣ вєніт днтрѣ аѣнѣто-  
рѣл Маѣрїлор ші кѣнд гонїрѣ не Спанїолї сѣв  
команда фамосѣлѣ Корсарѣ Барѣѣрошіє ші а  
Аравѣлѣ Сєлім-Євтємі. Єї сѣнт фрумоші, мѣндрі;  
єра алєші пєнтрѣ а форма корпѣл Іанїчєрілор  
Дєкѣлѣ. Днѣсѣкрїріле Тѣрчїлор кѣ Морєсчєлє аѣ  
прїлєжіт їскарєа сѣмінцїєї Кѣлѣцїлор.

Т. Кодрєскѣ.

## ЕСПЛІКАЦІА ТЕРМІНІЛОР КАЛЕНДАРѢЛѢ ЛАТІН.

Маї дн тоцї анії сєаѣ маї вїне зікѣнд маї дн  
рѣте зілєлє се дѣ кѣте ґн Калєндар дѣтѣ рї-

тѣл латїн дн мѣна копїлор, ба днѣкѣ ші дн а-  
чєїа а оамєнілор фѣрѣ а се відеа єсплїкацїа тѣ



гѣрор термінілор че се аѣлѣ дн трѣнсул. Ної  
ам сокотіт де кувіінцѣ, къ кѣтева днсѣмнѣрї пе  
скѣрт дн ачеастѣ прівіре нѣ ар фї рѣѣ веніте дн  
*Ікоана лѣтеї*, маї алес къ ачесте лѣмѣрїрі с'ар  
пѣтеа адѣоці шї прїн Календарїле ноастре, епре  
а днлесні пре тінерїмеа ромѣнѣ, сѣ днѣѣлеагѣ  
маї ку пѣтрѣндере дателе хронолодїче купрінсе  
дн історїїле скрііторїлор Гречї, Латїні шї Бі-  
зантїні.

*Зрікш Календарсхъ. С'ахъ дат нхмеле де Ка-*  
*лендар* таблоанілор дмхърцїреї тїмхълї, пре ка-  
ре омхъ ле ахъ статорнїчїт пентрхъ днтрехъїнда-  
реа лхї, шї каре кхърїндхъ шїрхъріле зїлелор, а сеп-  
темхънілор, а лхнілор шї а ано-тїмхурїлор анхълхї,  
шї каре вїнхъ де ла кхъвхънтхъл *Calendes*, каре дн-  
схїна адхънхъріле цїнхъте не пїаделе пхъліче дн  
тоате челе дїнхъї зїле а ле лхнілор де кхътрхъ  
Романї, шї дн каре понтїфічїї вестеахъ попорхълхї  
схърхъторїле челе марї шї фїерїле ссахъ нармароачеле.

**Komnŕsta ekleziasiiik.** Комнѣта еклезиастік  
осте нѹмеле дат мьсѹрѣей тѣмпѣлѣй, де кѣлнда-  
рѣл бисерїчей католиче, сеаѥ калкулація че шер-

Беше а регула анѣ склизіастік; ел кѹпрінде п  
тѣрѣ де аср, літера Dominікалъ, чікль со  
лар, індікція романъ, періодъ Ізміан, епакі  
ші сѣрѣторіе вісеріеі.

*Nstȳrpa de asp.* Нумърѣ де аур каре се нумеше ашиждереа ши Чіклул лунарѣ, есте ын период де 19 ані, каре кзпрінде челе 235 де вариації фелхурите, каре потѣ а се днтълні дн епохеле лунілор ноче, дін прівіреа зіелелор лунеі. — Атеніеніі, рекуноскънд ачеастѣ дмпрецур-старелнсъмнѣтоаре а околірілор періодіче ши униформе а лунілор ноче дунѣ ачеастѣ революціе де 19 ані, пентру кѣ атуңчеа соареле ши луна се днтълнескѣ тот ҃на, дін-прівіреа пѣмѣнтѣлуі, дн ачелеаші дмпрецур-стѣрі ши ла ачелеаші пѣнтурі а черѣлуі ка ши ку 19 ані маі днаінте, прімірѣ ачеастѣ дескоперіре ку ентѣсіасмѣ, ши пентру днтребуїнцареа ши дндѣмѣнареа четѣцѣнілор, еї порончірѣ сѣ се сапе тавлоїул дн літере де аур пе піацеле пѣбліче; натѣ де ҃нде се траѣе нуміреа де *Nstȳrpa de asp.*

(Ba spma).

ФІЕ-КАРЕ ТРЕБЪЕ А ФІ АЧЕЕА ЧЕ ЕСТЕ.

Дн віаца оменеаскъ тоатъ днтрепріндереа че-  
ре таленте ші кѹнощінце, ші нѹ есте ідеє маї  
маре ші маї невѹнеаскъ, де кѹт кѹнд чінева  
креде, кѹ релациїле віецеї ноастре не се потрї-  
векѹ кѹ дѹхѹл нострѹ чел днсемнат, ші кѹ о-  
кѹпаціа ноастрѹ ар фі невреднікѹ пентрѹ черче-  
тареа ноастрѹ. Орї ші че соціетате аре невос-  
де барваці маї днсемнаці, ші ла фіе-каре про-  
фесіє треѹе мѹлтѹ днцелелецере ші ҃н гѹст дн-  
формат, дакъ чінева воеще а фаче про҃҃шїрі  
иорсчіте дн дндеплїніреа са. Фолосѹл се поате  
кѹпѹта нѹмаї прїн кѹнощїнці днтїнсе ші сїргѹн-  
цѹ маре, ші де фіе-каре талант чінева треѹе  
а се фолосї прекум ші де фіо-каре окѹпаціє. Де

ачеаа требѹе а фї чїнева де плїн, ачеаа че е-  
сте; шї чеаа че днчепе, съ лѹкрезе кѹ гївъчїе  
шї зел. Ачеаа че ё буи шї фолосїторїѹ, нѹ дес-  
онореазѹ нїчї кѹм пе ом; шї фїе-каре талант се  
онореазѹ, кѹнд ѹшї днплїнеще постѹл сеѹ кѹм  
се каде. Дн тїнерецѹ, требѹе чїнева съ днве-  
це а фаче бїне месерїа че аре а аплїка; дн дн-  
въцѹтурїле сале тѹнѹрѹл съ аївъ де скон десе-  
вършїреа, пе кареа дакъ аѹ кѹпѹтато, ѹшор се  
поате ажѹта дн невоїле сале. Франклїн прїн  
блѹндеца шї сїгѹранца са ажѹнсѹ дїн нїмїкъ чел  
маї маре барбат. Ел ера тот деаѹна фоарте о-  
купат, шї воаа съ фїе де плїн ачеаа че ера.

Гр. Пл.





# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 21.

2 МАРТІЕ.

### АСТРОНОМІА ПОПОРАНЪ.

(Ърта).

#### Planeta Меркѣріа.

Іст лучеаѣр се мішкѣ дн пѣцінь депѣртаре де ла соаре ші есте фoарте мік, пентру каре нічі с'аѣ пѣтѣт деплін обсерва: Форма са есте ротундѣ, нѣ лѣмінеазѣ де сіне кѣчі ел аре фазурі (скімѣрі) ка луна. Депѣртареа ачестѣ лѣчеаѣр де ла соаре есте де треіспрезече міліoане міле францезе (11,700,000 молдовене). Адеѣвѣратѣ сеѣ діаметру есте де 1,200 міле францезе (1,080 молдовене). Тімпѣл кѣлѣторіеі дн орбіта са сеаѣ лѣнѣімеа анулуі есте 87 зіле 27 чеасурі 15 мінуте  $43\frac{9}{10}$  секунде. Репеѣнѣа ку каре се мішкѣ дн ноіан есте 40 міле пе чеас. Нѣ се куноаще алѣ планетѣ а кѣріа мішкаре де транслаѣіе ар фі маі репедѣ. Днкліѣнѣареа адекѣ плекареѣ осіеі сале де ротіре кѣтрѣ планѣл орбітеі, есте фoарте кѣлѣдѣ-

ра каре іст планет капѣтъ де ла соаре есте де шепте орі маі таре декѣт ачеа че капѣтъ пѣмѣнтѣл. Се сокотѣще кѣ о атмoсѣтерѣ фoарте деасѣ астѣмпѣрѣ астѣ кѣлѣдѣрѣ. Тімпѣл зілеі адекѣ а ротіреі дн пѣнѣрѣл осіеі піне 24 чеасурі 5 мінуте.

#### Planeta Вінереа.

Лѣчеаѣрѣл ачеста есте маі депѣртат де ла соаре декѣт Меркѣріул, а са депѣртаре міжлoчіе де ла соаре есте де 25 міліoане міле францезе ( $22\frac{1}{2}$  міле молдовене). Ел есте ротунд, oпак (непреѣзѣт) капѣтъ лѣміна де ла соаре, ші аре фазе ка ші луна, діаметрул сеѣ адеѣвѣрат есте пестѣ 2,800 міле францезе (2,520 молдовене). Ку тоатѣ мѣрімеа са, Вінереа есте чеа маі греа де а се веде пріѣ телескоп, дн пріѣіна лѣ-





коареї шї а скънтеереї лумінеї сале. Еа кълъто-  
реще дн църул соарелуї дн курс де 224 зїле,  
16 чеасурї, 49 мїнѹте шї 8 секунде. Репецѹ-  
неа са мїжлоче дн спаце есте де 29,000 мїле  
пе чеас. Дн мїшкареа са де трансляце, трече  
унеорї днаїнтеа соарелуї, шї атѹнчі еа се веде  
ка ѹн пункт негрѹ пе дїскѹл лѹчітор ал аче-  
стї лѹчеафър. Ротїреа дн църул осїей сале се  
фаче дн 23 чеасурї, 21 мїнѹте. Осїа ротїрей нѹ  
се афлѹ дн планѹл орбітей сале. Кълдѹра еї е-  
сте мѹлт маї маре декѹт пе фаца пѹмѹнтѹлѹї.  
Атмосфера са се креде маї деасѹ декѹт а ноа-  
стрѹ.

Честї дої лѹчеферї днѹнѹцѹрѹ черѹл дн ком-  
панїе кѹ соареле, де ла каре нїчі одатѹ нѹ се  
дїспартѹ декѹт пѹнѹ ла оаре-каре марѹїні. Ії  
сѹнт ѹнеорї спре рѹсѹрїт, ѹнеорї спре апѹсѹл  
соарелуї. Дн чел днтѹѹ каз ії лѹческѹ дѹпѹ а-  
пѹсѹл соарелуї шї се нѹмескѹ *стеле де сарѹ*; дн  
казѹл ал доїле стрѹлѹческ днаїнтеа рѹсѹрїтѹлѹї  
сеѹ шї атѹнчі се нѹмескѹ *стеле де дїмїнеаѹѹ*, де  
асемене се нѹмескѹ шї *стелеле пѹсторѹлѹї*.

Челелалте планете неафлѹндѹсе нїчі одатѹ

днтре соаре шї пѹмѹнт, фазеле лор сѹнт несїм-  
цїтоаре.

### Planeta Марѹ.

Ачеста есте ѹн корпѹ ротѹнд, тѹнекос. Астѹ  
планетѹ аре чеа маї маре аналогїе кѹ пѹмѹнтѹл  
нострѹ. Пре еа се днсамнѹ петеле каре днтѹ-  
цошазѹ мѹрїле днтїнсе, а кѹрора колор есте  
верзїѹ; рѹмѹшїца планетей се деосевеще прїн  
колор рошѹ, каре аратѹ о вѹпсеа де окра (кѹрѹмі-  
зіе) а пѹмѹнтѹлѹї сеѹ, дїн каре се ведерѹазѹ кѹ  
Марѹл есте кѹнѹцѹрат де о атмосферѹ. Кѹтрѹ  
полѹрїле планетей се вѹдѹ оаре-каре пете фоар-  
те лѹчітоаре каре се пѹцїнеазѹ дн курсѹл верей  
сале шї се днмѹлѹцѹск дн еарна са, дїн каре се  
лѹмѹреще кѹ ачеле сѹнт адѹнѹтѹрї де геаѹт ка  
ачеле афлѹтоаре пе ла полѹрїле ноастре. Марѹѹ  
кълътореще дн черїѹ дн курс де 686 зїле  
еар ротїреа са о плїнеще дн 24 чеасурї, 39  
мїнѹте, 24 секунде. Дїаметрѹл сеѹ чел адеѹѹ-  
рат есте де 1,500 мїле: Депѹртареа са де ла  
соаре 57 мїліоане де мїле. Репецѹнеа кълъто-  
рїей сале дн носан есте де 19,700 мїле дн  
ѹн чеас.  
(*Va spta*).

## ЕСПЛІКАЦІА ТЕРМІНІЛОР КАЛЕНДАРѹЛѹї ЛАТІН.

(*Урта*).

*Literile Dominicale.* Літерїле Домїнікале  
сѹнт челе шепте дїнтѹї літере а Алфаветѹлѹї,  
кѹ каре се шерѹеск дн кѹлїндарѹл вїсерїчей ро-  
мане пентрѹ а арѹта Дѹмїнічіле, шї релациїле зї-  
лелор анѹлѹї кѹ ачелеа а ле сѹптѹмѹнїей; шї пен-  
трѹ а се да ачестора о днорѹндѹїалѹ пѹрѹреднїкѹ  
с'аѹ днсѹмнат челе шепте дїнтѹї зїле а ле анѹ-  
лѹї шї конрѹспѹнѹзѹтоареле лор дїн шапте дн  
шепте прїн літерїле: А, В, С, D, E, F, G, дн а-  
ша фелїѹ кѹ кѹнд літера домїнікалѹ тї А, Дѹмї-  
нічіле анѹлѹї кадѹ ла 1-їѹ Генарїе, ла 8 Гена-

рїе, ла 15 Генарїе, ла 22 Генарїе, Де асѹмї-  
неа Дѹмїнічіле кадѹ ла 2, 9, 16, 23 Генарїе  
кѹнд літера домїнікалѹ тї В. шї аша маї департе.

Дечї, днтр'ѹн ан де 365 де зїле, сѹнт 52 де  
репетїцїї де 7 зїле, дн тотѹл 364 де зїле сеаѹ  
52 де сѹптѹмѹнїї, маї мѹлт о зї; аша дар дѹпѹ  
че с'аѹ днкеїет анѹл прїн 52 де сѹптѹмѹнїї неа-  
пѹрате, се маї гѹсѹще днкѹ о зї каре аре сѹ  
днчеапѹ о алтѹ асѹмїнеа сѹптѹмѹнїѹ, шї прїн ѹр-  
маре, чеа маї де пе ѹрмѹ зї а анѹлѹї треѹе сѹ  
їе тот ачеїашї ка шї чеа днтѹѹ зї каре аѹ



днчепут анул ші тоате съптъмъніле; де унде се веде къ анул ординарїх каре урмеазъ дупъ ун алт ан ординарїх се днчепе тот-деазна ку о зі маї тързіх декът анул че л'ах пропъшіт.

*Чікъл солар.* Чікъл солар тї ун період де 28 де анї каре купрінде тоате варіаціле діосъ-віте каре потъ а се днтълні дн орѣндуїала ро-тіреї ачелор шапте літере домінікале прін ра-портул челор шапте днтълъ зіле а ле анулї сеах ачелеї днтълъ съптъмъні.

Нумеле ачеста де *чікъл солар* нх аре нічі о легътуръ ку соареле, німікъ астрономік прекум тї ачела а *чікълълї лїнар*, каре атърнъ де ла револю-ціле лїнеї, ші с'ах дат ун аша фелїх де нуме аче-стеї революції де 28 де анї пентру къ еа шервеще де а детерміна Думінічїле анулї, ші пентру къ Романїї нуміръ Думініка *Dies solis*, зіоа соарелї.

*Індікція романъ.* Індікція романъ ера ун пе-ріод де 15 анї статорнічїтъ де кътръ Романї, ші акърїа чел днтълъ ан днсъмна епохеле дн каре піках фелїурїтеле кончілї (сфътурї) ші алте адунърї дн каре се девътах стрѣнцереа а оаре-каре дърї; ачест період се маї репродухе днкъ прін датїнъ дн календарїле латїнещї, дешї ел нумаї днфъціошазъ астъзї ачеїашї тревуїнцъ.

*Перїодъ Ісїан.* Ел есте ун період де 7,980 де анї ші каре ах фост інвентат пентру а сім-плїфіка калкулаціле хронолодїче; ел тї формат дін треї нумере а ачелор треї чїклурї 19, 28, 15, а *пѣтърълї де аср*, а *чікълълї солар* ші а *ін-дікціяїеї романе* каре, днмудїте унл прін алтл, дъ ачест нумър де 7,980.

(Ва ҫрта).

## ПЪНТЕА ДЕ ЛА ФРАЙБУРГ ДН СВИЦЕРА.

Днтре зідіреле мїнунате а епохеї ноастре, се кувїне а днсемна пунтеа де ла Фрайбург. Астъ політе есте зідітъ пе малл стѣнг а Сарїнеї, а-мъндохъ малурї а ле ачестїї рїх сѣнт фоарте рі-поасъ ші днълїмеа лор есте де 230 палме престе лүчіл апелор. Кълъторїї че вінеах де ла Берна ла Фрайбург авеах а се коворї дн а-дълчїме де 230 палме, спре а трече песте о мїкъ пунте де лемн, дупъ каре апої, спре а а-цїнїе дн політе, се урка пе ун деал де асе-мене нълїме, днкът друмл прін Фрайбург цїнеа ун чеас.

Нїще асеме не греотъцї се тредеах дін позїція локулї, кїнд нїще талантурї сүмеце ах їдеат къ ар фї ку пунтїнцъ де а фаче о пунте анінатъ ка-ре ар днтрїні вѣрѣурїле амъндурор деалурї дн-тре каре кърѣ рїул Сарїна. Пунтеа авеа се треакъ песте о маре парте а політеї. Астфелїх де проект се пѣреа о адевѣратъ Ытопїе \*).

тоате ачесте четъцїнї зелошї ші дрегъторїїле ах дмпъртїшїто ла їнїнерїї деосевїтелор церї. Дн урма ачестора с'ах трїмес мълте планурї дн-тре каре гувєрнул ах алес пе ачела а Д. Шалеї їнїнер де ла Ліон, кърѣа с'ах днкредїнцат ші дірекція.

Порціле де ординл дорїк, прін каре се дн-тръ пе пунте, ах о днълїме де 70 палме ку о волтъ де 45 палме дналтъ ші латъ 21 палме, дешї ла їст лүкрл с'ах днтревуїнцат марї вло-че (букъцї) де піатръ де тѣра, с'ах сокотїт де тревуїнцъ а унї ачесте прін марї скоабе де ме-тал, днкът с'ах днтревуїнцат маї мълт де 25,000 кіліограме де фер.

Лърїмеа вїї Сарїнеї, ла пункул унде с'ах фѣкулт пунтеа, адекъ днтре фацаделе дін нѣзн-тру а порцілор де пе жмбіле рїлї; адекъ лун-цімеа тоталъ а пунцеї есте де 952 палме. Фїе-чїне ва днцълѣе къ ла днчепут с'ах сфїт а у-нї о асеме не депѣртаре, фѣрѣ а авеа ун разъм ла мїжлок, дар греотатеа а зіді ун пічор дналт

\*) ЫТОПІЕ, се зіче де зї проект че нх с'ар пѣтѣ днфїїца.





ПОНТЕА ДЕ ЛА ФРАИБЕРГ АН СВИЦЕРА.



де 231 палме дн фундул унеі вѣі де алѣвіе \*), аѣ арѣтат непутінца унеі асемене лѣкрѣрі. Аша дар пунтеа есте днтінсѣ фѣрѣ а авеа де десѣпт ун разѣм, дн о депѣртаре де 927 палме.

(Ва срѣта).

\*) АЛѢВІЕ, пѣмѣнт нѣскѣт дн мѣліре.



## ВОЛТЕР.

Волтѣр аѣ фсст унѣл дн барѣаці чѣі екстра-ордінарї карїі, фѣрѣ алт аѣѣтор декѣт ачела а ценїеі лор, аѣ аѣѣнс а авеа ун фелѣ де домніе асѣпра асеменеа лор. Ел н'аѣ фост нїчї сѣверан



нїчї маре іроѣ; ел нѣ авеа дн діспозїціа са о-доареле імперїеі, нїчї комендѣса арміі, кѣ тоате ачесте ел пѣшеа ка ун трїѣмфатор, умплѣнд лѣмеа де нѣмеле сеѣ, адѣкѣндѣо дн мїраре прїн нѣмѣрѣл вірѣнѣелор сале, лѣѣдат де унїі шї влѣстѣмат де алціі. Ка чѣі маї мѣлї де кон-четїторї, дѣрѣмѣнд мѣлте шї незїдїнд нїмїк ла лок; днѣѣт де шї ера о ценїе, кѣ вѣнѣ самѣ нѣ ера ценїа вїнелѣї.

Ла епоха наѣерїі сале, реѣеле чел маре Лѣїс ал XIV, ера спре днѣеереа карїереі віеѣеі, сїргѣн-дѣсе дн вѣтрѣнеѣе прїн о евлавїе аспрѣ се рѣс-кѣмпере скандалѣл жѣнеѣеі сале. Дн локѣл сер-вѣрілор курѣеі се фѣѣеаѣ помпе релїціоасе. Пала-турїле, курѣїле, челе одїнеоарѣ рѣсѣнѣтоаре, ераѣ тѣкѣнде ка о вісерїкѣ. Курѣїзанїі депрїншї а компѣне фаѣа лор дѣпре аѣеа а реѣелѣї, фѣѣеаѣ ун фелѣ де покѣїнѣѣ пѣрѣѣѣ. Дар пїнтре дом-нїа ѣеа маре ѣе ера спре днѣеере, се веѣеа а-мѣ рѣсѣрїнд реѣенѣїа а вїіторѣлѣї реѣе, шї жѣнї-меа, каре пѣрѣре се аѣаѣ де вїіторїме, пентрѣ кѣ шї еа н'аре алта декѣт вїіторїме, жѣнїмеа се дндеса дн пѣрѣл лѣѣеафѣрѣлѣї ѣе се веѣеа амѣ рѣсѣрїнд.

Тоцї жѣнїі кавалерї, спїрїтуошї шї трѣнторї шї некрѣѣторї, лѣа дн рѣс евлавїа реѣелѣї вѣтрѣн, шї, аместекѣнд фондосѣл кѣ форма, авеаѣ гѣст а атаѣа кеар релїціа. Чѣі маї днѣї прїнцї шї новїлї да пїлда некрѣдерї, шї ка нїѣе орѣї нѣ віѣеаѣ кѣ сѣпаѣ темелїа зїдїреї соѣїале каре а-менїнѣа а сѣрпа пре фїї лор сѣѣ рѣїнеле сале. Волтер, жѣне скѣнтїтор де мїнте шї де їѣеї спї-рїтоасе, ера кѣѣтат де аѣеа соѣїетате каре їл прїмї кѣ вѣаѣе дескїсе, кѣнд кеар атѣѣе ел фѣ-кѣ ун конѣѣре ла Академіе пентрѣ компѣнереа жѣнї оде дн лаѣда Маїѣеї Домнѣлѣї, днѣѣпѣнд карїера са прїн о темѣ релїціоасѣ, ел, карїле а-веа сѣ фїе шї нїчї аѣ днѣѣрѣїет а фї апостолѣл некрѣдїнѣеї!

Спре а пѣзї оаре-каре формѣ кѣ арма фїлосо-фїеї, с'аѣ декларат рѣсѣоѣ преѣѣѣѣелор, днѣре каре се днѣролоакѣ крѣдїнѣа, релїціа дѣмнѣзеас-кѣ шї сѣѣнта скрїпѣѣрѣ. Релїціа ера цѣнѣта ѣеа маре, кѣтрѣ каре се репѣзеаѣ сѣѣѣїле а сар-касѣлѣї (сатїра) атѣѣ де прїмеждїоасе кѣнд стѣ кѣ гїѣѣѣе арѣнѣате. Дн мѣна лѣї Волтер еле ераѣ маї перїѣѣлоасе декѣт дн а ле алтора, кѣчї нїме нѣ ле пѣрта кѣ о гїѣѣѣе маї крїміна-лѣ, нїчї кѣ о статорнїѣе маї днѣелѣнѣгѣѣѣ. Віа-ѣа са ера о лѣпѣ неконѣенїѣѣ, дн каре ел ера



маї тот-деазна дивінгътор. Моралул публік с'аѣ атакат дн темеліа са; ші дупъ ун мез-век, тронул Франціей с'аѣ сурпат, еар соціетатеа ліпсігъ де разъм, се афлѣ ка дн о маре фъръ кърмъ свучуматъ де фортунѣ. Дн мезул късьпіей націонале, а пръзілор, а фестелор канівале ші дефѣмареа бісерічілор, с'аѣ възут ачеа адунаре, каре аѣ тѣет капул рецелуї лор, декретуінд фїінца луї Думнезеѣ. Ачеста аѣ фост резултатул чел

тріст а реформей проектате ші днчепуте дн англ 1789 дупъ сіргуінца луї Волтер ші а дісціплі-лор сеї.

Ачесте пущіне кувінте ераѣ неапърате а пропъші історіа віенеї ачестуї ом екстра-ордінар, каріле дн курс де треї патрімї де кек аѣ цлнт лумеа сув пугул пенеї сале.

(Ва 8рта).

## ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

СКІЩАРЕА КЛАСІФІКАЦІЕЙ ФРЕНОЛОГІКЪ ДЪПЪ СІСТЕМА ДОКТОРЪЛЪІ СПЪРЦХАІМ.

(8рта).

No. 21). *Imitatie.* Факултатеа де а іміта цестуріле, лімбацул, акцентул, гласул, фісіономіа ш. а. л. Фоарте въздітъ дн акторїй чеї марї ші дн вре о къціва зугравї; органул імітаціей се афлѣ де амбеле пърці а органулуї вуней воінцъ, ші се днвечінеазъ ку ачела ал мервейлозітѣей.

No. 22). *Individuallitatea ceas cimușla fanțelor.* Органул ачестей факултѣці окупъ мізлокул пърцей ціосніче а фрунтей, пущін маї сус де рѣдѣіна насхлуї ші а спрінченілор. Плекаре де а куноаше маї ку де амънунтул обіектеле, густул обсерваціей де амънунцімі, преділекціе пен-трѣ Історіа натураль, днлесніре де а днвѣца, меморіа сеаѣ цінереа де мінте деспре лѣкрурї ші деспре фанте сеаѣ днтѣмплѣрї. Відеці пре Кувіе, Ліне, Хумболд, Сісмонді ші пре алції.

No. 23). *Configurația ceas forma.* Ку кѣт окїї сѣнт маї днлѣтураці кѣ атѣта ачеастѣ факултате тї маї ростігъ. Еа-ї преа піпѣітъ ла зугравїй де портретурї. Аплекаре де а-ші амінті фїгуріле ші де а нїмерї асѣмънареа лор. Аїче чїтѣм пре Георгіе ал ІІІ-ле, каре тшї амінтеа деспре фісіономіа тутурор ачелора че тї възусъ; Г. Кувіе, зугравул Церард ші маї ку самѣ пе вестітул зуграв Ван-Дік.

No. 24). *Antinderea ceas cimtimentsla perspectivei.* Факултате неапъратъ зугравілор, ценералілор де арматъ ші інцінерулуї. Відеці пре Брунел інцінерул &. Органул антіндереї окупъ латуреа лѣунтрікѣ а аркадеї скѣфѣтурей окѣлуї.

No. 25). *Prestatea ceas rezistenția.* Факултате де а прецї греутатеа трѣпурілор ші де а ле фаче сѣ фѣпѣтїаскѣ сеаѣ де а ле потрїві ла мѣсърѣтоаре. Органул конрѣспунде ла аркада скѣфѣтурей окѣлуї, ҃нде се афлѣ днтре органул антіндереї ші ачела ал колорїтулуї. Тї маре ла дѣнцїторї, ла мѣрінарї, ла меканїчї ш. а. л. Ъ-нїї зікѣ кѣмкѣ днгуспїмеа ачестуї орган діспозазѣ пре оаменїй че кѣлѣторескѣ пе але де а авеа лѣнчеїме де мареа.

No. 26). *Koloratsla ceas cimtimentsla zstrușitșrei.* Органул ачестей факултѣці се афлѣ дн мізлокул аркадеї скѣфѣтурей окѣлуї, днтре органул орѣндѣелеї локале ші ачела ал греутѣей. Тї фоарте маре ла мулте дін фемеї каре аѣ преа мулт густ дн куноашереа нѣанселор ші каре шїѣ аша де віне ка сѣ потрївеаскѣ колоареле.

No. 27). *Localitatea ceas spațiul.* Факултате каре нї дндеамнѣ ка сѣ відем ші сѣ кѣлѣторїм мулт, прекум ші де а нї адуче амінте де



локүрі. Ачест орган окупъ спація чеа мікъ а фрунтеі каре се афлѣ деасупра пърцеі лъунтріче а спрінченей. Аколо се афлѣ о вълвукътуръ маре ла къльторіі чеі марі, ла зугравіі де пейзаже, ші ла анималеле каре кутріеръ локүрі, де есемплу ла рьндунікъ. Нү преа маре ла фемеіле каре-с нъскуте де а фі тот шъзътоаре. Везі пре Плутіторул Коок, Колумб, Хумболд, Ървіл ші Рос. Ачест орган ера фоарте пінъіт ла Невтон, ел каре аѣ фост аша де лініціт ші акърүіа віацъ ера аша де пачнікъ.

No. 28). *Калкулація сеаѣ пѣтъръла*. Органул калкулаціей фійнцъще ла партеа афарелнікъ а аркадеі скъфътурей окълүі. Ъі маре ла Невтон, Айлер, Монге, Араго ші Коші.

No. 29). *Ординъла сеаѣ дноръндъіреа*. Апде-каре де а пуне фіе-че лүкру ла локүл лүі, ші а-ші амінті де локүл че окупъ. Факүлтате а е-рудіцілор (днвѣцацілор), а колекторілор, а челі-ваторілор (неднсурацілор) ші маі кѣ самъ а фемейлор. Еа се афлѣ дн лъунтрүл органулүі де маі сус No. 28 ші тот пре ачеіаші лініе. — Нү маі сінгүр контүрнүл скъфътурей окълүі вѣдеще кѣ купрінде вре о шесе сеаѣ шепте факүлтѣці фоарте деосъбіте.

No. 30). *Евантсалиitatea сеаѣ даръла ківзъірілор сеаѣ днвѣнърілор*. Ачеаста-і факүлтатеа чеа маі фаворітъ а фісіологістілор, а політіцілор, а історіцілор, ші а медіцілор: мешешуг де а сүпліні ціркнстанцііле ші де а-ші адуче амінте де еле, талантүл анализүлүі ші а превідереі каре се купрінде де а-ші да самъ де тоате ківзъіріле ші де фіе-каре старе дн каре поате а се афла тот ачелаші обіект ші тот ачеіаші фійнцъ. Органул евантсалитѣцей, афлѣтор дн мізлокүл фрунтеі, ѣі пінъіт ла тоці історіціі чеі вуні, ла фісіологістіі чеі марі ші ла політіці.

No. 31). *Тімплъла*. Факүлтате де а мъсүра тімплүл ші де а прехотърі зъстѣмплүріле прін амінтіреа ціркүмстърілор ші а фантелор че с'аѣ тѣмплат. Еа есте де асѣмінеа плекаре де а'ші рекема

дателе кѣм ші де а студіа Кронологіа. Органул ачестей факүлтѣці се афлѣ деасупра пърцеі мізлочіе а спрінченей.

No. 32). *Тонъріле сеаѣ Мелодіа*. Ачеастъ факүлтате есте ла музікъ ачеіа че-і дарүл колорітүлүі ла зугрѣвітуръ. Органул окупъ унгүл афарелнікъ а фрунтеі, деасупра спрінченей, ші ел се меціешъще кѣ органул *тімпълълүі*. Ел ѣі маре ла вестітүл Росіні, кѣм ші ла Хайдн ші ла алціі. Ъі де неапърѣт ка органул де маі сус сѣ се унѣаскъ кѣ ачеста пентру а се форма адівѣраціі музіканціі.

No. 33). *Лімбавііла сеаѣ цінепера де мінте де кѣвінте*. Арѣтареа факүлтѣцей каре ні фаче сѣ днвѣцѣм лімбѣ, прекүм ші де а гѣсі дн мінтеа ноастрѣ кѣвѣнтүл потрівіт де а рості лѣмүріт куѣетареа ноастрѣ. Сѣмнүл ачестей аплекърі есте проеміненціа (вълвукареа) окілор. Ачеаста і чеа днтѣѣ факүлтате пре каре Галл, днкъ тѣнър, о аѣ дескоперіто. Філологіі, ботаністіі ші професоріі лімбѣці аѣ маі тот-деаѣна окіі вълвуканці, прекүм ші класіфікаторіі де орі ші че фелѣ. Аша-с Хумболд, Кѣвіе, Сілвестру де Сасі ші Станіслав Іуліен, професорүл де лімба хінезеаскъ ла Паріс.

No. 34). *Компарація сеаѣ асѣтінітеа*. Органул днфѣціошітор а ачестей факүлтѣці преціоасъ окупъ мізлокүл фрунтеі, унде ел се афлѣ деасупра евантсалитѣцей. Ачеастъ факүлтате ѣі неапърѣть натуралістілор, скрііторілор ші ораторілор. Відеці пре Піт, Гіоте, Ламенеі, Ламартін, Цеофруа, К. Дүменіл ші Прусіанүл Окен.

No. 35). *Казсалitatea, спірітүл філософік*. Дн пүтереа ачестей факүлтѣці, філософіі пѣшескъ дін коло де фанте ші де тѣмплърі, кѣ скопѣ нү маі де а лі гѣсі каѣзеле, мотивүріле аскүнсе сеаѣ есенціа. Ачеаста-і шіінца ачеіа че с'ар пүтеа нүмі *Пентрѣ* че ші *Кѣст*. Фърѣ дѣнса, нү ар фі нічі кѣм днвѣцаці адівѣраці, нічі кѣм історіці нічі мораліці адѣнчі. Асфел есте прінціпіүл сістемілор фърѣ де фундамент ші а іпотезілор ме-



м  
а  
н  
д  
с  
н  
м  
а  
л

тафізіче. Органул ачестуї сїмтімент філософік се афлѣ дн партеа мѣтуралѣ а фрунтеї, пе мѣр-  
цініле органулї Котпараціеї. Требуїа сѣ фіе

маре дн натуралїстул Бѣфон, Гіоте, Сократ, Кант,  
Франклїн, Кератрі, дн Бѣрке шї дн Монтескїѣ.  
(Ва срта).

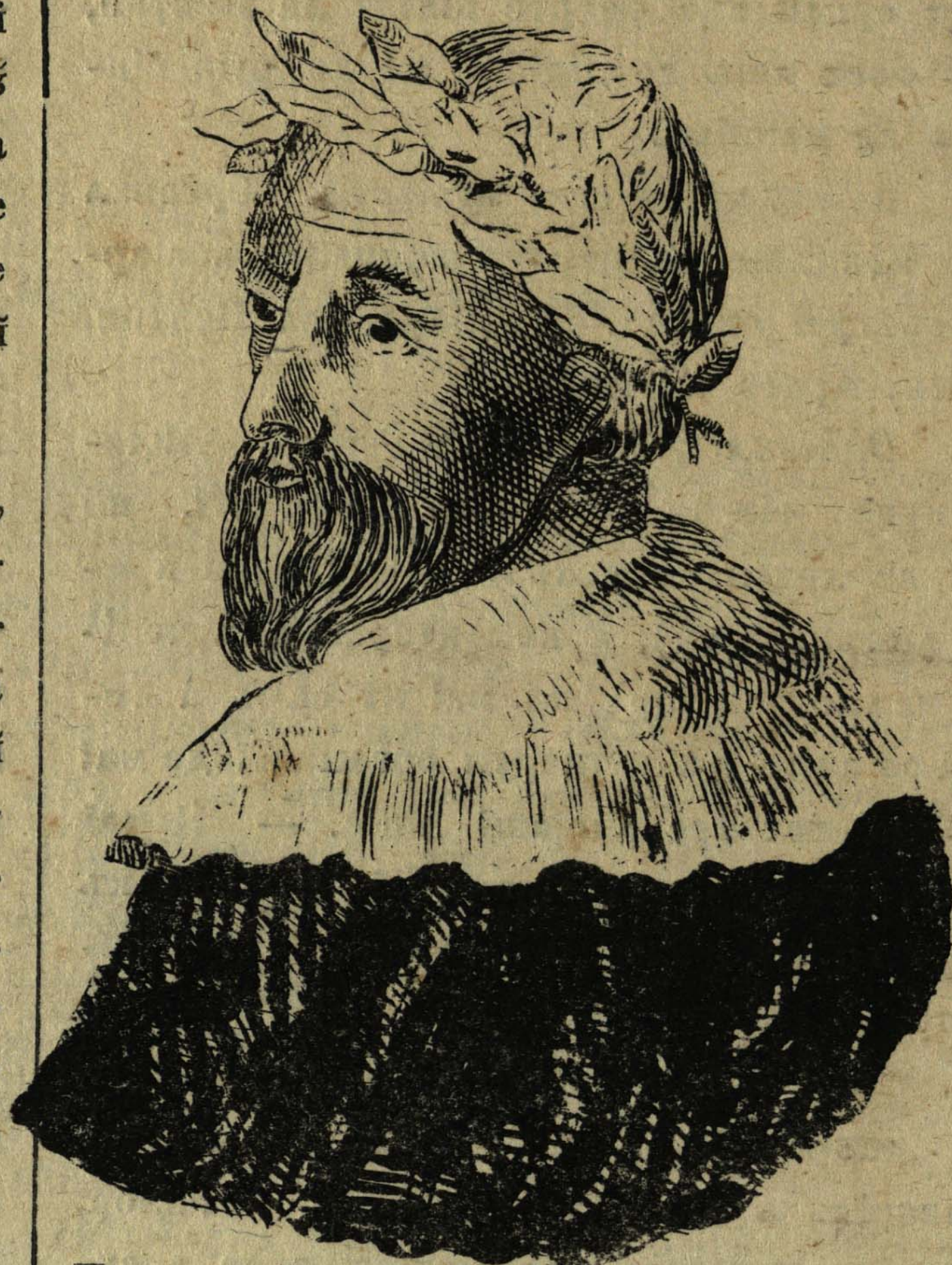
## АРІОСТО.

Чеа маї маре парте де поецї се прегѣтеаї кѣ  
тотул ла алтѣ чева декѣт ла ачеа карїерѣ дн  
каре авеаї а се стрѣлѣчї. Дн жѣніе, пѣрїнції і  
хотѣраї пе ҃нїї ла адвокаціе, ла кѣлѣгѣріе сеаї  
ла оасте. Дар венїа зїѣа дн каре се деклара  
дн ії сентїментул мїніреї, дрепт-каре тоате  
ле пѣрѣсаї спре а ҃рма сворѣлѣї ценїеї лор. Де  
їст фелїї аї фост шї Арїосто, ҃нул дїн чїї маї  
файмошї поецї лїрічї а Італїеї.

Лодовїго Арїосто се пѣскѣ дн Реціо ла 1474,  
дїн жѣніе мѣртѣрісеа маре талант пентру пое-  
зіе, дн каре компѣнеа трагедїї че де репре-  
зата кѣ фракції сеї. Афлѣндѣсѣ дн дрегѣторїе ла  
кардіналул д'Есте; де шї плїнеа челе маї марї  
їнтересѣрї політіче, тотѣшї нѣ днчета а се дн-  
делетнїчї кѣ поезїа, шї дн мезул окупациїлор фе-  
лїрїте аї компѣс дн курс де 10 анії поема са  
немѣрїтоаре днтігѣлатѣ: *Роландо фѣріозо*. Стрѣ-  
мѣндѣсѣ апої ла дѣка Алфонсо, аї пѣчѣїт ста-  
тул ачестѣеа че ера дїшерат де партїде. Пое-  
ма лѣї прекѣм шї астізї, ера шї атѣнчї лекѣѣра  
чеа фаворїтѣ а Італїенїлор де тоатѣ стареа, дїн  
каре маре парте о шїї де рост шї о кѣнтѣ.  
Кѣзїнд одатѣ днтре о бандѣ де хоцї кѣм-  
плїчї карїї ҃чїдеа шї прѣда церї, ачеастїа дн-  
датѣ че а҃зїрѣ кѣ ел есте Арїосто, се плекарѣ  
кѣ респект днїнтеа са шї-ї дѣдѣрѣ о ескортѣ  
пѣнѣ ла ҃н лок сїгѣр.

Ел нѣ ера авѣт, дар тотѣшї аї адѣнат атѣта  
кѣт аї пѣтѣт петрече бѣтрѣнецеле дн лїніще.  
Мїрѣндѣсѣ оаре-чїне, кѣм ш'аї зїдїт о касѣ атѣт  
де мїкѣ ел, кареле дн поезїїле сале, дескрїе пала-  
тѣрї аша де марї шї мїнѣнате, ел рѣспѣнсе пентру

кѣ маї ҃шор есте а адѣна кѣвїнте декѣт шїетре.  
Ел аї рѣпосат дн каса ачеа ла 6 І҃҃їе 1553.



Поема лѣї есте традѣсѣ дн тоате лїмбеле шї кѣ-  
тева політїї наї днѣлѣат монументе.

Дн поема са Орландо, ел аї десѣлїт о мїнѣ-  
нѣнатѣ шї стрѣлѣчїгѣ авѣцїе де їмафїнаціе, шї  
҃н фармѣк дн їсторїсїрїле сале, каре кѣ маре  
маестрїе днвїнѣ ҃на кѣ алта ненѣмѣрате епїзо-  
де, десеорї днтрерѣнте шї маї дн ҃рмѣ еар ре-  
днчепѣте. Асемене днсѣшїрї аї днчїнс фр҃нтеа  
лѣї Арїосто кѣ кѣнѣнї немѣрїтоаре шї компатрїо-  
цїї сеї і дѣдѣрѣ нѣме де *Divino* (днзеїт), афарѣ  
де астѣ маре Епопое, Арїосто аї компѣс Сатїре,  
комедїї &, шї версѣрї латїне.

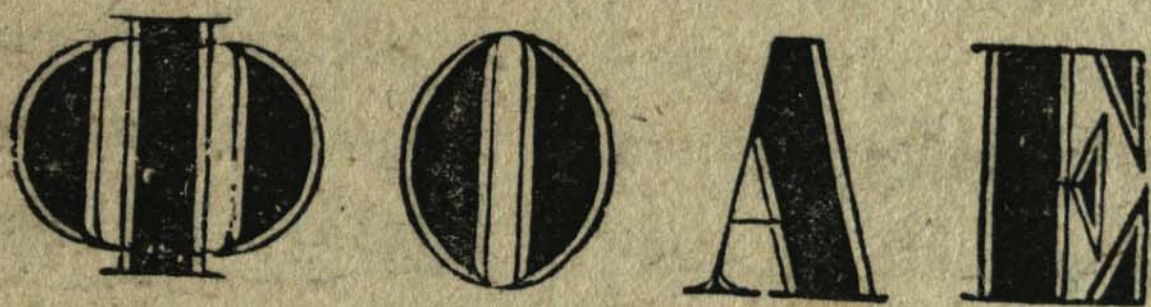


ALBINET.



АНЪД II.

# ИКОАНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 22.

9 МАРТІЕ.

ВОЛТЕР.

(Анкеіере).

Волтер с'аѣ нѣскѣтъ ла 1694; пѣринтеле сеѣ аѣ  
фост Франсѣа Арѣе, нотар де Шателѣ, ом фоарте  
кѣмѣнте. Анспѣмѣнтат де плекѣріле фѣнѣлѣ сеѣ,  
ел воі а ле стѣнѣе маі наінте де а се дісволта  
маі мулт. Дрепт-ачеа іл хотѣрі ла рамѣл цѣ-  
декѣтореск. Дар жѣнеле ан лок де а анѣѣца  
леѣіле, компѣнеа траѣедіі ші ан вѣрстѣ де 18  
ані, аѣ скріс траѣедіа *Едіпс*. Спре ал абате де  
ла плекареа кѣтрѣ поезіе, пѣринтеле сеѣ іл трі-  
месе ан Оланда, де ѣнде ел се антоарсѣ невіндекат  
ші анкѣ де пе атѣнѣі анчепѣ а аѣуна матеріал  
пентрѣ поема лѣі *Ханріада*. Пѣрѣт фѣінд кѣ  
ар фі фѣкѣт о сатірѣ аѣѣпра рѣпосатѣл реѣе Лѣі  
ал XIV, деші кѣнедрепт ансѣ се арестѣі ан фѣй-  
моаса четѣѣѣе Бастіла. Ан ачест лок аѣ анкеет  
лѣкрареа Едіпѣлѣі ші а Ханріадеі. Дѣпѣ че се  
кѣноскѣ невіновѣѣіа са, ел фѣ презентат реѣен-  
тѣлѣі каріле і хотѣрі о пенсіе, ла ачеастѣ оказіе

жѣнеле поета і зѣсе: „Мулѣѣмеск Л. В. кѣ вѣ  
ангрѣжіѣі де траѣл меѣ, дар вѣ рог де а нѣ пѣрта  
грѣжѣ пентрѣ лѣкѣінца ме. Адеѣѣрат зѣкѣнд,  
нѣ сра віна лѣі Волтер кѣ нѣ аѣ лѣкѣіт маі а-  
десеорі кѣ келѣѣеала статѣлѣі.

Репрезентаѣіа траѣедіеі лѣі Едіпѣ аѣ коперіт  
кѣ атѣте лаѣде пе Волтер, анкѣт пѣринтеле сеѣ  
нѣ-л маі анпедека ан астѣ каріерѣ, де каре ел  
се фолосі кѣ маре ентѣсіасмѣ. Поема са Ханріа-  
да аѣ дедікато реѣінеі д'Інглѣтера. Ан ѣрма  
сфезіі че авѣ кѣ ѣн новіл, Волтер фѣ еар анкѣс  
ла Бастілѣ, де ѣнде еші нѣмаі спре а фі дісѣе-  
рат. Ел петреѣ ан Енглѣтера треі ані, ші ан-  
тѣрнѣндѣсѣ ан Франѣіа, кѣщігѣ ан о лотеріе о  
сомѣ маре каре о маі спорі прін спеѣулаѣіі кѣ  
грѣѣ, че-і адѣсе ѣн кѣщіг де 800 мѣі лѣвре. А-  
стѣ сомѣ се анмѣлѣі дін продуктѣл кѣрѣілор са-  
ле антр'атѣта кѣ ан бѣтрѣнеѣе авѣ ѣн веніт а-







руреа се сервеазъ ла тот ачелеаші зїле а ле а-  
нхлї, фъръ а се маї кѹта дн каре зїле а ле  
сѹптѹмѹнеї кадѹ ачесте епохе анѹале.

*Сървѹріле скїмѹтоаре*, дїнпротївѹ, пуруреа се  
сервеазъ ла тот ачелеаші зїле а ле сѹптѹмѹнеї  
фъръ а авеа дн прївіре епохеле анхлї.

Сървѹторїле нескїмѹтоаре се сервеазъ ла е-  
похеле зрмѹтоаре:

*Тѹереа дїмпрецїзр*, сѹрваре їудаїкѹ, ла 1-ї  
Генарїе.

*Епїфанїа* сеаѹ Бовотеаза, ла 6 Генарїе.

*Пѹрїфікацїа* сеаѹ днтїмпїнареа Домнхлї ла 2  
Февруарїе.

*Бѹна-вєстїре* сеаѹ їнкарнацїа ла 25 Мартїе.

*Нащереа Сф. Іоан Ботєѹторїсїл* ла 24 Іунїе.

*Адортїреа Маїтеї Домнѹлї* ла 15 Аѹгуст.

*Нащереа Маїтеї Домнѹлї* ла 8 Септемврїе.

*Зїоа Крѹтеї* ла 14 Септемврїе.

*Днтрареа дн вїсерїкѹ* сеаѹ днфѹцїошареа прѹн-  
хлї Ісус ла 21 Ноемврїе.

*Крѹїзнїл* сеаѹ нащереа Домнхлї Хрїстос ла  
25 Децемврїе.

*Сървѹторїле скїмѹтоаре*. С'аѹ зїс кѹмкѹ кѹ-  
ношїнца епактеї шервеа ла статорнїчїреа сѹрвѹ-  
торїлор *скїмѹтоаре*, шї прїн зрмаре сѹрвареа

Нащелор трєвѹе сѹ се сѹрвєзъ ла чеа днтѹї  
Дѹмїнікѹ а лѹнеї плїне, каре зрмеазъ дѹпѹ екви-  
нопцїа прїмѹверей, дѹпрекѹм с'аѹ хотѹрїт де кѹ-  
трѹ консїліл (соворул) чел маре де ла Нїчеа  
ла анхл 325 Д. Хс. пентрѹ а кѹпѹстра недїцѹ-  
лєцїрїле че се їскаѹ недїчетат дн вїсерїкѹ деспре  
зїоа сѹрвѹреї а ачестей сѹрвѹторї; шї тоате че-  
лєлалте сѹрвѹторї скїмѹтоаре атѹрнѹ де ла епока  
сѹрвѹреї Нащелор, афарѹ нѹмаї де сѹрвѹторїле  
постѹлї Крѹчїнхлї каре атѹрнѹ де ла кѹдереа  
Дѹмїнічїей Крѹчїнхлї прїн рапорт кѹ зїлєлє сѹп-  
тѹмѹнеї.

*Ївєлєлєл*. Ачєста-ї нѹмєлє че се дѹ аніверсѹ-  
рїлор хнор сѹрвѹрї марї а сѹрвѹторїлор вїсерїчїей;  
сѹнт ївєлєе кѹте де хн веак сеаѹ о сѹтѹ де  
анї, де треї пѹтрїмї де веак сеаѹ де шєпте-зѹчї  
шї чїнчї де анї, де о цѹмѹтате де веак сеаѹ де  
чїнчї-зѹчї де анї, ба днкѹ шї де хн патрар де  
веак сеаѹ де доѹ зѹчї шї чїнчї де анї. Се фак  
ївєлєе нѹ нѹмаї пентрѹ вїсерїкѹ че шї пентрѹ  
алте тѹмплѹрї марї полїтїче, кѹм: вре о бѹтѹлїе,  
вре о рїдїкарє де стат шї алте фапте вреднїче  
де а чї днадївѹр трекуте дн хронолодїа евенї-  
ментїлор днсѹмнатє.

Т. Кодрескѹ.

## Г҃ІАК҃҃РІІ.

Семїнцїа чеа сєлватїкѹ врасїліанѹ а Г҃їак҃҃рї-  
лор лѹкѹещє не малѹрїлє Фрѹгѹаї дн провїнцїе  
Г҃їас шї се днтїнде адѹнк пѹнѹ шї дн провїнцїа  
Мато-Грасо. Ї сѹнт вєстїцї дн їскѹсїнца дѹмєс-  
нїчїрей каллор сєлватїчї, карїї ка сѹлѹтѹчїнї а-  
дєвѹратє, зѹмѹлѹ прїн шєсѹрї кѹ кѹрдѹрї днтрєцї.  
Прїндєреа лор се фачє прїн ласо (арканѹ). Ла-  
со єстє фѹкѹтѹ дїн о кѹре лѹнгѹ тарє, акѹреї  
хн капєт сє лєагѹ де гѹтѹл шєлєї; чєлалалт  
формєазъ хн лац дєскїс, не карє кѹлѹрєцѹл, кѹнд  
сє апропїє дє анімалѹл не карє вєещє ал прїн-  
дє, арѹнкѹ маї днтѹї дн кап кѹ о гїѹчїє аша  
дє вреднїкѹ дє мїрат, днкѹт маї тот-дєаѹна фѹ-

гѹнд дн галоп марє, днкѹлчєщє дѹпѹ воїнѹ орї  
чє парте а анімалѹлї; дндатѹ чє аѹ фѹкѹт а-  
чєастѹ опєрацїє, єл опрєщє калѹл сєѹ, не кѹнд  
ачєл прїнє днкѹ тот фѹцє, пѹнѹ чє кѹрєоа сє  
днтїнде шї лєаѹл сє стрїнѹцє, прїн карє анімал-  
лѹл капѹтѹ о пєдїкѹ аша дє тарє, днкѹт пїкѹ  
дндатѹ ла пѹмѹнт, дар дє мѹлте орї шї пє чєї маї  
дєпрїншї каї а кѹлѹрєцїлор, тї смѹнчєск дѹпѹ  
сїнє маї мѹлцї пашї. Дє єстє ворѹа ка сѹ сє  
прїндѹ каї фѹрѹ вѹтѹмарє, атѹнчє днтрєѹїнцїа-  
рєа арканїї сє фачє кѹ марє кїтєалѹ. Дндатѹ  
чє аѹ прїнє Г҃їак҃҃рѹл вре хн кал кѹ асємїнє ла-  
со, атѹнчє сє шї аѹкѹ ал днѹѹца днкѹлєкѹд-



дхл ші дндрептѣндхл дн чеа маі маре фѣгѣ  
дрепт асѣпра вре хнѣі лак сеаѣ асѣпра вре хнѣі

ріѣ, дн каре се сілеще ал обосі де тот цѣндхл  
неконтеніт дн апѣ пѣнѣ ла піепт.



Кѣнд анімалхл, кареле се днваѣ а асѣлта  
пентру днтѣа датѣ, нѣ маі поате фѣѣ де осте-  
неаль, ші нѣзархл наѣ трекѣт кѣ тотхл, атѣнче  
Гѣіакѣрхл есѣ дін апѣ, дѣпѣ каре калхл асѣлтѣ  
ла орі че семн де повѣѣѣреа а кѣлѣреѣѣхл.

Афарѣ де ачеастѣ дресаре де каі, Гѣіакѣрї се  
днделетнїческ ші кѣ крещереа вїтелор корнорате  
кѣ каре фак неѣѣѣ, ші пентру каре вѣіле  
лор челе днтїнсе ші мѣноасе лі даѣ чеа маі вѣ-  
нѣ оказїе. Ачеастѣ семїнѣїе аре треї стѣрї; чеа  
днтѣїе се алѣѣѣеще дін новїлімеа кѣпїтенїеї, че  
командеазѣ оастеа ші склавїї, чеа а доѣа оастеа  
кареа сѣ лѣпѣ нѣмаї каларе, чеа а треїа се ал-  
ѣѣѣеще дін склавї, чїї маі мѣлїї прїншї дн рѣс-  
ѣоае, дн акѣрора дїспозїѣїе есте рекомандѣїтѣ  
економїа касеї, пре лѣнѣгѣ каре крещереа ші дн-  
мѣлїїреа чїрезілор де вїте, спре а ле адѣче ла  
кѣмпѣрѣторї, есте чеа маї гре.

Ачешї кѣлѣреї Гѣіакѣрї сѣнт днадеѣѣр кѣм-  
плїїї ощенї, ка кѣнд ар фї нѣскѣїї пентру ачеа-

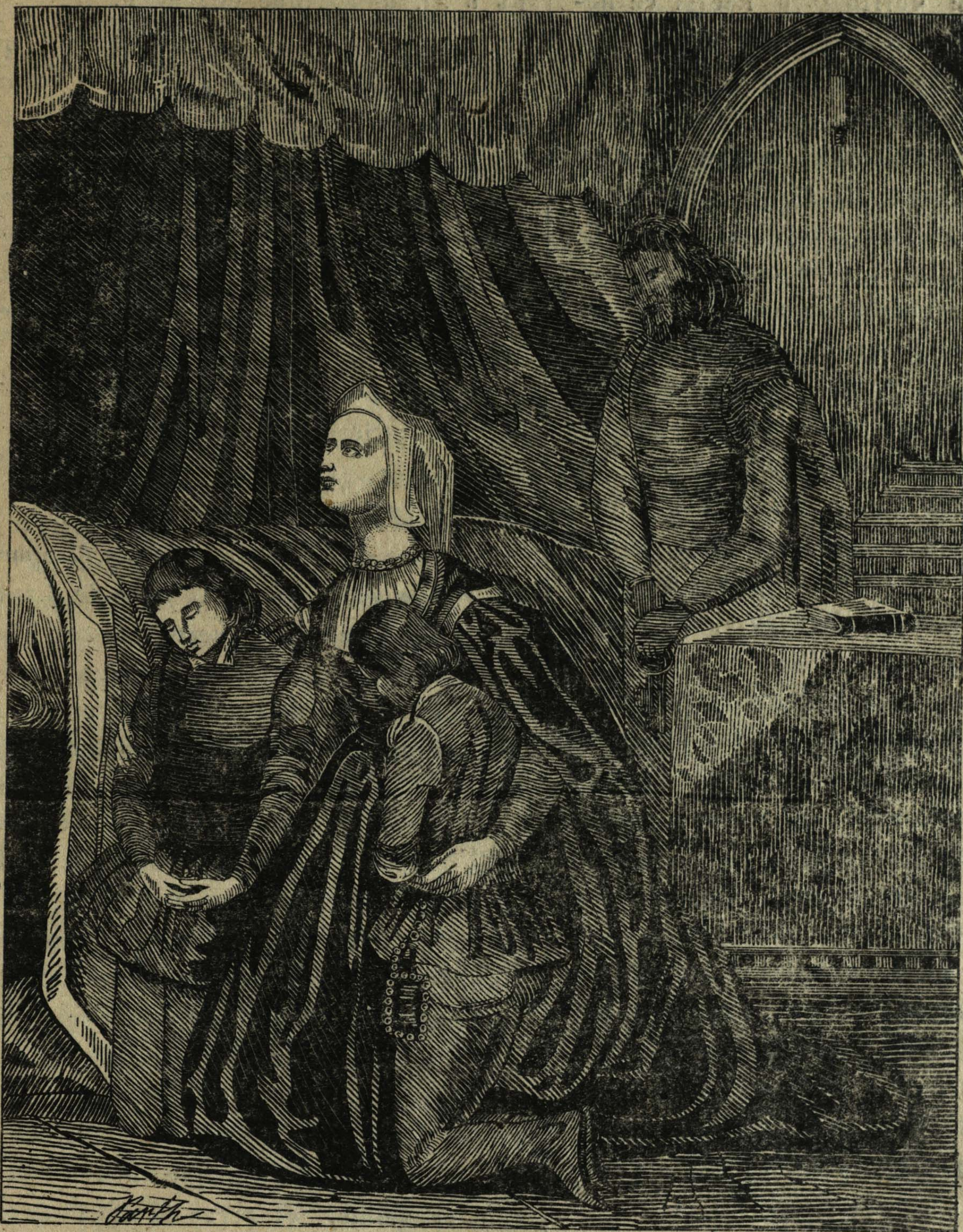
ста. Пї рѣспїнѣгѣ тавѣрїле сеаѣ спарѣгѣ кареѣа  
дѣшманѣ кѣ маре нѣѣаль. Дндрепрїндереа ата-  
кѣлїї а ачестѣї попор ресѣїторїѣ, каре се поате  
рїѣѣлїза дн фелѣл сеѣ кѣ чїї маї вїтежї кѣлѣреїї  
аї Асїеї, есте ѣрмѣѣоаре: Кѣнд о чеатѣ де кѣ-  
лѣреїї с'аѣ прегѣїт де атак, атѣнче пї алѣѣѣ  
днїнѣтеа лор о хергелїе де каї неѣнѣѣѣѣї ші  
о мѣнѣ дрепт асѣпра дѣшманѣлїї. Гѣіакѣрїї че  
фѣгѣ дѣпѣ еа дн ѣрмѣ, се плеакѣ дн партеа  
дреапѣ деалѣнѣгѣл калор лор че кѣлѣреск кѣ о  
аша фелѣ де гїѣѣѣїе ші ѣшѣрїнѣѣ, днѣѣт прїѣн-  
дѣї дін факѣ нѣ се вѣд нїчї кѣм, ші дѣшманѣлї,  
че веде фѣгѣнд о трупѣ де каї селѣѣїчї некѣ-  
лѣрїїї, соѣоате ші пе чїї дін ѣрмѣ де селѣѣїчї.  
Дар дн моментхл, кѣнд Гѣіакѣрїї с'аѣ апропїет  
нѣмаї де о днтїнсоаре де о ланче, атѣнче кѣ  
тоїї се рѣдїѣѣ днтр' о клїпѣ ші кѣ о нѣѣаль не-  
спѣсѣ, ші рар лі се поате днпротїѣї ші чеа маї  
таре каре ла о нѣѣаль аша де нѣте ші неаѣептатѣ.

Парт.





КОПИ РЕЦЕЛЪІ АНГЛЕІ EDWARD.



Ачест таблон ъї фапта унѣї усурпатор амбіціос ші  
віклеан каре, пентрѣ а рѣпі корона де ла жунїї  
лѣї непоці, нѣ се сфїї де а пѣне днпрїмеждїе зіліле  
лор, шї кѣрѣїа нѣї аѣнѣсѣ нечїнстіреа мамеї лор,  
пентрѣ ка сѣ-шї аѣнѣгѣ скопѣл сѣѣ чел амбіціос

плїн де о оарѣѣ дешертѣчѣне. Ачеста-ї унѣл дїн  
таблоанеле челе маї драматїче че с'аѣвѣзѣт ре-  
презентѣндѣсе пе счєна театрѣлѣї францєз; шї  
пентрѣ а се пѣтеа маї вїне днѣѣцоша с'аѣ шї  
дєсїнат, алегѣндѣсе мїнѣтѣл дн карє нїнорочїта



принцесъ віне. пентру чеа май де пе урмъ датъ, ка съ-ші днвръціошезъ копілашіі дн дикіоареа лор. Ної днпъртъшім четіторілор нострі спхне-реа чеа наівъ а унуіа дін чеї май векі хронікарі Французі днсоцітъ ші де копіе:

„Рецеле Едхард де Англіа, ал патралеа ку а-чест нуме, рекомендъ днаінтеа морцеї сале пе чеї дої фї а луї, Едхард ші Георгіе, брателуї съѣ Рїхард, Дучеле де Глочестер, пентру ка Е-дхард, принцъ де Галес, фїнъ съѣ чел днтѣѣ нѣскут, дн вѣретъ де патрѣспрезъче ані, съ ур-мезъ дн трон ка адівратул луї клїрономѣ. Зі-сул луї фрате Рїхардѣ, Дучеле де Глочестерѣ, фыгдѣ де а фаче кѣтъ тї ва ста дн нутере, ші рѣмасъ рецент, ші луъ сѣѣт епітропіа са пре че дої копіі, непоці луї... Реціна де Англіа кунос-кѣнд слѣвѣчїнеа куражѣлуї луї, тл трасъ дн лѣ-турї, ші дѣсъ копії сѣ днтр'о четѣѣ днтѣрі-тъ, пентру ка зісул Дуче де Глочестер съ нѣ ле факъ вре тн неаѣне.

„Чел де ал доїмеа фїѣ а рецелуї Едхард, нѣ-міт Георгіе, аѣ фост днкїе дн турнѣ Лондрей. ку фрателе съѣ чел маре. Еї аѣ фост апроапе де чїнчі сѣптъмїні прїзонїерї; ші прїн капїтанѣ Турнѣлуї, Дучеле Рїхардѣ іаѣ фѣѣѣт ка вѣзїнд ку окїї съ моарѣ ші съ се стїнгѣ. Фнїї зікѣ кѣ ел іар фї днкїе днтр'о кушкѣ маре фѣрѣ а ле да де мѣнкат ші де вѣѣт. Алїї зікѣ кѣ еї с'аѣ стѣне днтре доѣе зідурї кулѣндѣсе дн о ка-марѣ. Ші кѣнд венї тїмѣл есекуціей, Едхард, чел май маре фїѣ, дормеа, ші чел тѣнѣр ве-геа, кареле вѣзу рѣѣтатеа, кѣчї ел днченѣ а зі-че: „Еї! фрате, трезѣщїте, кѣчї вор съ те о-моаре.“ Апої зісъ днфѣціошіторїлор: „Пентру че учїдеці пре фрателе меѣ? Фчїдеці-мѣ пре мї-не ші лѣсаці-л съ трѣїаскѣ“ Аша дар унѣл дѣ-дѣ алѣл аѣ фост есекутаці ші стѣнші, ші трѣѣ-

ріме асѣѣркате дн вре тн локѣ секрет; апої фѣ-рѣ лѣате, ші дѣпѣ моартеа рецелуї Рїхард авѣ-рѣ о днморѣнтаре реѣеаскѣ.“

„Le roy Édouard d'Angleterre, quatrième de ce nom, recommanda avant son trépas ses deux fils, Édouard et Georges, à son frère Richard, duc de Glocestre, afin que Édouard, prince de Galles son fils aîné, âgé de quatorze ans, succédât à la couronne comme son vrai héritier. Son dit frère Richard, duc de Glocestre, promit de faire son possible, et demeura régent, et print en sa tutelle les deux enfans, ses neveux.... La reine d'An- gleterre, connaissant la protervie de son courage, le tirra arrière, et emmena ses enfans dans une place forte, afin que le dit duc de Glocestre ne leur fit quelque moleste.

„Le second fils du roy Édouard, nommé Georges, fut renclu et bouté en la tour de Londres, avecq son frère aîné. Ils furent environ cinq semaines prisonniers; et par le capitaine de la Tour, le duc Richard les fit occultement mourir et esteindre. Aucuns disent qu'il les fit bouter en une grande huge, et encollorre illec sans boire et sans man- ger. Autres disent qu'ils furent esteints entre deux quientes, couchants en une même chambre. Et quand vint à l'execution, Édouard, l'aisné fils, dormait, et le jeune veillait lequel s'aperçut du malice, car il commença à dire: „Ha! mon frère, esveillez vous, car l'on vous vient occir.“ Puis disait aux appariteurs. „Pourquoi tuez-vous mon frère? tuez-moi et le laissez vivre! Ainsi doncques l'un après l'autre furent exécutés et esteints, et les corps rués en quelque lieu secret; puis fu- rent recueillis, et après la mort du roy Richard eurent royaux obsecques.“

(Ancienne chronique de Molinet).





## ОКІРЕ АСУПРА ФРАНЦІЇ.

Се афлѣ ун кувінцел, фoарте кѣтат, днкѣ ші фoарте оріінал, ші каре-і пентрѣ Францезі фoарте преціос, ші каре се днесушѣ дмпратулѣ Карол-Чинчі: „*Dakъ ashî fi Zes-tatъ, ші dakъ ashî asea доі фіі, ashî fache пре чел dintъ Zes, ші пре чел де ал доілеа, реце де Франція.*“ Се веде дн ачаестѣ глумѣ а противнікулѣ лѣ Франціскѣ I, о преціре фoарте екзактѣ деспре мерітѣ дн тотѣ ші каре аѣ фост ші ва фі тот-деахна партікуларнік націеі Францезѣ. Днтр'о окіре генералѣ, се купрінде пѣмѣнтѣ еі чел авут ші дарнік, кліма еі че-і дін порочіре стѣмѣратѣ, семінціле челе воініче афлѣтоаре дн челе маі де кѣпїтеніе провінціі а ле сале, карактерѣ де о дѣдекатѣ сѣнѣтоасѣ че домнеше днтрѣнса, дн мулціме прекум ші дн індівід, ші днсоціт де фаімоаса лѣ воіошїме пре каре унї ші алціі дін стрейні іо кам хѣрѣзѣще пре дін кале афарѣ.

Дн Франція пѣмѣнтѣ нѣ рефѣзасѣ нїмікѣ, черѣл ѣї фаворітор, днцѣледіреа нѣ чере декѣт културѣ пентрѣ а продѣче род потрївіт тѣтурор пѣрцілор челор маі фелѣрїте ла каре спїрітѣл омінеск поате а се аплека. Флувіі марї, ріурї фрумоасе брѣздеазѣ, цара дн тоате лѣтурїле, фѣкѣнд кѣмпїіле мѣноасе, дѣнд мїі де дндѣмѣнѣрї індѣстріеі, ші комерцулѣ; холделе се днтїндѣкѣт купрінзі кѣ окѣл, не плаѣрїле сале, вїіле а-копѣрѣ деалѣрїле еі; портѣрїле еі ѣс плїне де корѣвїі. Провїнціа Алѣерѣлѣ, колонїзаціа Афрі-чеі, днкѣ нозѣ, аѣ дат пѣрцеі Францезѣ де не марцінеа мѣреі Медїтеране о мїшкаре комерціалѣ пре каре мѣрцініле очеамѣлѣ о аѣ авѣто дн-кѣ дін векіме.

Кѣдетареа омінеаскѣ, серїоасѣ сеаѣ амавілѣ, ѣшї аре чентрѣл дн Франція, унде еа се лѣкрѣ ші де унде еа дмпрѣціе дн тоате пѣрціле ра-зіле еі челе лѣміноасе ла алте попоаре, прїетїне сеаѣ целоасе, ші каре тот нѣ потѣ а се ліпсі

де пѣтерніціа еі чеа мѣноасѣ ші актївѣ дн мер-щешугѣрї ші щїіне.

Дін тоате прївелїціле че днфѣціошазѣ історїа чївілізаціеі, каре сѣнт ачеле днаїнтеа кѣрора о-мѣл се опреще прївїнд дн уміре?... Ачесте сѣнт челе патрѣ епохе де лѣмінѣ каре фїе-каре дн парте аѣ дмпрѣціет лѣмінѣ асѣпра унѣ днтрет век, ші каре аѣ предомнїт не ачест век днтрет, ші л'аѣ фѣкѣт пентрѣ тот-деахна немѣрїторї; аче-ста-ї векѣл лѣ Перїклес, ачесте-с векурїде лѣ Август ші а лѣ Леон ал X, векѣл лѣ Лѣдовїк ал XIV: Атена, Рома, Парїсѣл, челе треі реціне а четѣцілор асѣпра кѣрора попоареле пѣтрѣнсе де сїмѣре вор ацінтї пѣрѣреа окїі ла дѣнсіле. Кѣчі фѣрѣ де а маі нумѣра не Шарлеманїі, не Фїліпї-Августї, не Сѣнціі Лѣдовїчі, не Лѣдовїчі ал XI, не Енрічіі ал IV, тоці ачешї марї реціі каре сѣнт нїше оаменї дестѣл де марї; фѣрѣ де а дншїра трїумфѣрїле лор, унде палошѣл рѣс-воїнікулѣ ші ідеаа лѣціслаторѣлѣ не рѣнд уна-дѣшѣ алта ш'аѣ лѣсат ѣрме дн Франція ші асѣ-пра мѣрїреі сале; лѣсїнд ашїждереа днтр'о парте тоате ценїїле індівідѣале каре аѣ ѣрмат дѣшѣ дѣнседе дн пѣшїреа лор чеа мѣреаѣ, ва фї де аѣѣнс нумаї сїнгѣр ачест векѣ а лѣ Лѣ-довїк ал XIV, пентрѣ ка Франція сѣ фїе маре днтрет тоате, акѣм ші тот-деахна, кѣ ачаестѣ кѣрте глорїоасѣ компѣсѣ дін Конде, Катїнот, Во-ван, Тѣрен & дін Молїер, Корнеїл, Расїн, Пас-кал, Лафонтен, Босѣет!

Дн денере се афлѣ дн спїрітѣл омілѣ ун фелѣ де преѣдѣцѣ фїреск каре ѣл інвїтѣ. ѣл мѣнѣ (прекум ачаеста обїчнїт се афлѣ днвѣтрѣні) де а деспрецї Презентѣл дн фолосѣл Трекутѣлѣ. Ачаестѣ абатере дн дѣх есте нам де ертат дѣшї трїстѣ, кѣчі еа нї аратѣ нѣ нѣмаї ун фундамент де слѣвѣчѣне, дар днкѣ ші де рекуноцінѣ. Прї-вїнд історїа контїмпѣранѣ а Франціеі, кѣ оа-менїі ші кѣ лѣкрѣрїле сале, кѣ мѣрїрїле ші рѣтѣ-



чіріле ей, ку дналтеле ей адівърүрі ші міндірі, ку пүтернічііле ші мікшүрүріле ей, дүпре кум се афль дн орї ші че історіе, нү вом фї нічі одать де ачеїа акърора спїріт сфїічос, темьторї, не-дрепт, нү поате а се днкреде дн оаменї каре сьнт апроапе де дьнсул, ші ьші днтоарнї адорація лүї чеа несїгүрї кьтрї үріешї трекүтлүї, ші се днтартї деспре скїмьүріле неапърате дн ідеї ші деспре днтъмплүріле челе ноче че еле тьрүскь дүпре сїне. Съ нї үйтъм ку лхаре-амїнте ла а-чеасть Франціе ку тоате мьріріле ей стьнсе де ерї ші каре скліпескь днкь дн цүрүл нострү,

деасүпра ноастрь; съ нү нї амьїм ку уна ку доуь, съ ведем векүл ал 19-ле каре днкь нү-ї ла цүмьтатеа лүї, че аь фькүт ші че фаче дн фїе-каре зі. Франція се сїлеше де ашї цїне а-чест карактер че-ї тот-одать ші ал тьтүрор по-поарелор марї „*Naționalitatea дн prezent пре-кст шї дн trecut*“ ші каре есте пентрү нації үн пүнт де релїіе фьрї де каре нү поате съ фїе днтрїнселе віаца мораль, ачеїа че есте віа-ца прїмїтивь дн орї ші че попор маре ші каре дореше де а фї тот маре ші пүтернїк.

Т. Кодрецькь.

## ФИЦИОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Зрїта).

Іать акүм челе доуе факүлтьці ноче, ші аче-сте-с челе маї дішенцате дїн тоате кьте ам а-рьтат пьнї акүм:

А. *Alimentisitatea орї үсчїл material*. Фа-күлтате каре презедүеше ла алеїїреа мьнкьрі-лор прекүм ші ла а поатеї де мьнкаре: плекаре кьтрї лькомїе, кьтрї делїкатеца гүстүлүї ші кь-трї гастронміе. Органүл ачестей пропенсїї ін-стїнктивь, прїмїть де кьтрї Шпүрїхаїм, аь фост маї днтгь дескоперїть де кьтрї үн Данїмаркез нүмїт Кроок, ші апої пүблікат де кьтрї үн алт Данїмаркез нүмїт Хоппе. Органүл ачестей фа-күлтьці се афль пүцін маї сүс де аркада зіго-мотівь (рїдікьтура че үнеше осүл үмьрүлүї фецей ку ал тьмплеї) днаїнтеа үрекеї, пүцін маї ціос ші мхлт маї льунтрїк декьт органүл *viklenieї* ші ал *дъръпнъреї*. Волүменүл сьь се афль пропорціонат ку волүменүл ші ку енерція лүкрьрей нервілор міросїторї, ла рьдьчіна кь-рора партеа конрьспнзьтоаре а кріерашүлүї се

наще. Мьнкьїї чей марї ші гастронмії аь дн-тр' ачест лок о бұлбүкьтүрї вінішор пїпьїть.

АV. *Biofilitatea сеаь драгостеа де а трїї*. Органүл *biofilitaceї* сеаь а консерваціей орї пь-стрьрей, се афль ашьзат днтр' о лїніе ку чел де маї сүс, днсь дїн дьрпнтүл үрекеї, ші де десүп-түл органїлор *кьражкьлї* ші ал *дъръпнъреї*. Шпүрїхаїм превьзүсь кь ар фїїнца о асьмінеа факүлтате, Домнүл Вімент о кьүть ші пропүсь прїміреа ей. Ачеасть факүлтате тї маре, дүпї ідеїа Д. Дьмүтіе, дн іпокомдріаконї ші дн оа-менїї смїнтіці, ші мікь дн ачеїа каре се омоа-рь днсьшї дүпь че ш'аь пүс тоате тревїле ла кале. — Ачесте доуе де не үрмь факүлтьці нү аь прїмїт днкь нічі үн нүмер дн орьндүнала кла-сїфікаціей френолоґїче; днсь чеа дїнтгь се а-фль днсьмнать прїн лїтерїле А ші *biofilitatea* прїн лїтерїле AV.

(Ва зрїта).

ІNSTITUTUL ALBINEI.





АНЪЛ II.

# ИКОАНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 23.

16 МАРТІЕ.

### ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

СЕМНЕ СКОАСЕ ДІН ЧЕРЧЕТАРЕА ФРЪНТЕІ

(Ърта).

Вом черчета нумаі фрunteа, ка партеа чеа маі импортентъ а фігурей. Черчетареа ачестей пърці дін фаць ну шербеше декът нумаі де а фаче съ се пресімцаскъ натура ші пүтернічіа факултьці-лор спірітулү. Анкът се атінце деспре карактер ші деспре патімі, съмніле скоасе дін фрunte ну преа днфъціошазъ маре прец.

Партеа де дінаінте а кріерулү, ачеіа че конръспунде ку фрunteа, нү фінцъще сеаъ есте преа пүцін десвълітъ ла анімале: дн еа се афлъ органіле дналтелор факултьці інтелектуале, дарѣ хъръзіт омүлү де кьтръ Атот-Пүтернікул; де ачеаста анімаліле нү аъ нічі кум фрunte. Тотүші, ла үніле дін моміце, се паре а се форма; еа се аратъ фоарте відерат ла Отентоці. Ла Негрі ші ла алте варіетъці піосніче а съмінціей омінеші, фрunteа се аратъ днфъціошазъ маре прец.

сфършіт еа се лърцеше ші се рѣдікъ дн расса Европіенілор: асфел къ ку кът омүл девіні омѣ, дакъ пүтем съ ні ростім аша, ку атъта ел аре фрunteа маі ешітъ. Фъръ де фрunte, фаца омінеаскъ ар фі къзутъ дін карактерул ей де кучетаре ші де маестате. Не лынъ ачестеа орі ші каре ар фі форма ші еспресіа фецеі, дакъ фрunteа ы ларгъ, дакъ-і рідікатъ, апоі омүл асфелѣ фькут ва авеа тот-деауна офісіономіе днцълегътоаре.

О фрunte фоарте днтінсъ дн тоате пърціле, ші маі кам перпендікуляръ, днсамнъ о днцълзціре дналтъ, о цндекатъ сігүръ, о търіе маре де атіндере (лүаре-амінте) сеаъ о імадінаціе вогатъ, үніче факултьці че факѣ достоінік де а дндепліні лүкрүрі марі, деші дн ценүрі діосвбіте днфъціошазъ маре прец.





афл ашъзат, ші дупъ челедалте факултън дін каре челе дінтъ пріімескѣ конкурсул. (Наполеон, Кювіе, Галл, Каннінг, Еспартеро).

Дін дмпротівъ о фрunte днгустъ, плекать ші фугнд дндърънт, аратъ пре ун ом фъръ де імацінаціе, фъръ де цѣдекать, недестойнік маї тот-деауна де куцетърі дналте ші де лукрурі марі; деспре ніще оамені асфел організаці се поате зіче ку о акуратецъ маре къ сънт ніще фіинце *търуініте, перекспокътоаре ші ckspte de відере*.

Асфел сънт челе дохе форме генерале ші челе маї опусе а ле фрunteй. Днсъ, днтре ачесте дохе марціні, се обсервеазъ ун нумър маре де варіетъці; е преа відерат къ ної ну путем аръта декът нумаї пре челе де къптеніе. Пелънгъ ачестеа, тї рар де а се путе гъсі оамені акърора фрunte съ фіе днсъмнътоаре ші унде съ се чітеаскъ презічереа факултъцілор дналте сеаѣ пѣтерніче. Ла чеа маї маре мапорітате, фрunteа есте медіхл днтре чеа маї ларгъ ші днтре чеа маї днгустъ; днтіндереа еї есте мізлочіе, прекум дн генере есте ші кам мізлочіе, сеаѣ дн медіокрітате, днцелесіреа ачелеї маї марі пѣрці дін оамені. Ку ун кувънт медіокрітатеа есте регула комунъ; къчї ун ценіѣ ковършіторѣ, прекум ші о тімпіре фоарте днціосітъ сънт ніще тѣмплърі че се вѣд кам рар.

О фрunte ларгъ ші булвукать кътръ челе дохе знгѣрі ші дн фіе-каре латуре съ се пісардъ сув пѣр, аша днкът еа съ днфѣціошезъ маї мултъ лѣрціме дн сус декът дн ціос, аратъ о імацінаціе маре; аша есте фрunteа поесілор дн прозъ кум ші дн версурі, ачеїа а зугравілор марі ші а артїстілор каре се деосѣвескѣ пе невруте прін ачеїа че се нумеше ку дрепт кувънт ценіѣ (асфел есте Шекспір, Волтер, Лорд Бірон, В. Хуго, Рубенс).

О фрunte рідікатъ, акѣріа парте мізлочіе есте маї ешігъ, аратъ пе ун ом лаком де днвѣцѣтуръ, акѣріа цѣдекать е сігѣръ, ші каре нѣвеше а се дналца де ла ефектурі ла каузе, ші а се рідіка

де ла фапте партікуларе ла ідеї генерале: ачеста-ї фрunteа днвѣцацілор ші а філософілор. (Ціцерон, Кант, Галл).

Дакъ фрunteа, днгустъ деасупра спрінченілор, се тѣмфл ші се лѣрѣеше кътръ тѣмпле, аша днкът се днфѣціошезъ кам чева форма неї піраміде рѣстѣрнатъ, ачеста-ї ун сѣмн де фінеце, де вікленіе, ші днкъ адесеорі де ун че днкъ чева маї мулт ші декът вікленіа. (Фушѣ, Вілел &).

Кѣте одатъ партеа чеа маї ісбукнітъ а фрunteй се афл ла фіе-че латуре а лініей мізлочіе, маї ку о  $\frac{1}{2}$  де децїт деасупра спрінченілор; се зѣреше дн ачест лок дохе фелѣрї де кукуїе маї мулт сеаѣ маї пѣцін ешіте: ачеста-ї сѣмнхл спірітулї сатірік, а спірітулї інженіос, ла каре се унеще маї тот-деауна о імацінаціе віоае. Асфел есте фрunteа поесілор сатірічї, а скрііторілор сфїкѣіторї ші спірітушї (асфел ераѣ Равелѣ, Стерн, Буало, Волтер).

О фрunte рідікатъ, ші маї дреаптъ пѣнъ ла рѣдѣчіна пѣрулї, днсъ пѣцін ларгъ, днсамнъ маї тот-деауна ун ом днзѣстрат ку пѣцінъ імацінаціе, курат ла інімъ, фѣръ де фінецъ, днсъ стагорнік ва днкъ ші дндъръпнік, ші дестойнік де а аръта о тѣріе маре де карактер! се обсервеазъ ачестъ фрunte маї ку самъ ла рѣсвойторї ші ла мапїстрації чеї вестіці. (Аша-с л' Опїтал Лафает, Петру 1-ѣ чел Маре).

Оаменіі аплекаці кътръ цїінца калкулулї, математічїї чеї марі, тактічїенції, астрономії &, потѣ съ аїѣ фрunteа пѣцін десвѣлітъ, днсъ еї се діосевескѣ прін ешітура спрінченей дінафаръ де тѣмпле (Лаланд, Мармонт &).

Оаменіі акѣрора фрunte е днгустъ ші плекать ну се вор діосѣві нічї одатъ прін ценіхл лор; днсъ потѣ съ фіе днзѣстраці ку калітѣдї морале мулт маї преціоасе пентру алції ші пентру еї днсушї, кіар пентру норочїреа ші ферічїреа лор кум ші пентру а алтора, декът чеї ку факултъціле інтелектуале ші днкъ ку челе маї ко-



вършитоаре: еї пот фї възї, ценерошї шї бравї. Маї тот-деазна еї днцълег маї віне декът оаме- нїї кз о днцълеціре маї дналтъ требїле челе ордінаре а ле віцеї, шї ісвѣтескѣ маї фъръ де грешѣ декът еї дн днтрепрїндерїле лор. Дн- тревацї пентру че? поате пентру кз нз сѣнт авѣ- туцї дн планурїле лор прїн кздетърї стрейне віе- цеї комуне, шї прїн вісѣрїле знеї імацінацїї дн

фїре врѣжмашѣ аевїмеї шї мѣноасѣ дн хїмере.

Іатъ де ҃нде с'аѣ іскат пѣререа, шї днкъ кз оаре-каре кзвѣнт, кз дн треаба авереї сеаѣ а гївѣчіей практиче, нїмїне нз есте дн луме аша де мѣрїїніт декът оаменїї спїрїтуошї сеаѣ кз імаці- націе преа маре шї апрїнсѣ.

(Ва зрта).

## ДЕОСЕБІРЕ ДНТРЕ ЦІОК ШІ НЕГОЦ.

Дн цїок тот-деазна требуе знуа сѣ пкардѣ, кзнд алтѣл кзщїгѣ; дн контра ла дараверїле лїбере сеаѣ дн негоц, тоцї капѣтъ де о потрївѣ фолосѣл; кзчї чїнева скїмѣъ сеаѣ негоціеазѣ кз ачееа че-ї есте де невое сеаѣ зї поате фї де маї маре фолос, декът ачееа че дѣ пентру зн лѣкрѣ. Ачест резон днформеазѣ чел пзцїн регу-

ла ла въззѣрї шї скїмѣурї. Де ачееа зн негоцѣ лїбер нз поате фї вѣтѣмѣторѣ нїчї знеї нацї; кзчї нїме нз есте атѣт де невуи, днкът сѣ дее маї мулт, декът ачееа че прїмеще, кїар де ар фї шї дн казурї де невое, кзнд зрмеазѣ неѣзгареа де сеамѣ орї сїла.

Гр. Пл.

## ФРАНЦІСКЪ ДРАКЕ.

Ачест вестїт ероѣ де марїнѣ шї віце-адміра- лѣл Елісаветеї реїїнеї Англіей, се фѣку віне-фѣ- кѣторѣл а оменїрей; кзчї ел ла 1586 аѣ фост чел днтѣѣ кареле аѣ адѣс чеа днтѣе семїнѣ де картофле дн Европа дн Норд-амерїка. Ел аѣ фост фїѣл знуї марїнарѣ серак шї с'аѣ нѣс- кѣт ла 1545 ла Тавїсток дн контатѣл Девонс- хїр. Пе бордѣл знуї вас енглез де негоц, ел с'аѣ депрїнс тїмѣурїѣ ла о віаѣ марїнѣ шї кз- щїгѣ фаворѣл капїтанѣлї сеѣ дн аша де маре град, днкът ачеаста ла моартеа са зї дѣнуї васѣл сеѣ. Драке зл вѣндѣ, апої днтрѣ дн сер- віціе сѣз команда знеї рѣде шї вестїт ероѣ де марїнѣ, Іоан Хавкїнс, шї ла 22 ані а вѣрстеї сале днкѣлѣ сѣпра-комендант а знуї вас. Дар дн о ловїре ненорочїтѣ асѣпра Спанїолїлор кз

тоатѣ вітежїа са, пердѣ тоатѣ авереа, дѣпѣ ка- ре кзѣетѣ неконтенїт прїн че кїп сѣ факѣ ка сѣ о довѣндеаскѣ ла лок. Дѣпѣ редїнтоарчереа са дн Англіа, ел зшї адѣнѣ дндатѣ оаменї шї мїж- лоаче, днармѣ шї днпровїзїонѣ кѣтева васе, шї днтрепрїнсѣ о вѣнѣтоаре пе маре дн Вест-їндїа, каре пе атѣнчеа ера ертатѣ. Дн о днтрепрїн- дере маї тѣрзїе де ачест кїп кзщїгѣ лѣї Драке о прїзѣ аша де авѣтѣ, днкът ел дндатѣ зшї днармѣ днкѣ треї васе, кз каре ка волонтїр се сѣпѣсе сѣз команда контелѣї Есекс; дѣпѣ моар- теа ачестѣї, ел се редїнторсѣ днапої дн Англіа шї дндѣплекѣ пе реїїна Елісавета, аї да чїнѣї васе, кз каре вое сѣ плѣтеаскѣ прїн стрѣмтоа- реа де Магелан дн океанѣл сѣдїк шї се кѣче- реаскѣ аколо ашезѣрїле спанїоле. Ел се порнї







Адесеорї чїнева веде ун куконї, че прїгонїт де алтїл, ьшї кауць скъпаре сув пьнтечїле унї кжне, каре ьл апъръ; асемене де мулте орї, пе ун кал дьнд протекціе унї порк дмпротїва прїгонїторїлор сьї.

Кънд ун лун се аратъ днтр'ун фьнац, унде паск маї мулте віте, о сїмпатїе фїреаскъ ле уне-ще пе тоате, (дешї еле сьнт де фелхріте со-

крї), дмпротїва общескулї лор душман, шї аст-фел бої, каї, капре ш. а. се пун черк дмпрецур, челе маї славе дїнтре дьиселе, дн мїжлок, шї челе маї тарї ла марфїне. Нумаї асїнїл, ачест анімал фаїмос шї серїос, рьмьне де о парте не-унїнду-се ку чеелалцї, шї сь фаче чел днтьї жьртфа мьнкьїоскулї лун.

Гр. Сорочань



## КОНТЕЛЕ РОШЕСТЕР ШІ ДОКТОРЪЛ Іс БАРОВ.

Контеле Рошестер ешїнд днтр'о зі ла проме-надъ шї възїнд де департе пе докторул Баров,

ащ зіс кьтръ сьїта са. „Ведеї коло пе докто-рул Баров, ьїтацї-въ кум ам се-мї бат цїок де



ел.“ Шї дндать се дндрептъ асупра лї кз ун пас гравїтетїк, ьшї лун пьлърїа шї ьї фьку ун ком-плїмент фоарте адьнк, зікьнд: „Сьнт а Д-тале пьнъ ла катарамеле скарпїлор меї.“ Докторул, кареле ащ днцълес пре віне скопїл контелїї, дн-датель ьшї лун де пе кап барета са, шї комплі-ментьндїсе адьнк, рьспунсе: „Мїлорд, ещ сьнт а Д-тале пьнъ ла душамеле.“ Рошестер і се

плекъ шї маї адьнк шї зісе: „Домнїле Доктор, ещ сьнт а Д-тале пьнъ ла мезул пьмьнтїлїї.“ Докторул фькьндїї де асемїне ьї рьспунсе: „Ещ сьнт а Д-тале пьнъ ла антїпозї.“ Атїнче стрї-гь контеле апрїнс: „Домнїле ещ сьнт а Д-тале пьнъ ла челе маї адьнчї а ле їнфернїлїї.“ — „А-коло те лас,“ рьспунсь Докторул нте шї се депьртъ.

Part.





## АНФОРМАРЕА ПЛОЕИ.

Діші ачест феномен се днѣцошеазъ фоарте дес, тотуші мѣлці аѣ оаре-каре ідеї пре днтѣне-кате асупра модѣлуї кѣм се днформеазъ плоаеа, ші асупра каузеї де че унїї нѣурї даѣ плоае, еа-рѣ алції нѣ. Дн ценере се сѣпѣне кѣ тот аче-лешї каузе че формеазъ негѣра, продѣк ші плоа-са, дакѣ вор ѣрма днтр' ѣн град маї маре; кѣчї маї днтѣѣ се іскѣ ѣн нѣур, кареле нѣ есте алтѣ декѣт о негѣрѣ; ачеста не днчетѣл се мѣреце се тот днегреше, адікѣ негѣра се тот дндесе-ще, ші ла ѣрмѣ кадѣ пікѣтурї де апѣ. Тот кам дн ачест кїп відем адесе апроапе де пѣмѣнт, кѣнд негѣра се дндесеце, атѣнчї ші ѣмезїала еї спореце, ші днсемнѣм днкурѣнд кѣзѣнд мїчї пі-кѣтурї де апѣ, акѣрор нѣмер се днмѣлцеце не-днчетат. Дн о асемїне негѣрѣ, дакѣ ва шеде чїнева мѣлт тїмп, поате фї ѣдат пѣнѣ ла пеле. Дн ачест каз есте о плоае, че нѣмаї днтрѣ а-тѣта се деосебече де чеа че ведем маї дн тоа-те зїлеле, кѣ еа се днформеазъ кеар лѣнгѣ фа-ца пѣмѣнтѣлуї, ші ної шедем дн мїжлокѣл нѣу-рѣлуї. Тотодатѣ се поате кѣноаще ші днсѣшїмеа негѣреї; кѣчї, дакѣ се десфакѣ вешїкѣнїле де авѣрї, дїн каре есте алкѣтѣїтѣ, апа треѣе се кадѣ дндатѣ дн пікѣтурї. Аша прекум негѣра се днформеазъ прїн дескомпѣнереа авѣрїлор де апѣ дн аер, де асеме не се днформеазъ ші плоа-еа, ші дакѣ ачеса се прївече ка днтѣл фено-мен ал дескомпѣнереї, апої ачеастѣ дїн ѣрмѣ се прївече ка ал доїле.

Дескомпѣнереа авѣрїлор де апѣ се днчепе, кѣнд ачестїа с'аѣ дндесат песте ѣн град, че се поате деосебі дѣне а лор температурѣ фелѣрїтѣ,

ші ачеаста ѣрмеазъ парте прїн дндесїреа ѣнеї тот маї марї кѣтїмї де авѣрї, парте прїн рѣчїреа ачестора. Аша дар тоате каузеле акѣрор ре-зѣлтат есте днформареа плоеї, се нот редѣче нѣмаї ла кѣтева. Кѣнд се аместекѣ доѣѣ массе де аер де фелѣрїте температурї, атѣнчї се рѣ-чеще ѣна прїн алта, ші авѣрїї де апѣ кѣпрїнѣсѣ дн еле, се пот прїн ачеаста арѣнка не пѣмѣнт. Де ла кѣтїмеа маї маре сеаѣ маї мїкѣ а авѣрї-лор де апѣ, че кѣпрїнд нѣурїї, ші де ла деосе-біреа маї маре сеаѣ маї мїкѣ а температуреї лор, атѣрнѣ де а кѣде о плоае маї пѣтернїкѣ сеаѣ маї слаѣѣ, маї днделѣнгатѣ орї трекутоаре маї днграѣѣ. Деосебітеле комбїнѣрї а ле ачестора дн прївїре кѣтрѣ пѣтернїчїа ші лѣнцїмеа лор, се пот кѣноаще дїн деосебітеле днсѣшїрї а ле аче-стор каузе.

Нѣ треѣе сѣ сокотїм тот-деаѣна кѣ плоаеа се наще нѣмаї дїн аместекареа а доѣѣ массе де аер. Префачерїле, че неконтенїт ѣрмеазъ дн аер, ші аѣ днрїѣрїре парте асупра температуреї са-ле, парте асупра десїмеї, еластїчїтѣцеї ші стѣреї сале електрїче ші магнетїче, пот фї де асеме не каузе неміжлокїте, ка авѣрїї де апѣ [сѣ се дн-десаскѣ, сѣ се дескомпѣе ші сѣ кадѣ дн формѣ де пікѣтурї. Апої ші дн мѣлцїмеа авѣрїлор де апѣ, ші градѣл дн каре фѣптѣескѣ ачеле каузе асупра дескомпѣнереї лор, хотѣрескѣ де асеме не пѣтернїчїа ші лѣнцїмеа плоїлор. Кѣ тоате аче-сте есте фоарте греѣ а хотѣрї вре одатѣ каузе-ле че аѣ продѣс плоае дн кѣтаре днтѣмпларе.

(Ва ѣрта).



## MADRID, КАПИТАЛА ІСПАНІЇ.

Астѣ політїе се аѣлъ дн провінція Кастїліа веке шї кеар дн чентрул Іспанїеї, ка ла 2,000 палме песте кумпѣна мѣреї, адекъ дн о днѣлїме маї маре декът тоате капиталїле Европѣї; дмпреѣурїмеа са есте де 4 міле. Нумѣрул лѣкуїторїлор трече песте 200,000. Партеа чеа ноуѣ есте днтре челе маї фрумоасе шї регѣлате, авѣнд кѣї ларїї, дрепте шї павѣлуїте ку ѣн фелѣ де кремене. Днтре 42 де піаце, челе маї днсѣмнатѣ сѣнт: *піаца Маїор*, *піаца Роїал*, дмповїтѣ де мѣреаца зїдіре а палатѣлї рїгал, *піаца дел Сол*, ѣн фелѣ де рѣспїнтене дн каре даѣ челе маї де кѣпїтенїе чїнчї ѣліцї, аїчї есте адѣнареа шї днтѣлнїреа стрѣїнїлор, ачелор ку їнтересурї, а трѣндавїлор шї, дн тїмпурїле ноуе, аѣ фост пуруреа куїбул ревелїїлор. Днтре зїдірїле челе маї днсѣмнѣтоаре есте *палатѣлї рїгал*, кареле фѣрѣ смїнтѣ есте чеа маї фрумоасѣ резїденцїе дїн Европа. Маї алес се лаудѣ стрѣлчїреа салеї амбасадорїлор шї капела (параклїсул), палатѣлї де *Бѣен Рїтіро* ку грѣдїнї мѣндре, палатѣлї *сватѣлї* (де лос Консеїос), зїдіреа чеа фрумоасѣ а *Мѣхеслї*, а *постей*, а *вѣтеї*, *Папандерїа* ѣнде се аѣлъ Академіа їсторїеї, *Бѣена Віста* дн каре есте ашезат мѣзеул де артїлерїе *Арсеналѣлї* (армерїа) &. Мадрїд аре треї театрѣрї. Дїнтре вїсерїчї Мадрїдул нѣ аре нїчї ѣна каре сѣ се проатѣ алыѣра ку челе файмоасе а алторї капиталїї, де асемене нїчї палатѣрїле партїкуларе нѣ се деосебек ка пе ла алте капиталїї.

Мадрїдул аре кѣтева ашезѣмїнте сїентїфїче прекѣм: *Мѣхеслї шїїнцелор патѣрале*, дн каре професорї днѣлцацї трѣтеазѣ: Мінералогїа. Зоологїа, Ботанїка шї Агрономїа, авѣнд о нумероасѣ кулечере де обїекте атїнгѣтоаре де ачесте шїїн-

це, *Direkція мінілор*, *Схола де фармакіе*, *Institutsла сѣнтѣлї Ізїдіро*, ѣн фелѣ де ѣнїверсїтате &. Дн Мадрїд се аѣлъ 13 Академії сеаѣ соціетѣцї днѣлцате, ку *observatorsl astronomik*, *Галерїа тавлоанелор*. Нѣ маї пѣцїн де днсѣмнат есте амфїтеатрул (колїсео де лос торос) дн каре се фак *лѣпїеле тасрїлор*, че есте спектаколул чел маї плѣкут а Іспанїолїлор: Ачесте спектакуле се дїсѣїнцасѣ, дар дѣпѣ дорїнца нацїеї, еар с'аѣ рестаторнїчїт, шї се даѣ ла марї серѣврї. Лѣпѣторїї (пїкадорї), карїї аѣ астѣ местерїе, сѣнт кѣлѣреї сеаѣ педестрї дн костѣм векї спанїолѣ, авѣнд дн фрунтеа лор пе *Матадорѣлї* (сеаѣ [зугрумѣторул]). Дѣпѣ кѣтева формалїтѣцї, се ласѣ таурїї дїн а лор стаулї, карїї се днтартѣ де пїкадорї прїн стегѣцеле лор. О алтѣ чеатѣ аѣнѣтореазѣ пе кѣлѣреїї, карїї, де лї сѣ рѣнеск каїї, сар песте пѣретеле чел де леми че днѣнѣурѣ черкул. Алтѣ чеатѣ нумїтѣ *bandelїерос*, чеаркѣ а аніна де коарнеле таурѣлї оаре-каре артїфїцїї де фок, каре апрїнзїндѣсѣ днтартѣ шї днѣурїазѣ пе таурїї че алеаргѣ ка турѣацї. Атѣнчї есѣ Матадерул ку савїа скоасѣ, шї кауѣ а днѣнѣнга пе таурул, нїмерїндѣсѣ аста, ѣчїсѣл се скоате шї се ласѣ алѣул дн локул сеѣ. Ку кѣт є маї калд, ку атѣта сѣнт таурїї маї турѣацї. Кѣтрѣ ачесте се маї адаог алте сцене комїче пентрѣ дївертїреа (енглїндїсіреа) прївїторїлор.

Мадрїдул аре дн а сале дмпреѣурїмї палатѣрї шї грѣдїнї че се пот алыѣра ку челе маї фрумоасе а Европѣї.

Ікоана днѣлѣошазѣ о піацѣ ку ѣна дїн нумероаселе фонтане (чешмеле) ку костѣмѣрїле шї трѣсѣрїле орїцінале, трасе дн маре парте де катѣрї, шї де вої.



БИБЛИОТЕКА  
РЕВОЛЮЦИИ  
РОССИИ



MADRID, КАПИТАЛА СПАНІЇ.



АНЗЛ П.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 24.

24 МАРТІЕ.

ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Зрта).

*Аерѡл есте кѡмпѡс.*

Прекѡм с'аѡ зіс (фаца 121), аерѡл есте кѡмпѡс дін доѡе газурі: Оксіѡен ші Азот; пентрѡ де а се ѡнкредінца деспре аста ашазѡ ѡн ме-зѡл ѡнѡ теас о лѡмїнаре апрїнсѡ, ші апої тоар-нѡ апѡ ѡн ачел теас; дѡпѡ аста, сѡ іеї о га-рафѡ дешартѡ, рѡстоарн'о песте лѡмїнаре, аста се ва стѡнѡе дѡпѡ кѡтеѡа мїнѡте, ші апа се ва сѡї ѡн гарафѡ ѡмплѡнд'о ка о а патра парте.

Іст феномен се лѡмѡреѡе шіїнд кѡ ѡн корп, (трѡп) че арде, ѡнтревѡїнцазѡ оксіѡенѡл; лѡмї-нареа сѡ стѡнѡе кѡнд тот оксіѡенѡл ал аерѡлѡї, кѡпрїнсѡ ѡн гарафѡ, деплїн сеаѡ кѡмѡант кѡ мѡ-кѡл еї; аша дар аѡ ѡрмат ѡн дешерт, пентрѡ кѡ апа кѡпрїнсѡ ѡн теас с'аѡ сѡїт ѡн гарафѡ.

Дін аста се ѡнкѡе кѡ газѡл оксіѡен кѡмпѡне а патра парте ал аерѡлѡї че-л рѡсѡфлѡм.

*Стрїкареа аерѡлѡї.*

Аерѡл лїпсїт де оксіѡен есте непутїнѡос пен-трѡ ардереа, рѡсѡфлареа, крещереа &.

Черкареа де маї сѡс нї ведереазѡ кѡ флакѡра ѡнеї лѡмѡнѡрї, ѡнкїсѡ ѡнтр'о спадїе астѡпатѡ ерметїк (фѡрѡ чеа маї мїкѡ кѡмѡнїкаѡїе кѡ аерѡл дїн афарѡ), се стѡнѡе; дечї кѡнд се фаче фок ѡнтр'о камарѡ ѡнкїсѡ, фѡрѡ хорн, ачест фок песте пѡцїн тїмп треѡѡе сѡ се стѡнгѡ дїн прїчїна лїпсеї оксіѡенѡлѡї, орї кѡт де маре ар фї ачеа камарѡ.

Аерѡл сѡ стрїкѡ прїн рѡсѡфлареа анімалїлор: Пѡне о мїкѡ пасере ѡн ѡн ѡас астѡпат, еа ѡа мѡрї песте пѡцїн, пентрѡ кѡ аерѡл кѡпрїнсѡ ѡн а-чел ѡас, се ѡа сорѡї прїн рѡсѡфлареа пасереї. Аша дар нѡ есте де мїрат кѡ сїмѡїм лешен, ші греѡтѡцї де рѡсѡфларе & ѡн сале ші театрѡрї, тїксїте де оаменї ѡн орї че аѡѡ-тїмп. Зїчереа





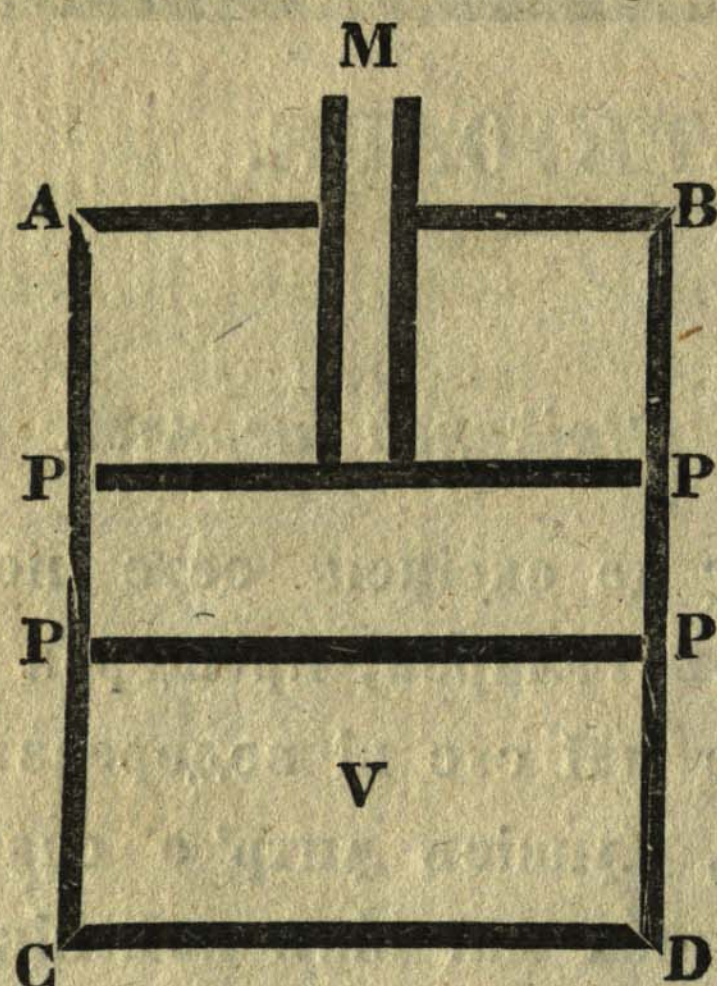
„мѣ днѣк“ (мѣ днѣдѣш), каре днтревзінцѣм дн асемене каз, днстмнѣазъ фісичеце ворвѣнд: „рѣ-сѣфлѣ аер дн лѣсѣт парте де оксіден.“

*De вапоаре сеаѣ авѣрѣ.*

Вапоареле нѣ се деосевескѣ мѣлт де газурѣ; а-па мѣлт днкѣлзѣт се дмпрѣше дн фѣмѣл вѣзѣт че аре тот ачеле днсушімѣ че шѣ газурѣле, пен-трѣ кѣ се есте еластѣкѣ, аре греутате &, ка шѣ еле.

Вапоареле сѣнт газурѣ провенѣте дѣн сѣвстанцѣї каре, спре а се фаче газѣ-форме, аѣ невое де а аѣнѣде ла ѣн град де кѣлдѣрѣ маї налѣт де-кѣт матерѣїле дѣн каре провѣнѣ газурѣле адеѣв-рате, прекѣм сѣнт ачеле каре днтрѣ дн компѣне-реа аерѣлѣї.

*Идеа машинелор де фок сеаѣ де вапор.*



Сѣ нѣ днкѣлѣїм ѣн вас цѣлѣндрѣк (ротѣнд шѣ де о потрѣвѣ грѣс дн тоатѣ лѣнѣїмеа са) ABCD, авѣнд пе дѣн нѣѣнтрѣ ѣн пѣстон (допѣ) дн карѣ-ле сѣ сѣе шѣ се коѣоарѣ фрекѣндѣсѣ де пѣреѣї шѣ авѣнд ѣн мѣнѣнѣї M, днкѣлѣѣще-цѣ кѣ ла V, сѣѣ ачел пѣстон, се аѣлѣ о кѣтѣме де аѣѣ, шѣ

кѣ сѣаѣ апрѣне фок сѣѣ фѣндѣл CD ал ачестѣї вас цѣлѣндрѣк.

Апа, кѣпрѣнсѣ дн V, днкѣлзѣндѣсе де аѣнѣсе се ва префаче дн авѣрѣ шѣ ва кѣщѣга, лѣкрѣ веде-рат прѣн ѣчеркаре, ѣн волѣм (о днтѣндере) де 1,700 орѣ маї маре декѣт кѣнд ера дн стареа лѣкѣвѣдѣ (кѣургѣтоаре); вѣроїм а зѣче кѣ о лѣтрѣ де аѣѣ префѣкѣтѣ дн авѣрѣ, поате ѣмплеа ѣн вас че ар мѣсѣра 1,700 лѣтре.

Лесне се днѣѣлѣѣе кѣ апа кѣпрѣнсѣ дн V, префѣкѣтѣ дн авѣрѣ, се ва опѣнтѣ де а се днтѣнде дн тоате пѣрѣїле шѣ кѣ ва рѣдѣка пѣстонѣл RRRR, деакѣ пѣтереа, че ва контра-лѣкра асѣпра мѣ-нѣнѣїї пѣстонѣлѣї M, нѣ есте де аѣнѣсе спре а фаче мѣкар еѣкѣлѣвѣрѣї кѣ пѣтереа експансѣїї (а-декѣ сѣ фѣе кѣ се де опотрѣвѣ) а авѣрѣлѣї.

Сѣ не днкѣлѣїм кѣ пѣстонѣл сѣ рѣдѣкѣ пѣнѣ ла АВ шѣ кѣ дндатѣ сѣар пѣне гѣаѣ сеаѣ аѣѣ рѣче сѣѣ пѣстон, апої авѣрѣле де аѣѣ вор трече дндатѣ дн маре парте дн старе кѣургѣтоаре шѣ се вор дндеса, адекѣ пѣртѣчелѣїе еї се вор апропѣе, аша дар ва ѣрма ѣн дешерт сѣѣ пѣстонѣл RRRR, шѣ пѣтереа сеаѣ повара че лѣкреазѣ асѣпра мѣнѣнѣїї M, ва аѣѣса пѣстонѣл дн цѣос.

Дар деакѣ фокѣл ѣрмеазѣ сѣѣ фѣндѣл CD а васѣлѣї цѣлѣндрѣк, апа кѣпрѣнсѣ дн V, де нѣѣ се ва префаче дн авѣрѣ шѣ пѣстонѣл RRRR ва фѣ не-воїт а сѣ сѣї еар ла АВ.

Днѣѣлѣгѣнд астѣ операѣїе, се ва лѣмѣрѣї тео-рѣа машинѣлор сеаѣ а помпелор де авѣрѣ.

Сѣѣпра-ѣеѣеле рѣѣрѣлор, а лѣкѣрѣлор, а мѣрѣлор маї алео, фѣїнд днкѣлзѣїте де разеле соларе, наскѣ авѣрѣ дѣн каре се днформѣазѣ нѣѣрѣї, каре днде-саѣї фѣїнд де рѣчеалѣ, рекадѣ дн формѣ де плоае, де грѣндѣнѣ, де негѣрѣ &.

(Ва ѣрѣта).



# ОАМЕНІІ КЪ ПІЕЛЕА РОШІЕТІКЪ.



Суб нуме де оаменіі кѹ піелеа рошіетікѹ се днсамнѹ о парте дін Індіеніі лѹкѹторі де вацінѹ а Амерічеі, пітрекѹторі пе лѹнгѹ цѹрмѹріле флѹвілор Місѹрі ші Місісіпі. Еї сѹнт оамені сімплі, ші лесне пріміторі де віне-фачеріле чівілізаціеі; оспѹтѹторі, чінстіці, кредінчіоші, браві, днпѹтіміці пентрѹ ресвоіѹ, пліні де вреднічіе, реліціоші ші мулт стѹтѹторі пе гѹндѹрі, днсѹ ші ресѹнѹторі ші не днѹплекаці дн ѹра лор.

Ікоана де астѹзі днѹціошазѹ портретѹл ѹнѹа дін оаменіі чеі маі естра-ордінарі а семінціеі Блѹкѹеет, нумеле сѹѹ е Пее-то-пже-Кіш (гіарѹ де вѹлтѹрѹ); поартѹ пе кап ѹн фелѹ де коіѹѹ кѹ тотѹл фѹкѹт дін піеле де каком, ші днподобітѹ кѹ коарне де бівол, прівіледіѹ нѹстрат нумаі омѹлѹі че аѹ мерітат пронѹміреа глоріоасѹ де ві-

теазѹл вітезілор. Тітлѹріле лѹі Пее-то-пже-Кіш пентрѹ ачеастѹ чінстіре днсемнатѹ, сѹнт днвреднічіте прін маніна кѹтіме де пѹр ші де кѹпѹціні дѹшменеші, дін каре костѹмѹл лѹі е акоперіт. Ел піне дн мѹнѹ о ланче де 14 сеаѹ де 15 палме де лѹнгѹ; ші де ачеастѹ ланче-с анінате доѹе піеі де вітѹ, ші каре се нѹмеск де дѹншіі: *saksl mictepiilor*. Ачеаста мерітѹ оаре-каре есплікаціе. Сѹперстіціа ла Індіеніі е днѹр ѹн град ковѹршіторѹ; ші містеріѹл (сеаѹ медеціна) есте, мішкѹторѹл днѹреѹеі лор віеці. Ачеаста-і реліціа лор. Кѹвѹнтѹл Містерѹ, акѹрѹіа днѹѹлес адівѹрат ар фі аневое де отѹріт, кѹпрінде о мулціме де лѹкрѹрі; ел се аплеакѹ ла тот че лі се паре лор естра-ордінарѹ, ші неовічнѹт, фіе-, каре поартѹ кѹ сіне *mictepisl svs*. Ачеста-і о піеле де довіток орі каре, патрѹ-педѹ, пасере: тѹрітоаре орі інсектѹ, днподобітѹ кѹ мій де фантезіі дішенцате, дѹпре гѹстѹл ачелѹі че-л поартѹ. Ачест сак е нѹрѹреа акѹѹат ла о парте а тѹпѹлѹі Індіанѹлѹ, сеаѹ ѹл дѹче дн мѹнѹ. Ачеста-і окротіторѹл віеѹеі лѹі сеаѹ ідолѹл сеѹ; се даѹ сѹрѹѹторі дн чінстеа *saksl mictepiilor*, сѹнт днѹѹ ші кінѹрі ші покѹінці кѹнд чінева се паре кѹ л'аѹ атѹкат. Лѹареа сакѹлѹі е о епокѹ імпортентѹ дн віаѹѹ, ші сѹпѹсѹ ла о цірімоніе тот-деаѹна днѹеплінітѹ кѹ чеа маі маре сфінѹѹніе. Дндатѹ че ѹн жѹне аѹ пѹшіт дн ал 13-ле ан ал вѹрстеі, се дѹче де ла каса пѹрінтеаскѹ пентрѹ вре о кѹтева зіле, ші се днкіде дн вре о ценѹне дндіпѹртатѹ, ѹнде ел кіамѹ дн адѹтор пре *Мареле Спїріт*. Ел се кѹлкѹ аколо пе пѹмѹнт ші адѹнеазѹ; кѹнд аѹ адорміт, чел днѹѹл анімал, пасере сеаѹ тѹрітоаре че вісазѹ е, дѹпѹ пѹререа лѹі, сортіт пентрѹ а фі пѹзіторѹл зіделор лѹі. Атѹнчеа ел ші са армеле, есѹ ла вѹнѹтоаре, ші нѹ се днѹтоаріѹ де-кѹт кѹ обіектѹл доріт пре каре треѹе сѹ-л пѹс-трезѹ дн тоатѹ віаѹа са, пентрѹ аі фі нѹтере-







верде, рошѣ орї албастрѣ, ар фї нумаї ку алѣѣ. Чеа маї маре парте дїн ачесте касе аѣ ун фелїѣ де терасѣ орї балкон, дїподовїт ку о корлатѣ (остреце) шї пе каре-с флорї шї тѣфе.

Дн Пекїнг нѣ се афлѣ лагумурї (хїндікїрї) пентру ка сѣ се скургѣ глodus шї некурѣцїї-ле, тотѣшї нѣ се веде нїкѣуреа вре о мортѣчї-не сеаѣ скѣрнѣвїї каре молїпсѣскѣ аерѣл шї а-такѣ мїросѣл. Фїе-каре фамїліе аре о дѣрѣдаї-кѣ маре дн каре се пѣне ку чеа маї маре днгрї-жїре тот гѣноѣл шї некурѣцїїа шї каре потѣ сѣ шервеаскѣ ла днгрѣшереа пѣмѣнтѣлї; шї кѣнд дѣрѣдаїка-ї плїнѣ, атѣнчеа се гѣсеск мѣщереї пре ѣшор пентру ка сѣ о скїабе пе ванї сеаѣ пе ле-гѣме де мѣнкаре.

Ачеїа че дн Пекїнг се паре маї дїшенцат ѣ-нїї кѣлѣторїѣ европїенескѣ, е кѣ днтре лукрѣрї-ле днтїнсе ку чеа маї маре стрѣлѣчїре прїн дѣ-

гене, днтре челе дїнтѣѣ фїгуреазѣ, шї днкѣ дн-тр'ун днсѣмнѣтор нѣмѣр, секрїурї днѣрумѣсепате ку гѣст шї ку прецурї дїосѣвїте. Ачесте секрїе-с де доѣе орї маї марї декѣт а ле ноастре, дешї скѣндурїле дїн каре-с фѣкѣте сѣнт сѣпїрї. Пом-па стрѣлѣчїтѣ а паташчелор, пе каре-с дѣсе а-честе секрїе, се потрївеще вїне ку богѣцїа лор, шї-с де о потрївѣ ку луксѣл трѣсѣрїлор че шер-бескѣ ла нѣнтѣ. Чеа маї маре парте дїн ѣлїцї-ле Пекїнгѣлї сѣнт аша де днгесѣте ку мѣрѣ-рїле негѣцїторїлор, ку кортурї шї ку дѣгенѣце пѣртѣреце, днкѣт де аѣе се поате трече прїн еле; дн ачеастѣ ѣнїкѣ кѣраре цїркѣлеазѣ не-днчетат о мѣлїме де Мандарїнї, де солдацї, де кѣлѣторї, де кѣмїле, де оаменї че тѣрѣскѣ дѣпѣ сїне тарѣе, кортежурї де морцї сеаѣ де днсѣрацї, каре тот-одатѣ плѣнгѣ, кѣнтѣ, рїдѣ, ѣрлѣ; дѣнд ачестеї преа днтїнсѣ полїтїе о фїсїономїе дїн че-ле маї дїшенцате че омѣл поате шї днкїпѣ.



## КОРТѢЛ ОАМЕНІЛОР КѢ ПІЕЛЕА РОШІЕТИКѢ.

Сѣмїнцїле Кровїлор, Блакѣеелор, Сївїлор шї а Асїнеѣѣанїлор ѣшї дѣреазѣ вїгѣамурїле сеаѣ колївїле лор, маї кам днтр'ун фелїѣ. Ачесте лѣкѣїнѣе аѣ форма кортурїлор шї-с фѣкѣте дїн шїеї де вївол кѣсѣте ла ун лок шї спрїжїнїте де фѣрчеї де 25 палме де налѣ, ку о рѣсѣфлѣтоаре дн вѣрѣѣ, прїн каре есѣ фѣмѣл шї дѣ зїоа. Кро-вїї маї ку самѣ рїдїкѣ челе маї фѣрѣмоасе Вїгѣа-мурї; еї алегѣ пентру астѣ треавѣ шїеї фоарте алѣе, пре каре ле днмѣндрескѣ ку мѣтѣсѣрї шї ку пенїшурї де тоате колѣареле, шї пре каре ле мѣнѣеск ку кїпурї каре факѣ ун ефект дестѣл де шїтореск. Вїгѣамѣл че се днфѣцїошазѣ аїче е фоарте ларг днкѣт се кѣпрїндѣ патру-зѣчї де персоане; попорелїле че-л цїнѣ, дн нѣмѣр де треї-зѣчї, с'аѣ тѣет дїн мѣнцїї Стѣнкошї де ла нїще арѣорї сѣтанї. Ачест корт аре 25 палме нѣлїме шї е де о прївїре плѣкѣтѣ. Пе ѣна дїн фецеле дїнафарѣ е зѣгрѣвїт „Мареле Спїрїт“ шї

пе чеелалѣтѣ „*Spirits* рѣѣ.“ Кѣнд Індїенїї во-ескѣ сѣ-шї скїмѣе тавѣра, пентру а се цїне де чїрезїле де вїволї, еї даѣ ла пѣмѣнт ачесте кор-турї дн кѣтеѣа мїнѣте, шї ле стрѣмѣтѣ ку ѣшѣ-рїнѣѣ дн локѣл ѣнде шї л'аѣ алес де шїдере. Іатѣ кѣм се фаче ачестѣ кѣтрїераре. Кѣпїте-нїа трїмете пе стрїгѣторїї лѣї сѣ вестеаскѣ кѣ-треѣе сѣ плече маї департе. Ла оара отѣрїтѣ пентру порнїре, кортѣл кѣпїтенїеї фѣлѣе дн вѣнт, дѣпѣ че о аѣ деспрїнсо де кѣцїѣа цѣрушї; аче-ста-ї семналѣл плекѣреї. Дн ачесашї кїпѣ, ал-те сѣтїмї де кортурї се батѣ дн аер шї дн кѣ-теѣа мїнѣте тоате-с ла пѣмѣнт; кѣмїлї, кай, оа-менї, фемеї, тоцї-с гата де дѣкѣ. Се леагѣ де коастеле кайлор, прѣжїнїле челе маї лѣнцї а кортурїлор, акѣрора капїте се тѣрѣскѣ пе пѣ-мѣнт, шї де вѣрѣл ачестора се леагѣ алтеле де а кѣрмезїшѣл, песте каре се пѣне кортѣл дн-вѣлѣтѣчїт, о мѣлїме де лукрѣрї де а ле касеї,





КОРТОЛ ОАМЕНІЛОР КЪ ПІЕЛЕА РОШЕТИКЪ.

ші деасупра ачестор се кукіе треї, патру, сеаѣ чінчі копї шї фемеї, шї тоате ачесте се трагѣ де ын кал. Кайї се дукѣ де кѣпѣстру де кѣтрѣ фемеї, ачеста-ї треава лор. Пе де лѣтурїле караваней мергѣ кѣнїї. Іатѣ кѣм ачесте семїнцїї се стрѣмѣтъ де ла ын лок ла алѣл фїе кѣт де лндїпѣртат. (Лѣнокмаї ка Ёрсарїї шї Лїнгѣрарїї де

прїн цѣрїле ноастре; че асѣмѣнаре поате кѣ ачаестѣ датїнѣ аѣ пѣстрато кѣ векѣрїле де ла попоареле Асіене, де ынде се трагѣ шї еї, шї венїнд лн пѣрцїле Европей тот лнѣкъ нѣ о аѣ пѣрѣсїто, невоїнд кѣ ына кѣ доѣѣ сѣ се десѣѣрезѣ де датїнїле стрѣмошїлор!!)

Т. Кодрескѣ.

## ТЕЛЕГРАФ ЕЛЕКТРИК.

Маї наїнте де а ворвї деспре телеграфѣл електрїк се зїчем чева деспре телеграфеле челе обїчнїте пѣнѣ акѣм. Дорїнца ка сѣ лмпѣртѣшїм алтора кѣдетѣрїле ноастре кѣ репедїѣнеа гѣндѣлѣї, неаѣ сїлїт а черка маї мѣлте кїпѣрї. Скрїсорїле пѣртате де оаменї, аѣнѣг преа тѣрзїѣ ла локѣрї депѣртате; репедїѣнеа анімалїлор нѣ

неаѣ лндестѣлат; пошїле, кѣ тоатѣ нѣцїмеа лор, нѣ рѣспѣнд дорїнѣї омінешї, дѣчереа скрїсорїлор прїн порѣмѣї, есте сѣпѣсѣ маї мѣлтор гретѣцїї шї ненемерїрї; сїнгѣрѣл мїжлок сокотїт пѣнѣ акѣм де чел маї потрївїт сѣнт телеграфѣрїле. Пе локѣрї лналте дїн депѣртѣрї лн депѣртѣрї кѣт поате вїде вїне окѣл с'аѣ ашезат нїще тѣрнѣреле





# ТЕЛЕГРАФ ЕЛЕКТРИК.

ші деасура, лор ніще машині сімпле де верці де фер мішкѣтоаре дн тоате 'дірекцііле. Прін конвенціе с'аѣ хотѣріт че аре съ днсемне орї че мішкаре а фіе-кѣріа дін ачеле верці де фер, д. е. дакъ о варгъ стѣ кручіш, пе алта съ днсемне літ. а, орї ън нѣме днтрег, прекѣм Паріс ш. ч. л. Дн ачесте тѣрнурї афлѣндѣсе днтрѣ ънѣл обсерваторѣл, нарѣ днтрѣ алтѣл мішкѣторѣл верцілор, ачела дін мішкѣріле верцілор ачестѣе дѣпѣ семніле статорнічіте днцѣдече че-ї спѣне. Обсерваторѣл мішкѣ верціле дін тѣрнѣл сѣѣ, нарѣ ън алтѣл дін тѣрнѣл ѣрмѣтор іе амінте шї аше днцїінцареа мерѣе кѣрѣнд де ла ън лок ла алтѣл. Лініа че трече де ла ън пѣнт ла алтѣл прін тоате тѣрнѣріле, се нѣмеще *лініе телеграфїкѣ*. Аше ам пѣте аве о лініе телеграфїкѣ де ла Іашї ла Галаці чел днтѣ тѣрн дн Іашї дн Академіе, орї дн вре ън тѣрн ал вре ѣнеї вісерїчі, ал доїлеа ла Рѣпеде, ал треїле дн апропіере де Прївешї &. поате вр' о 16 пѣнѣ ла Галаці. Мішкѣнд пе

рѣнд верціле дн фіе-каре тѣрн дн кѣтева мінѣте прін ачесте семне ѣн кѣѣнт д. е. „Мѣріеа Са“ с'ар спѣне токма дн Галаці. Дечї аше се ѣрмеазѣ дн локѣріле ѣнде се афлѣ лінії телеграфїче, прекѣм дн Франца. Дн кѣтева мінѣте о днцїінцаре скѣртѣ де доѣ сеаѣ треї рѣндѣрі дін Страсѣург се спѣне дн Паріс, д. е. Страсѣург, 30 Іѣліе 1830, „Тоатѣ політіа с'аѣ декларат дн фаворѣл револѣціеї.“ Ачесте скѣрте шїрі се нѣмеск *депеше телеграфїче*.

Четїторїї лесне вор пѣте днцѣдече кѣ ачест фелѣ де кореспонденце се пот фаче нѣмаї зіоа шї пе тімп сенін, нарѣ ноаптеа шї пе ноѣр тоате семніле сѣнт мѣте, орї кѣ маї маре греѣтате прін факїї шї окене. Атѣт дн прївіреа ачестор днпедекѣрі, еарѣ маї алес а тімпѣлѣ дн кареле се фак кореспонденцііле, дорінца омінеаскѣ аѣ рѣмас ѣрѣшї немѣлѣмітѣ; дрепт-каре оаменїї, прекѣм дн алтеле, асеміне шї спре мѣлѣміреа ачестїа аѣ черкат ноѣе кїпѣрі. Ачесте кї-



пурї ера днсе пнн акум секретурї а натуреї. Мінтеа чеа аперь дескоперіндуле одать, дешї днкъ нх ку десввршїре, леаѣ днтревуїт а мул-цїмї дорїнцеле несѣціосулї ом. Дечї ачесте кї-пурї де кореспонденцъ сннт астѣзї днчепутеле телеграфурї електрїче; прїн еле спація шї тїмпул се днмїческ, прїн еле пўтем ворвї ку прїетїнї нострїї чеї дз ла цеарь, дїн пурї депъртате шї де ла марѣїнеа лумеї ка ку чеї де фацъ: Ба днкъ дакъ ам пўте ашѣза телеграфеле електрїче пнн ла лунъ сеаѣ пнн ла соаре, ам пўте вор-бі шї ку прїетїнї нострїї де аколо де с'ар пўте афла. Чїне куноаще днржурїеа чеа магнетїкъ а електрїчїтѣей шї репедїнеа курѣреї галванї-че дн фірурї де метал, поате лесне прїчепе прїнчїпул пе каре се разїмъ телеграфеле елек-трїче. Прїн нїще асемеене фірурї де метал їзо-лате, адїкъ деспърцїте де трупурїле кондуктоа-ре де електрїчїтате, пўтем да снмн де ла хн ка-пѣт ла алтхл. Дечї ачест фелѣ де фірурї с'аѣ дншїрат деалунгхл друмхлї де фер песте маї мулцї стьлпї налцї ка де хн стнжїн шї цнмъта-те шї дн депъртурї кѣте де 23, стнжїнї унхл де алтхл; о парте де треї фіре че трек пе сув тнелхл де дебаркадера пе друмхл де фер де ла Сан-Дермїн се веде ку стьлхл лор ла ешїреа дїн тнел, де волта кързїа сннт анїнате.

О комїсіе сув презїденцїа Д. Араго, с'аѣ фост нзмїт дїн партеа окърмуїреї де аѣ черчетат, дакъ телеграфеле електрїче респонд ла скопул менїт. Сокотїнца комїсіеї аѣ фост къ дунъ черкърїле челе маї дїн урмъ нїчї о дмпедекаре, нїчї о грехтате нх се маї днѣпошазъ спре а статорнїчї комуникацїа елек-трїкъ днтре челе маї депъртате пунтурї а ле цїреї.

Адїверїнд къ нїчї о грехтате нх се маї днѣ-пошазъ, комїсіа зїсесе преа мулт, адаоце хн крі-тік, кѣчї о багателъ ар пўте опрі кореспонден-цїа, адїкъ, дакъ с'ар пуне пе фірурї нїще станче дн мїнутул кннд електрїчїтатеа лукреазъ, атн-че ар перде дїн днрїурїеа са

Спре а аве о їдее де репедїнеа кореспонден-цїїлор, вреѣ сѣ вѣ спнх вр'о доуъ анекдоте, зїче ел. Дн лїна лїї Іанхарїе трекут о учїдере с'аѣ фѣкут ла Сан-Хїл дн Англіа. Ъчїгашхл, дндать дунъ учїдере, алеаргъ ла апропїета полїтіе Слуг, шї-шї їе хн лок дн трѣсурїле де пе друмхл де фер че тречеаѣ атунчеа ла 7 чеасурї 42 мїнута сеара, ка сѣ аїунгъ ла Лондра. Полїцїа днцї-їнцать де ачест крїмен шї дѣдхее дн урма учї-гашхлї; днсе дн Слуг прїнсе де весте дн мїн-тхл токмаї кннд трѣсурїле де пе друмхл де фер ера сѣ сосеаскъ дн Лондра. Телеграфхл с'аѣ пхс дн лукраре шї дндать с'аѣ трїмїс ла Педїнгтон, ло-кул сосїреї трѣсурїлор, урмѣтоареа депешъ: „О учїдере с'аѣ фѣкут ла Сант-Хїл; омхл ку пре-пхс де а фї учїгашхл с'аѣ вѣзут лѣгннд вїлет дн трѣсура де класа днтїї пентру Лондра дн трѣ-сурїле че аѣ пурчес де ла Слуг ла 7 чеасурї 42 мїнута сеара. Ел есте дмврѣкат ка хн ква-кер ку о редїнготъ маре качїніе че спнзурѣ маї пнн дн пнмннт. Ел се афл дн деспърцї-тура чеа маї дїн урмъ а трѣсуреї а доуа дїн класа днтїї.“ Дунъ треї мїнута урмѣторнл рѣс-пннс с'аѣ шї днторе ла Слуг: „Трѣсурїле аѣ сосїт. Ън ом ку тоате семнїле арѣтате прїн те-леграф с'аѣ коворѣт дїн деспърцїтура поменїт. Ної л'ам арестїт.“

Алта. Дн снпѣмнн трекут, ку трѣсурїле пе друмхл де фер, сосї веста къ подхл анїнат де ла Іармут аѣ кѣзут. Днкїпнцївъ акум спаїма шї нелїнїшїреа лѣкїторїлор, карїї авеа копїї дн пансїонхл дїн Іармут. Тоцї алергаръ ла стацїа друмхлї де фер, днтребннд деспре копїї лор? „*copiile au scuzat*,“ лї спнне телеграфхл електрїк. Дар дн че деснѣдежде ар фї кѣзут пърїнцїї да-къ вре о коцофанъ влѣстѣмать с'ар фї пхс пе фірул де метал, шї ар фї дмпедекат днцїїнцареа токма ла сѣршїтхл еї, зїкннд: „*toate copiiile au...*“



АНЪЛ II.

IKOANA. IOMI.



ЦЕНТРЪ

АНДЕАЕТНИЧІЕА МОАДО-РОМЪНИАОР.

IAIII, 1846.

No. 25.

## 2 АПРИЛЕ.

ΦΙCΙΟΝΟΜΙΑ ΟΜΟΛΟΓΙΑ.

(Spina).

CEMNE CROACE DIN CERCETAREA FRONTEI.

Оаменіі дегръдаці прін патімі овілітоаре. прін  
крімініле челе маї неертате, аѣ, чеа маї маре  
парте, фрунтеа днгуегь ші фугънд дндъръпт; ші  
кіар ачеаста-ї апропіе де анімале, аша-е попоа-  
ріле челе маї сълватіче. Ку мънгъере днсъм-  
нъмъ пентру лауда віртуцей, кумкъ кріменіле се  
унелтескъ преа рар де кътръ оаменіі ку ценіѣ  
ші лумінаці. — Ну доар къ ну с'ар аѣла оамені-  
нї віціоші ші кріміналіці днтре аѣа, акърора  
фрунте аратъ о днцълеціре маї пресус декът че-  
ле де ръндѣ; днсъ, дн ценере, ачестіа се де-  
даѣ ла ніще віціурї с'аѣ съвършескъ ніще крі-  
міне де ун ранг маї дналт, дакъ нѣтем съ ні  
ростімъ аша: Фаптіле лор, деші дефѣimate, де-  
ші кріміналічеші, черѣ о днцълеціре ші куражъ,  
ші потъ съ фі фост куцетате днѣнїа наѣнїош

ку тогѣя пончішѣ де ачела че-л дилінескѣ. Де мулте орі спірітул де партідѣ ші фанатісмул, ві-  
клені сфѣтуторі дн тімпуріле реформей релігіей  
сеаѣ а революціей, аѣ дат отърірілор луї уи характер  
ку дохе дилінесе, ізвор несѣкат а дмнерекері-  
лор ші урілор, а рескулърілор ші а нінорочірілор  
пувліче. Де кѣте орі оаре ну с'аѣ възут тот а-  
чеїаші фалтъ педепсіть ка крімен дн о табърѣ  
де ресвоѣ, ші дикунунатѣ ка віртуте дн о алтъ  
табърѣ! Че маї зічеці оаре ші де крімініле вік-  
торіоасе! Ну се дилінеазѣ еле оаре, спре руші-  
неа лѣмеї, дитокмаї ка ніще віртуті марі!

Дн +меї, фрунтеа нічі одать нх аре дитіндереа  
орі рідікареа ка ла ом: ачеаста віне пентру кь мул-  
те факултьці днцьлегьтоаре сортіте омулї, нх а-  
цунг тот ла ачелашѣ градѣ дн сексул фемееск.





Маї нічі одать фемеїа ну продуче ніще скріері  
каре съ купріндъ о імадінаціе пѣтернікъ, сеаѣ і-  
деї дналте пліне де о філософіе серіоасъ: се а-  
флъ ші есенції днесъ-с рарї; негрешїт къ дакъ  
с'ар наще мулте фемеї кѣ ніще асѣміне днесушірі  
фєрїчіте, апої нічі къ с'ар маїбѣга де самъ. Тот  
че-ї рар вате ла окї.

Сѣв рапорѣл днцѣлєдїреї шї а дрептеї цѣде-  
нцї, фемеїа-ї о фїнцѣ де хн градѣ маї цїос де-  
кът омѣл; шї дакъ претѣтїнде не се веде къ  
їаѣ кѣзѣт ролѣл ал доїлеа, апої ачеаста нѣ-ї нѣ-  
маї хн ефект а капріціѣлї омінеск, орї вре о  
стрѣмѣятате нѣскѣтѣ де ла тѣмпларе, орї вре хн  
авѣз а пѣтереї фїсіче, че еа-ї резулѣтѣл ковѣр-  
шіреї чеї марї че аре омѣл асѣпра еї. Фемеїа

есте сѣпѣсѣ, кїар кѣм аѣ фост націле де баңі-  
нѣ дїн Амерїка Европїенїлор; тот аша пре-  
кѣм шї хн ом се сѣпѣне не неврѣте хнѣї алт ом,  
атѣнчеа кѣнд ел прїмєще днрїхрїреа домнїтоаре  
а хнѣї цєнїѣ маї прєсѣс декѣт ал лѣї.

Тотѣшї афарѣ де хнїле дарѣрї а ле спїрїтѣлї  
че-с чєлє маї де дорїт, фемеїа е днзѣстрѣтѣ кѣ  
ачєлєашї факѣлѣтѣцї ка шї омѣл; днесъ тотѣл  
днтрѣнса, спїрїтѣл прєкѣм шї трѣпѣл, аре маї пѣ-  
цінѣ тѣрїє декѣт дєлїкатєсѣ. Дєшї тоате пѣр-  
цілє фрунтєї, кам прєа апроанє кѣ ачєлєа  
че сє вѣдѣ дн омѣ, сѣнт тотѣшї дн трѣнса маї  
мѣлѣт стрѣнсе шї прєа пѣцін вѣдїте шї дїосѣ-  
біте.

(Ва срѣта).

## ПѢНТЕА ДЕ ЛА ФРАІБѢРГ ДН СВІЦЕРА.

(Анкєїєре).

Нардосала пѣнцєї тѣ атѣрнатѣ нрїн мїжлоачє-  
лє кѣносѣтє асѣзї де тоцї, адекѣ де патрѣ од-  
гоанє де верцї де фєр, карє трєкѣ не дєасѣпра  
пѣрцєї сѣснїчє а жмѣлор порцї. Фїє-карє дїн  
ачєстє одгоанє сѣ купрїнде дїн кѣтє 1,200  
верцї дєстѣл де гроасѣ шї де лѣнцї пєнѣрѣ а  
пѣтє сѣпѣрта асємєнє грєѣтатє. Фїїнд днєсѣ кѣ  
о асєміне повоарѣ ар фї фост кѣ аневое де а  
сє пѣрта шї а сє днїтїнде с'аѣ ашєзат не рѣнд  
вѣкѣцїлє дїн карє сє алѣтѣѣщє. Лєгѣтѣра лор  
с'аѣ фѣкѣт дн аєр де мєщєрї чє лѣкѣрѣ спѣнзѣ-  
рацї, шї дндрѣзнїм а зїчє фѣрѣ сѣ сє фїтѣмплѣт  
чєа маї мїкѣ прїмєждѣс. С'аѣ сѣкѣтїт кѣ тѣснѣ-  
трѣ одгоанєлє днтрѣ хнїтє ар пѣтє цїнє о повоа-  
рѣ де 60,000 кѣнтаре. Тѣснѣтрѣ одгоанєлє  
сѣнт прїнсє не амѣндоѣл малѣрїлє рѣнєї, дн  
фѣнѣл а патрѣ грѣпї сѣнатє дн дѣмѣѣрїлє чє  
мѣрїїнескѣ ачєастѣ прѣпѣстїє; елє сє днколѣ  
тѣчєскѣ дн фїє-карє дїн ачєстє грѣпї кѣтє де

хн стѣлї ашєзат дн пїчоаре, карєлє хнєщє трєї  
болцї, прєлѣнцїтє шї ачєстє кѣ о їскѣсїнцѣ неаѣ-  
зїтѣ дн стѣнцїлє де пїн прєїѣѣр, токмаї маї цїос  
одгоанєлє сє амплєтїчєскѣ дн нїщє стѣнѣѣрїї де  
пїатрѣ фѣартє вѣрѣтоасѣ кѣтє де трєї шї патрѣ  
пѣлмє дн дїамєтрѣ хнѣ. Одгоанєлє дар н'ар пѣ-  
тє сѣ сє лєсє декѣт нѣмаї тѣрѣнд дѣпѣ слє по-  
воара ачєстѣр хрїєшє кѣлѣдїр днѣтѣрїтє шї прїн  
днпєгарєа лор кѣ чєлє-лѣлѣтє стѣнцї.

Д. Шалєї, днчєпѣ лѣкѣрѣл пѣнцєї дн прїмѣѣвара  
анѣлѣї 1832. Ел авєа нѣмаї хн аѣнѣтѣторѣ лѣѣт  
кѣ сїнє дїп Франѣа; аша кѣ мєщєрї дїн царѣ,  
нєїспїтїцї, сєаѣ карїї чєл пѣцін нѣ вѣзѣсє нїчї  
одатѣ подѣрї спѣнзѣратє дн аєр, кѣтєзѣ а днчє-  
нє хн лѣкѣрѣ атѣт де прїмєждѣїос; шї кѣ тоате  
ачєстє дн 15 Окѣомѣрїє 1834, чїнчїспрєзєчє тѣ-  
нѣрї кѣ патрѣ-зѣчї шї патрѣ кѣї шї трєї сѣтє оа-  
мєнї дн цѣѣрѣл лор, трєчє подѣл шї сє пѣрта де  
ла хн капєт ла алѣл дн грамѣдѣ, фѣрѣ ка чєр-



четареа чеа маї амънунтъ съ фї дескоперїт вре  
хн семн де смїнтїре; шї кѣтева зїле дхпъ ачеа  
тречереа хнї процесїї алжѣтхїтъ дїн тоатъ по-  
пулація Фраїбургхлї шї дїн дмпрецурїмеле лхї  
се фѣку кх тот ачеїашї їсправъ, дешї неконтенїт  
се афла не подѣ песте онт-схте персоане, чеа  
маї маре парте мергънд ла пас. Де атунче ку-  
рїошїї шї негхцїторїї дїн тоате церїле вїн де  
днтрунескѣ мїерареа шї депліна лор мулцемїре  
ку а локхїторїлор Сфїцереї. Се зїче кѣ ачеастъ  
пунте хрїешъ с'аѣ дурат кх деплїнѣтате нумаї  
дн дої анї шї нхмѣтате. Келтхїала тоталъ нх  
с'аѣ свїт декът ла сома де 600,000 франчї  
сеаѣ 1800,000 леї.

Сїнгхра пунте че прїн мърїмеа еї се поате а-  
сѣмъна кх а Д. Шалеї, есте пунтеа нхмїтъ де  
Манаї сеаѣ Вангор. Еа хнеще їнесла д' Англесса  
кх латхреа Енглетереї. Васеле челе маї марї  
трекѣ не де десхпхл еї кх пхзеле днтїнсе. А-  
чеаста с'аѣ дурат де вестїхл їнѣїнер Телфорд.  
Лунѣїмеа тоталъ а пунцеї де Манаї есте де 516  
палме, адекъ 301 палме маїскхртъ декът чеа де  
ла Фраїбург.

Подеала пунцї Д. Телфорд се афлѣ ла о дн-  
нѣлїме де о схтѣ палме песте нївелѣ, кънд  
чеа а Д. Шалеї есте де 156 песте невала рїх-  
лї Сарїна че кхрѣ не де десхпхл нхмїтеї  
пунцї.



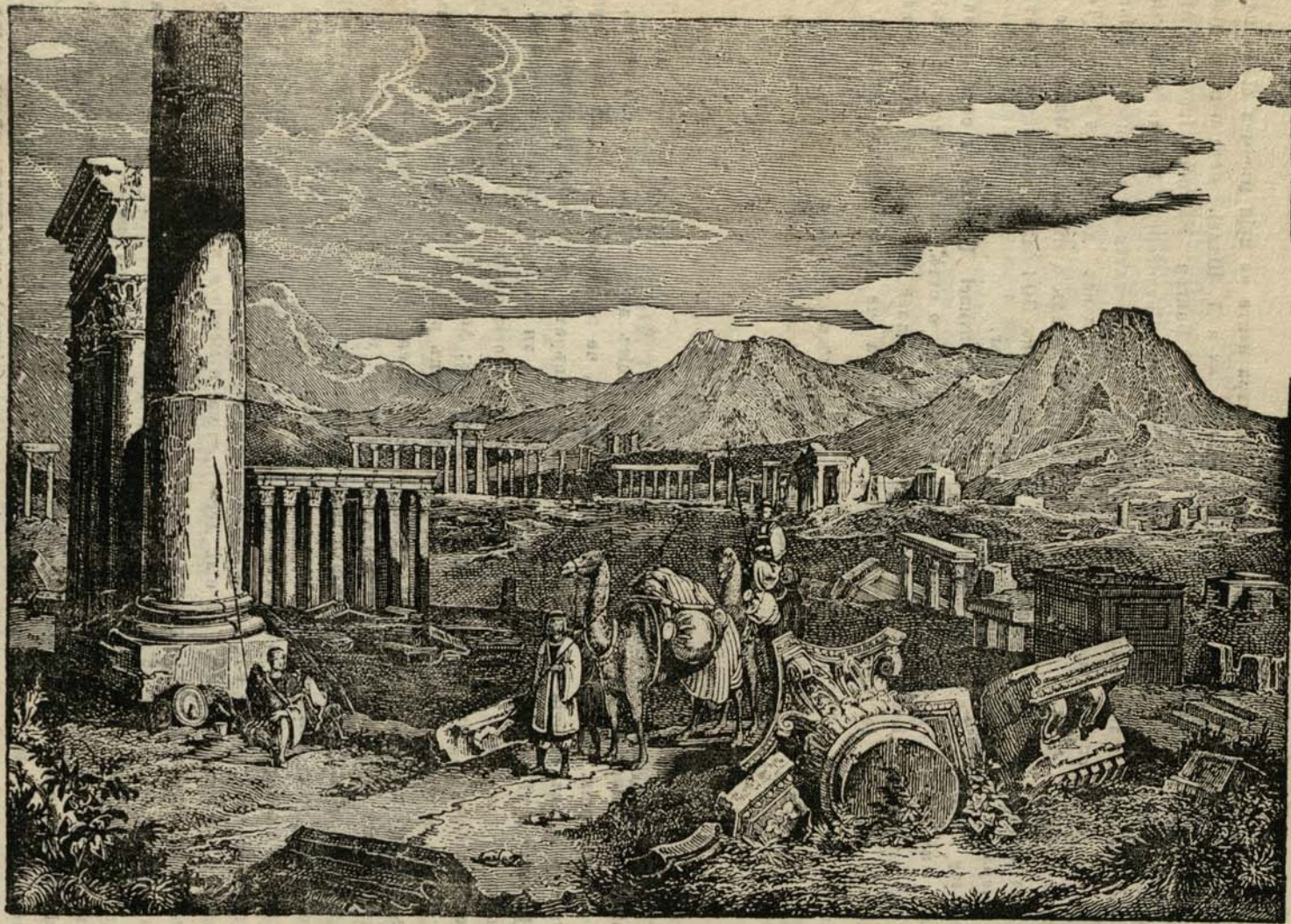
## ПАЛМІРА.

Астѣ полїтіе дїн днвекїме файмоасѣ а Сїріеї,  
днформа хн стат пхтернїк. Маїнаїнте се нумеа Та-  
мар сеаѣ Тадмер адекъ полїтіа Палмелор (а фї-  
нїчїлор). Днчепхл еї се схе дн векїмеа чеа  
маї днадънчїтъ шї ера дрепт пазѣ а статхлї Е-  
вреѣ деспре рїхл Ехфрат, анезатѣ дн о пѣдуре  
де палме. Фїїнца еї ера де тот хїтатѣ, шї дн  
Европа абеа се препхнеа деспре рїнеле сале,  
кънд ла анхл 1678, негхцїторїї Енглезї дїн Ха-  
леп, ахъїнд не Бедхїнї (Арапї) ворбїнд пхруреа  
деспре нїще мърѣде рїне афлѣтоаре дн дешертхл  
(дн пхстїхл), аѣ хотърїт а лѣмхрї їсторїеїреа  
чеа мїнхнатѣ че фѣчеаѣ деспре еле. Чеа днтхл  
а лор черкаре аѣ фост ненорочїтъ; її с'аѣ дес-  
поет де кѣтрѣ Аравї шї невоїнї а се днтурна  
фърѣ вр' хн резултант. Ла 1691 аѣ репрїнс хн нхѣ  
кураж шї аѣ ацхнс сконхл черчетърїлор лор.  
Релацїїле пхелїкате дн Европа аѣ афлат мулцї  
некрехъторїї шї аѣ днвїтант курїосїтатеа воагорї-  
лор. Енглезїї Давкїнс шї Вхд, дхпѣ че аѣ вїзї-  
тант ачеле рїне, аѣ пхелїкат ла 1753 о дескрїе-

ре днсоцїтъ де десенхрї, шї астѣ карте, чеа маї  
деплїнѣ, че авем пхнѣ амх, аѣ дат Европїї о ї-  
дее адевъратѣ де мърїреа Палмїреї антїче.

„Дхпѣ хн марш остенїтор дн дешерт, зїче Д.  
Вхд, ам сосїт ла хн лок хнде мунцїї се пхреаѣ кѣ  
се хнескѣ; днтре еле се афлѣ о вале дн каре се  
вѣдѣ днхл рїнеле (схрухърїле) хнхї апѣдхк ка-  
реле дхчеа одїнеоаре апѣ ла Палмїра; спрѣ  
дреантѣ шї стхнга сѣнт турнхрї квадрате; а-  
пропїїндхне нхї, ам вѣзхт кѣ ачесте ераѣ мор-  
мїнтеле векї а Палмїрїенїлор. Де авїе тречем  
ачесте монхменте, мунцїї се дїспхрѣсаѣ дн дохе  
латхрї шї нхї дескоперїрѣм де одатѣ рїнеле че-  
ле маї нхмероасе каре с'ар фї вѣзхт вр' о дїнеоа-  
рѣ (ахешї воагорїї вїзїтансї Італїа шї Гречїа);  
еар дн досхл рїнелор кѣтрѣ Ехфрат, хн шес не-  
мърїнїт фърѣ чел маї мїк обїект днсхфлент. Кх  
непхтїнѣ есте ашї їдеа чеа маї екстра-ордїнар,  
атѣте колоане корїнтїче, челе маї мулте дн пї-  
чоаре, канїтеле рѣстхрнате, шї аша де пхцїне  
мхрсе (зїдхрї) днфѣцхшазѣ спектаколхл чел маї





ВЕДСТА РѢНЕЛОР ПАЛМИРЕІ.



романтик че се поате ведеа, ші де каре се дъ о ідеа  
дн ікоана алытуратъ, че есте оарече днвіетъ прін

кыіва кыльторі Бедвіні ку а лор кыміле днкър-  
кате.  
(Ва ірта).

## МЕТАМПСИХОЗИСІС.

Іст кувънт греческ днсьмнеазъ скімвареа лъка-  
шхлхї а петречереї сфлетхлхї. Асемене кредінць  
о авеаъ векиї Індіенї, карїї сокотеаъ Метампсіхо-  
сіс ка о педсапсъ а сфлетхлхї пентру фаптеле  
реде плїніте дн віаць ші ка хн міжлок де ку-  
ръціреа пькателор, осьндїндзсъ сфлетхл а пе-  
трече дн оаре-каре анімал вун сеаъ днрхутыцїт.  
Де ла Індіенї, асть кредінць треку ла Егїптенї,  
карїї кредеаъ къ хн сфлет асфелхъ осьндїт,  
требуе съ петреакъ хн черк де 3,000 ані, маї-  
наїнте де а се ашеза дн парадїсхл челор ферчїні.  
Де аїчї се лъмуреше нх нхмаї днгрїжъреа че дн-  
къ респектхл че авеаъ Егїптенї пентру тот фелхл  
де анімале, днїнхлнд не тахрхл ка не зехл Апїс,  
не вокостырк шї не пасереа Ібіс &. Де ачсеа  
препхнд къ сфлетхл а вре хнеї персоане дїн  
фамїліа лор, ар ої петрекхлнд дн хн кхне сеаъ



КХНЕ МѢМІЕ.

дн вре хн боъ, її днвалсама дупъ моарте ачесте  
анїмале шї ле пьстра дн пірамїде ка Мумїї. І-  
коана днфьцошазъ хн кхне шї хн пеще столїт  
дн форма мумїїлор.



ПЕЩЕ-МѢМІЕ.

## ОКІРЕ АСХПРА БРІТАНІЕЇ.

Съ архивъм о окїре ренїде асхпра челор маї  
де гьвітенїс тьмплърі а історїеї Англіеї пьнъ  
дн мїнхлхл дн каре ачест рігат хні ку корона  
са вре коронїле Скоціеї шї а ле Ірландеї.

Днвінхерїле лхї Гїлом Кончїнхторхл аъ фъ-  
хут съ їнтре Англіа дн ачеастъ прохъшіре де  
пхтернїче каре аъ пхс-о дн ранхлхл челор  
дїнхлхл нації. Енрік ал ІІ-ле хнхл дїн хрмьто-

рїї лхї Гїлом, хні Нормандїа, Анжухл, Тьрена,  
Сьнтонцена, Пхатухл, Гхїсна ку Англіа. Папа  
Алесандру ал ІІІ-ле днвої ачестхї монарк, дх-  
пъ спуххл історїеї де рьнд. кучерїреа Ірландїеї.  
„Ределе, аратъ хнхл дїн ахторїї французї, с'аъ  
„дхс съ кучереакъ ачеастъ царъ, пре каре хн  
„оаре-каре Конте де Пемброк о сьпхсхсе, дн пар-  
„те, нхмаї ку дохъспрезъче сьте де оаменї. А-



„ чест конте вроѣа съ шї о цїе пентру сїне, дн-  
 „ съ Енрік і о лхъ. Де шї рѣх регулатъ, пзцін  
 „ домїліте, тотушї се поате прїві ачеастъ ца-  
 „ рѣ ка сунхъ домніреї Англіеї де ла ачеастъ  
 „ епокъ. Еа аѣ фост съракъ, нелукратъ, маї не-  
 „ фолосїтоаре, дн мизлокъл мїшкърїлор цївіліза-  
 „ цїеї че се тнелтеаѣ; нумаї дн всакъл ал 18-ле  
 „ днчепу а се маї префекціона чева. “ Пе ла  
 1338, сун фамосъл Едуард ал III-ле, дн тїм-  
 пъл рѣзбоулуї ачестуї прїнц днпротїва лхї Фїліп  
 де Валуа, рецелє Франціеї, днчепу а се їві  
 ачеастъ предомніре че нація Енглезъ ера съ аї-  
 бѣ днтр’о зі асупра мърїлор шї океанурїлор.  
 Дн урма ачестор лупте ку Франція, се тїмплѣ  
 апукареа четъцеї де Калє, че рѣмасъ маї 210  
 анї дн путереа Енглезїлор. Съ дїм аїче о де-  
 скріере мїкъ курїзоасъ, фїїнд къ нї есте ворва де  
 Едуард ал III-ле. „ Дупъ кучерїріле лхї, ел нх  
 се окушъ маї мулт декът де цїокурї, де лупте  
 турніере, де цїрімонїїле ордїнхлхї Калцаветеї, дн-  
 фїїнцат де дѣнхл; *Табла чеа ролсндъ* статор-  
 нїчїтъ де ел ла Вїндсор, унде вїнеаѣ тоцї кавалерїї  
 Европеї, аѣ фост моделул дупъ каре апої  
 романціерїї днкіпуръ тоате їсторїїле *Таблеї ро-  
 тснде*, акърїа фїїнцаре фавулоасъ о днсзшїръ ре-  
 целхї *Артср*. “ Карол ал V-ле а Франціеї, ку а-  
 днторїул Конетаблхлхї Лх-Гесклен, рѣпї де ла  
 Енглезї маї тоате кучерїріле лор фѣкхте сунт Е-  
 дуард ал III-ле. Днсъ венї асупра Франціеї  
 домніреа чеа ковїтоаре а лхї Карол ал VI. — Ен-  
 рїк ал V-ле а Англіеї аѣ фост ун мїнхт реде де  
 Парїс, унде шї їнтръ; днсъ о воалъ ѣл рѣ-  
 пї, ел моаре дн кастелул де Вїнчен, дн вѣрстъ  
 де треї-зѣчї шї патру де анї. Трхул сеѣ аѣ  
 фост асхуркат ла Сѣнт-Денїс днтокмаї ка а хнхї  
 реде де Франція шї апої дупъ кѣтва тїмп дхс  
 ла Вестмінстер дн Англіа. Фата Іоана д’Аркѣ,  
 сун Карол ал VII (1429) їнтерї пре Енглезї ка-  
 рїї се архнкаѣ пхруреа ку фхрїе асупра рїгатхлхї  
 Франціеї. Де ла 1447 пѣнъ ла 1485 Їсторїа  
 Англіеї есте ку тогул плїнъ де лупте крѣнчене,

ба днхъ шї грозаве, аша аѣ фост рѣзбоулуї дн-  
 тре дїнастїа *розеї алве* шї днтре ачеїа а *розеї*  
*рошїї* кѣпѣстрате прїн моартеа днѣрїкошатхлхї  
 ценх нумїт Рїкард ал III-ле.

Съ третїм апої песте чеї треї-зѣчї дїнтѣѣ ан  
 а векулхї ал шесеспрезѣчїлеа, шї сунт окїї но-  
 стрї се ва днѣцїоша ачеастъ епокъ атѣт де  
 фамосъ дн каре Англіа кѣтезъ а се смул-  
 де (нумаї прїн сїнгхра воїнцъ а рецелхї еї) де  
 сун стѣпнїреа чеа спїрїтуалнїкъ а Ромеї. Енрік  
 ал VIII, ескомунїкат де кѣтръ Папа Клемент ал  
 VII, тнелтеще а фї деклѣрат де клерул сѣѣ, капул  
 чел маї дналт а бїсерїчеї Англікане. Енрік ал  
 VIII ера ун тїран педант, пѣтат де негреалъ шї  
 де сѣнѣ, шї каре се шервї де дїспѣрцїнїе шї де  
 сѣкуреа калѣхлхї пентру а скїмба шесе соції  
 Фїїка лхї Марїа, *чеа католикъ*, ѣї хрмъ-н тронъ;  
 апої венї рѣнхл Елісаветеї, каре ера протестан-  
 тѣ. Ачеаста-ї хна дїн челе маї марї домнірї а  
 Англіеї, днсъ нїчї одатъ нх се ва пѣтеа стерѣ  
 пата де сѣнѣ фѣкхт прїн кѣдереа капулхї неноро-  
 чїтеї Марїе Стхарт. Скоція авхсъ днделхнган  
 тїмп пре рецїї еї дн парте; ла моартеа Еліса-  
 ветеї, Іаков ал VI де Скоція, фїхл Марїеї Стх-  
 арте, днтролокъ коронїле Англіеї, а Скоціеї шї  
 а Ірландеї сун нуме де Іаков I-їх. — Акум дн-  
 пѣ че ам арѣтат днскхрт пхнтхрїле челе маї ку-  
 рїоасе а ле Їсторїеї прїн каре аѣ трекут Англіа  
 пѣнъ дн мїнхтхл дн каре їнхлїле Брїтанїче аѣ  
 фост унїте шї нх аѣ маї формат декът ун сїнгху-  
 рїгат, ної нї вом опрї фѣрѣ а маї днтоарче прї-  
 вїрїле ноастре асупра ненорочїтхлхї реде Карол  
 I-їх каре аре съ се рѣдїче, шї дїнапоїа кѣрхїа а-  
 ре съ рѣсае ачеа мѣндръ, дналт шї грозавъ фї-  
 гуръ нумїт Кронвел!

Оаменїї марї, монархї, рѣсвоїторї, маїїстрацїї,  
 артїстї, поесї, фїлософї, нх аѣ лїпсїт Англіеї  
 Съ нх чїтѣм декът нумаї дохе нуме *Шекспїр*  
 шї *Newton*! Тот ачеїа че аре ценїхл омінеск маї  
 дналт се купрїнде дн еї!.. Ростїндусе нумаї а-  
 честе дохе кѣвїнте, нещїне се опреще хїмїт; ор



ші че алтъ мъріре, фіе ші дін челе маї марї се  
стерце днаїнтеа ачестора. *Шекспір*, дзінїтѹл  
поет, філософѹл чел маре, моралїстѹл чел маї а-  
дѹнк, каре аѹ апукат, десвѹлїт, ші сеплїкат ініма  
омїнеаскъ кіар дн коарделе еї челе маї фїне ші

чело маї сілніче! *Newton*, поате чел маї днтьх дін-  
тре оаменї, е каре ащ сурпрїнс дн черхурї армо-  
ніїле адоравїле че се вьдѣ дн ротїреа лумїлор  
дірігхїте де децетул лїї Д-зѣх. . . . .

*T. Kodrucks.*



## LAMARTIN.

СТРѢЛЮЧИТЪЛЪ ПОЕТЪ А ФРАНЦІИ.

(Ankeere).

Ценіхл ачестуї маре поет лірік с'ах фьхут кх-  
носхут ші адмірат лумеї щійцелніче кїар прін  
днтьеле сале скріерї днтїтулате *Meditaції пое-  
тиче*. Пентру а кхноаще маї біне днавуціреа ші  
варіетатеа ценіхлуї сех вом днпрхмута зіселе крі-  
тїхулуї Жїхл Жанет, кареле ворьїнд деспре дьнхул  
зіче: „Ламартін есте поетуї сфлетелор челор  
фрумоаесе, а інімелор челор новїле, ші а патїмі-  
лор челор кхрате; поет меланколїк ші фрацед,  
днптьїміт ші релїціос! Ел аре кьнтьрї пентру  
тоате бухурїїле ноастре, пентру тоате днтрістьрї-  
ле ноастре, мьнгтьерї пентру тоате сферїнцеле ноа-  
стре, днкурьжтьрї пентру тоате сперанцеле — (не-  
дежде) — ноастре. Ел есте ун поет, днсь че  
фел де поет? днбелшхгат, несекат, меланколїк,  
їталїан, француз, крещїн, ші днфрїкошат. Медї-  
таціїле луї ах фьхут о революцїе мьнтхїтоаре дн  
ватра Франції челеї стрїкате де некредїнць, еле  
ах архнкат дїн нох дн са семїнца дхмнезеещїї  
релїції. Духь ачесте ах пхвлїкат *Артонїїле*, ка-

ре ну сѣнт декът нище вѣсирѣ а хнзѣ ценѣ маре  
че репосазъ, шѣ каре постѣзазъ дн челе маї  
фрумоасе оаре, каре се днацъ, кѣнтъ шѣ се  
роагъ, днесъ ну ка не пѣмънт даръ ка шѣ кум  
ар фѣ дн черѣу. Маї днаинте де Ламартѣн се  
ворбе фоарте мулт деспре Одъ дн Франція, се-  
кул ал 17 шѣ ал 18 ащ фост днкредѣнцате къ  
аве оде шѣ поесѣ лѣрѣчѣ, днесъ жмѣ паре рѣщ пен-  
тру Франца къ днапоѣндуне маї пѣнъ ла Малерв  
ну с'ащ афлат поесѣ лѣрѣчѣ дн са маї днаинте де  
Ламартѣн; ел ащ афлат шѣ не-ащ дат ода, ка  
Мѣраво еловвенца парламентаръ. А фѣ поет шѣ  
оратор сѣнт дозе фоарте марѣ шѣ рарѣ днесшѣрѣ.  
Ламартѣн астѣзѣ вѣдем къ ле днтрѣнеще не а-  
мъндохъ. Гласул лѣу Ламартѣн фаче а рѣсна  
трѣвна, шѣ ворба лѣу се разѣмъ не прѣнципѣй по-  
литѣче, а кресѣнѣтъкеѣ шѣ а омѣнѣрей, таръ по-  
порул есте рекѣноскъторѣу кѣтръ ачел че лѣ вор-  
беще де кувънтул лѣу Дѣмнезежъ, де релѣжіе, де  
патріе, лѣбертате шѣ де аморѣжъ.



•АМПОРАРЕА РОМЕЇ, •АН ДЕОСЕБИТЕ ТИМЪРЇ.

Їнде оаменїї петрек маї віне, аколо шї дмно-  
порареа креще ку нашї марї Спре довадь ла  
ачеаста пѣтем адуче статурїле уніте де Норд-  
Амерїка, каре ла днкеереа пѣчеї дїн 1783 авеа  
3 мїліоане локуторї, шї акум нумърь ла 20 мї-  
ліоане. Днделелчунеа шї леїле челе дрепте  
черѣ асїгуранція персоанелор шї а авереї; аче-  
сте даѣ оказїе ла лѣцїреа агрікултурей, негоцу-

Лѹї, ману-фѣптурей, щїицілор шї мѣестріілор, шї  
кѣнд дрептурїле тѹтѹрор стаѣ сѹпт протекціеа  
лецілор, шї кѹар понорѹл прїи репрезентанції сеї  
контрївѹеще ла ачесте дїи ѹрмѣ, атѹнчї се кѹр-  
мѣ нащереа мултор реле; абѹзѹрї дївекїте се  
обоарѣ прїи дїтокмїрї потрївїте шї дрепте, каре  
факѣ дїмпонорѣрей атѣта фолос, прекѣт фавореск  
бїнеле оаменїлор. Дїи тоате полїтіїле шї дїи



тоате статуріле аѣ крескут нумерул ампопорѣреї, дн векул ачеста, деші ла днчепутул сеѣ урмѣрѣ днделунгате вѣтѣлії дн каре се вѣрсѣ мулт сѣнѣ. Ла ачеастѣ днмхлїре аѣ конфѣтѣїт днтїндереа лумїнілор, днвѣцѣтурїле фоллор, активїта-теа чеа маре а трупхлї шї а спїрітухлї, шї іску-сїнца медїчілор.

Чеа днтѣе нумераре а локхїторїлор Ромеї, че с'аѣ фѣкут де ла кѣдереа їмперїеї романе де а-пус, есте ачеа де ла 1198 сѣ Папа Іночентїе III, кѣнд ампопорареа ачестеї полїтїї ера нумаї де 35,000. Ку мутареа сказнхлї папал ла Авїнон (дн Франція), аѣ скѣзут ла 17,000. Дупѣ рентур-нареа курцеї папале дн ачеастѣ полїтїе ла 1337, ампопорареа ıарѣшї аѣ крескут, шї дн тїмхлї лїї Леон X се сѣїа ла 60,000. Днсе ку асе-діа шї прѣдареа Ромеї прїн арміа Бурбонїлор ла 1527, еа се мїкшурѣ ıарѣшї ла 33,000. Дупѣ ачеаста популація днчепу а рекреѣе, маї ку сеамѣ сѣ Папа Сїстус V, кареле курѣці цеара де вандїці, шї мерїтѣ ку дрептул нумеле де ре-статорнїчіторхлї пѣчеї.

Ампопорареа Ромеї тот аѣ крескут дїн ачест тїмп, пѣнѣ ла днчепутул векулї трекут, кѣнд

нумера 138,000 локхїторї; аша дарѣ дн кур-де 150 ані се днпѣтрїсѣ. Дн ахл 1730 се сѣїа ла 145,000; дн 1750 ла 157,000, шї дн 1775 ла 165,000; ачеста есте нумерхлї чеа маї маре де локхїторї, че аѣ авут Рома дн тїм-пїї маї ной. Вр'о дої ані дупѣ чеа днтѣї їнкхр-сїе а францезїлор, ла 1795 нумѣра 164,580. Дїн ачест тїмп популація тот скѣзу, шї дн ахл 1800 ера де 153,000. Фїїнд кѣ релеле ре-вохлї ну маї контїніа, де ачеа ла 1805 нумѣ-ра нумаї 135,000 локхїторї. Ла 1809 с'аѣ де-пѣртат ку путере дїн Рома: Папа, ку тоатѣ кур-теа шї дналтхлї клер, шї ла 1810 ампопорареа кѣзусѣ ла 123,000. Дупѣ рестаторнїчіреа гу-вернхлї папал ла 1814, кѣнд Папа Піус VI с'аѣ днтурнат ла Рома, ампопорареа днчепу ıа-рѣшї а креѣе. Дн 1815 се сѣїа несте 128,000 дн 1820 ла 135,000 шї дн 1830 ла 147,385. Дїн ачесте се веде кѣ ампопорареа Ромеї шї вїнеле сеѣ чел речїпрок атѣрїѣ де а пурѣре де ла петречереа курцеї папале шї де ла неатѣрна-реа гувєрнхлї сеѣ. Ромеї лїпсеѣ комерцхлї, прїв-каре с'ар днмхлї ампопорареа са.

Гр. Пл.

## ХЪРКЪЛ СЕАЪ ЦАПЪЛ СЕЛВАТІК.

Гречїї векї нѣ фѣчеаѣ нїчї о деосевїре днтре цапул селватїк шї капра селватїкѣ, шї пентрѣ ачеїа нїчї нѣ леаѣ дат деосевїте нѣме; днсѣ натѣралїції модернї, прївеск ачесте дохе анїмале ку тогхлї деосевїте ıна де алта. нѣ нумаї дн прївїреа формеї трупхлї, дар шї а деосевїреї трахлї лор.

Цапул селватїк трѣѣе прїн мунції чеї маї дналці; десѣлѣе о ıуцалѣ шї о ıшурїнѣ маї маре шї декѣт капра селватїкѣ; фѣѣ ку не-спусѣ репечуне не вѣрфхлї стѣнчілор аскѣїте; стѣ не малхлї прїпѣстїлор, шї саре де одатѣ локхї де о днтїндере вреднїкѣ де мїраре, о-прїндхсѣ не стѣнчї атѣт де аскѣїте днкѣт ку аневое аре лок ıнде сѣ-шї пѣе пїчоареле. Фор-ма трупхлї лїї есте кам ротхндѣ, аре коарне лїпцї, лате ла рѣдѣчїнѣ шї днчепутул ку но-



дѣрї марї; ıар позїція лїї есте мѣреаѣ шї гра-ціоасѣ. Ачест анїмал есте фолрте спѣрїос, шї дїн прїчїнѣ кѣ органеле ведереї шї а мїросхлї сѣнт фолрте делїкате, нѣ даѣ тїмп вѣнѣторїлор ка сѣ се аїронїе де дѣнхлї.



АНЪЛ II.

# ШКОЛА ЛЮМЕЙ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 26.

9 АПРІЛІЕ.

### ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Урта).

СЕМНЕ СКОАСЕ ДІН ЧЕРЧЕТАРЕА ФРЪНТЕІ.

Не лънгъ ачааста, дакъ е ку аневое де а де-  
скопері не фрунтеа фемесі новіліе семне а у-  
нор маї дналте факултъці днцълегътоаре декът  
не фрунтеа омулзі, апої нічі къ е де вре о ма-  
ре требуінцъ де а афла дакъ ачесте факултъці  
фінцескѣ дн еа. Профунзімеа ші тѣріа днцъле-  
цірей нѣ сѣнт пентрѣ фемее, калітъціле челе маї  
преціоасе нічі челе маї де доріт, че маї мулт  
се чере влѣндеца, ресінація сеаѣ сѣхунереа ші  
вунѣтатеа. Нѣ се кауѣ дн еа факултъціле спі-  
рітулзі каре се пѣе пре чінева ла міраре, че а-  
челе каре сѣхунѣтъ ші каптївсазъ пре ом. Лу-  
крул чел маї де кѣпїтеніе е ка еа сѣ аїбъ калі-  
тъціле інімеї каре респїндескѣ норочїреа дн дѣ-  
рул еї дн орї ші че тімп а віецеї. Тотушї, де-  
парте де ної ачеа ідеа трїстѣ, къ фемеїле н'ар

требуї сѣ култівезъ шїнціле, літеріле ші артїле!  
Днсѣ ачестеа требѣ сѣ фїе нѣ о анделетнічїре  
чі о пітречере; нѣ зн скопѣ де мѣрїре сеаѣ де  
норок, днсѣ о адѣпостїре дмпротїва трїтулзі ші  
а трѣндѣвіеї, о армѣ дмпротїва адїмінірілор лу-  
меї, зн разїм, о ангірѣ сїгурѣ дмпротїва стѣпѣ-  
нірей патїмілор. Еле каре сѣнт а ноастрѣ чеа  
маї фрумоасѣ рекомпенсіе, сѣ се пѣзїаскѣ фоар-  
те мулт де а фї рївалїле ноастре! Дакъ еле  
с'аратѣ дн калеа ноастрѣ, апої сѣ фїе нѣ маї  
пентрѣ а не адѣктора, а не тѣнгзі ші а не мѣв-  
гѣїа. Сѣ фїе еле ферїчіте де іспрѣвіле ноастре  
челе вуне, ші ної вом фї мѣндрї де віртуціле  
лор.

Челелалте семне фїсіономїче скоасе дн чер-  
четареа фрунтеї, ші релатїве ку карактерул, сѣнт





прілежіте нумаї де піелеа че акопере ачеастъ парте. Мішкъчіоастъ ка ші чеелалтъ парте а фецей, еа іеа фелуріте днфъціошері потривіт кустареа де акум а сфлетхлхі ші ку а патімилор лхі челе маї обічнхіте.

О фрunte нетедъ ші фъръ де крецітурі нх поате съ о айбъ декът нумаї хн ом суперфіціал ші спулвератік; ачеста-ї семхул сігур а хнуї спіріт пзцін профундъ сеаъ пріфъкут, ші семхул хнуї характер ферічіт сеаъ чел пзцін фъръ де гріжъ. Тотуші, се афлъ фрунці аша де вълвукате днхът крецітуріле нх се наскъ пе еа декът нумаї ку днповорареа анілор ші а супърърілор. Фрунтеа жунілор ші а фемеілор е дн денере нетедъ ка фіддішл. Дн вѣтрънеце, фрунтеа фемееї аре адесеорї маї мулте крецітурі декът фрунтеа омхлхі; ші ачеста нумаї пентрх къ еа-ї ла фемеї фіреще маї лъсатъ, ші нх преа ешітъ афаръ.

Свѣрчігурі орїзонтале ші паралеле, дакъ еле-с маї апропїете де спрінчене декът де рѣдъчіна пѣрхлхі, аратъ хн спіріт достоїнік де о атїндере

маре ші де куѣетърї серїоасе; дакъ, дїн протївъ, еле купріндъ партеа суснікъ а фрунтеї, е хн семн де діспреѣ ші де мѣндрїе. О фрunte песте тот вѣсдатъ де свѣрчітурі адѣнчі, ші акѣріа піеле формеазъ нїще дндоїтурі десе, аратъ хн спіріт слабъ сеаъ ленеш: дн аша тѣмпларе фрунтеа е маї тот-деахна лъсатъ ші кріерул мїкъ дн ачеастъ реціоанъ каре-ї чеа де кѣпїтенїе.

Дакъ днкреѣтърїле, дн локъ де а фї паралеле, формеазъ нїще лїнїї каре се днкрѣческѣ дн тоате пѣрціле, апої омхл каре ле аре есте чел пзцін хн орїцінал. ші поате днкъ хн нѣтѣрѣъ сеаъ хн небун: аша-ї опїніа лхі Лаватер дн ачеастъ прївїре а фрунтеї.

Днкрецітуріле перпендікуларе каре се афлъ ларѣдъчіна насхлхі, днтре челе дохе спрінчене, аратъ пре хн ом серїозъ ші мулт куѣетѣторїх, де мулте орї ші пе хн ом че цїне мулт хра асѣпра алтїа ші реевѣнѣторїх.

(Ва фрта).



## АРМІЛЕ ДЕФЕНСІВЕ ШІ АФЕНСІВЕ А АНІМАЛІЛОР ШІ А ВЕЎЕТАЛІЛОР.

Дакъ кѣтева плѣсмурї сѣнт пѣрѣсїте дн натѣрѣ фъръ де мїжлоаче де атъкаре сеаъ де апѣраре, апої сѣнт маї мулте каре с'аъ днзѣстрат ку арме грозаве. Плѣнтїле ші анімалїле днфѣцшазъ о море мулціме де ачесте спїце фаворїте де натѣрѣ, ші каре негѣсїндѣсе нїчі кум ла расселе каре ар аменїнца віеѣзіреа лор, аъ днкъ пѣтереа де а ле атъка орї де а се скѣті де асѣпрїріле лор.

Поате къ хнора лї се ва пѣреа кам дішенѣат, ла чеа дїнтѣх відере, къ дѣмъ днкъ ші веѣеталїлор мїзлоаче де дѣрѣпѣнаре, пре каре еле лї днтревѣїнѣазъ ку оаре-каре кївзїнѣъ; днсъ черче, ші ва віде къ тоате-с адївѣрате. Плѣнта *dїона* сеаъ прїнѣзѣтоареа де мѣсче, днтре алтеле,

шіе фоарте віне съ апѣче мѣсчеле че вінъ съ се ашезъ пре фрунзеле еї. Ачеастъ плѣнтъ аре фрунзіле сале дїн дохъ дѣравѣрї, пресурате ку хн фелѣ де гїмпї аскѣнїці сеаъ ку кѣрліѣе. Ваї де їнсекта че се преѣмѣлъ пре плѣнта віклеанъ акѣрїа дѣравѣрї сѣнт дескїсе ші гата де пѣндъ! еле се днкїдъ дндатъ пентрх а о сѣѣрѣма. Гїмпї маї мої сеаъ маї тарї, сімплї сеаъ рамїфакаці, акѣріле че се вѣдъ пе хлѣжанхл плѣнтелор ервоасе ші перїї, ка нїще органе че потѣ хшор кѣде де пе фрунзъ, продѣкъ дн піелеа анімалїлор о мѣнѣрїме арѣзѣтоаре, тоате ачестеа зікѣ: комплетеазъ апарелхл апѣрѣторїх, сеаъ армеле веѣеталїлор.

Маї ку самъ дн їмперїа анімалъ апарелѣурїле



апърътоаре ші атъкътоаре сънт фоарте мулте. Ла маміфере ної вом чіта маї днтъѣ унгїіде ші дінці; ла довітоачеле карневоре, ачесте дохе мїзлоаче сънт тот-деауна дн рапорт, ку густул кърно-мънкърей. Ёнгїіде ретрактївіле (тръгътоаре) — сеаѣ гїареле, сънт недїспърціте де о сістемъ дінціоасъ, таре ші пүтернїкъ. Ніще ас-фел де унгїї-с де прїсос довітокулї рүмігъторї, каре нү аре невое де а-ші сфъшіа прада. Еле-

фантїл ші Дугонїл аѣ де апъръторї дінці де дїнаїнте, ші ла тоате маї ку самъ сънт дінці кънеші сеаѣ колцаші карїї формеазъ чеа де къ-пїтенїе търїе а фълчїлор. Колцїл цетаселеї нү-мїт *Narval* есте ун апърътор, ка ші ла челе-лалте маміферї, каре креще орїзонтал сеаѣ дрепт днаїнте ку каре се апъръ дмпротїва а-ткъторїлї сѣѣ ку чеа маї маре нѣтънціе.

(*Ва ҃рта*).

## КҪРЦІҪС.

Дормїтаці лїн, фраці ерої, мѣнтїторї а па-тріей! снїцеле вострї чел прецїос нү днзъдар ар фї роурат дїн рнїле челе де моарте. Сфаре віецеї воастре аѣ рѣскүмпърат патріей вреднїчіа пердүт. — Дормїтаці дн лїнїще! — Днсѣ вої нү дормїтаці? вої трїці днкъ! Церна воастръ репоасъ, дар сүфлетеле воастре се букүръ днкъ де фаптеле воастре! Вої немүрїторї, карїї аці деспрецїт віаца чеа пѣмїнтеаскъ пентрү віне-күвнїтареа ұрмашілор, вої локүїці ку ної дн ка-са немүрїнїт а пърїнтелї череск, үнде в'аѣ ұрмат фаптеле воастре. Фапта воастръ чеа де пе ұрмъ аѣ фост ун трїумф, о днкоронаре а фїн-цей пре пѣмнїт.

Де асеме не сентїменте ераѣ днсфлелїці стръ-мошїї нострї Романї, прїн асеме не фапте аѣ дн-темеет о дмпръціе полїтїкъ де мїї де ані, ші о імперїе мораль че нү ва перї.

Ла анїл 362 днаїнтеа лїї Хс., се дескїсѣсе пе піаца пүелїбъ дн Рома о хїтүръ, дїн каре ешеаѣ авүрї вѣтъмъторї. Днтребат фїнд оракү-лїл (гъчїторї) аѣ рѣскүнс, „къ ценүнеа се ва днкїде дндатъ че се ва арүнка дн еа ача че купрїнде мърїреа попорүлї роман.“ *Kşrcıs*, жүне новїл, днтребъ деакъ аре Рома чева маї де прец-декът арме ші ветежіа? ші рѣспнзїндүсъ къ нїмїк нү є маї вреднїк, Күрцїс се столї ку ар-меле челе маї вүне, днкълекъ пе ун хармасар, ші дн фїнда попорүлї, се арүнкъ дн ача це-нүне каре се ші астѣпъ.

Астъ фаптъ, де їсторїе мъртүрїсїтъ, есте дрепт ун есемплү, а нү круца нү нүмаї нїчі авереа, остенеала ші амбіціа, дар днкъ нїчі віаца пен-трү мѣнтїреа патріей днн прїмеждїе.





ΚΕΡΔΙΣ.





## МЕХМЕД-АЛІ ПАША.

ВИЩЕ РЕЧЕ ДЕ ЕГИПЕТ.

Ла анул 1773 мзрі ла Кавала дн Мачедоніа, хн серак поліцаї Турк ші прін аста се мьнтї де сьрѣча чеа кумплїтѣ че пьтїмі дн віаца са, ел нз лъсѣ нїмїк декьт хн прунк де 4 анї, норчїреа ачестїа аѣ фост кѣ Ага ачїї політоаре нумїт Тусон і ера хнкї шї днкѣ ом бун, дрепт каре дндурьндусе де серїманул, іл лъѣ дн каса лїї, шї-ї дьдѣ о крещере каре пе атгнче се сокотї пе ла турчї фоарте алеасѣ. Ел днвѣцѣ се днкалїче кайї, се умьле кѣ арме. Чїтїтѣл шї скрісѣл ее лъсѣ днтѣмпльрілор. Ачел серїман есте астїзї кѣноскут сѣѣ нѣме де Мехмед-Алі, нѣскѣт ла 1769, адекѣ тот дн ачел ан че шї Наполеон.

Іусон-Ага сїмцї о бунѣ плекаре кѣтрѣ непо- тѣл сеѣ, іл пуртѣ кѣ сїне шї візїтѣ десеорї а- шезѣмьнтѣл француз де негоц де ла Кавала хн- де Мехмед кѣноску шї нѣвї чеа днтѣѣ чївіліза- ціе европеанѣ.

Ачест Агѣ фїїнд авѣт, фѣ хчїс де хн Беїѣ дн-

вечїнат, шї Мехмед-Алі рѣмас сар пѣрѣсїт соар- теї сале, дрепт-каре фѣ невоїт а петрече жѣне- целе сале челе маї фѣумоасе дн дѣгїана хнїї табакар тѣтѣнцїѣ. Астѣ днделетнїчїре іл фѣкѣ се прецѣеаскѣ шї се практиче негоцѣл, де каре маї дн хрмѣ атѣта се фолосї, днкѣт адѣнѣндѣшї оаре-каре сомѣ, се апѣкѣ де спекулацие пе со- котеала са, шї песте пѣцїн се фѣкѣ чел маї а- вѣт негѣцїтор дїн дмпредѣрїме.

Пе кѣнд Наполеон сѣпѣсе Егїпетѣл, Мехмед- Алі фѣ нѣмїт ла 1800 комендантѣл хнїї корпос де арнѣхцї, че се трїмесе аколо. Мартор вра- вѣреї че Мехмед-Алі арѣтѣ дн о вѣтѣліе кѣ француз Лагранш, Капїтан-паша іл днѣлѣцѣ дн пост дн кареле кѣщїгѣ нѣвїреа трѣпелор арнѣх- цещї. Прїн аста, дѣпѣ че пѣрѣсїсѣ французїї Е- гїпетѣл, Мехмед-Алі днтемеї ал сеѣ нѣме де вѣн ошеан шї гїбач політїк, маї кѣ самѣ дн лѣпта днделунгатѣ че авеа кѣ Мамелѣхчїї, че ераѣ о- стащї Аравї пѣмїнтенї шї фоарте ветежї. Дар Паша де Егїпет темѣндѣсе де днрїурїреа лѣї Мехмед-Алі, фѣкѣ а се нѣмї ел Пашѣ де Салонїкї. Дар вреднїчїа лѣї шї кредїтѣл аѣнѣсе днтр' а- тѣта, кѣ лѣкѣиторїї де Каїро апѣкасѣ ла 1804 армеле дн фаворѣл сеѣ, шї прїн депѣтацї черѣсѣ пре ел де гѣвернатор, кареле сїнгѣр ар фї дн старе а лїнїщї цара шї а дндрепта а лор позїціе тїкѣлоасѣ. Днкѣт Поарта аѣ фост невоїтѣ ла 1806 а днтѣрї дн ачест пост пе Мехмед-Алі, кареле дн аскѣне хрзеа шї дїрїгѣеа тоатѣ ачеа мїшкаре. Де атгнче се днделетнїчї кѣ енерѣїе шї днцѣлечнїне а днвѣнѣтѣцї стареа церїї, а статорнїчї лїнїщеа, ледї шї а днтродѣче сѣвордї- націе (сѣпѣнѣре мїлітарѣ) дн оасте, пентрѣ каре пе Мамелѣхчїї турѣѣрѣторї се дїсѣаче де дѣншїї дн Мартїе, анул 1811.

(Ікоана днфѣцѣошазѣ пе Мехмед-Алі дн мїнѣ- тѣл кѣнд орѣндѣеще хчїдереа Мамелѣхчїлор, еар дескрїереа днтѣмпльреї ва хрма).



## ОКІРЕ АСЪПРА СПАНІЕІ.

Монархія спаніолъ-ші аре леагънъл дн Векеа-Кастіліе. Нуміле еї де Кастіліа се траде де ла кувънтъл *castillos*, днсъмнънд кастелурї мічі; ачесте лъкуинпе ераѣ дурате не деалурї, чеа маї маре парте не позиціле челе маї піторесче а ле церей, орї не локурїле челе маї дналте пентру а-пърареа персоналъ шї генералъ, унелтітъ де кь-тръ попоареле Спаніеї дмпротїва нъвълірілор шї днкълкърїлор пурурелніче а Маѣрілор; тар дн тімпурїле де армістаре ку Аравїї, ачесте кастелурї шербеаѣ ашіждереа прїнцилор мічі а Кастїлілор пентру а се скутї де амбїділе фрацілор лор дн релїіе шї рївалї дн пүтернічіе, кьнд каѣза комунъ дн контра Маѣрілор нх-ї маї дндемна съ тръеаскъ ка фрації днтре дъншії. Атунче ера о домніре де феодалїтате, дн каре се ведеа шї кавалерїа шї хоціа; ічі се ведеа фапта генероасъ дн ідеаа генероасъ, коло фаптъ довіточеаскъ дн тоатъ сълътъчїнеа фаптеї нелецїтъ а тьріей. Дн ачесте дохе карактере, іскате кіар дїн натура оаменїлор шї а цьрей, се веде ачеастъ сүмеціе атът де мьндрь а Спанїолулї. Дн Алказар де Сеговіа се вьдѣ статгіле де лемн, фоарте прост лукрате, а рецілор де Овідео, де Леон шї де Кастїліа, де ла Фавїла І, каре домні дн ал 8-ле веак, пьнъ ла Іоана чеа Невунъ, мама марелїї реде Карол-Чїнчі. Дн тот ачест лок есте днфъцошат іроул Сїд шї вестїтъл лїї кал Вавїчіо, акърхеа шъ се пьстреазъ, дупъ спуса унора, шї се аратъ фоарте ку респект адмірърей курїожїлор дїн тоате церїле. Маї мулте тьмплърї марї а Історїей Спанїей сьнт адунате дн ачест музеѣ курїоз де ла Алказар. Бътїліа де ла *Carríos de los Condes*, прїн каре Кастїланїї ізвутїрь а десфїінца трївутъл нерушїнат шї днфїорьтор адекъ дареа де о сүтъ де тїнере фечоаре че лі се череа де кьтръ ын прїнц стрейн, се афлъ тарьші дн ачест музеѣ. Аїчі маї есте ачеа фїгуръ маре, каре домнеше тоатъ епопеїа кавалерїлор,

шї каре се нумеше Сїд; тоате луптіле марї, луптіле Маѣрілор шї а Спанїолїлор дешааптъ спїрітъл каре, де одатъ пітрекьнд дн відере епохеле ачестей нації, фъръ а се опрі ла фаптеле челе мічі, трече днмїнунат не дїнаїнтеа лїї Фердїнанд Католикъл шї а Ісабелеї, не дїнаїнтеа капїтанулїлор чел маре Гонзалвѣ де Кордова, не дїнаїнтеа ценовезулї Колумбус, каре дъръеше нумаї уней нації о адоаа луме Амерїка; шї ачеастъ мїнте кьцетънд пүцін днаїнтеа статгеї Іоаней чеї Невунъ, де одатъ се веде днаїнтеа днтрърей чеї мърсацъ а уней епохе нозъ, адїкъ епоха лїї Карол-Чїнчі.

Ку богъціле челе натурале а Спанїей, кърїеа Лумеа чеа Нозъ жї трїметеа тот аурул еї, ку тот ценїул еї шї ку елементеле че ї да деосебітеле пүтернічії де карактере а провінцілор спанїоале, рецеле Карол-Чїнчі требъеа неапърат съ дукъ не ачеастъ націе ла редеаска еї днтъетате че еа авт асупра Европей пьнъ дупъ Фїліп ал II-ле, кареле контїнъ нътъръеше лукрареа пьрїнтелїї сьѣ, о преа мьрі, ел' шї фькъл о пүтере маре днаїнтеа тьтурор рецілор ачелїї тімп, днсъ фькъл тот-одатъ ка ачеастъ пүтере съ се асъмїне ла моартеа лїї ку ын маре флзвїѣ каре, дупъ че аѣ днекат кьмшїле, се ретраде не днчетул шї ку днтрістаре дн албїа лїї. Лїмба спанїоалъ есте фрумоасъ, армонїоасъ шї тонурїле гьтале а Аравулї че се афлъ дн еа дн: *iota, iks* шї се (*j, x, c*), нх о лїпсьск де плъчере. Дн літературъ се днсамнъ мареле Сервантес, Куведо, Лопе де Вега шї Калдерон; дн зугрвїтуръ, Мурїло, Коело, Корено, Моралес днзънїтъл, даѣ історїей ачестей церї о глорїе немурїтоаре. Цара есте мьноасъ шї богатъ ла прївїре. Грьнїле Спанїей сьчерате не времеа лїї Плініе історнїкул роман, се сокотеа де тоці ка челе маї буне; вїнацурїле еї сьнт вестїте. Міереа де Квенса, турміле де ла Астурїа шї де ла Андалзїа, бум-



бъкрїіле, масліні дїн Андалузіа, довідеск къ нїмїкъ нѹ ліпсѣще ачестуї пѣмѣнт, каре купрінде дн сїнѹл сеѣ тоате елементеле норочїреї віецеї соціале. Дн фїеѣще-каре політіе се афлѣ коморї де архїтектурѣ. Натура шї історїа аѣ днтіпѣрїт тот-одатѣ карактерѹл спанїол атѣт де мѣндрѹ шї атѣт де серїос, къ о імадінаціе апрїнесѣ шї стрѣлѹчітѣ деспре каре поема лор чеа націоналѣ *el Romancesgo*, мѣртурїсеще де аѣѹнес: Роман-чиро есте тот-одатѣ пентрѹ Спанїа о поемѣ, о історїе, ѹн монѹмент! Спїрїтѹл сѹмец, посоморїт, днфокат, релїдіос, днаморат, плїн де револтѣ, а спанїолѹлѹ аѣ прїлежїт нащїреа маї мѹлтор ідеї дішенцате, де ѹнде аѣ ешїт мїї де повешї шї мїї де сѹперстїції. Сѣ спѹнем нѹмаї ѹна чѣ се

афлѣ дн рїгатѹл Іаїен. Деасѹпра сатѹлї Мар-тос се афлѣ о ѹрїешѣ стѣнкѣ де не каре реѣе-ле Фердінанд IV, порончї сѣ се арѹнче чеї дої фрацї Карважіалї, нѹмаї не о мїкъ бѣнѹїре къ ії ар фї ѹчїс не ѹн кавалер. Днзѣдар жмбїї фрацї протестѣрѣ пентрѹ невіновѣціа лор: днсѣ дн мї-нутѹл дн каре ії се скѣпѣтаѣ де не стѣнкѣ не стѣнкѣ, се зїче [къ ії аѣ хотѣрїт зїоа дн ка-ре вор траѣе не Фердінанд ла трїѹналул лѹї Д-зеѣ, шї дн зїоа днсѣмнатѣ Фердінанд мѹрї ла Іаїен. Се маї афлѣ днкъ о мѹлціме де традицїї дн каре демонїї, днѣерїї шї зїнеле цоакѣ ѹн роа де къпїгенїе.

Т. Кодрескѣ.

## МОВІЛА ЛѢІ ПѢРЧЕЛ.

Ачеастѣ мовїлѣ жшї траѣе нѹмеле сеѣ де ла о днтімпларе ѹрматѣ къ треї векурї шї цѹмѣта-те днапої. Домнѹл Молдавіеї Стефан VI, не кареле аналеле цереї пентрѹ ероїсѹл шї бѹнѣ-татеа са жл нѹмескѣ: Маре шї *Бєп*, нїаѣ лѣсат къ ачееа ѹн есемплѹ шї де дрептатеа са сїнгѹ-ларѣ. Воїнд сѣ меаргѣ ел днтр'о Дѹмїнікъ ла бесерїкъ дн Васлѹї, шї ешїнд дн ограда курцї-лор домнещї, че ера фѣкѹте де дѣнсѹл \*), аѣ аѹзїт ѹн глас маре де ом стрїгѣнд сѣ адѹкъ воїї ла плѹт. Стефан се мїра че ом сѣ фїе ачела къ арѣ Дѹмїніка. Дндатѣ аѣ трїміс дн тоате пѣр-ціле ка сѣ-л гѣсеаскѣ шї сѣ-л адѹкъ ла ел. Поронка са фѹ аскѹлтатѣ; апрозїї сеї алергѣрѣ, шї афлѣрѣ дн сѹс не апа Васлѹлѹї, кале де патрѹ чеасѹрї, ѹн ом арѣнд ла о мовїлѣ. Дн курѣнд ел се афлѣ дінаїнтеа Домнѹлѹї, кареле-л днтревѣ:

— Тѹ аї стрїгат аша таре?

— Еѣ, Мѣрїа та, рѣспѹнесѣ омѹл, ам стрїгат сѣ-мї адѹкъ воїї ла плѹт.

— Шї пентрѹ се арї Дѹмїніка?

— Пентрѹ къ сѣнт ом сѣрак, шї днтр'алте зїле н'аѣ врѹт фрате-меѣ сѣ-мї дее, плѹтѹл, шї акѹм Дѹмїніка мї л'аѣ дат: ка сѣ нѣ морѣ де фоаме требѹе сѣ мѹнческ кънд пот.

Стефан, вѣзѣнд хѣрнічіа ачестѹїа шї рѣѹтатеа фрателѹї сеѣ, аѣ хотѣрїт: сѣ се іее плѹтѹл фра-телѹї челѹї богат шї сѣ се дее челѹї сѣрак, *ка сѣ фїе а лѣї*.

Ачест ом се нѹмїа: *Пѣрчел*, шї де атѹнче с'аѣ лѹат обїчеѣ а се нѹмї мовїла ачееа, лѣнгѣ каре л'аѣ афлат оаменїї лѹї Стефан арѣнд, шї каре днкоронеазѣ кълмеа мѹнчелѹлѹї бордеї: *Мовїла лѣї Пѣрчел*. Еа есте днѹнѹнѹратѣ де маї мѹлте делѹшоаре, днтре каре стрїгареа ѹнѹї ом продѹче ѹн ехо, акѣрѹїа пѣтере варїеазѣ дѹпе стареа атмосфереї.

Гр. Пл.

\*) Шї астѣзї се маї вѣд жрмеле кърцїлор лѣї Стефан Водѣ дн Васлѹї. Вандалемѣлї тїмпѣлї шї маї жѣлт ал оаменїлор лакомї, аѣ щере де не фада пѣмѣнтѹлї шї рѣмѣщїеле жнї монѹмент че нї амінтеа не жн барват атѣт де маре.



# АНФОРМАРЕА ПЛОЕИ.

(Ankeiere).

Ку кѣт днсе се дескомпуѣ маї мулці авурї де апѣ, ку атѣта маї мулці алці се адѣнѣ дн тоате пѣрціле; прїн ачеаста нѣурї капѣтъ нѣуе матерїї пентру прелѣнціреа плоеї; не лѣнгѣ ачесте, прїн вѣнт ї сѣнт мѣнаці де ла хн лок ла алтѣл шї днтѣлескѣ дн друмѣл лор нѣуе массе де авурї, че їнтрѣ дн локѣл челор дескомпуѣсе, шї дѣпѣ пѣцін тїмп се дѣскомпуѣ шї ачесте. Де ачеса се поате днтѣмпла, кѣ дїнтр' хн нѣур де о днтїндере де мїжлок, сѣ тот кадѣ о плоае неконтенїтѣ, прекѣм адесѣорї хрмеазѣ вара. Дн ачест каз нѣурї нѣ рѣмѣнѣ не лок, дѣне кѣм се парѣ а се веде, дарѣ се рѣноескѣ неконтенїт; її фѣптѣсскѣ дн локѣл хнде аѣнѣт дескомпуѣреа авурїлор де апѣ, че кѣпрїнд дн сїне, шї ку

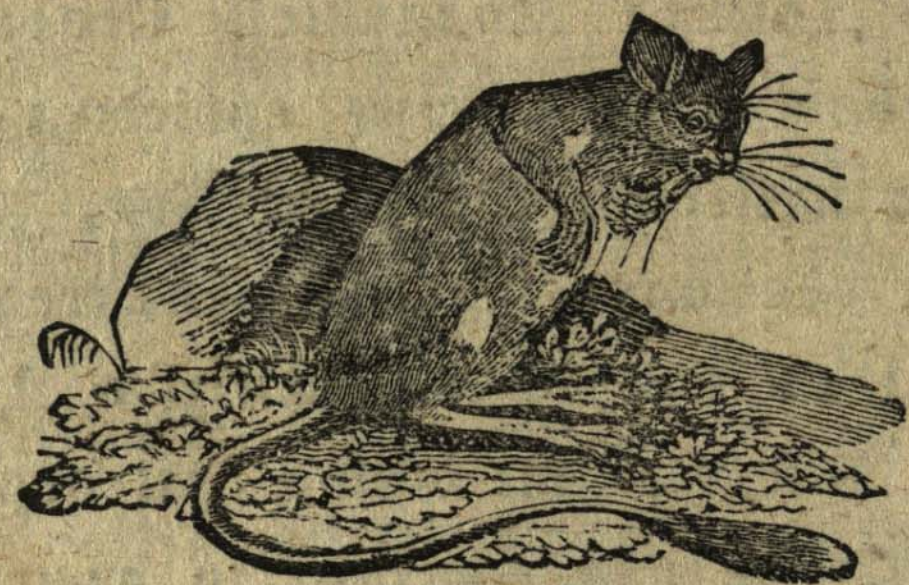
кѣт есте маї маре кѣтїмеа челор че се дескомпуѣ, шї ку кѣт ẽ маї рѣпїде дескомпуѣреа лор, ку атѣта шї плоаеа се фаче маї пѣтернїкѣ. Прїн ачеаста нѣурї нѣ се десѣїнѣазѣ, чї ку атѣта маї мулѣ адаог ла крѣщереа лор, дакѣ кѣтїмеа авурїлор че се хнеск ку її есте маї маре декѣт ачеса че се дескомпуѣ дн сїнѣл лор. Плоаеа днчѣтеазѣ, пентру кѣ есте нѣвое де авурї дн атмосферѣ; дарѣ, орї пентру кѣ авурѣл, кареле фѣптѣїсѣ дескомпуѣреа лор, аѣ трекѣт днїнѣте, орї пентру кѣ хрмеазѣ оаре-каре префачерї кїар дн нѣур, сеаѣ дн аерѣл че-л днкѣнѣурѣ, дмпедекѣнд дескомпуѣреа авурїлор де апѣ, шї не днчѣтѣл десѣїнѣїнд шї авурїї кїар а днсѣшї нѣурѣлї.

Гр. Пл.



## ЖЕРВО.

Жерво есте пѣцін маї мїк декѣт мотанѣл, аре маре асѣмѣнаре ку епѣрїле де моск; шї чеа маї днсѣмнатѣ деосѣїре а лѣї есте конструкція ла-белор; кѣчї ачеле де дїнаїнѣте сѣнт лѣнці нѣмаї де хн деѣт днлеснїндѣї дѣчѣреа хрѣнеї ла гѣрѣ; ачеле де дїнапѣї сѣнт фѣарте лѣнці, гоале шї фѣормате ка апасѣрїлор авѣнд ла фїе-каре кѣте треї хнїї. Коада есте маї лѣнгѣ декѣт тот трупѣл, їар мїнѣндѣсе прїн хн канаф де пѣр. Блана лѣї есте мѣтѣсоасѣ, де хн колор рошїетїк не спѣте шї алѣїе не сѣх пѣнтѣче. Жерво се аѣлѣ дн Еѣїпет, дн Барварїа, дн Палестїна шї дн дешѣртѣрїле оріентате а Сїберїеї. Ачесте анімале саѣ пѣмѣнтѣл шї чел маї клѣїос пентру ашї фаче вїзѣнїе; еле фѣормеазѣ ку чеа маї маре нѣїме лѣкѣїнѣеле лор пѣмїнѣтене, нѣ нѣмаї ку аѣнѣторѣл ла-белор де дїнаїнѣте чї шї а дїнцілор, арунѣнд пѣрна ку лабела де дїнапѣї пентру а фѣорма хн фел де мѣвїлїцѣ ла гѣра вїзѣнїеї. Вїзѣнїїле лор сѣнт лѣнці, котїїте шї се сѣѣрѣшеск прїн о спаїе маре,



сеаѣ кѣївѣл лор, хнде депѣн ерѣхрїле челе маї алесе.

Арабїї прїнд вїѣ ачест анімал асѣпѣнд епїрїле вїзѣнїеї шї лѣсїнд нѣмаї хна не хнде есте сїлїт се насѣ. Хнїї зїк кѣ Жерво доарме зїоа, днсѣ Д. Соннїнї не днкрѣдїнѣазѣ кѣ ачесте анімале лї веде чїнева умѣлѣнд дн трупѣ нѣмероасе нѣмаї зїоа, шї ачеле прїнсе нѣ аратѣ маї маре вїочѣне шї дешѣпѣтаре декѣт нѣмаї зїоа дн чеа маї маре аршїцѣ а соарелѣї, їар дакѣ чїнева ле пѣне ла умѣрѣ, еле се стрѣнг хнеле дн контра алѣора арѣтѣнд хн фел де сѣфѣрїнѣ прїн лїпсїреа кѣлдѣреї. Храна лор дн прїнсоаре есте грѣѣ, орез, нѣчї шї тот соѣл де фрукѣрї.

PERIODICE

ROMANIA

ИНСТИТУТЪ Л АЛБИНЕИ.







на, ші маї мулт декът ачеаста мѣреаць? Персоналу, че прін о мѣхъ деосевіре дн прінціпіле релігіосе се деосевеще де Арав ші де Турк се деосевеще днкъ маї мулт прін карактерул съх нѣ атът де статорнік, мѣнте маї активъ ші лѣмбъ маї стрѣлчѣтъ ші маї граціосъ. Есте оаре де невое а маї дншіра ші пе крещініи деосевітелор кумунітѣці ші секте, Армені, Георгіені, Мароніці ші алці; жѣдовул днкѣнѣндусъ лѣі Іехова дн лѣмба пѣрїнцілор сеї, попоареле днкъ ідолатре а Тартаріей ші тоате ачеле оарде неѣмѣлѣнзїте каре лѣхѣск деосевітеле пѣрї а Асіей, де ла мунтеле Тахру ші Еуфратул пѣнъ дн днтінселе кѣмпї а Асіей де меазъ-ноапте?

Не вом сълі, днтрѣ кѣт нѣ ва фї прін пѣтїнѣтъ, ка прін деосевіреа лѣмбелор се статорнічїм о лѣнїе карактерістїкъ днтре челе маї де фрѣнте днтре ачеле попоаре, нѣдѣждѣнд кѣ прін о а-сѣмїне класїфікаціе вом рѣспѣнді о лѣмїнъ асѣ-пра пунтурїлор че пѣнъ акѣм ераѣ сѣпѣсе хнѣї кѣношїнці кѣ тотѣл конфузъ. Не вом їнтереса кѣ деосевіре а днкѣноаще пе ачеле днтре еле че стаѣ дн релацие кѣ европѣї, сеаѣ вор фї стѣтѣт. Аша дар, недѣнд кѣ тотѣл зїтѣрей лѣмбеле векї че асѣзї нѣ се маї днтревѣнѣцазъ, ші каре аѣ днтрат дн рѣнѣул лѣмбелор днвѣцате ші релігі-осе, не вом окупа маї кѣ дїнадїнсѣл де лѣмбеле вїї а пѣрѣей рѣсѣрїтене а Асіей, де ачеле днтрѣ хн кѣвѣнт, каре вор фї кѣ време мїжлокѣл ко-мунїкаціей днтре европѣї ші попоареле че де вор-вѣскѣ.

ДМПРЦІРѢА ДЕНЕРАЛЪ А ЛѢМБЕЛОР АСІЕЙ.

Дн денере лѣмбеле Асіей се дмларт дн шепте фамїлії:

1). Фамїліа лѣмбелор семїтїче.

Челе маї де кѣпїтенїе сѣнт: лѣмбеле еврееас-кѣ, сїрікѣ, пѣфлѣвї, арабѣ, геезѣ, амфарїкѣ, ші алтеле.

2). Фамїліа лѣмбелор кавказїче.

Челе маї де кѣпїтенїе сѣнт: армана, Георгїа-на, чїркасіана, аваса, авара ші алтеле.

3). Фамїліа лѣмбелор Персіей.

Челе маї де кѣпїтенїе сѣнт: Зїнда, Парсіа, Персана, Курда, Пѣхтѣ сеаѣ Афгана ші алтеле.

4). Фамїліа лѣмбелор Індіене.

Челе маї де кѣпїтенїе сѣнт: Санскрїтїсіа кѣ о мулѣме де діалекте, Індостана, Бенгалїка, Ма-лаа, Чїнгалаеа ші алтеле.

5). Фамїліа лѣмбелор Рѣдїей трансгагетїче.

Челе маї де кѣпїтенїе сѣнт: Хїнеза, Тїветане, Короса, Іапонеза ші алтеле.

6). Фамїліа лѣмбелор Тартаре.

Челе маї де кѣпїтенїе сѣнт: Манчѣ, Монгола, Турчеаска.

7). Фамїліа лѣмбелор сїберїче.

Ачеаста кѣупрїнде деосевїте лѣмбї пѣдїн кѣнос-кѣте, ворѣте дн пѣрїїле норд-остїче а Асіей.

СѢБ-ДМПРЦІРІ.

Фамїліа Семїтїкѣ.

Ачеастѣ фамїліе се поате дмпѣрці дн чїнчї ра-муре, ші анѣме:

1). Лѣмба еврееаскѣ. — Ачеастѣ лѣмбѣ аѣ нѣмаї прін їмпортенѣа са релігіосъ ші їсторїкѣ тревѣе а траѣе а ноастѣр лѣхаре-амїнте, чї днкѣ ші прін ачѣеа кѣ-ї лѣмба днвѣцацілор, кѣ-ї о лѣмбѣ че днкѣ вїазъ дѣпѣ атѣца мїї де анї, ші-ї днтревѣнѣцате, дїшї нѣ де тоѣї, дар де мулѣї днтре еврей, дн скрїптїле кѣлтѣлѣї лор; кѣ тоа-те кѣ нѣ-ї де тѣгѣдѣїт кѣ її маї мулт ворѣск лѣмба попорѣлѣї пїнтре каре се аѣпостеазъ. Ної не вом окупа маї днтѣї декѣт тоате кѣ еврееас-ка вѣке, асѣел прѣкѣм еа се ворѣеа ші се скрїеа де кѣтрѣ їзраїлїці пѣнъ дѣпѣ ешїреа дїн склѣвїа Бавїлонѣлѣї, кѣнд днѣѣѣ де а маї фї ворѣїтѣ ші се фѣкѣ лѣмба днвѣцацілор, врѣкѣм лѣмба латїнѣ дн вѣакѣл де мїжлок. Дн ачеастѣ їдіомѣ сѣнт скрїсе тоате кѣрїїле вїсѣрїѣѣї пѣнъ ла прѣѣї-тѣл Малахїа їнклѣзїв.



Бї преа адївѣрат кѣ алфаветѣм кѣ каре се слѣ-  
жѣск аствѣї Самерїтанїї ера ачел днтревѣнцат  
де Евреї дн ачел перїод. Днсѣ аствѣї иї дн-  
тревѣнцазѣ карактере адѣсѣ дїн склѣвїе, шї ка-  
ре нѣ се пот нѣмї декѣт карактере Халдеене.  
Се чїтешѣ де ла дреапта спре стѣнга ка тоате  
скрїсорїлс семїтїче.

Самарітеана ші Равініка пот фі пріївіт ка дове діалекте а лімбеї Евреешї. Чеа днтї дін аче-де лімбі аре асъмънаре ку Халдееана ші Серіа-на. Еа се паре а се фі формат дн веакул ал VII, днаїнте де Хс. ла аместекареа Евреїлор че лъктеаѣ дмпърѣціа Ізраїліть ку колонїїле Асіріе-не, тріміші дн Іудеа дн локул евреїлор дъші дн склъвіа Бабїлонудуї. — Днкъ тот екзість Са-марїтенї дн деосевїте політії а Асіеї; днсъ На-плуза дін Палестїна се поате зіче къ-ї патріа-лор. Лімба днтревїнцать де дъншії є аръбеас-ка вулгарь.

Дневъпаціі жідові, карії днфлореаѣ дн веакѣ ал ХІ, днфїїнцирѣ дн ачаа епохѣ, лїмба нумїт а Равїнілор, аместекїнд лїмба Халдесаскѣ ку еврееаска веке. Де атунче с'аѣ днсінуат дн еа о мулціме де кувїнте стрейне: Іспанїоле, Італїене, Цермане, Оландезе шї Полоне, шї днтр'ун кувїнт дїн тоате церїле, дн каре жідовї се гьсеск рьспїндіці. Лїмба равінілор се скріе ку ачелешї карактере ка шї еврееаска веке (Халдееврееаскѣ).

Фенічіана. — Ачеастъ лимбъ ера ворвітъ дн тоатъ Сірія, ші се деосебеа пуцін де чеа евре-еаскъ. Еа фѹ рѣспъндітъ прін комерц ші коло-нііле Фелічіене, дн тоате пѣрціле ші дн тоате інсуліле Медітераней; медалііле дупъ каре с'аѣ пѹтѹт компара карактеріле, ші кѣтева інскріпцій, даѣ о днкредінцаре къ алфаветѹл евреескъ аѣ фост формат дупъ ачел самарітеан.

(Ba 8pma).

ПЪРІНТЕЛЕ МАТЕЙ.

АНФРЪНЪТОРИЪЛ ПАТИМЕЇ БЕЩЕЇ АН ІРЛАНДІА.

[illegible]

прін окіре пѣтрунзѣтоаре асупра ҃нор оаменї ка-  
рїї дн ачаа старе самънъ маї мулт ку анімале.  
Ел нѣ с'аѣ днфѣдошат ка ҃н профїт, нїчї ка Ма-  
хомед цѣрѣнд пентру асемене пѣрѣсіре пѣмін-  
теаскѣ, парадїсул череск, че мїнуніле де ел фѣѣ-  
туїте, рѣсар дїн курат морал, дїн влѣндеціле  
кувїнтелор сале прїн каре днвїнѣе, адѣче ла ку-  
нощїнѣ шї рѣварсѣ вїне-кувѣнтѣрїме пѣчеї шї а  
рѣпаосулѣ дн сїнул фамїліїлор.

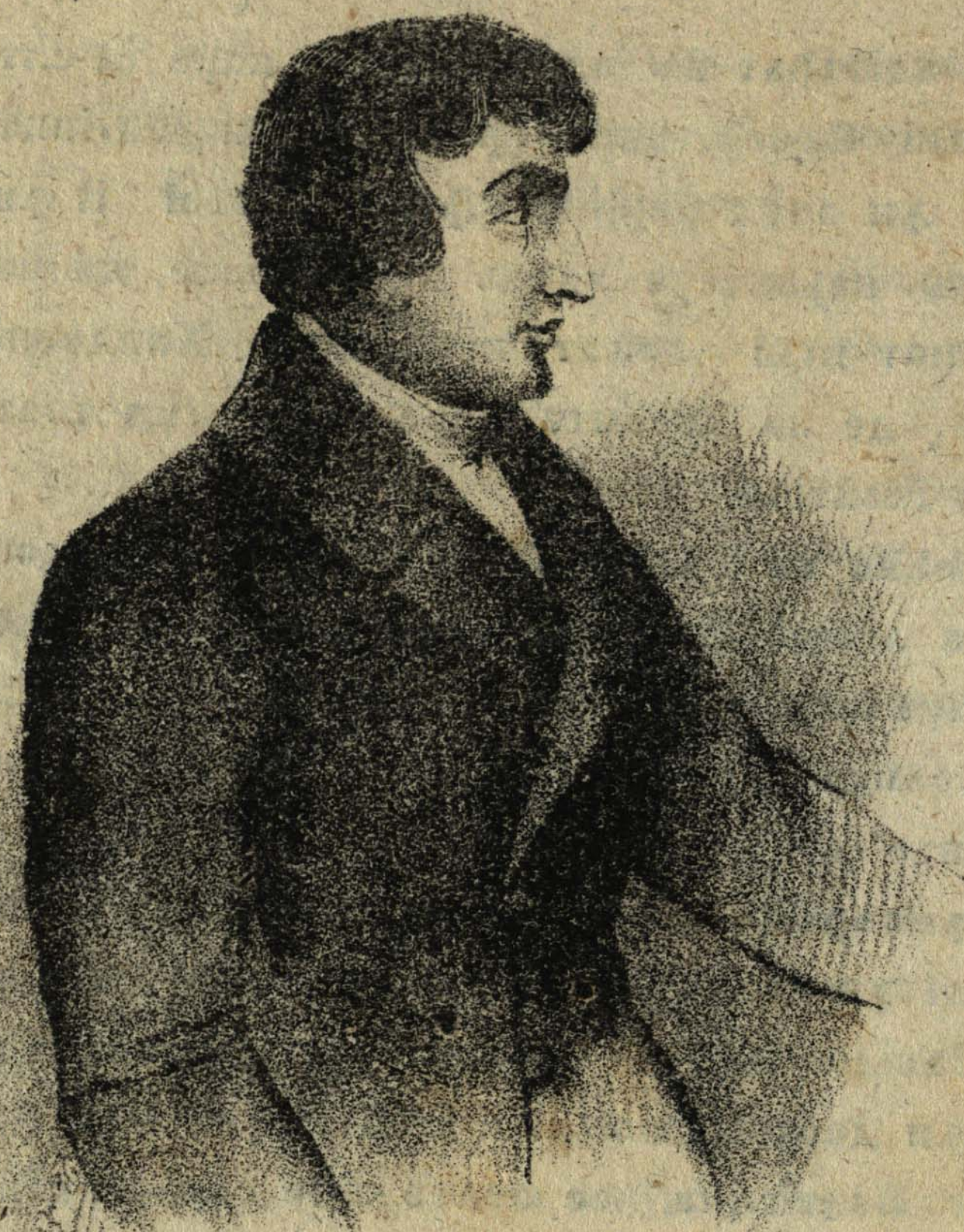
Ачій че аъ възут не пъринтеле Матеї, аспуреазъ.  
къ фисіономіа са есте блъндъ ші фоарте плъкутъ,  
ростул сеѣ армоніос, ел есте сімплу ші фъръ нічі о  
претенціе. Кемънд ун попор дитрег а пъші престе о  
кале дн каре пъръсінд о плъкутъ адеменіре се куле-  
де нумаї ферічіреа соврістьцій (дифрънъреї). Нічі  
с'аъ афлат уналт ом кареле се айбе о днріуріре а-



тът де маре асупра мулцімеї, дупрекѹм іл мшкѹ  
а лѹї сімпіре, ел пентрѹ тоате аѹлѹ кувінтеле  
потривіте. Німе н'аѹ прііміт кѹ маї маре умелін-  
цѹ мъртхрісіріле пѹблїче де респект, нічі кѹ маї  
маре рѹдаре н'аѹ сѹферіт ловіріме дѹшманілор  
сеї. Върста прінтелѹї *Matei* есте песте 50 ані.  
маре, віне-ѹѹкѹт, ші ка кѹм ар аѹе а ведера кеар  
прін трѹнсул преѹл сістемеї сале, ел се паре а  
ѹї репрезентатѹл сѹнѹтъѹей.

Тоатѹ днѹлетнічіреа віеѹей сале аѹ ѹост ші  
есте а предіка прін сате ші прін політїї дѹпро-  
тіѹа днѹтреѹїнѹереї вѹѹтѹрілор спірітѹоасе, по-  
порѹл, трас де дѹлчеана кувінѹлѹї сеѹ, се дн-  
деасѹ дн ѹѹрѹл сеѹ, ші конвінс де адеѹѹрѹл  
пропѹс, *Ankee visrămănt pentră toată viața a nă-  
șea năgă o bătărie amețitoare*. Сѹ нѹмѹрѹ пѹнѹ  
амѹ песте 3 міліоане вѹрѹаѹї ші ѹемеї че пѹзеск  
астѹ сістемѹ, дѹѹѹѹшїнд лѹмеї резулѹтатѹл чел  
мѹнѹгѹтор, *префăkăndăse din căraci și pătimași*  
*дн днѹвѹѹїѹї ші віртѹошї*, крескѹнд дѹпре асеме-  
не прїнѹїпїї ші пе ѹїї лор. Астѹ пїлдѹ мѹнѹгѹтоаре  
с'аѹ ѹрмат ші прін алте перї, ѹнде де асеме-  
не сѹ днмѹлѹеще нѹмѹрѹл соѹїетѹїлор днѹрѹнѹ-  
тоаре де веѹїе.

Дее Д-зеѹ а се днѹѹѹоша ші днѹтре ної дїн-



ПРІНТЕЛЕ МАТЕЙ.

тре клер ѹн асеме-не Апостѹл, днѹсѹрѹїнареа лѹї  
ѹа ѹї кѹ атѹта маї вредніѹѹ де лѹѹдѹ, кѹ прін  
контенїреа венїнѹлѹї че веѹ оаменїї дн ѹорма  
плѹкѹтѹ гѹстѹлѹї, се ѹа кѹрма гангрена каре аме-  
нінѹѹ а деморалїза ші а деѹенера неамѹл Ро-  
мѹнеск.

## АРМІЛЕ ДЕФЕНСІВЕ ШІ ОФЕНСІВЕ А АНІМАЛІЛОР ШІ А ВЕѹЕТАЛІЛОР.

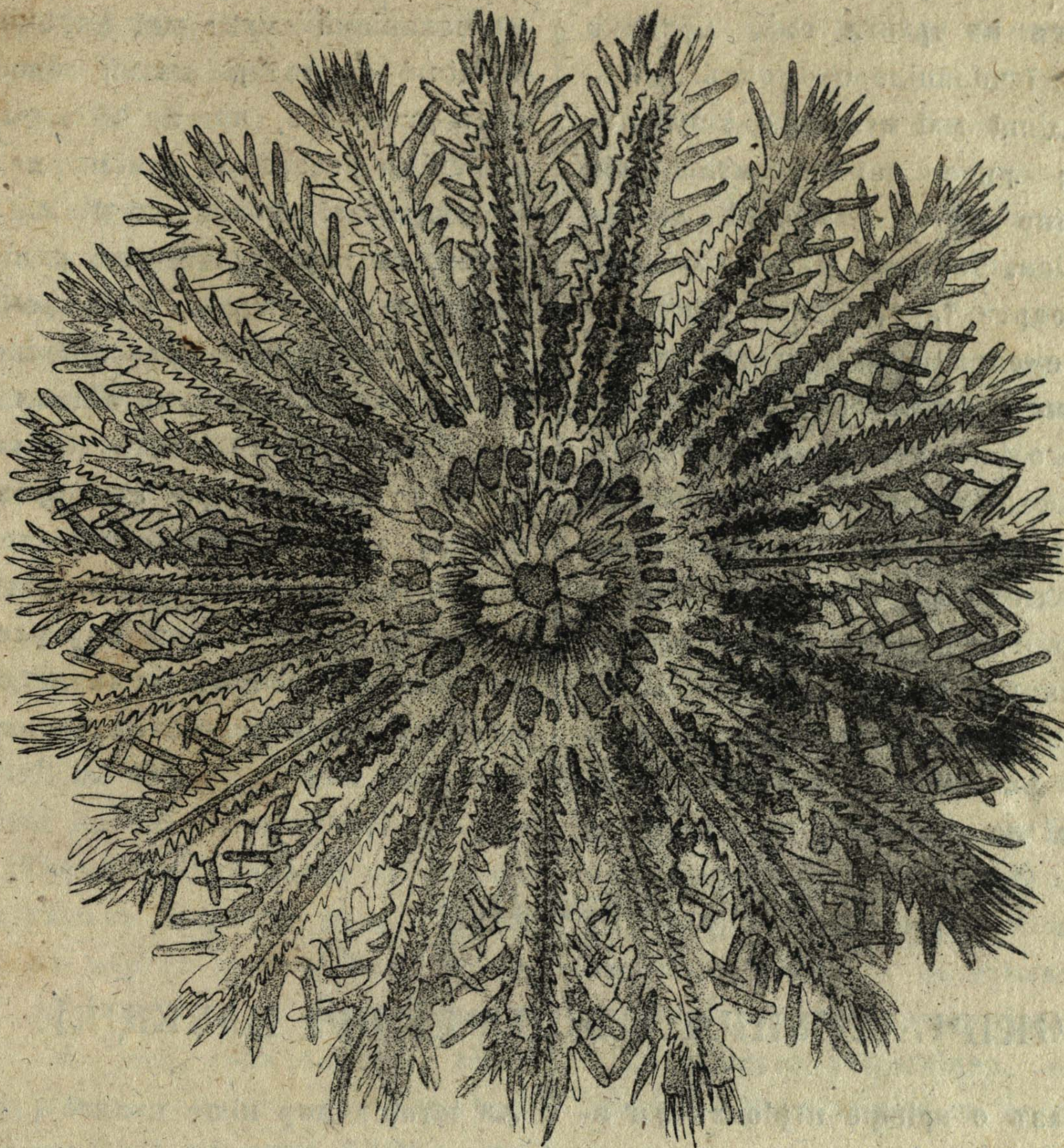
(ѹрта).

Дїнѹїї карнасіерїор нѹ сѹнт тот-деаѹна недїс-  
пѹрѹїї де геарѹ, пентрѹ кѹ ші анімалїле недїнтате  
аѹ ѹнѹїї ѹоарте марї, дар атѹнѹче аѹсѹте органе  
нѹ сѹнт менїте а прїнде сеаѹ а сѹѹшіа храна,  
че нѹмаї спре а скормолї пѹмѹнѹл, сеаѹ спре а  
рїдіка де пе арѹорї скоарѹа че есте реѹїмінѹл  
хрѹнеї лор. Днѹтре тоате ѹнѹїїле, челе маї прї-  
междїоасе сѹнт пїнтїні орнїторѹхѹлѹї; аѹсѹтіа аѹ  
пе днѹ нѹѹнѹтрѹ ѹн канал че секретѹеаѹ ѹн лікїд ве-  
нінос. Іст анімал мамїѹер сѹ апропїе де віперѹ (ѹн

ѹелѹ де шерпе венїнос), прін карактерѹл че поартѹ,  
дешї прін ѹорма ѹотѹлѹї сѹ асамѹнѹ кѹ пасерїле.  
Вїпера аре дої днѹїї деосѹѹїї, ка доѹѹ кѹрліѹе  
мїшкѹтоаре дн ѹоланѹл ѹѹлѹей де деасѹпра, дн  
деѹѹще аѹсѹте арме стаѹ мїпїте де черѹл гѹреї,  
днсе кѹнд анімалѹл ѹоеще, ле поате днѹрепта ші  
а прїчїнѹї пѹнѹ ші моарте прін венїноаселе рѹнї  
че проѹѹѹче кѹ еле.

Коарнеде, маї кѹ самѹ ачеле а таѹрѹлѹї ші а  
рїночерѹлѹї, сѹнт асеме-не нїще арме атакѹтоаре.





# ARMILE DE FENSIBE III OFENSIBE A ANIMALLOR III A VEGETALLOR.

Гімнї арїчлї шї а поркїлї гімпос, че сїнт формаці дїн о субстанціе аналогї кї ачеа а коарнелор, пот нїмаї а сї дїдрепта дїпї воїн-ца анімалїлї, дар нїчї одатї нї сїнт арїнкаці ка нїще сїцеї, — прекум претїнде попорїл, — шї прїн їрмаре сїнт нїмаї апїрїторї, нар нї шї ата-кїторї. Оаре-каре анімале, прекум есте *Tats*, аї піелеа фоарте вїртоасї, дїкїт формаазї дїмпре-дїрїл тїрїлї лор павїзе нестрїбїтїте, каре нї сїнт декїт протегїтоаре, дар кїте одатї, ла *Панголїн* де есемплї, се пот а сї дїдрепта шї а слїжї де арме атакїтоаре.

Арміле челе маї де кїпїтенїе а пасерїлор сїнт

плїскїл шї кїнїїле де ла пічоаре, ла унїле со-кїрї сї веде асїмїне кїте о канїе бїне дїсїлї-тї, ла сїрїшїтїл арїпеї, прекум ла струїї. Дїн-тре пасерї, нїмаї гїнеле аї пїнтїнї.

Ла тїрїтоаре, дїнїї сїнт адесе фоарте вїр-тошї; крокодїлїл дї ачеастї прївїре есте маї тот атїта де бїне фаворат де натурї ка шї тї-гїл, шї ла алте дїн ачесте анімале колїї чеї венїношї сїнт армеле челе маї дїспїмїнтїтоа-ре прекум ам вїзїт ла *вїперї*. Дїсїрїшїт мїл-те дїн тїрїтоаре неавїнд нїчї гїарї, нїчї дїнїї пїтернїчї де а атака, сї слїжескїї спре ачест скопї де дїсїшї тїрїл лор прекум фаче шїр-



неде боа, каре леагъ къ трупъ съ, прада о  
днѣдѣше ші рѹмѣндѹ чоланіе о омоарѣ.

Пецїї асемене аѣ дїнцї маї мулт сеаѣ маї пѹ-  
цїн днспїмѣнтѣторї; днсе чеї маї мулцї дїн  
трѣншїї аѣ алте органе че ле служескѣ де ар-  
ме; аша есте *еспадон*, акѣрѹа фалкѣ де деа-  
сѹпра съ лѹнѣще фоарте таре, днкѣт формаазъ  
ѹн фел де плїскѣ асеменеа ѹнеї фрїгѣрї сеаѣ ѹ-  
нѹї тѣѹшї де савїе къ каре анїмалѹ, фаче прї-  
междїоасе рѣнї цетаселїор челор маї марї.

Мулта спецїї де ачесте анїмале сѣнт акоперїте пе  
труп къ гїмпї сеаѣ къ алте органе вѣртоасе чї се  
асамѣнѣ къ дїнцї; алтеле аѣ разе аскѹцїте пе ла  
вѣрфѹл арїпїоарелор, пе каре ле пот дндрепта  
сеаѣ кулка дѹнѣ воїнцѣ; разеле ачестеа де нѹ  
венїоасе, чел пѹцїн продѹк дѹрерї фоарте гре-  
ле. Ла *сімѣрѣ*, чса днтѣѣ разѣ а арїпїоареї де  
ла пепт шї а ачелеї де ла спате, съ мїшкѣ къ

ѹн механисмѣ мулт маї днсѣмнат: фїїнд армате  
къ дїнцї пе лѣтурї, ка ѹн ферестеѣ, съ мїшкѣ ка  
доѹѣ аскѹцїте че ар фї днфїпте дн мѣнѹнкї  
прїнтр'ѹн ресор. О фамїліе де пеще поартѣ ла  
вѣрфѹл козеї ѹн аскѹцїт нѹ маї пѹцїн днспїмѣн-  
тѣтор, къ каре прїчїнѹеще рѣнї прїмеждїоасе.

Ынеалта електрїкѣ, а *торпїлеї*, а *вїмнотеї* шї а  
*сімѣреї*, поате фї прївїтѣ асемїне ка арме атакѣ-  
тоаре; ачест дїн ѹрмѣ анїмал се нѹмеще де а-  
равї Раав (тѹнет) пентрѣ скѹтурѣтурїле електрї-  
че че прїчїнѹеще прїн атїнѣереа са. Плачеле че  
акопѣр трупѹл ѹнор спенї де ачесте анїмале,  
сѣнт арме апѣрѣтоаре. Спецїа нѹмїтѣ *Ладѣ*, е-  
сте днвѣлїтѣ къ о пеле вѣртоасѣ, че о протегѣе-  
ще, шї каре съ веде ла ѹнеле соѹрї де тѣрѣтоа-  
ре; кар маї къ самѣ ла *ѣроаска цїстоасѣ*.

(Ва *срѣта*).

## ОКІРЕ АСѢПРА СФІЦЕРЕї ОРї ЕЛВЕЦІЕї.

Елвецїа днѣѣцїошазѣ о прївїре кѹрїоазѣ дн а-  
спреле свѹчїмѣрї атѣт дн а ле оаменїор кѣт шї  
дн а ле лѹкрѹрїлор, прїн каре ел аѣ тревїт сѣ  
треакѣ пѣнѣ че аѣ адѣѹне сѣ формезѣ о нацїе,  
нѣскѹтѣ дїн ѹн аместїкѣ дѹрерос шї апѣсатѣ дїн  
партеа днкѣлкѣторїлор еї

Дн тїмпѹл днкѣрѣереї семїнцїеї Галїлор дн І-  
талїа, попоарїле че лѣкѹїаѣ церїле ѹнде-е аетѣзї  
Ценѹва шї Флоренцїа, фѣдїрѣ дн пѣлѣурї марї  
дн мѹнцїї чеї дналцї че днкѹнѣѹрѣ обѣршїїле  
Рїнѹлѹї шї а Інѹлѹї, се статорнїчїрѣ аколо, шї  
формѣрѣ ачеастѣ нацїе мїкѣ де мѹнтенї нѹмїцї  
дн лїмѣа латїнеаскѣ *Rhoeti* Рецїї, шї дн карїї  
се веде ѹрїкѹл Грїзонїлор. Елвецїенїї, кїар чеї  
адївѣрацї, къ карїї се аместекѣ Чїмѣрїї дн  
тїмпѹл днкѣлкѣрїлор ресѹїтоаре а ачестор дїн  
ѹрмѣ, кѹпрїндеаѣ вѣдчелїле афлѣтоаре днтре  
мѹнтеле Цѹра шї днтре Алпї. Се гѣсеще днкѣ

дн їсторїа лор нїще нѹансе (ѹрме), нїще спѣнерї  
каре довідескѣ къ шї нїще колонїї Гречешї с'аѣ  
днтрѣлокат къ попоарїле де ла Меазѣ-Ноапте.  
Кѣнд Чесар бѣтѹ пре Елвецїенїї комендѹїцї тот  
де ачелашѣ Стївїкон каре, дн цѣѹнеца лѹї, дн-  
фрѹнтасѣ мѣндрїа Романїлор, марїле Капїтан ро-  
ман гѣсї ла ачесте попоаре, прекѹм днсѹшї ел  
мѣртѹрїсеще дн Коментарїїле лѹї челе їсторїче,  
о мулцїме де їнскрїпцїї дн лїмѣа гречеаскѣ. Ел-  
вецїенїї сосїрѣ днтрѣ днтїмпїнареа лѹї Чесар къ  
тоате армїле лор, карѣле лор, фемеїле лор, ко-  
пїї лор, дѹнѣ че маї днтѣѣ ш'аѣ арс тоате сѣ-  
тѹцїле лор. Днвїнѣереа лор аѣ фост крѣнченѣ:  
дїн нѹмѣрѹл лор, че се сѹїа ла 110,000, де а-  
бїа рѣмасѣ 92,000, пре карїї Чесар романѹл їаѣ  
трїмес пе ла ветрїле лор, пентрѣ ка сѣ-шї резї-  
деаскѣ лѣкѹїнцелеле шї тѣргѹшоарїле, фѣкѣндѹї а-  
лїанцї къ романїї; днсѣ еї ераѣ нїще алїанцї



нѣтънѣ, дн тот мнѣтъл гата де рескоалъ. Пен-  
трѣ аї цїнеа дн фрѣѣ, Чесар порончї съ се рїді-  
че, пе цѣрмѣріле лакулѣї Леман, о четате нѣмі-  
тъ *Noviodunum*, унде есте астъзї *Nion*а. По-  
поареле дн Вале (*Vallenses*), оарде де хоїї кѣ-  
тріерѣторї прїн мѣнїї, учїгѣнд шї жефѣнд пе кѣ-  
лѣторї, аѣ фост кѣтва тїмп сѣвѣнѣгаїї; тар Редїї  
с'аѣ фост сѣпѣс де кѣтрѣ імператѣл Август.  
Кѣнд Елвеція, сѣпѣсѣ Романїлор, днченїа а прїмі  
о фатѣ де крещїніемѣ, натѣ кѣ сосїрѣ, дн ал па-  
трѣлеа веакѣ, Церманїї шї Ломбардїї, карїї сѣвѣ-  
нѣгѣрѣ шї пре стѣпѣнї шї пре склавї. Прївїре  
де о чїокнїре днфїорѣтоаре а тѣтѣрор ачестор  
попоаре пѣстїїтоаре шї днвїнгѣтоаре каре се  
стрекѣрѣ унѣл дѣпѣ алѣл прїн ачестѣ царѣ:  
Хунїї кѣ Атїла пронѣмїт Бїчѣл лѣї Д-зѣѣ, Бѣргї-  
гїонїї, Гоцїї, Фрѣнчїї шї Фїнгѣрїї; апої Сараченїї  
карїї, дѣпѣ чїнчї-зѣчї де анї де нѣвѣлѣрї, де рѣ-  
пїрї, с'аѣ нїмїчїт. Токма сѣвт ѣрмашїї лѣї Карол  
чел Маре Елвеція кѣпѣтѣ оаре че вазѣ. Днсѣ  
дндатѣ се тѣмпѣлѣ кѣ партеа ачестей цѣрї, че се  
кувїнїа дѣкатѣлѣї де Швагїа, се днтрѣлокѣ кѣ  
Імперїа Церманїкѣ. Де аїче, сѣвт Алберт, фїнѣл  
лѣї Рѣдолѣ де Хабсѣург, се їскѣ револта чеа  
файмоасѣ а лѣї Гїлом-Тел дн анѣл 1308; дн  
анѣл 1315 се формѣ конфедерация де Швїцѣ; дн  
анѣл 1513 Апензел комплестеазѣ репѣблїка Фе-  
дератївѣ. Днсѣфршїт, дѣпѣ треї веакѣрї дн ка-  
ре Елвеція сѣфери о мѣлцїме де стрѣнчїнѣрї шї де  
сѣвѣнѣмѣрї, авїа челе доѣѣ-зѣчї шї доѣе де Кан-  
тоане се днтрѣнїрѣ.

Сѣїцера е о царѣ унде натура се аратѣ дн

харѣріле шї аспрїміле еї челе маї пїторесче; вер-  
деаца рїде лѣнгѣ геацѣ; мѣлкомѣл пѣдѣрїлор  
домнеше лѣнгѣ сѣмомѣл торентїлор (хїїтоарї-  
лор). Кѣлмеа Алпїлор, мѣлт маї дналѣтѣ декѣт  
ачеа а мѣнтелѣї Цѣра, шї респѣндеше рамѣріле  
еї дн тоате пѣрїїле. Ічї сѣнт сѣѣетѣрї де студїї  
пѣрѣрелнїче пентрѣ цѣологїстї; коло ун спек-  
такѣл мѣрец а револѣцїїлор глоѣлѣї; днсѣ о-  
кѣл депрїнс кѣ ачест тавлон мѣрец де днпон-  
чїшерї шї де револѣцїї, веде дн еле марша чеа  
трептатѣ а натурей. Адмїрацїа те їмеше днїн-  
теа кѣлмеї де Севен, каре се ѣркѣ дн нѣрїї дн  
форма унѣї обелїск трїѣнгет, шї днїнтеа ашѣзе-  
рей цїркѣларе а вре о кѣтева цїклѣурї, прекѣм о  
днфѣїїшазѣ мѣнтеле Роза, компѣс дн о дншї-  
раре неднтрерѣпѣтѣ де налте пїскѣрї, каре факѣ  
ун черк ѣрїешѣ. Неѣа, че се десѣаче шї каде  
дн цѣнѣнїле адѣпостїте де соаре, формеазѣ ге-  
царїї каре, дн прїмѣ-варѣ алѣнскѣндѣсе не по-  
вѣрнїшѣріле лор, продѣче ун днфрїкошат шї ун  
мѣрец феномен че се нѣмеше крещїреа Гедарї-  
лор сеаѣ а мѣнцїлор де гїацѣ.

Дѣпѣ слѣса мѣнтенїлор, нїше дѣхѣрї некурате  
лѣкѣескѣ прїн пѣдѣрї шї прїн мѣнцї; шї се вор-  
беше дн царѣ кѣ дракѣл ар фї дѣрат шосеа де  
ла Пїер-Пертѣї, прекѣм шї пѣнтеа чеа фїреаскѣ  
че се рѣдїкѣ деасѣпра. Кѣтева тѣмпѣлѣрї плїне  
де оѣперстїїїе шї де фантастїїїтате, се афѣл дн  
Сѣїцера, ка шї дн орї каре царѣ мѣнѣтоасѣ, унде  
преѣїдецеле ѣшор се днкѣївеазѣ шї кѣ аневос  
се потѣ десрѣдѣїна.

Т. Кодрескѣ.

## ФИЦИОНОМІА ОМѢЛѢ.

(Жрта).

СЕМНѢ СКОАСЕ ДІН СПРІНЧЕНЕ.

Спрїнченїле днфѣїїшазѣ пѣїїне семне дн прї-  
їїреа факѣлѣїїлор спїрїтѣлѣї. Шї тогѣшї ла оа-  
менїї днзѣстрацї кѣ спїрїтѣл калѣлѣї, ла мате-

матїї, спрїнченеана формеазѣ ун унѣїї преа сшїт  
афарѣ шї деасѣпра окѣлѣї. — Ла мѣзїканцїї че  
маре се днсамнѣ, кам ла мїзлокѣл спрїнченей, о



умфлътуръ преа възутъ, днсь требѹе съ се фѹ  
лхат бѹне сама шѹ пе алте канѹте пенѹру ка съ  
се кѹноаскъ фоарте бѹне ачеастъ умфлътуръ шѹ  
съ нѹ се аместѹче кѹ вре о бѹлбѹкътуръ ѹскать  
дѹн вре о алтъ прѹчѹнѹ шѹ фъръ ка съ днфѹцѹо-  
шезъ макар чел маѹ мѹкѹ ѹнѹтерес. (Аша есте ве-  
стѹтул компѹѹтор Росѹнѹ).

Ніще спрінчене днвінате ші гроасе аратъ о-  
вічнзїт ѳн спіріт дестоїнік де рефлекціє ші де  
кѳцетърї дналте. Ла оаменїї пѳцїн прїчепьторї,  
дїнпротївъ, спрінченїле-с лате, дндїпъртате ѳна  
де алта шї преа рьдікате деасѳпра окїлор.

Гар дн прівіреа карактерулуй ші а патімілор, ніще спрінчене десе сънт ын семнѣ де тѣріе, де енергіе, ва днкѣ ші де аспріме; спрінченіле а-біе ешіте ші супірі аратъ слѣбѣчуне, блъндець ші сфіналъ.

Ніще спрінчене днґусте днсь фрумос креску-  
те, пзцін мішкзчіоасе, арать ґн карактер лініціт  
сеащ статорнік, ґн ом пзцін тзлвурат де патім  
сеащ дестоїнік де а ле сувцїгта. Дїн протїв  
ніще спрінчене нерегулате шї фоарте мішкзчіоа-  
се, се кзвінз ґнґї ом віоғ шї фоарте сімціторғ,  
кзпрїнс де клзтірі де інімъ адзичї шї де патім  
енердїче.

Ан ґенере, спрінченіме се ласъ ан ґіос ші се  
анкрецескѣ дупъ анрізуреа патімілор трісте ші  
пліне де ґрѣ; ші се андіпъртеазъ ші се рѣдікъ  
пентру а еспріма вуна-воінцъ ші букуріе. Ашъ-  
зареа обічнуіть а спрінченілор есте дар де ти  
оаре-каре інтерес ан еспресіа патімілор фамиліа-  
ре, възуте ссаѣ префѣктуе.

(Ka sprina).

ЛЕМИНГЪЛ (ГЪЗГАН ДЕ КЪМП).

Лемінгул се деосебеше де чіелалці гүзгані де кѣмп нүміці кѣмпіаніолі, прін ҹреке ле ші коада лүі каре сѣнт скурте, ші прін форма лавелор де дінаінте каре сѣнт днадінс фѣкуте пентрү скурмат. Лемінгул комун каре трѣеше пе цѣрмуріле мѣреі дн҃гедате се днѣсѣмнеазѣ ка ші кѣмпіанул нүміт іконом прін емі҃грацііле че фате дн тім-пурі нестаторнічіте, умвльнд дн кѣрдүрі. Кѣте одатѣ кѣрдүрі де лемінгі се погоарѣ де прін муниції ҃нде лѣкуеск, мерг дн ліній дрепте формънд о колонѣ стрънсѣ, стрікънд тот че гѣсеск дн калеа лор. Іі ну се мѣрцінеск сѣ скурме нѣмънтул нүмаі дн фацѣ, іі санѣ адѣнк ші мѣ-



нѣнкъ пѣнъ ші рѣдѣчіна сѣмѣнѣтурілор. Мѣри-  
меа ачестор анімале есте ка а гүзганілор ко-  
мүні ші пѣрѣл лор есте о аместеѣтурѣ де не-  
грѣ кѣ галѣн.

**B. B.**

INSTITUTЪ АЛБИНЕІ.





# ШКОЛА ЛЮМІІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕАЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 28.

23 АПРІЛЕ.

### ОКІРЕ АСЪПРА ЦЕРМАНІЕІ.

Прецїреа мораль а попорулї церман с'аѣ фькѣт кѣ ын густ, кѣ о фїнець, шї кѣ о лнхънтаре алеасъ де кѣтръ Доамна Барона де Стаел, францеза, лнтр' о дескрїере фоарте їнтересантъ їнтїтулатъ „Деспре Цертанїа.“ Ної не фолосїм де прїлеж де а чїта вре о кѣтева дїн їдеїле ачеле кѣпрїнзѣтоаре де адївѣр шї де ын стїл лналт че се веде лн ачеастъ дескрїере, ынде щїїнца е трѣтатъ кѣ тот фармькул ынї кондеї лнфлорїт. „Цертанїа, прїп позїція еї џеографїкѣ, поате фї сокотїтѣ ка їнїта Европїї.“ Цара чеа се-рїоасъ а Церманїеї, кѣ фїлософїї еї чеї лналцї, кѣ лнвѣцацїї еї чеї профунзї, кѣ поецїї еї чеї марї, ера кам некѣноскѣтъ де кѣтръ челе-лалте нацїї маї кѣ самъ де кѣтръ Францїа, сокотїндусе кѣ еа ар фї о царъ педантъ кѣпрїнзїнд нѣмаї о поспїтѣрѣ де лнвѣцѣтурѣ. Астѣзї лнсѣ кѣнд щїїнцїле шї артїле се студїазѣ кѣ о лнфокаре дїн їнїмѣ, шї се сїлеск де а нїмїчї кѣ тотул прецѣнде-

цїле тїмпурїлор шї а ле докурїлор, акѣмзїк, маї кѣ тоцїї се лнвоеск де а лнхѣвїїнца ачеїа че Доамна де Стаел кѣ дрепт кѣвѣнт аѣ зїс кѣ: „Цертанїа, поате фї сокотїтѣ ка їнїта Европїї.“ Де ла мѣнцїї Алнї пѣнѣ лн мареа Нордїкѣ, лнтре Рїн шї лнтре Дѣнѣреа, се веде о царъ коперїтѣ де стежарї шї де молїзї, вѣрсдатъ де флѣвїї де о фѣрумсеце їмпортентъ шї кѣрматъ де мѣнцїї акѣрѣїа фацѣ е фоарте пїтореаскѣ, лнсѣ аспрѣ шї трїстѣ. „Партеа де меазѣ-зї лнфѣцощазѣ ын карактер маї зїмѣїторѣ, шї маї лнсѣфлещїт! окѣл нѣ се ставїдеазѣ де нїще тавлоане де о натѣрѣ плїнѣ де трѣсѣтурї посоморїте; лѣкрѣл де мѣнѣ а оамїнїлор се веде лн Цертанїа, лн тоате пѣрцїле: сате. кѣлтурї де огоаре, бордее лѣкѣїте кѣ вїошїме, плаѣрїї коперїте де турме; кѣ тоате ачестеа астѣ парте де царъ нѣ поате кѣ тотул сѣ се дїсѣакѣ де ачеа фїсїономїе меланколїкѣ каре карактїреазѣ лнтрегѣл



пъмънт а Церманіей. Ръмъшіцеле ачестор къ-  
рунте четъцъи феодаде, акърора зідърікоперіте де  
едеръ се цінъ авіа де върхул ачестор делъшоаре  
ші каре маі дн тот мінутул арънкъ змбра лор чеа  
посоморітъ дн фундул пеізацелор челор маі дес-  
фътъчюасе. „Тотуші, дупъ че ачеастъ сензаціе  
плінъ де о неднцълеасъ трістъчъне с'аъ днвінс,  
цара ші лъкуіторіі днфъцшоазъ лъуреі амінте  
оаре че інтересант ші поетік, атунче омъл  
сімте къ ніще сфлете ші ніще імацінаціі до-  
моале аъ днмъндріт ачесте къмпіі. Пеізацеле  
ку каре Рінул е днхунцірат сьнт мърече маі  
претутінденеа; се наре къ ачест флувіѣ есте  
ценіул протегуітор ал Церманіей. Локуріле сьнт  
тот-одатъ серіоасе ші варіате, мьноасе ші сін-  
гуратіче.“ Монументіле готіче сьнт сінгуре че-  
ле маі днсьмнате а ле Церманіей; тоате векъ-  
ріле кавалеріей се вѣд дн еа. Дн маі мулте  
політіі, о мулціме де касе сьнт зъгръвіте пре дін  
афаръ ку фелхуріте кололурі; гзетул нъ преа е-  
сте днхънтътор, днсь ачеастъ въпсіре ші буна  
пріміре а ачестор лъкуінце мічі кхпріндѣ ун че  
де оспътътор ші адемінітор.

„Інтернічіа мунчей ші а куцетърей есте уна  
дін тръсътуріле челе маі де днсьмнат а націей  
цермане; дн класеле челе маі авуте ачеастъ  
пхтернічіе е дін фіре літераръ ші філософікъ: і-  
мацінація маі мулт декът спірітул карактерізазъ  
пре цермані; с'ар зіче къ дн Церманія ар фі де

тревхунцъ де а се пуне ун чентру ші ніще хота-  
ръ ачестей факултъці еміненте де куцетаре че  
се дналцъ ші се піерде дн дішерт, стръбате ші  
шіере дн адънчіме, се німічеше дін мулта непър-  
тініре, се ўмеше дін аналісул чел мулт, ку ун  
кувънт-і ліпсеше ачеіа че нар пугеа шерві де  
чірконспекціе ші де къмпъніре днхунцілор еі.

„Дндатъ че нещїне се рідікъ чева маі пресъс  
де класа чеа де рънд а попорулъ дн Церманія  
нещїне веде о драгосте де о віацъ пачнікъ ші  
інтімъ. Лъкуіторіі політілор ші а къмпіілор, плу-  
гаріі ші солдаціі маі тоці щїъ музїка. Къте о-  
датъ Думініка схолеріі се презумьлъ прін хліці  
кънтънд псалмі дн кор.

„Къмініле, береа ші фумул де тхтхн форма-  
зъ дн цхрул оаменілор де рънд дін Церманія ун  
фелхъ де атмосферъ апъсътаре ші апрінсъ, дін  
каре еі нъ воескъ сь іасъ. Ачеастъ атмосферъ  
ватъмъ мулт хърнічіа лор.“

„Фемеіле цермане-с буне, влѣнде, сімпле ші  
фрмоасе. Лімба церманъ е о лімьъ фоарте  
брїлантъ дн поезіе, фоарте мьноасъ дн метафі-  
зікъ днсь фоарте позітівъ дн конверсаціе.“ Іа-  
тъ кум ворбеше деспре Церманія вестїта Доамнъ  
де Стаел, че се сокоате де мулці днтре ценїіле  
челе маі стрълчїте ші ферїчіте че сексул фру-  
мос аъ пугут сь продукъ дн література францезъ.

Т. Кодрескѣ.

## Б 8 Т 8.

(ЛІВЕНДЪ НАЦІОНАЛЪ).

Плъкуте ші прецъоасе сьнт традицііле націона-  
ле каре се пьстреазъ дн гура попорулъ. Пле-  
кареа а креде ла тьмплърі екстраордінаре, дін  
днвекіме аъ хрзіт пе ла тоате націіле історісірі  
днтърътоаре де міраре. Де ачееа Баладеле,  
деспре Стрігої, Балахурі, Зїне, Ръсалиі, се асьмъ-  
неазъ маі ла тоате націіле. Історісірея лхї Буту,

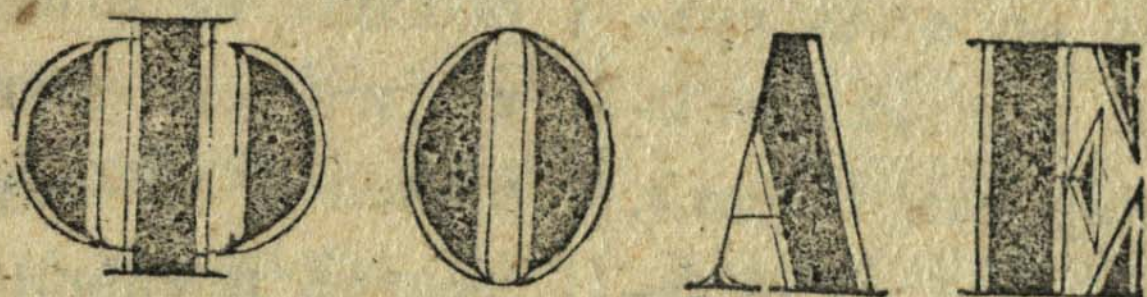
тънър остап ші вьнътор дін епоха лхї Алексан-  
дру чел Бун, есте сьдетул баладей ұрмътоаре.  
Еар Ікоана дхуре ун десен, а Д. Александру А-  
сакі, літографітъ де Д. Партені Аптоні, днфъц-  
шазъ пе Бутул фхцінд ноаптеа ку Доамна  
Анна, кънд сатана, че-і дуче дн форма калъ-  
лхї, се спаріе де кручеа атърнатъ де ла мета-





АНЗЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 29.

1 МАІ.

### ДИН ПАРТЕА РЕДАКЦІЕІ.

Dorind a aduce actъ фоае ла о перфек-  
cie vrednikъ de a ei кемаре, че есте а лх-  
mina, а делекта \*) ми а trezi centimen-  
tъл de virtute ми гхстъл pentрх toate челе  
че сѣнт фолоситоаре ми фрхмоасе, Редак-  
ція п'аѣ крхцат жертве похе интрх адхчереа.

\*) Englezici.

Стампелор челор маї fine, каре ин viito-  
prime, върстат кх ачеле литографите, вор  
impodobі actъ фоае. Дрент-ачеа, ва кх-  
теазъ а кpede кх опоратъл пхблїк ва фа-  
че din partea-i indemnхл кхвиичос pentрх  
acigъparea трахлхї ми спорїреа ачестеї in-  
treprinderї.



### ФИЦИОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Зрта).

СЕМНЕ СКОАСЕ ДИН ЧЕРЧЕТАРЕА ОКИЛОР.

Акѣм авемъ сѣ черчетѣм партеа чеа маї ес-  
пресївъ ми чеа маї импортентъ а фїсіономїеї: о-  
кїї с'аѣ нумїт кх дрент кувѣнт де кхтръ тоате

попоареле, онглінзіле челе маї креднчоасе а ле  
суфлетулї.

Окїл есте че дѣ фїсіономїеї маї тоатъ еспре-





сія ей. Чеселатъ парте а фігурей, фіе макар ші  
маї кѹ тотул дивлѣтъ ші съ нѹ се вадъ ла ун  
ом декът нумаї окїї ші контурнѹріле лор, тот  
днкъ с'ар пѹте четї стареа сѹфлетѹлї ші на-  
тура патїмїлор че-л тѹлѹрѹ. Фѹрѹ де окї, дїн  
днпротївѹ, фаца нѹ еспрїмеазѹ нїмїкъ де хотѹрі-  
торѹ, нїмїкъ лѹмѹрїторѹ; е адївѹрат, кѹ дешї  
челелалте трѹсѹтурї сѹнт днкъ мїшкѹчїоасе шї  
скїмѹчїоасе, днсѹ се паре кѹ-е лїпоїте де дн-  
сѹфлєцїре: тотѹшї се кѹноасе де не фацѹ трѹ-  
сѹтурїле унєї фїїнцѹ сїмцїтоаре шї днцѹлєгѹтоа-  
ре, днсѹ де не окї, се кѹноасе кїар кѹм е омѹл,  
кѹчї сѹфлетѹл дн тоатѹ днтрецїмеа лѹї нї се а-  
ратѹ, шї нї се паре кѹ се комѹнїкъ кѹ тоатѹ  
фїїнца ноастрѹ, шї ка кѹм ар сонда (черка) сен-  
тїментїле шї секретеле ноастре челе маї аскѹн-  
се а ле інімеї.

Де не окї маї кѹ самѹ се поате цѹдека дес-  
пре асѹмїнареа шї деспре адївѹратѹл карактер  
а фїсіономїей: де не окї, Елена лѹї Менєлаѹ, дн  
*Одісеїа лѹї Омір*, рекѹноасе дндатѹ пре Теле-  
макѹ кѹ е фїлѹ лѹї Оліє.

Лїпса възѹтѹлї, ла орѹї, лї скїмѹ кѹ тотул  
фїсіономїа шї лї дѹ о днфѹцїонаре партїкѹларѹ  
шї кѹ тотул десплѹкѹтъ, о слѹцѹнїе че-е маї ла  
топї тот унїформѹ, шї кѹ тотул діосѹвїтъ де а-  
чеїа че се веде ла ачїа че-с днзѹстрацї кѹ въз-  
ѹтѹл. Ачеастѹ фїсіономїе карактерїстїкъ а ор-  
ѹїлор, шї маї кѹ самѹ а орѹїлор-нѹскѹцї, се на-  
ще дїн маї мѹлте прїчїнї:

„Маї днтѹлї лїпсїреа вїдереї продѹче дн тоа-  
тѹ персоана лор о некѹмїѹнїре де тѹп, о дн-  
тѹїмаре дісгѹацїоасѹ шї неовїчнїтѹ. Не лѹнгѹ  
ачестеа, фїїнд кѹ маї кѹ самѹ прїн сїмцїреа ае-  
рѹлї асѹпра фїгурей орѹї капѹтъ кѹноасѹереа ло-  
кѹрїлор, де ачеїа ей шї днтїндѹ фаца днїаїте, аша  
днкѹтъ ѹрѹвїа їасѹ фоарте мѹлт асарѹ. Е де  
лѹат-амїнте шї ачеаста кѹ челе маї адессорї ор-  
ѹїа лї се наше дїнтр' ун ѹрѹсат фоарте рѹѹ, шї  
атѹнчеа ачешї нїнорочїцї аѹ пелеа маї тоатѹ по-  
трїкѹлїтѹ де ѹрѹсат.

„Че дѹ фїсіономїей омѹлї оаре ачеастѹ еспресїе  
де днцѹлєцїре шї де сїмцїмент дїн каре провїне  
гѹацїа шї фѹмѹсеца? Ачеаста вїне нѹ нумаї дїн  
сѹрїсѹл кѹмпѹтат каре ѹдєще о днцѹлєпчѹне,  
сеаѹ каре мѹртѹрїсєще норочїреа шї о днтѹрєще  
кѹ е аша; нѹ нумаї дїн єлоквенцїа (лїмѹвцїа)  
шї вїошїмеа прївїреї: че дїн чева маї мѹлт шї  
декът ачестеа, дїн о армонїе перфектѹ днтре ді-  
осѹвїтеле пѹрцї а ле фїсіономїей. Шї нумаї прїн  
їмїтацїе се агонїсєще ачеастѹ потрївїре гѹацїоа-  
сѹ, ачеастѹ цѹстѹ мѹсѹрѹ дн цїокѹл шї мїшкѹ-  
чѹнеа а фїе-кѹрїа дїн трѹсѹтурїле фєцєї; шї а-  
чеастѹ прецїоасѹ єдѹкацїе, се капѹтъ нумаї прїн  
окї адїкъ дїн лѹаре-амїнте а кѹтѹтѹреї.

„Не лѹнгѹ ачеаста, фїїнд кѹ ей аѹ о плекаре  
маре нумаї пентѹ апетїтѹрїле челе маї гроссѹла-  
не, шї рѹмѹнѹ стрєїнї де дорїнца прекум шї де  
цѹтїнца де а днсѹфла ачеастѹ патїмѹ норочїтѹ  
адїкъ аморїл прїн плѹчерїле че о факѹ сѹ се  
наскѹ, орѹї нѹ кѹносѹ фѹмѹсеца нїчї дїн ка-  
рактерѹрїле челе маї десѹѹршїте дн фѹмѹсеце,  
нїчї дїн днѹгїтїрї. Дечї ей рѹмѹнѹ аша прекум  
натура їаѹ фѹкѹт; де шї сѹнт єнерцїчї, днсѹ до-  
вїгочї ка маїка лор натура.

„Єсте днкѹ шї алтѹ прїчїнѹ каре діформєазѹ  
фоарте мѹлт фїгура унї орѹѹ: воїѹ сѹ ворѹєск  
де днѹгїстїмеа чеа ковѹршїтоаре а фѹнтєї лор  
ла мїзлок, шї аколо пѹрѹл кѹрєще фоарте мїк шї  
ачеаста мерѹе пѹнѹ апроапе де нас. Ачеастѹ  
днсѹмїнаре с'аѹ пѹрѹт кѹ атѹта маї їмпортентѹ  
шї кѹрїоазѹ, кѹ фѹнтєа нѹ аре ачеастѹ днѹгїстї-  
ме декът нумаї дн ачїа дїн орѹї каре нїчї ода-  
тѹ н'аѹ възѹт. С'аѹ лѹат сама ла маї мѹлцї ка-  
ре н'аѹ орѹїт декът дѹпѹ ѹрѹста де доїспрезѹче  
анї, кѹ фѹнтєа ачєстора єра маї днтѹкма кѹ а  
ноастрѹ.

„Дечї орї шї каре ар фї опїнїа че нещїне ар  
авеа деспре кѹцєтаре, фїе ачєла сеаѹ спїрїтѹа-  
лїст, галїст, сеаѹ кабанїзїєн, нѹ поате сѹ  
нѹ днѹвїїнцѹзѹ сїмцїрїлор, маї кѹ самѹ възѹ-  
тѹлї о днрїѹрїре пѹтернїкъ асѹпра лѹкрѹреї



ідеілор, асупра карактерулуї мінцеї; е дестул де днвідерат къ къ кѣт сѣфлетул аре маї мулте органе сеаѣ інструментурї, къ атѣта ска-хнул луї чел спецїал, къ атѣта кріерул тревуе съ айбѣ волумен маї маре. Ачест волумен акріерулуї (десире аста къ тоцїї-с днтру о унїре) е-сте нуруреа дн пропорціе къ днтїндереа днцѣлї-реї. Е лѣмурїт къ патру стрѣнгѣторї, патру сїмхурї даѣ маї пѣціне ідеї декѣт чїнчї: шї на-рѣшї е фоарте бїне шїт, къ тревуе маї мулт кріерѣ пентру ідеїле кулесе де кѣтрѣ челе чїнчї сїмцїрї, декѣт пентру ідеїле їскате де кѣтрѣ че-ле патру сїмцїрї.

Маї мулцї моралїшї, пѣцін днкредїнцї десире сїнчерїтатеа омінеаскъ, аѣ арѣтат дорїнца къ ві-не ар фї дакъ омул ар авеа тот-уна о фереастрѣ превѣїе ла їнімѣ; пентру ка съ се поатѣ четї де че фелїѣ де сїмцїменте шї де че фелїѣ де па-тїмї есте ел днсуфлат сеаѣ кїнуїт. Днзѣдар къ шї ачеаста ар фї нефолосїтоаре, къчї нѣ с'ар ве-деа дн їнімѣ декѣт нїще фїбре кѣрноасе днтре-буїте ла мїшкареа сѣнцелуї стрекурат прїн віне. Днсѣ, ачеастѣ фереастрѣ а сѣфлетулуї, дакъ нї есте ертат де а днтревїнца ачеастѣ ворѣѣ, фї-їнцѣще дн фантѣ: къчї окїї нострї ї цїнѣ локул. Къ кѣт окїї-с маї възуцї шї превѣзѣторї, къ атѣта омул днтрег не дїнафарѣ шї не дїн нѣунтру есте възут сеаѣ ла ївалѣ.

Персоанїле каре аѣ окїї мїчї шї афундацї, а-чїа вѣдѣ шї обсервеазѣ адесеорї не фѣрїш, шї сѣнт чеї маї аплекацї де а се прїфаче шї а фї ку дохе феце; ачїа, дїнпротївѣ, акѣрора окїї сѣнт марї шї лїмпїзї, ласѣ съ се гѣчеаскъ лесне тот ачеїа че се пїтрече дн сѣфлетул лор.

Вїклеанул, фанарїкул шї тоцї ачїа че аѣ вре-хн їнтерес ка съ нѣ-шї дее не фацѣ куцетул лор, фоарте бїне съ днгрїжѣскѣ де а нѣ се уїта дрепт дн фана челора че-ї черчетеазѣ сеаѣ ї днтреабѣ.

Се зїче къ дн Хїна, пѣдекѣторїї нѣ каутѣ а-дївѣрул декѣт дн сїнгѣра прївїре а віновацїлор:

къчї, къ бѣхнѣ самѣ е фоарте къ аневое, ка крі-мїналнїкул съ нѣ-шї вѣдїаскъ тулѣврареа, уїмї-реа шї мѣстрареа куцетулуї сѣѣ.

Омул сѣїчос шї плеакѣ сеаѣ шї днтоарнѣ де асѣмїне окїї; сеаѣ къ о куцѣтѣтурѣ пѣтрунзѣ-тоаре л тулѣврѣ сеаѣ л нелїнїшеце, сеаѣ къ се-теме де а нѣ се четї дн окїї луї хн сентїмент каре ар нѣтеа десплѣчеа сеаѣ офенса. Рѣшї-неа шї днтоарнѣ окїї спре пѣмѣнт: мѣндрїа ї днтоарнѣ ашїждереа, днсѣ спре черѣ.

Дїнпротївѣ, уїтанївѣ, ла ачїа че дорескъ де а шї дмпѣртѣшї куцѣтѣрїле лор челе маї секре-те, ла дохе фїїнцѣ че-ї хншеце о стрѣнсѣ легѣтѣ-рѣ де їнтїмїтате шї де сїмпатїе! Прївїрїле лор се каутѣ, шї кѣм се днтѣлескъ, тотул е зїс, тотул е'аѣ днцѣлес, дндатѣ амѣндохе куцѣтѣрї-ле се днкеагѣ днтру хна. Чїне н'аѣ куноскут чел пѣцін макар одатѣ дн віаца са, ачеастѣ віоае шї плѣкутѣ конворѣїре дїн окїї! Чїне н'аѣ четїт ку днѣѣтаре дн прївїрїле обїектулуї нѣбїт о днпѣтаре, о дестїнїїре, о фѣгѣдїнцѣ гравнї-къ, о дорїнцѣ фраѣедѣ, о жѣрфїре днвоїтѣ, шї кѣте одатѣ о днкредїре оарѣѣ ку хн цѣрѣмѣнт де вечнїчїе!

Окїї атѣнчеа зїкъ маї мулт шї декѣт ворѣа, шї о ростескъ днкъ шї маї бїне. Шї кїар ачесте дїосѣвїте емоцїї сеаѣ клѣтїрї а ле сѣфлетулуї се факѣ адесеорї аша де възуте пентру нїще прївї-торї нспѣсѣторї, кът шї пентру ачела че ле їскѣ, че-ле сїмте сеаѣ се дмпѣртѣшїще дн тѣчере; тѣ-чере плѣкутѣ, каре претїнде а фї дїскретѣ, кѣнд-еа-ї дестул де елоквентѣ.

Сѣнт дохе лѣкрѣрї де обсерват дн окїї, ка сем-не фїсіогномонїче: форма шї еспресїа лор.

Форма сеаѣ тѣетѣра окїлор есте пѣцін їмпорт-ентѣ. Еа-ї фелѣрїтѣ маї ла тоате попоарѣле хнїверсулуї. Ла Европїенї окїї ѣс формацї не о лїнїе орїзонталѣ; днсѣ мѣрїмеа апарентѣ (пѣ-рутѣ) шї форма се скїмѣѣ фоарте къ дїшенцаре.

Глобул окїлуї есте маї тот ачелаш; нѣмаї дескїсѣтѣра маї мулт сеаѣ маї пѣцін днсѣмнѣ-







везіѣ) каріле се мішкѣ дн ноіан, днсоціт де о  
 фашѣ сеаѣ інел черкуітор де ачеа натуѣ ка ші  
 ел, ші а кѣруіа масѣ есте маніѣ. Іст інел, ка-  
 ріле нѣ-л атінѣ, се діспарте дн доуѣ каре сѣнт  
 концентріѣ ші пѣцін діпѣртате знѣ де ла ал-  
 тул. Тот сістемѣл аре доуѣ мішкѣрі деосебіте:  
 зна де ротіре дн цѣрул осіеі, каре пентру пла-  
 нета се плінеще дн 10 чеасѣрі, 18 мінуѣ, еар  
 пентру інелѣл сеѣ дн 10 чеасѣрі 19 мінуѣ, 17  
 секунде; алѣ мішкаре де трансляѣ дн цѣрул  
 соарелѣ, се фаче кѣ о репѣѣне екваѣ пентру  
 планетѣ ші пентру інелѣл дн ѣн тімѣ де 59 зі-  
 ле, ші 2190 парте а зілеі. Ымѣріле каре арѣн-  
 кѣ інелѣл пе партеа планетеі, де соаре маі а-  
 пропіетѣ, ші ачеле каре планета арѣнкѣ асѣпра  
 інелѣлѣ, ведереазѣ кѣ атѣт планета кѣт ші інел-  
 ѣл сѣнт корпѣрі опаче ші се лумінеазѣ де кѣ-  
 трѣ соаре. Луміна са есте сарѣдѣ. Діпѣрта-  
 реа са де ла соаре есте де 323 міліоане. Дн

курѣл кѣлѣторіеі сале дмпреѣѣрул соарелѣ, ка-  
 ріле ціне апропе де 30 ані, ноі іл ведем 15  
 ані, еар дн чеелалѣ 15 ані ні есте невѣзѣт.  
 Ноі іл ведем пе кѣт фаѣа са есте лумінатѣ де  
 соаре, ші се фаче нѣѣ невѣзѣт кѣнд ні аратѣ  
 фаѣа са опѣсѣ де ла соаре.

#### Зрѣѣсѣ.

Маніѣа са депѣртаре н'аѣ ертат а фаче асѣ-  
 пра ачестеі планете обсерѣаѣі депліне. Дін че-  
 ле кѣносѣѣте еа есте планетѣл чеа маі діпѣртатѣ  
 де соаре, адекѣ де 652 міліоане міле; діаме-  
 трѣл еі де 12 мілі міле, волѣмѣл апропе де  
 80 орі маре декѣт а пѣмѣнтѣлѣ. Еа кѣлѣторе-  
 ще дн цѣрул соарелѣ дн 30,686 зіле ші о пѣр-  
 тіѣкѣ де зі. Еа се днсоѣеѣе де кѣтеѣа сате-  
 літе.

(Ва ѣрта).



### ОКІРЕ АСѣПРА ЕДІПЕТѣЛѣ.

„Че-і оаре Едіпетѣл? — О вале роѣратѣ ші  
 форматѣ дн парте де флуѣіѣл Нілѣ, ші пре каре  
 о днѣнѣ ла дреанѣа ші ла стѣнга о стѣарпѣ  
 днтінеѣтѣрѣ де дешертѣрі орі пѣстіѣрі.“ Іатѣ  
 че фелѣ де рѣспѣне дѣ вестіѣл ѣеограф фран-  
 цѣзѣ Малѣ-Брѣн, маі адѣогѣнд днѣкѣ: „Ачеа-  
 тѣ царѣ, мѣлѣмѣтѣ фіе дарѣрілор флуѣіѣлѣ еі,  
 ѣу аре неѣе нѣѣ де аѣѣторѣл челѣелалѣ пѣ-  
 мѣнт, ѣа нѣѣ кіар де ал черѣлѣ еі атмосферік.“  
 Кѣнд пе ла ноі сосѣѣе іарна кѣ тоате аспрі-  
 ѣе еі, атѣнѣеа, Едіпетѣл, мѣнос ірін рѣѣѣрса-  
 реа Нілѣлѣ каре с'аѣ ретрас дн алѣіа ші дн ка-  
 нѣлѣріле лѣі, нѣ днѣѣѣіошазѣ декѣт ѣн плаѣ дн-  
 ѣнс акѣрѣіа вердеаѣ есте смѣлтатѣ де мѣ де  
 моріѣеле: Порѣокаліі ші кітріі днѣлоріѣі сло-  
 ѣдѣ міресма лор дн аер; тѣрміле пасѣѣ пѣшѣ-  
 ѣе ѣеле фрумѣасе; іѣі, коло, тѣѣ де фініѣі

ѣші десѣоалѣтѣ коама лор чеа верде пе фѣндѣл  
 чел алѣѣѣстріѣ ал черѣлѣ, сеаѣ пе фѣндѣл чел  
 десѣморіт ші алѣіѣ ал мѣнѣілор че се днтіндѣ  
 ла орізон. Днсѣ дн ано-тімпѣл опѣсѣ, ачест па-  
 радіс фрумѣс се стерѣе, ші діспаре: Днѣтрѣ ѣн  
 черіѣ фѣрѣ де нѣѣр планѣазѣ ѣн соаре акѣрѣіа  
 раѣе містѣітоаре днѣоакѣ о атмосферѣ дн каре  
 нѣѣе ѣѣнтѣрі алѣѣѣтоаре ші сілнѣе се лѣпѣтѣ маі  
 тот-деаѣна. Дн мізлѣкѣл ѣнѣр днтіндѣрі де пѣ-  
 мѣнт фѣрѣ де кѣлѣѣрѣ, цѣрмѣріле де нѣѣе ѣѣлѣі  
 клеіоасе ші пе ѣнде нѣ се зѣреѣе декѣт ѣнде  
 ші ѣнде нѣѣе рарі кѣрмалі, се ѣѣд нѣѣе цѣрані  
 мізері, гоі, спѣріѣші, траші ла фаѣѣ ші макрі,  
 мѣнѣнд днѣінѣеа лор нѣѣе кѣміле трѣндаѣе, сеаѣ  
 оаре-каре тѣрме де біѣолі. Дн анотімпѣл не-  
 продѣкѣѣтор днѣзѣдар се ѣа маі кѣѣта ачеа грѣ-  
 діѣѣ фрумѣасѣ ѣнде порѣокалѣл, зарзарѣл, смѣкі-



нул луй Фараон, бананул, дитиндеащ рамуріле лор днѣркате де флорі ші де фрукте сеащ поаме.

Ѕна дін реціоанеле челе маї куріоасе а ле Е-  
џипетулї е ачеса че се афлѣ днтре валеа флу-  
віулї фърѣ де апѣ ші днтре басенул лакхрілор  
де Натрон, унде се веде ніще прінсорї, ніще че-  
тъцуї каре ну сѣнт алтѣ чева декѣт ніще мона-  
стірі локхїте де кѣлхгѣрї гречї.

Малуріле мѣреї днѣџїошазѣ ніще лагуње ка-  
ре, дін векѣ дн векѣ, сѣфѣрѣ сеащ крешіре сеащ  
скѣдере: Лакул де Абукір аѣ фост формат дн  
анул 1778, прін о ірунціе а мѣреї каре аконе-  
рісѣ ачел докѣ днѣ ку дозе векурї маї дна-  
їнте.

Пірамідїле днѣџїошазѣ монументїле челе маї  
апукѣтоаре пре каре мінтеа омїнеаскѣ требѣ сѣ  
ле прївеаскѣ: ачеле де ла Гїзех сѣнт челе маї  
файмоасе; еле се зѣрескѣ дїнтрѣ о дїпѣртаре де  
зѣче леге. Кѣлѣторул креде кѣ акѣм се афлѣ  
ла пічоареле лор, днѣ сѣ дншаль кѣ-ї маї тре-  
буе сѣ факѣ днѣ о легѣ пѣнѣ ва аѣнѣне. Се  
зїче кѣ тоате пірамїделе, ар фї авут о днѣвѣска-  
ре де гранїт пурпурїе, пре каре варварїї дін де-  
осевїте векурї о аѣ деспоето вѣкатѣ кѣте о вѣ-  
катѣ. Пірамїда де ла Місезїнѣс, каре тот дн-  
кѣ-ші пѣстрезѣ днѣвїлїтура са, де шї фоарте  
дн рѣ старе, днѣџїошазѣ чеа маї мѣреаѣ прї-  
віре кѣнд соарїле рѣсѣрїторїѣ колорезѣ ку аву-  
тїле луй ресѣрѣнѣерї ачезѣ днѣрѣвѣтѣрѣ де  
гранїт пурпурїе.

Дїнтрѣ тоате поліїїле ачестейцѣрї, Каїрул (че  
днсамнѣ днѣвїнгѣторул) есте чеа маї фрумоасѣ,  
чеа маї їнтересантѣ; еа есте днпрїѣѣратѣ де  
хн зїдї де піатрѣ авѣнд шї ніще скосѣтурї де  
паркане, шї дін дїпѣртаре дн дїпѣртаре де о сѣтѣ  
де пашї се афлѣ пе елрїдікате ніще турнурї фру-  
моасе, ротунде шї патрате. Каселе де кѣрѣмї-

дѣ сѣнт ку гратїї пе дїнафарѣ; злїціле сѣнт  
фоарте днѣсте, еле-с кѣте де чїнчїспрезече пѣнѣ  
ла чїнчї палме дн лѣрѣїме, шї кѣте одатѣ нумай  
де треї, аша днѣтѣ валкоанїле каселор дін прїѣж-  
мѣ се атїнгѣ. Се нумѣрѣ дн Каїрѣ дозе сѣте  
чїнчїзѣчї шї треї де москѣе; чеа маї фрумоасѣ  
есте ачѣа че се нумече *Хасан*, афлѣтоаре ла  
поалїле мунтелїї унде се дналѣ о чїтаделѣ.

Дн Каїрул чел векѣ се афлѣ о монастіре де  
кѣлхгѣрї Копѣї; ачестїа претїндѣ кѣ лѣкѣїнѣа  
лор стѣ пе локул сѣнт унде Сѣ. Фїчоара венї  
сѣ се адѣпостеаскѣ кѣнд аѣ фѣџїт дн Еџипет.  
Шї ıарѣшї, шї жїдовїї днкредїнѣазѣ кѣ Сїнагога  
лор, каре датазѣ де ла 1625, есте зїдїгѣ кїар  
пе локул унде аѣ прїдікат прїфїтул Іремїа.

Днпопорареа Еџипетулї есте форматѣ дін А-  
равї, дін Турчї, дін Копѣї, дін Жїдовї шї Гречї.  
Копѣул есте кїар адївѣратул Еџиптеан; Аравїї,  
сѣвїнѣгѣнд пре Гречї шї пре Еџиптенї, днѣѣле-  
серѣ шїїнѣа ачестора шї фолоаселе че ар пѣтеа  
авеа; Де ачѣа нѣ-ї нїмїкнїчїрѣ ку тотул; дн-  
сѣ нѣ сѣаѣ тѣмплат нїчї хн аместїк днтрѣ амѣнѣ-  
дозе попоарїле. Астѣзї се нумѣрѣ вре о 28,000  
фамїлїї де Копѣї.

Попорул Каїрулїї есте лаком де прївелїшї, де  
лѣпте, де цїокурї пе фрїнѣїї, шї де глѣмїле челе  
гресолане а ле *Karagiozilor*; днѣсѣ тот їнтѣсіас-  
мул лор, дн пѣлѣтерї, есте пентру *алте*, днѣѣї-  
тоаре пїне де о граѣїе шї де о вѣнѣжосїме дн-  
кѣнѣтѣтоаре, де шї адессорї пѣѣїн чїнстїте; еле  
спїнѣї ніще романѣе мїчї фоарте пїторесече; кѣн-  
тѣреѣе де поезїї веселе шї днфлорїте че ле ал-  
кѣтѣеск пе локѣ; ıар маї ку самѣ, днѣѣїтоаре  
десѣрѣнѣте че алеарѣ, своарѣ, салтѣ ла сѣнѣ-  
тѣл даѣрелїлор, а нїлор прелїнѣїтоаре шї а  
покнїтоарелор настагнѣте.

Т. Кодрескѣ.



## ПАЛМІРА.

(Ankeere).

Къ греѣ есте а рості сімціреа омзлѣ дн між-  
локул унеї счене, възінд рѣнеле ачелеї маї фаї-  
моасе ші стрѣлчїте політїї, къчї дескрїереа чеа  
маї къ амьнѣнїме ші десенѣрїме челе маї ек-  
закте нѣ ар фї дн старе съ продукъ антїпѣрїїме  
кѣвенїте а пѣтернїчїлор ефектѣрї а ле колорѣлѣ,  
а ле дмпрезѣнѣрїе тавлолѣлѣ, а сѣвенїрїлор че се  
цїн де дѣнса шї а ачестеї мѣлїме де днсуфлєсїрї  
дєспре каре кълѣторѣл есте дмбатат, сѣвт інфлѣ-  
енція унѣ черѣ де о температурѣ днфлѣкѣратѣ  
ші адеменїтоаре.

Векѣл географ Страбон нѣ ворѣще дєспре-  
астѣ політїе; днсь романѣл Плініѣс о дескрїе  
асфел: „Палміра есте о політїе вреднїкъ де дн-  
сѣмнат пентрѣ сїтуація днвѣнїтѣлѣ еї пѣмѣнт  
ші пентрѣ апеле еї челе пѣлѣкѣте; еа есте дн-  
кѣнѣнѣратѣ дїн тоате пѣрїїле де нїще днтіне  
дєшѣртѣрї чї о дїспартѣ де чеелалѣтѣ рѣмѣшїцѣ  
а лѣмеї, маї пѣстрѣндѣшї днкъ неатѣрнарса еї  
дїн тїмѣл чєлор дохе фаїмоасе дмпѣрѣцїї а Ро-  
меї шї а Партїлор, акѣрора днгрїжїрї маї де кѣ-  
пїтенїе ера де аї авса дн партїда лор дн епоха  
де рѣсвоасе. Ашезатѣ, кале де треї зїле де Еу-  
фрат; Палміра есте датоаре къ авѣнїїле еї нѣ-  
маї пѣзїціеї днтре дрѣмѣрїле челе маї кѣ-  
мерпїалє че аѣ ексістат дн тот тїмѣл днтре Е-  
вропа шї Іудїа; еа фѣ ун антропо натурал че авса  
ші аѣ треѣвїт сѣ се нѣмеаскѣ аша днкъ дїн веа-  
курїле челе маї днапосте „*templum kotercuslasi*“  
ші „*Antenst poplancie*“, натѣ мотївѣрїле че атрасѣ  
окїрїле лѣї Соломон. Сѣнта Скрїптѣрѣ нї аратѣ,  
къ їст дмпѣрат аѣ фост зїдїт Палміра днтрѣ ун дї-  
шѣрт; днсь урмѣнд лѣї Хосеор, ел констрѣїрѣ мѣ-  
ре (зїдѣрї) сѣнѣтоасѣ пентрѣ ашї асїгѣра домнїа  
са, къчї днадїѣѣр ел нѣмаї аѣ днфѣрумѣсєнатѣ шї  
днѣрїто нѣмїндѣо Тадмор (локул палмїлор саѣ  
Фїнічїлор). Аравїї о нѣмеск Тедмор. Чєл пѣцїн  
тоате ачеле чї ераѣ одатѣ фала шї подоаѣа

а ачестеї політїї аѣ перїт дємѣлт шї токмаї де  
дѣпѣ моартеа лѣї Александрѣ чєл Маре се днчєпє  
адєѣѣратѣл перїод їсторїк ал Палміреї, кънд а-  
чєастѣ політїе шїаѣ кънїгат дїн нѣѣ а еї стрѣ-  
лчїре сѣѣ домнїреа лѣї Нїкатѣр шї аї сєї коѣѣ-  
рїторї Сєлєѣнїдєї.

Ачєастѣ мїтропѣлѣ днвѣнїтѣ прїн комерпѣ шї  
днфѣрумѣсєнатѣ прїн маї мѣлѣ веакѣрї де пачє  
ші фєрїчїре рѣмасѣ пѣнѣ атѣнїї неатѣрнатѣ; еа  
аѣ черкат сѣѣ Романї чєлє маї марї прїфачєрї.  
Одєнат чєл маї де не урмѣ прїнцѣ пѣтернїк днсо-  
пїндѣсє къ Галїєн ла кѣрма дмпѣрѣцїеї, пѣртѣрѣ  
мѣлѣ кѣчєрїрї асѣпѣра Пєршїлор. Зєновїа вѣдѣѣа  
са саѣ урмат днѣѣрїнѣ; Лонгїн фїлосѣфѣл фѣрѣ  
днѣѣѣѣторѣл шї мїнїстрѣл ачєстєї рєдїне; еа ера  
фємєєа чєа маї ерѣїкъ шї прїнцєса чєа маї дн-  
цѣлєанѣтѣ а тїмѣлѣ сѣѣ, макар къ се зїчє къ  
еа ар фї кѣѣт пѣлѣчєрїле мєсєї. Дн анѣл 270  
де ла Хє. еа фѣ днѣнѣсѣ де кѣтрѣ дмпѣратѣл  
Аѣрєлїан (чї ера дїн нѣшїре Дако-Рѣмѣн) кѣ-  
рѣєа еа ѣї дмпѣдовї трїѣмѣл. Лонгїн фѣ оѣо-  
рѣт пентрѣ къ аѣ фост дїктат скрїсѣоаре Зєновєї,  
каре рєфѣзѣ де а се сѣпѣнє дмпѣратѣлѣ Роман.  
Пѣцїн дѣпѣ ачєєа Палмірїєнїї учїсѣрѣ гарнїзонѣл  
чї фѣ лѣсат аѣолє. Аѣрєлїєн днѣѣрїнѣдѣсѣ сѣѣ-  
пѣ о маре парте дїн палатѣрїле ачєстєї політїї;  
маї тѣрзїѣ ел порѣнчї сѣ се факѣ алтєлє маї  
мѣрєцє шї сѣ се рєпєрєѣѣ темпѣлѣл Сѣарєлѣї. Шї  
дмпѣратѣл Дєоклїнїан орѣндѣї сѣ се факѣ нѣѣѣ  
зїдїрї. Днсѣѣршїт Іѣстїнїан аѣ рєпєратѣ шї аѣ  
днзєстратѣ кѣ апє; днсь ачєстє рєпєрѣцїї нѣ е-  
рѣѣ фѣкѣтє пентрѣ алт сѣопѣ, дєкѣт нѣмаї сѣрє  
днѣѣрїреа еї. — Ачєасѣ вєкє капїталѣ де ла  
Мѣхамєт дн коачє аѣ фост днѣрєѣѣнѣцѣтѣ нѣ-  
маї ка чєтатє. Темпѣлѣл Сѣарєлѣї фѣ прїѣѣкѣт  
дн тѣрїє шї чєтѣѣѣлє Тѣрчєшї фѣрѣ днѣлѣтє  
пїнѣрє ачєлє рѣїнє шї пє днѣѣѣнѣцїї мѣнѣї. Дє



ла треї анї дупь Хе. съ диче фрумозул период ал артилор Палмірей. Тоате ачесте мунументе сънт фькуте дупь ординул корінтік, днфьцощінд моделуріле унуї стил вреднік де міраре шї де дндеплініре.

Ачесте рьмьшіде а ле Палмірей акопър о дн-тінсь кьмшіе кьрмезішатъ де алунгул де ун дн-тінс шір де колоане, кунрінзінд о лундіме де 9,100 палме, деспре еа зіче Волней: „колоанеле ачесте формаазъ ніше адуньтурї акьрора сіме-тріе с'аъ сурпат прїнкьдереа мултор алтора дн-тре дьиселе, аїче сънт ашьзате дн асфелї де шїрурї прелунціте, днкьт асьмьнїдусе унор рьндурї де арборї, фьг дн депьртаре шї нх дн-фьцощазъ алтъ деньт нзмаї ніше ліній ліліте. Де ла авенїтул ачест лунг акьруеа чентру съ окупсазъ де марї пїедесталї ла каре ацунг алте колоане, съ диче ун мунумент а луй Іамвлікус каре съ ефьршеше ла ун аркь де трїумф. Дупь

ачеа венім ла темплул Соарелїї, аколо унде деосьїре архїтектура ш'аъ рьвьрсат авуціа сале шї ш'аъ дїсвьліт тоатъ мьріеа еї. Ампре цурїмеа кьрпей че о кунрінде есте ка де 67 палме дн квадрат; льунтрул ачестей ера дн-фрумсеат ку доуь шїрурї де колоане дн мї-ловул кьріа се афьл о фацадъ ка де 47 палме лунїї, іарь кьрмезішул де 124; пїнпрецур се а-фьл ун перїстїл де 41 колоане. О ненумьрате мулціме де колоане де тот фелул, де мьріме нїле дн шїчоаре, алтеле рьстурнате; темплурї перїстїлурї, мормьнтурї чьнтате, дндесїте дн-дреапта шї дн стьнга а прїнципалулї авенїт, фор-меазъ днпреуь ку зідіріле Тьрчешї цеамїле шї рьмьшіціле релїціей крешїне; ачесть їмпо-зантъ адунаре де руїні, акьрора прївїре днтарь-ть мїрареа кьльторїлор шї каре аъ дїктат лїї Волней а сале немурїтоаре медїтації.

A. Mihailescu.

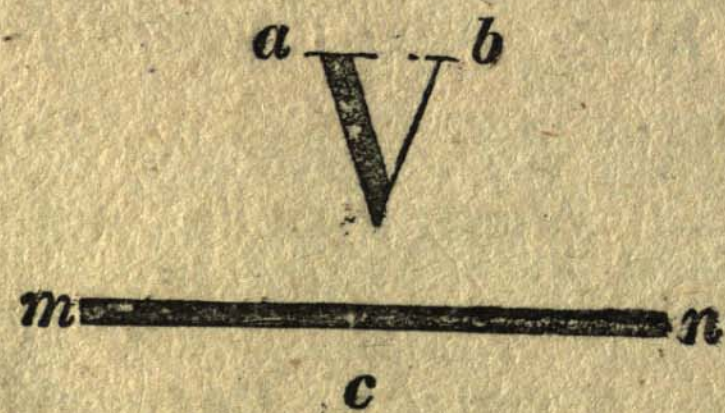
## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Ърта).

Ехо.

Се днтьмїлть кь, ворьїнд дн оаре-каре локурї, аузім дндатъ репетурїеа (нофторїеа) днтреагь ссаъ партнїкь а кувїнтелор зісе аста се нумеще ехо, сакь кувьнтї пентру че се ауде:

Аерул карїле маї тот-деауна нї кондуче сунетул есте еластик шї компье дїн молекуле (пьртї-челе) че се пот асьмьна ку мїчї вобїне, ссаъ ку біле де білард. Аша дар о білї дмпїнсь кьтръ ньретеле білардулї ревіне (се днгоарнї) кьтръ днкьторул дн оаре-каре дїрекціе:

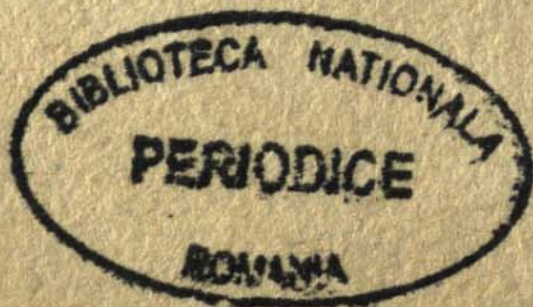


Съ нї днкїпїм о молекуль де аер амїшкатъ дн дїренція ас (вез фігура) асупра унуї зід-тн; еа ва рьсьрї дупре леціле чокнїрей а кор-пурїлор еластїче дїн с дн б, днкьт о персоань ашезатъ дн а ва аузі кувїнтеле зісе де кьтръ о алта че с'ар афла ла б: Асть експерїенціе есте ушоарь а се черка дн ун лок днкїс.

Сьнт ехо каре репетсазъ днтреїї фразурї; спре а се пьте фаче аста, тревье ка персоана каре ростеще честе фразурї съ фїе дупь кувїн-ць дїньртатъ де ла сурфаца каре ресфьрнїе мо-лекула де аер, ссаъ ка ачеле молекуле съ фїе рьсфьрнїте де маї мулте орї маї наїнте де а а-цунїе ла урекеа персоаней.

(Ва ърта).

INSTITUTUL ALBINEI





АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 30.

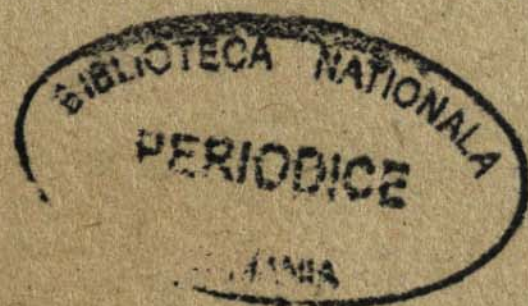
8 МАІ.

## ОКІРЕ АСЪПРА ПЕРСІЕІ.

Пентру імацінаціле челе віоае каре днкъ нх аъ хітат історісіріле челе фрумоасе че днкънтъ-рѣ копільріа ші цѣнеца лор, Персіа есте леагъ-нул зінілор, патріа розелор ші а прівігітоарілор, пѣмънтѣл прецѣос каре кѣпрінде дн сінѣл лѣ діамантѣрі, самфѣрѣрі, смарандѣрі, кѣ зн кѣвѣнт зн фелѣ де парадіс мінѣнтѣрѣ, ѣнде натура-ші десвоалтѣ ѣна дѣпѣ алта челе маі склїпїгоаре ші маі плѣкѣте дѣнавѣрі. Іатѣ де ѣнде віне а-чеа маре хїміре че сімте тѣнѣрѣл аша де лесне крѣзѣторѣ дн історісірі, кѣнд шїїнца де одатѣ тї аратѣ дн стїлѣ еї чел цеографїк фоарте секѣ: „кѣ Персіа е о царѣ преа рїдікатѣ, акѣрѣїа дѣнѣлѣтѣрѣ се довідѣше дѣдѣстѣл прїн омѣтѣл чел мулт че каде дн ачеа парте де пѣмѣнт.“ Тотѣшї дн дескрїїріле ші спѣнерїле че авемѣ де-спре Персіа, се веде о фоарте маре непотрївіре. Шїї нх ворѣскѣ декѣт де фрігѣл чел аспрѣ, ал-цїї де кѣлдѣріле челе несѣферїте; ѣнѣл нх нї а-

ратѣ декѣт нїще тѣфе де трандафїрі селѣатїчі, шї де стѣнженїце пе деалѣріле челе пїторесче, алѣл нх нї діскопере декѣт плаѣрї коперїте кѣ омѣт; ічі зефїрѣл се цїоакѣ дн флорї шї дн разе, коло нїще пѣкле дѣнѣрікошате дѣнѣндѣ вїде. Дн доѣе кѣвїнте, ної трѣвѣе сѣ есплїкѣмѣ тоате аче-сте дѣнѣцїошѣрі аша де діосѣвїте, каре се дѣнпнчїшеазѣ аша де тарѣ шї ловескѣ де одатѣ шї мїнтеа че воеще сѣ кѣѣте чеѣа дѣнаїнтеа ачестор таблонѣрі скїмѣвїчоасе.

Кїрѣс чел тѣнѣр дѣмпѣратѣл Персіеї зїчеа лѣї Ксенофон; „Дѣмпѣрѣїа пѣрїнтѣлѣї меѣ есте аша де дѣтїнсѣ, дѣнкѣт чїнеѣа моаре де фрігѣ ла ѣн капѣт, дн тїмп че ла челѣлалт се дѣнѣдѣше де кѣлдѣрѣ.“ Дѣнсѣ, дн зїділе ноастре, Персіа нх маї есте ачеїа че ера сѣѣ Кїрѣс, еа нх есте макар нїчі прекѣм ера сѣѣ дїнастїа Софїзілор. Кѣнд нешїне арѣнкѣ о прївіре ценералѣ асѣпра історїеї націлор челор веї, мїнтеа се сімте кѣпрїнсѣ де





хн сімцімент де уїміре днаїнтеа ачестї цїок дн-  
фрікошат де сфьшіерї де статурї, де рьстурнърї  
де дмпърнїї, дн каре се ведѣ фоарте днвїде-  
рат нестаторнїчіа шї дішертчїнеа ачелор маї  
днгьнфате шї маї сїмеце пїтернїчії омїнешї. Е  
де адїне де а прїві спохеле прїн каре Персіа аѣ  
трекут де ла моартеа лї Кїрїс, ку чїнчї векурї шї  
цїмьтате днаїнте де Іс. Хрїстос, порнїнд де ла  
Косрѣ 1-її маї мулт куноскут сїв нїмеле де Косроес  
чел Маре, акърїа домнїре есте урматї де дн-  
вїндереа Імперїеї сале де кьтрѣ Аравї, пе ла а-  
нїл 640; де ла дїнастіа Шазневізілор дн 934,  
каре рїдікї пе Персіа дн рьндїл челор маї дн-  
тїї нації; де ла кучерїріле лї Чїнгїс-Хан шї Та-  
мерлан; апої домнїреа Софїзілар дн 1506; шї  
днсфьршїт адїнгьнд ла ценїл чел фероче нїмїт  
Надїр, каре дн анїл 1736 статорнїчі фалнїка лї  
домнїре. Іатї прїн че днтїмплърї аѣ трекут по-  
поарїле шї кьчїтенїїле лор! Цеорїїа шї Арменїа,  
ачесте дохе цьрї каре, дн тїмпурїле маї дїн урмї,  
с'аѣ унїт ку Росїа, дїсвїнїдусе де Персіа, аѣ  
смїлт ачестеї дмпьрнїїї о парте маре дїн унїта-  
теа еї чеа оріціналї. Нї требуе а се маї нїмь-  
ра Еуфратїл шї Тїгрїл дн нїмьрїл флувїлор еї;  
еле нї днроуреазї декьт нїмаї о пьртїчікї дїн  
хотарїл еї. Днторкьндїне ла контра-зїчерїле  
пре каре ле ам арьтат маї сїс, атїнгьтоаре де  
карактерїл днкьнтьторѣ саж посоморїт че с'аѣ  
арьтат деспре Персіа, вом зїче кь днорьндїреа  
еї чеа цеографїкї, фоарте курїозѣ скїмбатї сїв  
днтїндереа чеа фелїурїтї а глобулї, аѣ прїлежїт  
тоате ачесте зїсурї шї цїдеце аша де контраріе  
шї каре дн парте, фїекаре сїнт адївьрате, днсї нї  
требуе а се сокотї ачеастї прїфачере ка регулї це-  
нералї престе тоатї днтїндереа пьмьнтїлї Персіеї.

Сї арїнкьмї о окїре асїпре амьнїнїмілор ку-  
рїоасе че днфьцїшазї ачеастї царї. Марї дн-  
тїндерї де локї се вьдѣ купрїнсе де нїще де-  
шертурї плїне де сьрьтурї декьт де ньсї-  
пїшурї. Дн дешертїл чел маре нїмїт Сьрат, се  
афлї мунтеле Телїсм; телїсм днсамнї днкьнтат

шї де ла ачестї кувьнт авем кувьнтїл *telistan*.  
Ачест мунте, арїдї, рїпос дн тоате пьрїїле, дн-  
фьцїшазї нїще форме ноче, ку тотїл дїшенцате,  
естраордїнаре, курїоазе, дупрекїм прївїторїл шї  
скїмвї позїціа пентру а'л прївї. Ньсїпїл чел  
негру шї ундьторїѣ че-лї акопере, шї пре каре  
вьнтїл тїл мїшкї кам адесе, днлеснеше фоарте  
мулт оглїндіреа унор аша прївїрї плїне де ілузїї.

Днтре мунції Персіеї, се днсамнї ачїа че се  
афлї ла меазь-зї а флувїлї Араксї шї каре се  
дмпротївїрї лї Александрї Мачедонї. Дїн коа-  
стїле лор рьсарї мунції *Алпосї* каре, дн векеа  
Ірканїа, дакї вом креде пре Страбон цеографїл,  
„днфьцїшаж мьреї коастеле лор челе рьпоасе аша  
днкьт рїурїле ісворїте дїн еї се арїнкаѣ дїн кул-  
меа лор дн мареа, днформьнд дн аер ун аркї  
лїквідї сїв каре се пїтеа трече пе ускат.“

Рецеле нїмїт *Шахї*, есте абсолут; лїмбацїл  
чел фїгурат а сїпїшїлор лї тї зїче: „*фрателе*  
*соарелїї шї ал лїнеї*. Ла куртеа лї, прїнції де  
фамїліа тьмпьрьтеаскї, амбасадорїї шї поесїї сїнт  
сїнгурїї карїї аѣ прївїлеціїл де а шьде днаїнтеа  
лї. Дн Карасан се кулеце челе маї фрумоасе  
тїркуазе (перузеле) шї Шахїл шї алеце пре  
челе маї скїмпе дїн ачесте пїетре прецїїоасе.  
Керманїл есте челебру прїн култівїреа трандафї-  
рїлї албї, дїн каре се скоате о есенціе фоарте  
кьутатї дн Асїа. Дн Гїлан се гьсече фрасїнїл че  
продуче манна; аколо се афлї фоарте мултї тїсї, шї  
кьмїліле се днвенїнеазї адесе ку фрунза тїсїлї  
пре каре еле о кьбескї фоарте мулт. Дн Персіа  
се афлї маї песте доуьзьчї де фелурї де харьузї;  
шї сїнт аша де марї днкьт ун омї авїа поате сї  
дукь дої дн спате. Флорїле шї поамеле де тот  
соул се наскї прїн вьї: їасменї, анемоне, тїлї-  
пе; смокїне, родїї, мьре, мїгдале, пїерсїчї, поа-  
мь &. Вїнїл чел фамос че есї де ла Шїразї есте  
сортїт пентру рецеле. Рьсвоїнїчії Персіеї се слї-  
цескї ку каї тьтърешї: Керїм-Хан, адїтат де  
ун асемїнеа калї, аѣ фькьт о сїтї де леге  
дн 58 де оаре. Каїї персїенешї сїнт чеї



маї фрумоші дін Оріент, днсь ачеї арабі тсѣ маї  
вунї фугарї, прїн урмаре шї маї кѣутаї.

Дн дмпрецїрїміле Шїразулї, капїтала Фарїстану-  
лї, сѣнт мормїнтеле лї Хафїзѣ, Анакреонул пер-  
сіенескѣ, шї а лї Саадї, поетул розелор. Дн  
дїпъртаре де доуеспрезѣче леге де ла ачеастѣ

полїтїе, се афлѣ фаїмоаселе рїне де Персеполїс,  
векеа капїталѣ а Персіеї, рїне помпоасе шї у-  
рїеше каре-с дмпрѣщїете днтре сате пе о дн-  
тїндере маї мулт де опт леге! Іатѣ че фелї де  
рїзїденціе авааї рсїїї чеї веки.

Т. Кодрескѣ.

## ФОРУЛ ДН РОМА.

Сѣвенїреле дїн анїї копїлѣріеї шї а жунїеї сѣнт  
мулт маї пѣтернїче декѣт тоате челелалте їмпре-  
сїї кѣпѣтате маї тѣрзїѣ. Кѣт де фелїрїте шї де  
їмпортенте сѣнт куѣетѣріле, че дїщеаптѣ дн ної  
нумеле Ромеї, одїноарѣ атѣт де куноскутѣ шї де  
мѣрїтѣ дн пѣтернїчіе! Бѣтрїнул францез Монтенї  
дескрїе, кѣ сїмплїчїтатеа са, шї кѣ о їстеціме неїмї-  
татѣ фраѣедул ентусїасмѣ, че л'аѣ сїмпїт ла прї-  
віреа рїнелор Ромеї, дн кїпул урмѣторѣ: „Дм-  
прецїрѣріле, шї днтѣмплѣріле Ромеї ле куно-  
щеамѣ мулт маї де тїмпурїѣ, декѣт пе ачелеа а ле  
фамїліеї меле; їар Капїтолул кѣ тоатѣ помпа шї  
прїфачереа са, прекум шї нумеле Тїврїлї їмї сѣ-  
наѣ ла тїмпанул ўрекеї атїнчї, кѣнд днкѣ нуау-  
зїсѣм нїмїк, нїчї деспре вестїтїл палат Лѣврї,  
нїчї де рїл Сеїна. Ідеїле меле се окупаѣ маї  
кѣ плѣчере кѣ соарта унїї Лукїлу, Метелї, саѣ  
Счїпїо, декѣт кѣ а ачелор маї вестїці компатріоці  
а меї. Де кѣте орїмѣ гѣсескѣ акум ла бѣтрїнеѣ  
фѣрѣ де треаѣ, арїнк о окїре днапої, днкїпїн-  
дїмї стареа чеа кѣ тотїл днфлорїтѣ, шї лїбера-  
лѣ а Ромеї, шї апої мѣ сїмпцескѣ купрїнс де о  
днсѣфлелїре, каре-мї десїнеазѣ дн днкїпїре рї-  
нїле еї атѣт де веки шї атѣт де класїче, пала-  
турїле еї атѣт де манїне, шї ўлїціле еї челе атѣт  
де помпоасе.“

Кѣ асемене днфокаре нї аратѣ шї Жївон їсто-  
рїкул енглезѣ сентїментїле сале, ла відереа ве-  
кїлї Форум Роман: „Нїчї акум днкѣ, дупѣ че  
трекурѣ доуезѣчї шї чїнчї де анї де атїнчї, нї

пот нїчї сѣ ўїт, нїчї сѣ дескрїѣ енерѣїка днтїпѣ-  
рїре, че предомнеа дн сѣфлетул меѣ, кѣнд вѣ-  
зїѣ пентрѣ днтїїа-датѣ *vernika cetale*. Дупѣ  
о ноапте нелїнїцітѣ скѣлїндумѣ, мерѣеам пе а-  
честе рїне, опрїндїмї прївіреа ла фїе-каре локѣ  
днсѣмнат, шї зїкѣнд дн сїнем: аїче шедеа Ро-  
мулу, коло кѣвїнта Чїчеро, дїнколо аѣ перїт Че-  
сар. Петрекуѣ маї мулте зїле днтр' о асфел де  
ўїмїре, непѣтїндумѣ сїмці дндестїл дїспозат спре  
а да маї кѣ де амїнїнтїл о вреднїкѣ атенціе:  
унїеї асфелї де прївїрї мѣреаѣ.“

Нїчї днтр' о парте а Ромеї нї се дїщеаптѣ дн  
ної сѣвенїре маї класїче декѣт дн *Форѣ*, унде се  
паре кѣ відемѣ шї акум ўрмеле ачелор бѣрѣаці  
стрїлїчїці, каре аѣ днподовїт кѣ атѣта ентї-  
сїасмѣ, дн цїнеѣ апрїнса ноастрѣ їмаїнаціе. Кѣ-  
те варїетїці де фапте вечнїче нї нї вїнѣ оаре дн  
мїнте дн ачест чентрѣ а мѣрїреї романе? шї кѣт  
де їмпортенте сѣнт дн фаптѣ ачеле прїфачерї,  
прїн кареле трекудоамна лїмеї, сокотїнд дїн тїм-  
пїл дн каре *Енеа* аѣ вѣзут тїрме де віте пѣс-  
кѣнд пе локїл Форумї, шї пѣнѣ дн зїоа де а-  
стѣзї, унде ачелаш локѣ сфїнціт їарїшї се веде  
тулѣурат де муѣетїл тїрмелор. Скаунїл пе каре мѣ-  
рїреа попорїлї роман се днтрона кѣ атѣта маеста-  
те с'аѣ префѣкут днтр' о пїаѣ де віте, де кѣтрѣ  
ўрмашїї сѣї чеї деѣенераці. Пе рїнеле темплї-  
лї пѣчеї се факѣ їармароаче, шї нїмеле *Форѣ-  
лїї roman*, се перду акум дн ноаптеа веакїрї-



лор, прѣвѣдѣхсе днтр'ун преа неднсмнат нѣме:  
*Campo vaccino*, кѣмпл вачлор.

Днтре челе маї днсмнате рѣмѣше а де ве-  
кѣмеї пе Форул роман сѣнт: рѣнїле темплулї,  
каре се сокотеа пѣнѣ акум а фї а конкордіеї  
саѣ унїреї (де а стѣнга), колона лѣї Фокас (дн  
фацадѣ), дохе колоане днн темплул лѣї *Jupiter*  
*stator* (днтрѣ челе дохе), шї аркул де трїумф  
а лѣї Септїмїе Северул (де а дреантѣ). Шїрѣл чел  
лунг де колоане кам спре стѣнга ла мїзлокѣл  
кадрѣлї, с'аѣ сокотїт мулт тїмп де днтраре дн  
темплул Конкордіеї, шї кѣлѣторѣл класїк се со-  
котеа мѣрецѣ, кѣнд кѣлка пе прагѣл зїдїреї,  
каре де атѣтеа орї аѣ рѣсунат де елоквенція лѣї  
Чїчеро. С'аѣ доведїт днсѣ маї ла урмѣ, кѣ тем-  
плул Конкордіеї ера мулт маї апроане де деалѣл  
Квїрінал, адїкѣ днтре темплул лѣї „*Jupiter ton-*  
*nans*“ *Жоє тѣнѣторїс*, шї днтре аркул лѣї Сеп-  
тїмїе Северул. Де асемење с'аѣ сокотїт шї ко-  
лоанеле де ла поалеле деалѣлї Капїтолїн мулт  
тїмп дрепт рѣмѣше днн темплул лѣї „*Jupiter*  
*stator*“ днн ачел *munitissimus habendi senatus*  
*locus* (локѣл чел маї днподовїт, пентрѣ а цїне  
сенатѣл), унде Чїчеро аѣ адѣнат сенатѣл, дн а-  
челе тїмпурї аменїнѣтѣоаре, кѣнд аѣ детѣнат о-  
рація са дн контра лѣї Катїліна. Ачесте сѣнт  
днн епока лѣї Авгѣст, шї се прївеск ка чел маї  
десѣвѣршїт модел а ордїнѣлї Корїнтїк. Еле  
сѣнт рѣдїкате де їмператорѣл Авгѣст, спре адѣ-  
чере амінте, кѣ аѣ скѣпат кѣ норочїре де о фѣр-  
тѣнѣ ла днтоарчереа лѣї днн Спанїа, кѣндѣ аѣ  
фост трѣснїт ун склав, фоарте апроане де елѣ.  
Ынїї антїкварї зїкѣ, кѣ ар фї рѣмѣшїцеле днн тем-  
плул каре фѣ рѣдїкат „Марелѣї Іѣлїѣс Чесар, Дїву-  
лѣї Іѣлїѣс“, де кѣтрѣ ун фїѣ адоптат де дѣнсѣл.

Колоана чеа маре дн фаца кадрѣлї, аѣ фост  
мулт тїмп обжетѣл дїсватерїлор а днвѣцацїлор.  
Ынїї о сокотеа ка рѣмѣшїцѣ днн темплул лѣї

„*Jupiter custos*,“ *Жоє апѣрѣторїс*; алїї днн а  
лѣї Вѣлкан; алїї їарѣшї о доведеа ка рѣмѣшї-  
цѣ днн „*Psntea lxi Kalends*“. Партеа цїоснї-  
кѣ а колоанеї ера кѣ тотѣл днгрѣпатѣ дн пѣ-  
мѣнт, прїн їнкѣрсїїле тїмпурїлор, шї нїчї унѣї дн-  
вѣпат нѣї венї дн мїнте де а дїскоперї ачеїа  
че веакѣрїле аѣ аскѣнс. Іатѣ кѣ о дамѣ енгле-  
зѣ, дѣчеса де Девоншїре, авѣ ачеастѣ норочїтѣ  
їдее, де а пѣне сѣ се десгроане пїедесталѣл, пѣр-  
тѣторѣл їнскрїпцїеї, каре апої пѣсѣ капѣт тѣтѣ-  
рор дїскѣсїїлор, арѣтѣнд лѣмѣрїт кѣ ачеастѣ ко-  
лоанѣ н'аѣ фѣкѣт парте ла вре ун темплѣ, чї фѣ  
рѣдїкатѣ дн веакѣл ал шептелеа де Ексарѣл  
Смарагдѣ, дн чїнстеа дмпѣратѣлї греческѣ  
Фокас.

Аркул лѣї Септїмїе Северул аѣлѣторїѣ тот ла  
поала деалѣлї Капїтолїн, фѣ рѣдїкат ла анѣл  
205 дѣлѣ Хс. дн чїнстеа дмпѣратѣлї, шї а фїї-  
лор сѣї Гета шї Каракала, ка пѣртѣторї де бї-  
рѣнїцѣ асѣпра Парцїлор, а Аравїлор, а Адїабенї-  
лор шї а алтор попоаре де ла рѣсѣрїт. Аркул  
есте де мармѣрѣ пентелїкѣ, шї скѣлѣтура днкі-  
пѣїтоаре фаптелор рѣсѣоїнїче а дмпѣратѣлї шї  
а фїїлор сѣї, доведеше днчепереа скѣдереї фѣр-  
моаселор арте дн Рома. Пе де о парте а ар-  
кѣлї се зѣреще о їнскрїпцїе, їар пе чеелалѣт  
парте, се препѣне кѣ ар фї фост сѣпат кїпѣл  
дмпѣратѣлї, шезѣнд днтре чеї дої фїї аї лѣї, пе  
ун кар де трїумф, трас де 6 каї, шї авѣнд ла  
амѣндѣхе пѣрцїле кѣте ун ошаш кѣларе шї ал-  
тѣл педестрѣ. Рѣнїле, че аѣ акоперїт Форѣл пе-  
сте тот, днгрѣпасѣ аркул маї пе цїмѣтате. Се  
шїе кѣ днкѣ папа Леон ал X, порончї лѣкѣра-  
реа дїсгропѣреї лѣї, дар авїе сѣѣ папа Пїѣс  
ал VII, с'аѣ урмат маї кѣ дїнадїнсѣл, шї сепѣн-  
дѣсе дн цѣрѣл аркулї, л'аѣ скос де тот, днн дн-  
тѣнерїкѣл нѣпѣеї.

Z. Колѣмѣс.



# АРМІЕ ДЕФЕНСІВЕ ШІ ОФЕНСІВЕ А АНІМАЛІЛОР ШІ А ВЕЦЕТАЛІЛОР.

(Ankeere).

Армеле інсектелор сѣнт фоарте вариавіле ші дн-деовще се алкѣтескѣ дін ніще коарне рѣмуроа-се ка ла рѣдашкѣ, каре дн мѣлте сокрї сѣнт фоарте родїтоаре. Ла уніле торакул (пїептѣл) се прелѣнѣще дн коарне. Ніще асемене прелѣнѣрї че се вѣд ші ла пасерї, п. к. ла *ѣкерос*, че аре ун плїскѣ дѣплѣ ші ла *кезсар* че аре пе фрѣнте о коамѣ осоасѣ; се пот сокотї маї мѣлт ка ніще адѣоїрї де прїсос, декѣт ка мїжлоаче де апѣраре сеаѣ де атак. Оаре-каре інсекте сѣнт днѣстрате ку аче ашѣзате дїнапоїа авдо-менѣлї (пѣнїчѣлї) ачеїа че се поате відеа ла о албїнѣ саѣ алтѣ інсектѣ дін фамїліа албїнілор. Ракѣл ші алте крѣстацелѣ се служескѣ ку клѣ-щїї пїчоарелор, ка ку ніще арме атѣкѣтоаре дн тїмп че тот трупѣл есте протегїт прїн о днѣлїтурѣ осоасѣ дмпротїва а орї че атак, ну днсе шї де дїнїї пещелор саѣ де плїскѣл унї соѣ де кефалоподе, каре фїїнд маї вѣртос, снарѣ ако-перемїнтеле крѣстацелїлор. Ачест плїскѣ, есте ун фел де корнѣ пѣтернїк, ашѣзат пе брацѣл ані-малѣлї шї тї служеще днтрѣ а прїнде храна са; ел стрѣвате пѣнѣ шї прїн гїоака скоїчеї, шї фїїнд кѣ ачесте анімале, кѣм шї алте кефалоподе аѣ трупѣл моале, апої натѣра вѣїнд а ле апѣра де атакѣл нумерошїлор дѣшманї, лї аѣ дат ун вѣзу-нар дн каре сѣ пѣстреазѣ о сѣвстанїе неагрѣ фоарте деасѣ, каре дмпрѣщїетѣ фїїнд дн мїнѣтѣл прїмеждїеї, днформѣ дн депѣртаре ун нор днѣтѣ-некос, дн досѣл кѣрѣїа анімалѣл сѣ поате аскѣн-де шї а скѣпа де ачеї че-л урмѣрескѣ. Дїн ма-мїфѣре Мефїгѣл, нї днѣѣцошазѣ ун мїзлокѣ ана-лог ку ачесте де каре ам ворѣїт. Кѣнд ачест анімал есте алѣнгат, словоаде дїнтр' ун вѣзунар ун лїквід атѣт де пѣтѣрос, днѣт дѣшманїї сѣнт невоїцї а фїцї, непѣтѣнд сѣфѣрї тѣрїа лѣї. Ну тоате гїоачеле (скоїчеле) сѣнт павезе протегї-тоаре, чї нѣмаї унеле апѣрѣ де прїмеждїї пе оа-

ре-каре фїїнѣ, че ну сѣнт дн старе а рѣсѣлѣтї ку рѣѣ челѣр че ле факѣ рѣѣ. Ла уніле молѣще пѣмїнтїче, ачесте павезї акопѣр нѣмаї о парте а трупѣлї шї сѣнт фоарте славе; дін протївѣ ла алтеле атѣта есте де вѣртоасѣ ачеасѣ гїоакѣ, шї днѣлѣще пе анімал атѣта де бїне дін тоате пѣрцїле, кѣт дн ачеасѣ лѣкѣїнѣ есте скѣтїт де орї че атак; днсе кѣнд ну ле поате днкїде, дін прїчїнѣ кѣ се аѣлѣ днтрѣ днѣселе вре ун труп вѣртос, атѣнѣ анімалѣл поате днѣнѣ прада дѣшманїлор сѣї. Се їсторїсеще кѣ унеле момїце ар шї а се фолосї де ачеаста шї кѣнд зѣрескѣ вре о стрїдіе дескїсѣ, арѣнѣ болованї днтрѣ дараѣурїле сї шї анімалѣл непѣтѣнд а се аскѣнде рѣмѣне прадѣ гїѣачѣлї вѣнѣтор. Ну есте днсе преа де крѣзут кѣ момїцелѣ с'ар хрѣнї ку стрїдїї ку атѣта маї мѣлт днѣкѣ есте ку анеѣѣ де крѣ-зут, кѣ ачесте анімале ар шї сѣ се фолосаскѣ атѣт де бїне де а лор пѣїнѣ днѣѣлѣїре.

Алте органе сѣгѣтоаре, дн формѣ де кѣрлїце шї перї, служѣскѣ де арме вермїлор шї ехїнѣдер-мїлор; днтрѣ ачесте анімале, уніле сѣнт ако-перїте ку павезѣ пѣтроасе, алтеле п. к. урсїнѣл аре аче дмпѣнѣгѣтоаре ка а пещїлор шї а поркѣ-лї гїмпос; днсе фрѣѣзїмеа ачестор органе ес-те мѣлт маї маре, пѣнтрѣ кѣ еле сѣнт шї маї ас-кѣїте.

Медѣзеле, аѣ ніще арме апѣрѣтоаре ку тотѣл деосѣїте, ла днѣселе пїелеа сѣкрѣтсазѣ ун лїк-від акрѣ че фѣпѣтѣще асѣпра пїелеї ка шї урїка, де унде ачесте анімале ш'аѣ кѣпѣтат нѣмїре де *ѣрѣїї де таре*.

Кїлїнїле пїетроасе а полїпїлор (анімале лѣ-кѣїтоаре дн марѣеан) сѣнт ніще адѣпостїрї сїгѣ-ре дн фѣндѣл кѣрора се рѣтраѣ анімалѣл, дн-токмаї ка шї броацелѣ дн пїстеле лор. Ну тре-ѣѣ а лѣса аѣарѣ дін нѣмѣрѣл анімалїлор бїне протегїте шї пе ачесте тѣрѣтоаре, че сѣнт кон-



формате дн кінул чел май потривіт пентру аптра-  
ре, ші днкъ, че-ї май мулт, еле аѣ фост моделул  
дуь каре омул аѣ фькут павезеле, днкът се

паре къ стръмошій нострі с'аѣ служіт ку акопе-  
ремінтеле челор май марі соьрі де в्रोаше ціс-  
тоасе, ка ку ніще павезе.

Doniŕi.



## ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Жрта).

СЕМНЕ СКОАСЕ ДІН ЧЕРЧЕТАРБА ОКІЛОР.

Ешітура май маре саѣ май мікъ а глобулї о-  
кнлї атьрнъ де ла май мулта сеаѣ де ла май  
пуціна десвълїре а порціей кріерулї каре-ї ашъ-  
зат дінапоїа лї, пе волта орбітей; ші фїїнд къ,  
дуь Галл, ачеастъ реціоанъ а кріерулї есте  
скаунул меморїей кувїнтілор; апоїоаменїї дн каре  
домнеше ачеастъ меморїе фїлолоґїкъ аѣ окїї  
булбукацї саѣ ешіці афаръ.

Колорул окїлор дъ ашіждереа кътева семне фї-  
сіономїче. Окїї де ґн колор фоарте клар саѣ  
лімпїде се кувїне дн ґенере, персоанїлор вълн-  
де, сфїчоасе, пуцін кудетътоаре, днсъ спїрітуал-  
нїче ші фїне. Фачем о луаре-амїнте дн треакът  
къ омул ші калул сьнт ґнїчіле анїмале акърора  
колорѣ ал окїлор се скїмъ фоарте мулт днтре  
їндївіде.

Ңн окїї негру саѣ оакїш аратъ май мултъ ть-  
ріе ші куражъ, май мултъ енерґїе ші віошїме  
ші май мулт ґенїѣ.

Оаменїї, ші лукрул 'ї кам рар, каре аѣ окїї ро-  
шїї, ка Алвіношїї, сьнт славі ші де спїріт ші де  
трупѣ.

Днсъ еспресїа окїлор, ачеїа че се нумеше прї-  
віре, есте сьмнул фїсіономїкъ ачел май їмпортент.

Ңн окїї стрълучїтор ші віош се кувїне нумаї  
ґнїї омѣ днцълегъторѣ ші спїрітуос; ґн асфелѣ  
де омѣ поате сѣ аївъ о прївіре кам дістрактъ  
ші несїгуръ, ґн окїї пуцін еспресїв; днсъ вор-  
веаскїї де ґн сьдет вреднїкъ де а-ї мїшка їніма  
саѣ де а-ї трезї патїміле лї! ші атунчеа къутътура

лїї скънтееазъ ші се днсѣфлецьще, окнл лїї се  
апрїнде тот де ачелашѣ фокѣ де каре ші сѣфле-  
тл лїї е днфлькърат. Аша се відеа пе трїбу-  
нъ вестїтл Мірабо преумвльндшї ку неднґріжі-  
ре, асупра ґнеї адуньрі атентїве, ґн окїї рьче  
ші пе ґнмътате днкїсѣ: дїнтр' ґн тьѣ ел словозїа  
днчет нїще фразе конґузе ші фъръ де ноймъ; а-  
пої, апрїнзїндусе пуцін къте пуцін де днсшї ку-  
цетърїле лїї ші де сїнґуръ рьсунареа ростлїї  
сѣѣ, ші ка кѣм с'ар фї дешептат де кьтръ мур-  
мурьріле протївнїчілор лїї, се ведеа де одатъ  
прївіреа лїї стрълучїнд, дн тїмпѣ че ші трьснї-  
тл лїмбѣцїей лїї сшїа дїн бузеле лїї челе арзъ-  
тоаре, днсѣфлате де кьтръ ґенїл неатърнърей  
ші а їмпровїзаціей. (Ростїреа кувьнтърїлор фъръ  
преґьтіре).

Окнл ґнїї небунѣ аре май тот-деаґна ачееашї  
еспресїе; елѣ е рьче ші пуцін мїшкьторѣ: доуе-  
зчїї де прївірї а ґнеї асфелѣ де фїїнцъ сьнт тот  
аша де неднсьмнате ка ші о сѣтъ де кувїнте  
ешїте дїн ґура лїї.

Де вреї сѣ шїї дакъ ґн омѣ аре спїрітѣ ші  
сїмцївілітате, май днтѣѣ ґїтѣте дн окїї лїї ка  
сѣ-ї везѣ довада. Тревуе сѣ те дісперезїї де ї-  
німа ачелїа акърїа окїї рьмьнѣ сечї ші неа-  
прїншї ла спунера саѣ аскултареа ґнеї нїноро-  
чїрі марї, саѣ а вре ґнеї фалте фрїмоасѣ. Дн-  
сѣ лакрїміле сьнт май кѣ самъ спре днтревуїн-  
цареа фемеїлор: еле лї шервескѣ де одатъ ші де  
ланче ші де павьзъ.



Маї мулт поате чінева днцъледе декът поате еспріма ачеїа че дъ прівіреї еспресїа днцълеціреї шї а пѣтрѣндереї. Окїї унѣ омѣ де спїрїт еѣ днтр' о клїпъ еспресїа кувенїтъ кѣ дмпрецѣрѣріле шї кѣ персоанїле дн мїзлокѣл кѣрора ел се афлѣ. Омѣл лїпсїт де днцълеціре пѣстреазѣ о кѣутѣтурѣ ацїнтатѣ шї несїгурѣ, акѣрѣїа еспресїе е маї тот-деауна дн непотрївіре кѣ персоанїле шї кѣ дмпрецѣрѣріле. Окѣл, пентрѣ ка сѣ фїе еспресївѣ, треѣе сѣ фїе мїшкѣторѣ; днсѣ о мїшкаре дїн кале афарѣ вѣдеще ун спїрїт нелїнїшїт саѣ дїшенцат, шї кѣте одатѣ смїнтїт саѣ волнав.

Ўн окїї скѣнтеїтор шї ѣмедѣ, акѣрѣїа плеоапе сѣнт пе цѣмѣтате днкісе, е семнѣл унѣ темперамент волуптѣос: ачеаста-ї еспресїа чеа маї адївѣратѣ а аморѣлѣ шї а пѣфтеї.

Се афлѣ окї каре шї скїмѣ дн фїе-че мїнѣтѣ еспресїа; еї се кѣвїнѣ унор персоане фѣарте бѣнѣїтоаре саѣ днзѣстрате кѣ о їмацїнацїе вїоае. Тотѣшї, окїї сѣнт, дїнтре тоате пѣрцїле фїсїономїеї, ачеїа акѣрїа карактерѣ варїазѣ чел маї мулт шї чел маї рѣпїде: чеа маї мїкѣ клѣтїре де їнїмѣ-ї фаче сѣ се скїмѣе; еї пѣстреазѣ кѣ тоате ачестеа, дн мїзлокѣл тѣтурор ачесторѣ варїадїї, ун карактерѣ партїкулар фїе-кѣрѣїа їнсѣ.

Тоцї шїѣ дїосѣвї о кѣутѣтурѣ сѣмеадѣ саѣ сфїїчїоасѣ, образнїкѣ саѣ modestѣ, аспрѣ саѣ домоалѣ, бїне-воїтоаре саѣ плїнѣ де ѣрѣ шї вїндїкатївѣ; еї бїне! ачеастѣ еспресїе обїчнѣїтѣ а кѣутѣтуреї есте сѣмнѣл чел маї сїгур а карактерѣлѣ. Е фѣарте рарѣ ка ачеста сѣ нѣ фїе дн ѣнїре кѣ еспресїа обїчнѣїтѣ шї натуралѣ а о-кїлор.

Се четеще днкѣ маї кѣ ѣшѣрїнцѣ дн окї стареа де фадѣ а сѣфлетѣлѣї, прекум шї сїмцїментїле шї патїмїле че-лѣ тѣлѣурѣ. Кѣражѣлѣї днсѣфлетѣще, пѣфта-ї фаче сѣ стрѣлѣчїаскѣ де мїї де фокѣрї; мѣнїа-ї днфлакѣрѣ; трїстѣчѣнеа-ї стѣнѣе; фрїка-ї цїне дескїшї шї немїшкѣторї. Тот ачеїашї окї, обсерѣадї дн днпрецѣрѣрі дїосѣвїте, днфѣцїоша-

зѣ панорама вїе а тѣтурор патїмїлор. Аѣ трѣїт пентрѣ фїе-каре дїн ної, оаре-каре персоане акѣрора окї аѣ днвѣцат шї аѣ дескоперїт, дн кѣтеѣа лѣнї, чеа маї маре парте дїн патїмїле ноастре, ба днкѣ маї мулт шї декѣт ар фї пѣтѣт сѣ афле дїнтр' о четїре днделѣнгатѣ а вестїтѣлѣї Арїстотел, Лаватер саѣ Лашамѣрѣ. Дрепт сѣ снѣнемѣ кѣ ачеастѣ манїерѣ де а студїа їнїма омїнеаскѣ аре прїмеждїїле прекум шї плѣчерїле еї.

СЕМНЕ СКОАСЕ ДІН ЧЕРЧЕТАРЕА НАСѢЛѢї.

Се афлѣ дн фїгура омїнеаскѣ трѣсетѣрї мїшкѣчїоасе шї пѣрѣреа скїмѣѣтоаре дѣнѣ стареа сѣфлетѣлѣї, шї трѣсѣтурї каре рѣмѣнѣ нестрѣмѣтате, орї шї каре ар фї мїшкѣрїле їнїмеї; насѣл есте де фелѣл ачеста. Ростїаскѣ вѣзеле веселїа прїн зїмѣетѣ, дерїдереа прїн о ацїнтїре еквївокѣ, саѣ деспрецѣл прїн о днкрецѣтурѣ, насѣл рѣмѣне тот ачелашѣ, тот-деауна немїшкатѣ. Прївїтор мѣтѣ шї непѣсѣторѣ, ел се цїне дн мїзлокѣл ѣнеї сѣене днпѣтїмїтѣ фѣрѣ де а се мїшка чеѣа. Днкѣнцїурат де акторї еспресївї, ел лї днпрѣмѣтѣ днфѣцїошареа лѣї чеа рѣче дн прївїреа ефектѣлѣї че еї ѣнелтеск, шї енерѣїа лѣї пентрѣ а о днплїнї; днсѣ вѣре ун ролѣ актївѣ елѣ нѣ аре нїчї одатѣ. Фїе пїеса траѣїкѣ, прекум дн мѣнїе, саѣ комїкѣ прекум дн їсѣзкнїреа бѣкѣрїеї, ел нѣ-шї скїмѣ нїчї цїокѣл, нїчї позїцїа. Ел пѣстреазѣ неднчетат позїцїа порончїреї, тот-деауна немїшкѣчїнеа непѣсѣреї, а неднгрїжїреї саѣ а статорнїчїеї.

Треѣїе оаре пентрѣ ачеаста сѣ днкїемѣ кѣ насѣл ар фї о трѣсѣтурѣ неднсѣмнѣїтоаре пентрѣ ка сѣ нѣ маї днѣдекѣмѣ де ла чеа днѣтѣї вїдере деспре карактерѣл оаменїлор? Ба нѣ, кѣчї токмаї пентрѣ кѣ ел нѣ се днпѣртѣшеще нїчї кѣм де ачесте клѣтїтурї де їнїмѣ треѣїтоаре каре факѣ дїн фїгура омїнеаскѣ ун тавлонѣ аша де фелѣрїтѣ шї аша де скїмѣѣчїос, ної треѣе сѣ пѣнемѣ маї мултѣ їмпортенцѣ ла днсѣмнѣрїле че ел нї ѣа продѣче.



Насул аратъ май мултѣ клѣтіріле де інімъ актуале, декът диклініреа чеа натуралъ а спірітулѣ, ші декът енерція структури ші ценіл темпераментулѣ. Прін трѣнсул се дескопере слѣбъчѣнеа ші енерція, новлеца саѣ дикіосіреа, о сімпуалітате ковѣршітоаре саѣ дикѣлкареа патімілор де кѣтрѣ о воінцѣ май таре декът еле. Дн-сѣ ел дісвѣлеще днкѣ ші май віне аплекѣріле енерціе че се насѣ дін організація чеа дінтѣѣ, декът густуріле нестаторніче каре се насѣ дін едукаціе сеаѣ дін есемплѣ. Днѣфршіт ел нѣ дескопере май нічї зна дін слѣбъчѣніле кѣпѣтате саѣ дін віртуціле че ар авеа; днѣ ел аратъ кѣ оаре-каре дикредінцаре каре-ї кїар есенція карактерулѣ індівідуалѣ. Іатъ кѣ акѣм воеск сѣ вѣ спѣн ші кауза.

Не ла врѣста де треїспрезѣче саѣ де патрѣспрезѣче ані, епока пѣвертѣцеї саѣ спревѣрстнічїей, насул ші іа дісвѣліреа ші форма че о ва пѣстра тот-деауна фѣрѣ де скімваре. Насул, ка ші фрѣнтеа днѣѣціошазѣ ун фелѣ де сфїціе (ікоанѣ) а спірітулѣ ші ка о програмѣ а карактерулѣ. Насул ші кѣ фрѣнтеа сѣнт май тот-деауна днтр'о армоніе десѣвѣршітѣ; ачеїа че унѣ дін трѣншії вестеще челалалт ѣл днѣвїїнцазѣ; хотѣріріле лор сѣнт унаніме. Е преа рарѣ ка ун насѣ урѣтѣ сѣ се уніасѣ кѣ о фрѣнте фрѣмоасѣ ші днѣзлегѣтоаре. Кѣмѣ-ї насул, кѣмѣ-ї фрѣнтеа, аша-ї ші спірітул: ачеастѣ регѣлѣ аре пѣціне есенції саѣ аватерї.

Асѣмінеа ла чінчїспрезѣче ані пепѣл креще, гласул се скімѣ ші секселе се карактірісазѣ. Пѣнѣ атѣнчеа ар фї фост кѣ непутінцѣ де а превїдеа каре ар фї форма насулѣ, ші кѣт де маре ар креще. Епока дн каре ел се дісвѣлеще есте дар ачеїа дн каре секселе се десїнеазѣ, дн каре темпераментул се формѣ, ачеїа дн каре трупѣ еа тѣріе саѣ рѣмѣне слаѣ пентрѣ тоатѣ віаца; дн аша фелѣ кѣ насул есте контімпѣранул аплекѣрілор, а патімілор, а темпераментулѣ, де асеміне ші а ачестей енерції трупѣншї каре, дѣпре градѣл еї, пѣстреазѣ тот-деауна о аша де маре днрїхїре асѣпра пѣртѣрей оаменї-

лор. Пентрѣ че оаре треѣе сѣ се міре чїнева де днѣсѣмнѣріле челе преѣѣоасе че насул днѣѣціошазѣ дн оаре-каре персоане, каре аѣ о фїгурѣмѣреаѣ, мулт май віне декът ші де о хронографїе де не ла веакѣл де мїзлокѣ? Аша ведемѣ дн таблоанїле прїнцилор нострї де прїн вісерїчї, оаре-каре семне, днкѣт ачестеа нї лѣмѣрескѣ де аѣѣнѣсѣ, каре аѣ фостѣ карактерул ші пѣртареа лор дн прївіреа попорѣлѣ песте каре аѣ домніт еї.

Тотѣшї днѣсѣмнѣмѣ вре о кѣтева дін формїле че прїмеще насул, ші, оаре-каре сокотінце дн ачестѣ обїект пре каре фїе-чїне лї ва модїфіка дѣпѣ воінцѣ.

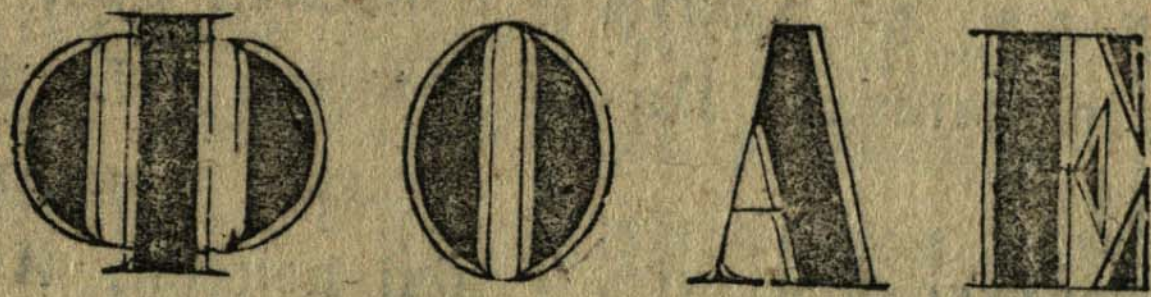
Організаціле челе май адесе се днѣсамнѣ аде-се прїн насурї марї, короетїчї, саѣ нѣ, формѣнд май а треїа парте дін фалѣ дн дналціме ші о а патра парте дін тотїмеа капѣлѣ. Черѣл чел фрѣмос ал Атенеї ші ал Ромеї, моравѣріле репѣвїлкане, віаца таверїлор, цїмнастіка ші лѣптарѣл, фѣчеаѣ карактерул ачесте дестѣл де фамїліеар дн фїсіономїле гречешї ші ромѣнешї; ші днкѣ кїар ачесте попарѣ марї, прївіаѣ насул деспре каре ворѣмѣ ка сїнгѣрул семнѣ потрївітѣ кѣ маїе-статеа зїнілор ші а іроїлор.

Тотѣшї фоарте рарѣ се днѣтѣмплѣ, дн тімпѣріле ноастре модерне, нїще асфелѣ де насурї перпендікѣларе пре каре артїстїї Гречї авеаѣ депрїнде-ре де а ле днѣсѣшї статѣлор лор, ші кїар ачеастѣ лїпсѣ дѣпѣ спѣса лѣ Лаватер ар фї о перфекціе ші о норочїре пентрѣ органїсѣмѣл омінескѣ; кѣчї ачестѣ аѣтор претїнде кѣ: *șn nasul nș este ficiomomiteșce șnș, tare șaș spiritoșeș, dekșt nșmaș kșnd el dnfșciomazș nșșe dndoitsrș șaș inflexiș line, nșșe șndșlașciș șmoare șaș nșșe tșetsrș maș mșat șaș maș nșcișn șșșște.* Ел май адаоѣе а зїче: *Șnde nș veșș dntșlmi vre o mīkș adșnkștsrș, șn felis de prșșșșire dntre trekștoarea frșnteș kș nasul, afarș nșmaș dakș nasul nș va fī foarte dndoits, nșmaș trașeșciș nīș o șperanș kș veșș deskoperi dntre așel incș nīș cel maș mīkș karakter de noblesș și de mșrșime.* (Ва șrma).



АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

NDREPTĂCIREA MOLDO-ROȘNIOR.

ІАШІІ, 1846.

№ 31.

16 МАІ.

ІНСУЛА СЪНТА ЕЛЕНА.

Дескоперіреа Інсудей Сѣнтеі-Елена, де кѣтрѣ Іоан де Нова, плутіторѣ португезѣ, дн анул 1502, унелті де а се днлесні дестѣл де мулт комерцѣл рѣгатѣлѣ Португаліей дн Індіа. Ашѣзатѣ дн мѣзлокѣл преа днтінсѣлѣ Очан, се паре кѣ проніа аѣ фѣкѣто сѣ насѣ днадінесѣ дін сінѣл мѣрілор пентрѣ ка сѣ шерваскѣ де адѣпост саѣ ачѣаре васелор ісѣте де фортуні. Дескоперіреа ачестей Інсуде де кѣтрѣ Нова, се тѣмѣл дн 21 Маіѣ, зіоа аніверсарѣ а Еленей, мама лѣі Константін дмпѣратѣл. Португезіі омеріндарѣ дндатѣ кѣ анімале дѣместіче ші се арѣтѣрѣ рѣвнѣторі де а пѣстра ачестей посесіе нѣѣ. О пѣрконстанціе крѣдѣ днлесні днпопареа сінгѣрѣтѣцілор Сѣнтеі-Елене. Алфонсѣ Алѣкверве, гѣвернаторѣл ашѣзѣрілор португезѣшї дн Інділе апусене, днвнѣгѣторѣ ла Гоа, порончі ка Португезілор фѣгарі кѣзѣці дн пѣтереа дн сѣ лі се тѣе насѣл, хрѣкѣле ші мѣна стѣнгѣ

пентрѣ пѣдеапсѣ крѣменѣлѣ лор, ші сѣ се трѣматѣ аша чѣнтіці дн Португаліа. Днсѣ нѣнорочіці аѣ фост дѣсѣаркаці дн кале ші лѣсаці ла Сѣнта-Елена кѣ кѣціѣа негрі ші кѣ кѣтеѣа анімале че се дѣѣркѣрѣ дн Інсудѣ пентрѣ а се днмѣлці ші а чї де нѣтріре ачестей колоніі нѣѣ. Ачестей чѣа днтѣѣ счѣнѣ маре де дѣрере ла каре аѣ фост мартѣрі ачестей пѣціне леге де пѣмѣнтѣ, арѣнкѣте дн мѣзлокѣл мѣреі Атлантїче. Тотѣшї куражѣл, статорнїчіа ші депрїндереа кѣ нѣнорочіреа вѣнїндѣ дн ачѣторѣл ачестор колоніці нѣнорочіці, ісѣѣтірѣ де а днтѣмеіа дн Сѣнта-Елена о стаціе прецѣіоасѣ пентрѣ а амерінда ші а маі да пѣтере екіпажілор овосіте де о лѣнгѣ ші остенітоаре кѣлѣторіе.

Сѣнта-Елена се аѣлѣ маі ла дѣмѣтѣтеа дѣгѣмѣлѣ де ла Афрїка ла Амерїка де Меазѣ-зі. Ачестей інсудѣ, пентрѣ тот-деѣѣна чѣлѣврѣ, нѣаре дѣкѣт нѣмаі чінчі леге дн лѣнѣіме ші трѣі





ди лърциме ші унспрезъче ди днпрецирме. Ді-  
пъртатъ де ла Америка де шесе сѹте леге, ші  
де нозъ сѹте леге де ла Капъла де *вѣна-сперанца*,  
інсѹла чеа маї мікъ а *Анѣлцуреї*, че есте де о  
днпъртаре де треї сѹте де леге, есте партеа де  
пъмьнтѣ каре-ї чеа маї апропїетъ де еа  
Ѣнде пѹту сѣ се алеагъ ди лѹмеа днтреагъ ун локъ  
маї сінгѹратїкъ ди сінѹл мърїлор, ун пѹнт маї  
ретрасѣ де ла лѹкрѹріле де пе аста лѹме, декът Сѣн-  
та-Елена кѹ Хѹдсон-Лове, пентрѹ а фї ди адївѣр  
мормьнтѹл де віѣ пентрѹ мареле канїтанѣ На-  
полеон фаїма днтрегѹлѹї універсѣ?

Маї апроапе де 90 де ані Португезїї пѹтурѣ  
сѣ трагъ ла Сѣнта-Елена фѣрѣ а се дндої кѣт  
де пѹцін кѣ вре хнѣ попорѣ ар маї пѹтеа кѹцета  
ла еа. Днсѣршїт ла 8 Іѹніе аѹлѣ 1588, Сїрѣ  
Томас Кандїшѣ саѣ Кавендїшѣ, ла днтѹрнареа  
лѹї де ла о кѣлѹторїе ди цѣрѹл лѹмеї, се афлѣ  
дн тѣмпларе ди фаца Сѣнтеї-Елене, днпопоратъ  
кѹ Европееї, віне апровізіонатї кѹ анімале де тот  
фелѹлѣ ші дн сінѹл кѣрѹїа се дналца о вісерї-  
къ ѹнде пѹтеа чїнева сѣ аѹнїгъ прїн о шесе  
фрѹмоасѣ. Токмаї ди аѹл 1600, ди тїмѹл  
статорнїчїреї *Компанїеї Індїїлор*, кѣ ачеастѣ ін-  
сѹлѣ днчепѹ а се маї візіта кам десѣ де кѣтрѣ  
васеле енглезе ші оландезе. Нѹмероаселе ашѣ-  
зѣрї а ле Португезїлор де пе мѣрїніле оріента-  
ле ші окїдентале а ле Афрічеї наѣ фѣкѹт сѣ  
неднгрїжаскъ Сѣнт-Елена, пе каре пѹсе мѣна О-  
ландезїї. Ачестїа ди аѹл 1651 днтемеїнд о  
ашѣзаре маї днсѣмнѣтоаре ла *Капъла де вѣна-  
сперанца*, Енглезїї апѹкъ інсѹла Сѣнта-Елена,  
кѹ нѣзѹїнѣ де а нѹ о маї пѣрѣсі нїчї одатѣ.  
Чел днтѣѣ гѹвернатор енглезѣ рїдікъ фортїфіка-  
ції ди аѹл 1658. Еле се нѹмі четѣцѹїа Сѣнтѹлѹї  
*Iames*, спре мѣгѹлїрса дѹкѹлѹї де Іоркѣ, маї а-  
пої рецеле Іаковѣ ал II, афлѣторѣ атѹнчеа ди  
фрѹнтеа компанїеї де Афріка. Реапѹкатѣ ди а-  
ѹл 1672 де кѣтрѣ Оландезїї, карїї нѹ пѹтурѣ  
сѣ о пѣстрезѣ днделѹнѣгѣ; Сѣнта-Елена девенї  
ди партеа компанїеї Індїїлор, каре ди пѹтереа

*шартеї* саѣ леѹѹїреї прїн каре ачеастѣ інсѹлѣ  
аѣ фост днѣгѹдѹїтѣ Компанїеї, зї днвоїа дрепѹл  
де а да аѣарѣ дн посесїе пре пропрїетарїї де  
пъмьнтѹріле рѣмасе нелѹкрате ди кѹрѣере де  
шесе лѹнї.

Канїтанѹл Пѹарїер аѣ фост гѹвернаторѹл аче-  
стеї інсѹле [ди аѹл 1691. Се спѹне деспре а-  
честѣ канїтанѣ о датїнѣ, каре се ва пѣрїа чѣѹда-  
тѣ. Ел авеа депрїндере де а прїмі, аѣарѣ де  
консїлїѹл сѣѣ, пре орї ші каре лѣкѹїторѣ ла  
прїнѣл лѹї. Ера де аѹнїсѣ ка сѣ шадѣ ла ма-  
са лѹї, пентрѹ ка сѣ нѹ фїе дмѣрѣкат рѣѣ  
нїчї веѹїѣѣ. Ачеста аѣ прїлежїт ди аѹл 1717  
о хотѣрїе а консїлїѹлѹї сѣѣ, вреднїкъ де днфѣр-  
нареа брїтанїкъ. С'аѣ статорнїчїт кѹ дїнадїнсѹл,  
кѣ ди лїнса гѹвернаторѹлѹї се ва пѹне саре ди  
партеа сѣлеї де масѣ менїтѣ консїлїѹлѹї; капе-  
ланѹлѹї (преѹтѹлѹї) ші оаспекїлор, нѹ лї се  
вор да пентрѹ доѹе саѣ треї персоане декът  
нѹмаї о гѣрѣфїцѣ де пончїѣ; доѹе гѣрѣфїце пен-  
трѹ патрѹ саѣ шесе; нар дакъ ар вої маї віне  
вінѣ апої сѣ лї се дее кѣте о бутелкъ ди локѹл  
гѣрѣфїцеї. Нар пентрѹ оаспекїї ашезаці дн ко-  
ло де саре, слободѣ лї ера де а беа ачеїа че  
вор вреа ші кѣт вор вої.

Компанїа Індїїлор оріентале посесѹеще ди па-  
че Інсѹла Сѣнта-Елена де ла сѣѣршїтѹл веакѹ-  
лѹї ал 17-леа. Де ла 1801 пѣнѣ ла 1805,  
кѣте 165 де vase сосїаѣ пе аѹл ла Сѣнта-Еле-  
на. Ачестѣ нѹмѣр се ѹркѣ ла 193 ди аѹл  
1833. Днпопорареа Сѣнтеї-Елена ера де 3078  
де сѹфлете ди аѹл 1808, ші де 4381 ди а-  
ѹл 1823 адїкъ: 1201 алѣї; 911 де ашезѣрї  
цївіле ші мїлітаре; 1074 де склавї; 729 пер-  
соане де фелѹрїте колорѹрї; 442 Хїнезї ші 42  
де ласкарї. Сїр Хѹдзон Лове пентрѹ а доведѣ  
гѹвернѣмьнтѹлѹї сѣѣ кѣ морталїтатеа есте ма-  
мікъ, сѹв кѣрмѹїреа лѹї, хотѣрї, пентрѹ ка сѣ а-  
ѹнїгъ ла о крещїре де днпопораре, ка копїї  
нѣскуці дн склавї сѣ нѹ маї фїе а стѣпнїлор лор  
фемеїле де ла 16 ані ші оаменїї де ла 18 ані



Дифъпошареа Сьнта-Елена, де департе, се  
паре афі о стьнкъ пустіе ші рьпоасъ. Ку кьт чі-  
нева се апропіе, стьнчїле дін чентру се маїскім-  
бъ ла відере, днсь спїнтїкъ нозрїї ку цїклъурїле  
лор. Днсьфршїт се зьреще о вале днгусть афл-  
тоаре днтре дої мунці. Полїтіа аре о прївелїще  
дестул де плъкутъ, шї нїще плънте дін дїпъртаре  
дн дїпъртаре ку ванїанї індіенешї; о еспланадъ  
(днтїндере) де доуе сьте де палме патрате се  
афлъ ла днтраре. Каса гьвернаторулї шї челе-  
лалте зїдїрі сьнт ла стьнга, вїсерїка есте фоар-  
те потрївїт зїдїтъ. Полїтіа кьпрїнде треї улїце,  
дін каре доуе сьнт плїне де дугене унде се дн-  
шїрь продуктеле а амбелор лумї. Мунтеле Ру-  
перт се дналцъ ла рьсьрїт шї мунтеле Ладеръ  
ла апс. Ын друм шовьїторї дуче ла каса де  
плезенціе а гьвернаторулї. Аерул нз преа есте

сьнїтос, шї температура варїазъ ла фїекаре днмь-  
тате де оарь, потрївїт друмзрїлор пе каре мерце  
чїнева. Плоїле челе маї марї шї пьклеле челе  
маї змеде зрмеазъ де одать дупъ ун соаре арзъ-  
торї шї дупъ о аршїцъ днъдушїтоаре. О парте а  
їнсулей есте акоперїтъ днкъ де скорпїї, шї адесе-  
орї се вьдваленїле (кїцїї) днвьртїндусе прїн днрзл  
пърмзрїлор. Дупъ бьтъла де ла Ватерлоо, пер-  
соана луй Наполеон, дн пьтереа трактатулї дін  
28 Август 1815 аф фост днфредїнцать гьверн-  
луй їнглїзескь каре-ї алеасъ їнсула Сьнта-Елена  
де резїденціе. Пьтерїле гарнїзонулї с'аф адьо-  
рїт фоарте мулт, шї васе де рьсьвої стаціона дн  
фаца їнсулей. Днпъратул афнїсъ ла Сьнта-Еле-  
на дн луна Ноемврие 1815 шї мурї ла 5 Маї а-  
нул 1821.

Т. Кодрескь.

## ТЪРНЪЛ КРАНІЛОР АЪ А ТІДВЕЛОР.

Інсула Іербех (дн мулте хьрцї нумїтъ шї Зер-  
вї) се афлъ дн фацъ ку марїнеа нордїкъ а А-  
фрічеї, апроапе де Тунїс шї Тріполї. Еа аре ун  
пъмьнт [де тот нетед, днкът дїнтр'о дїпъртаре  
мїкъ нз се веде алтъ, декът нумаї вьрфурїле ар-  
ворїлор де курмалї, сїнгурул обжет че о фькъ  
днсьмнатъ днкъ дн тїмьурїле челе векї. Ку-  
прїнсула еї есте кам де вре о 24 мїле цермане,  
шї лъкуїтъ де о сьмїнціе де Аравї уськьчшї.

Тоатъ їмпортенца ачестеї їнсуле сть днтр'ун  
монумент дн форма унеї пірамїде, кльдїт дін  
їдве де оаменї, шї ашъзат пе цьрмул унїї портъ  
каре е тотодатъ, чель маї фреквентат, шї чель маї  
їгур де деваркаре. Матерїалул ачестїї монумент  
е кьпрїнде дін маї мулте мїї де тїдве де оа-  
менї, авьнд фїе-каре пе дін цїос кьте ун чоланъ  
е пїчор, орї кьте ун брац, шї лїпїте днтре сїне  
чева лут шї ньсїп, песте тотул апої с'аф а-  
нкат мулт вар нестьнс; дін партеа мьреї фїнд

бьтут де апъ, се веде мулїмеа кьпъцїнїлор шї а  
алтор чолане.

Днпопорареа Інсулей ш'аф лзат днчелутул нз  
мулт дупъ кьчерїреа пьрцеї нордїче а Афрічеї;  
маї тьрзїѳ с'аф стьпънїт де кьтръ пашалїкул  
турческ дїн Тріполї. Фїлїп II а Спанїеї дндем-  
нат де Ла-Валет шеул кавалерїлор де Малта,  
стрьнсъ ла анул 1561 о арміе де ошашї вунї,  
шї о флотъ маре, ка сь сьпунъ Тріполїсѳ, пе ка-  
ре о лзасъ пїцїн маї наїнте вїтеазул пїрат Дор-  
гут де ла Малтезїї неунїцї днтре сїне. Дор-  
гут днтьрїсъ четатеа ку фортїфикацїї днкът тїмш  
аф фост сьв стьпънїреа лїї.

Флота крещїнь се алкьтїа дін 28 де корьвїї  
марї де транспорт, шї дін 50 галере, комендї-  
тъ де ветеазул марїнарї Дорїа; нар арміа де  
30,000 авае де комендантъ пе вїцъ-рефеле де  
Сїчіліа, пе Ла-Церда шї пе дька де Медїка Сї-  
домїа. Тоїї превїдеаз ун резултат фоарте стръ-



лучит, кум ші неапърата кѣдере а статулѣ де  
Тріполісѣ; нумаї Доріа ну зічеа нѣмѣкѣ, ол сѣн-  
гур обсервасѣ дупѣ пущіне зіле, кѣ комеданці  
ну авеаѣ нѣчѣ куражѣ, нѣчѣ еснерѣенціе десталѣ  
пентру днсерчінареа че ш'о лѣасѣрѣ, дені аче-  
стіа се лѣуда, кѣ аѣ пус де гѣнд сѣ стѣрпакѣ  
Ісламѣсмул дѣн рѣдѣчѣнѣ дѣн Африка.

Дупѣ треї зіле аѣнѣнгѣнд ескадра дн фаца Трі-  
полісѣлуї; ші Ла-Церда възѣнд фортіфікаціе че-  
тѣці, деклѣрѣ ку нерушінаре кѣ четатеа ну се  
ва пѣте лѣа, фѣрѣ де о артѣлеріе греа; де ачеїа  
еспедѣ доѣе галере ла Малта, ка сѣ адѣкѣ ар-  
тѣлеріа; карѣ ел ку рѣмѣшіца флотеї се дндрек-  
тѣрѣ дн спре інсѣла Іерѣех, унде аѣнѣнгѣнд де-  
бѣркѣ фѣрѣ мулѣ остенеалѣ, токмаї не локѣл  
унде стѣ акѣм турѣул кѣнѣцінілор. Аравїї ку  
куражѣ се арѣнкѣрѣ асѣпра лор, діспѣтѣндѣле  
пентішѣ тоатѣ палма де лок че ачестіа вроїа сѣ  
о купрѣндѣ. Днтр'ун мѣнут сѣте де інсѣланї  
морці аконоперїрѣ кѣмѣул вѣтѣліеї, четатеа се лѣѣ  
ку асалт, фѣкѣндѣсѣ прадѣ фѣрїошілор солдаці.  
Нѣчѣ вѣрста, нѣчѣ сексѣл ну фѣрѣ респектате, ха-  
ремѣрїе се днклѣкѣрѣ, лѣкѣторїї се мѣчелѣрїрѣ,  
нар парте се дѣсѣ дн ровїе, орї сортіці поф-  
телор мѣршаве а унор вѣрѣторї десѣрѣнаці.

Іондах кѣпїтенїа Аравїлор, стрѣнсѣ не аї сѣї  
днтр'о лївадѣ де курмале, апроане де сатѣл  
Вад-Ес-Цевїв (сатѣл поамеї), ші асента прїле-  
жѣла де ашї рестаторнїчї кѣрономїа, не каре кре-  
щїнії їо рѣпїрѣ ку недрепѣул. Цовїа фїїка лѣї ас-  
кѣнсѣ дн каса пѣрїнтеасѣ, скѣпѣ де о камдатѣ  
де мѣчелѣрїа фѣкѣтѣ, дар дѣн ненорочїре фїїнд  
дескоперїтѣ де Дон Іозе Саера гардістѣл лѣї Ла-  
Церда. Ачеста токмаї акѣма ѣшї пѣтѣ нумеле  
прїн о рѣшіноасѣ сїлѣїре асѣпра сѣрманеї Цовїа.  
Днсѣршїт скѣпѣнд еа прїн мїзлоаче інѣенїоасе  
де сѣѣ пѣтереа аспрѣлѣї сѣѣ стѣпѣн, аѣнѣнсѣ дн  
кастрѣл (таѣѣра) пѣрїнтесѣкѣ, ші спѣїндѣї рѣшї-  
неа че аѣ сѣѣерїт, днкісѣ окїї пентру тот-деаѣна,  
рїдїкѣндѣшї вїаца ка непїрїхѣнїта Лукреціе рома-  
нѣ. Ла моартеа їеї днтрїстатѣл ші діспера-

тѣл Іондах, цѣрѣ чеа маї кѣмплїтѣ рѣсѣѣнаре (вїн-  
дікаре).

Осташїї крещїнії сокотасѣ кѣ дупѣ ачестѣ мї-  
кѣ днпротївїре н'аѣ де а се маї теме де нѣмѣкѣ  
дѣн партеа Аравїлор; дечї еї с'аѣ дедат ку тотѣл  
ла молѣчѣнїї ші ла пїтречерї ваханале. Іондах  
вѣзїнд днсѣ непѣсареа ку каре вѣрѣжмашїї лѣї  
ѣшї пїтречеаѣ днмѣтѣндѣсѣ, се фѣрїшѣ пѣнѣ дн  
сат, спїонѣ тоате, ші фїїнд кѣ ну ера нѣчї о  
пазѣ дн цѣрѣл сатѣлѣ, ел адѣсе не аї сѣї ку  
сїне, ші аша де одатѣ кѣзѣрѣ Аравїї дн мїзло-  
кѣл крещїнілор. Ачеста аѣ фост сѣмѣул чед  
дїнтѣї а рѣсплѣтїреї лор; ші ініма рѣнїтѣ а пѣ-  
рїнтелѣї аравѣ, ну се поате акѣм вїндека десѣѣѣр-  
шїт, декѣт нумаї прїн чеа маї кѣмплїтѣ рѣс-  
ѣѣнаре асѣпра лор.

О асемїне сѣнѣерасѣ партїдѣ се формѣ шї  
дн сатѣл Есѣх. Днкурѣжаці прїн ачест резул-  
тат, Аравїї се арѣнкѣрѣ дн чете асѣпра капїталїеї,  
о днкурѣжѣрѣ, ші се гѣтесѣкѣ де асалт. Крещїнії  
сїмѣѣсѣкѣ тревѣїнца унеї днпротївїрї серїоасѣ, еї шї  
адѣнѣ тоате тѣпеле челе маї бѣне, де пѣне дн  
фрѣнте дупѣ арта дісїплїнатѣ а Европѣї, ші дн-  
деамнѣ не вѣрѣжмашїї ла резѣоїѣ. Мѣсѣлманїї дн-  
кѣмѣтѣндѣсе се прїндѣ де вѣтѣліе, се арѣнкѣ ку  
турѣареа чеа маї апрїнсѣ дн шїрѣрїле крещїненїї,  
ле спаргѣ, шї-ї сїлесѣкѣ сѣ-шї гѣсасѣкѣ мѣнтѣїреа  
днтр'о фѣгѣ рѣшіноасѣ. Аравїї фолосїндѣсѣ де  
ачестѣ днпреѣѣѣраре днтрѣ дн четате, не каре  
крещїнії о пѣрѣсїсѣ акѣм, фѣїїнд спре портѣ.  
Днсѣ оара (чеасѣл) лор аѣ сѣнат! рѣфлѣксѣл  
мѣрїї, каре аїче цїне 8 оаре, аѣ арѣнкат тоате  
корѣѣїле лор ла ҃скал. Аравїї ѣї ҃рмѣресѣкѣ пѣ-  
нѣ дн апѣ, унде рѣзѣоїл се реноеще, ѣї тае,  
ѣї ҃чїд ку мїїле, днлѣенїці фїїнд ла мѣчелѣрїеа  
ачестѣ інѣерналѣ де костѣмѣл лор, мулѣ маї ушор  
декѣт ал крещїнілор, карїї днкѣркаці де залѣ  
шї де алте армѣтурї греде, авїа цїнеаѣ фацѣ ку  
сїрїнтенїї Аравїї.

Дїнтре тоці крещїнії че десѣѣркасѣ не Інсѣлѣ, пѣ  
ціці нумаї аѣ скѣпат ку вїацѣ, тоці чеймалці перїрѣ



де аскупітъл савіей Аравілор, днсфършіт нумаї у-  
нла аъ рѣмас віѣ ші ачеста ера Саера.

„Ачеста аъ фост дорул меѣ чел маї фервін-  
те,“ зісѣ Іондах, „сѣ ну вѣ атінѣці де дѣн-  
сѣл, пѣстраці-лѣ пентру міне.“

Ла-Церда каре днкѣ нічі ну ешісѣ дін кора-  
біе, възьнд пе де о парте рѣнарса десѣвършітъ  
а арматеї, тар пе де алтъ парте флота турчеас-  
кѣ апропіндусѣ де Інсѣлѣ, пердѣ тот гѣстѣл  
де аші маї рѣсѣзна асѣпра Аравілор, ші ур-  
мѣнд есемплѣлѣ лѣ Доріа, каре ка ун леѣ ло-  
віт де глонтеле вѣнѣторѣлѣ, днфрунтѣ ку 5 га-  
лере тоатѣ флота турчеаскѣ, че се пердѣ дн но-  
іанѣл оченѣлѣ: тоате челелалте корѣїї пікарѣ  
дн мѣна лѣ Кара-Мѣстафа, каре ле дѣсѣ ка ун  
прінос днсѣмнат стѣпѣнѣлѣ сѣѣ Сѣлтанѣл Селеї-  
ман ла Константінополі.

Дн вѣтѣліа ачеста аъ періт 14,000 де кре-  
шіні, — іар дн тоатѣ еспедіціа 25,000.

Рѣсѣзнарса Аравілор фѣ десѣвършітъ; дар о

ісѣвѣндѣ аша вреднікѣ де днсѣмнат, кѣм пѣтеа  
оаре сѣ се пѣарѣ пентру сімпла історіе а аче-  
стеї Інсѣлѣ, че аѣеа трѣвѣнѣцѣ де ун монѣмент,  
каре сѣ адѣкѣ амінте лѣкѣігорілор еї іспрѣвіле  
стрѣмошілор лор? Фіінд кѣ Мѣсѣлманіі ну ле  
скрѣї прѣа унор, апої лі вені дн мінте де а  
тѣе капетеле крѣшінілор кѣзѣці дн вѣтѣліе, ші  
де а фаче дін трѣнселе ун монѣмент. Дн тімп  
че турѣл де тідѣе се вѣлѣдіа, Саера се пѣсѣ-  
се дін поронка лѣ Іондах ла челе маї грозаве ші  
мѣнчітоаре кінурі, пентру а дмѣкѣа умѣра не-  
пріхѣнітеї Цовіе. Днсѣфършіт не маї пѣтѣнд фі-  
рса оменаскѣ сѣ сѣфере о асеміне рѣтрѣтарѣ  
ші скінѣнѣре, і се діспѣрці капѣл де кѣтрѣ  
трѣнкѣл чел цѣпѣт де піеле днкѣ де віѣ, ші  
се пѣсѣ ка коронѣ дн вѣрѣл турѣлѣ кѣ-  
пѣціналѣ, днтрѣ стрігѣріле де вѣкѣріе а Араві-  
лор вірѣіторі. (Вѣзі ікоана алытуратѣ).

Z. Колѣмѣѣ.

## ОКІРЕ АСѣПРА ІАПОНѣЛѣ ДН АСІА.

Іатѣ че скрѣе унѣл дін чеї маї вѣстіці скрѣї-  
торі франѣзї десѣре статѣл Іапонѣлѣ: „Порту-  
гезїї, ашѣзаці ка негѣціторі авѣці ші ка ніще  
реці пе мѣрцініле Індіей ші дн пенінсѣла Ганге-  
сѣлѣ, трѣкурѣ маї ла урмѣ, дн анѣл 1538, дн  
інсѣліле Іапонѣлѣ. Дінтрѣ тоате цѣріле Індіей,  
Іапонѣл днвреднічѣе маї ку самѣ лѣареа-амін-  
те а Філософѣлѣ ші а Історікѣлѣ. Венѣціанѣл  
Марѣу-Паѣл аъ дат о рѣлаціе десѣре Іапонѣ дн-  
кѣ дн вѣкѣл ал трѣйсѣпрезѣчелеа; ел кѣлѣторі-  
сѣ пе ѣскат ла Хіна, ші шѣрвѣнд днделѣнѣгѣ  
тімп сѣѣт унѣл дін копії лѣ Чінгіс-Ханѣ, дм-  
пѣртѣші челе маї дінтѣѣ днсѣмнѣтрї десѣре аче-  
сте інсѣле нѣміте Іапонѣл ші кѣрора ел ле зіче  
Ціпанѣрі; днсѣ контімпѣраніі лѣ, каре адоптаѣ  
ѣѣлліе челе маї грѣсолане, ну крѣзѣрѣ адѣвѣ-

рѣрілор арѣтате де кѣтрѣ фѣймѣсѣл Марѣу-Паѣл.  
Манѣскрѣсѣл лѣ рѣмасѣ мѣлѣ тімпѣ неѣнѣосѣт:  
ел пікѣ маї ла урмѣ дн мѣніле лѣ Хрїстофор  
Колѣмѣѣ, каре се слѣжі ну пѣцін де а'ші маї  
днтемсеа спѣранѣа лѣ де а аѣла о лѣме ноѣ,  
каре ар пѣтеа сѣ леѣе рѣсѣрїтѣл ку апѣсѣл.  
Колѣмѣѣ ну се дншѣлѣ декѣт дн пѣрѣреа кѣ  
Іапонѣл ар атінѣе пѣмѣнтѣл Емісѣреї че ел аъ  
досѣкоперїтѣ. Шефїї рѣліціей аъ фост тот-одатѣ ла  
Іапонѣзі ші шефїї дмѣпѣрѣціей маї мѣлѣ декѣт ла орї  
каре алтъ націе а лѣмеї; Сѣкѣсїа понтіфіцілор-  
домніторі се веде прѣлѣнѣнѣдѣсе ку маї мѣлѣ  
вѣкѣрі дн апої. Днсѣ секѣларіі сѣѣ мїреніі, дм-  
пѣртѣшіндѣсе пѣцін кѣте пѣцін де кѣрма гѣвер-  
нѣлѣ, пѣсѣрѣ мѣна ку десѣвършіре пе ла дн-  
кіереа веакѣлѣ ал шѣсѣспрѣзѣчелеа, фѣрѣ а кѣ-



теза тотуші ка съ нѣмѣсакъ раса шѣ нѣмѣ  
де *pontif* кѣрора ле аѣ рѣпѣт тоатъ пѣтереа.  
Сѣверанул понтифѣ, [нѣмѣт *Dairo*, оракулъ релі-  
гіеі, аре венітурі фоарте марі; дѣсѣ пѣтереа  
абсолютъ шѣ неѣрмурітъ се кѣвіне сѣверанулѣ  
секѣларѣ, акѣруіа нѣме есте *Kubo*.

„Релігіа чеа маі авторізатъ дѣ Іапонѣ купрін-  
де респлѣтірі шѣ педепсе дѣпъ моарте. Порончі-  
ле еі челе маі де дѣпѣтеніе, пре каре еі ле нѣ-  
ме кѣ *djtnexeeu*, опрескѣ мінчѣна, неѣмѣпѣта-  
реа, фѣртѣшагѣ шѣ оморѣл. Се маі веде дѣнкъ  
шѣ дѣнѣѣѣтура деспре тѣмператіе саѣ кѣмѣпѣта-  
ре, каре опресче вѣѣтуріле спіріѣуоасе, шѣ аче-  
сте порончі се дѣтіндѣ кѣ опріреа ѣчідереі пѣнѣ  
шѣ асѣпра анімалімор; шѣ даѣъ еі аѣмѣлте фавѣле,  
апоі се асамѣнѣ дѣ ачеаста кѣ тоате попоареле  
каре дѣнкъ нѣ аѣ кѣносѣт лѣмѣна адѣвѣрулѣ рес-  
пѣндітъ прін дѣнѣѣѣтура хрістіанісѣмѣлѣ.

„Фіінд кѣ фундаментѣл моралѣлѣ есте тот а-  
челашѣ ла тоате попоареле, апоі сѣнт аніждереа  
шѣ датіні дѣ віаѣа цівілѣ че се вѣдѣ статорнічѣте  
песте тот пѣмѣнтѣл. Де есемѣлѣ Іапонезіі се  
візітеазѣ дѣ зіоа де анул ноѣ, шѣ ѣшѣ факѣ да-  
рѣрі ѣнул алѣѣа, рѣделе шѣ пріетіні се адѣнѣ ла  
ѣ локѣ дѣ зіле де сѣрѣѣтоаре. Еі аѣ сѣпер-  
стіціа вѣрѣжіторіімор. Се веде ла дѣншіі пелері-

наѣл саѣ візітаціа локѣрілор сѣінте, черкѣріле  
кѣ фок аша преѣм се фѣчеа шѣ ла ноі кѣ сѣ-  
рѣтареа сінѣѣі дѣнкѣратѣ, кѣ кеа вісеріѣі ѣ  
кѣнд чінева кѣдеа сѣв пріпѣс де фѣртѣшагѣ; дѣ-  
сѣршѣт еі пѣнѣ пре оаменіі лор чеі марі дѣ  
черѣ ка шѣ Грѣчіі шѣ Романіі; дѣсѣ кѣ аѣеа ді-  
осѣвіре кѣ ла Іапонезіі нѣмаі *Dairo* аре дрепѣл  
ѣнеі асеміне дѣнзінірі саѣ апотеозѣ.

„Іапонѣ ера дѣмѣршѣт дѣ маі мѣлте секте, де  
шѣ сѣѣт ѣн реѣе-понтифѣ; дѣсѣ тоате ачесте ак-  
те се дѣнѣролокаѣ дѣ ачелеші прінціпії де морал.  
Аѣіі че кредсаѣ дѣ метампсіѣѣе (трѣчереа сѣ-  
флетѣлѣ дѣн оаменіі дѣ анімале) шѣ аѣеа че нѣ  
кредсаѣ дѣ еа, нѣ мѣнкаѣ атѣнѣеа ва кіар шѣ а-  
стѣзіі карнеа довітоачелор че шѣрѣескѣ пре омѣ.  
Тоатѣ наѣа се нѣтрѣе кѣ ѣрезѣ шѣ кѣ легѣмѣ,  
кѣ пѣеде шѣ кѣ поаме.“

Сѣнтѣл Франціскѣс Ксавіе прѣдіѣѣ Еванѣеліа  
ла Іапонѣ дѣ анул 1554. Дѣ анул 1629 се нѣ-  
мѣра маі віне де патрѣ сѣѣе де мії де крѣщіні;  
ачеаста кѣшѣнѣ оаре-каре теамѣ дѣмѣратѣлѣ,  
каре дѣ анул 1637 порні о прігоніре асѣпра  
лор нѣмѣчінд крѣщінісѣмѣл.

Капітала Іапонѣлѣ есте *Iedo*; Іапонезіі дѣ ѣе-  
нѣре сѣнт мічі, арѣмѣ шѣ слѣѣі.

Т. Кодрескѣ.

## ФІСІОНОМІА ОМѢЛѢІ.

(Жрѣта).

СЕМНЕ СКОАСЕ ДІН ЧЕРЧЕТАРЕА ОКИЛОР.

Персіеніі ѣѣеаѣ аша де мѣлѣ каракѣтерѣл де-  
спре каре нѣ е ворѣа, адіѣѣ насѣл короетіѣ саѣ  
преа рідікатѣ, дѣнкѣт нѣ преа вѣѣѣроші ар фі  
реѣуносѣт дрепѣ реѣе пѣ ѣн прінѣѣ че нѣ ар фі  
ѣѣѣт ѣн асемінеа насѣ. Іатѣ центрѣ че еѣнѣѣі

ераѣ маі кѣ самѣ дѣсѣрѣтінаѣі де а траѣе кѣ до-  
ѣе деѣіте насѣл тінерілор прінѣі персіеніі.

С'аѣ вѣѣѣт фаміліі дѣнѣрѣі акѣрора насѣрі ко-  
роетічі формаѣ каракѣтерѣл діосѣвіторѣ шѣ акрѣді-  
торѣ; шѣ ачѣастѣ клірономіе де ла о пѣнѣпѣні-



ла алта се веде маї де кѣпїтенїе днтрє класеле  
трѣндаве шї влѣнде, кѣрора о старе де о ста-  
торнїкѣ просперїтате саѣ де авѣцїе лї дѣ путе-  
ре де а шї алеце аліаціе лор шї де а се вукура де  
о віадѣ фѣрѣ де пїедїчї шї фѣрѣ де сѣпѣрѣрї шї  
неаѣнѣсѣрї. Токмаї ачесте персоане че сѣ тѣзѣстра-  
те ку хн насѣ короетїкѣ, се аплеакѣ фоарте рар  
ла дукрѣрїе тѣрнещї, дїн ачєаста органїзаціеа е-  
сте маї тот деаѣна деградатѣ; шї маї дн цєнєре  
ачесте персоане сѣ днтрєнрїнѣзѣтоаре шї амбїціоасе  
ку десевѣршїре. Фамїліеа Воровезѣ се аѣла дн а-  
чєастѣ катїгорїе, шї натѣ че дндемнѣ пе шеѣул  
ачестеї фамїлії де а зїче, адресѣндѣсе кѣтрѣ х-  
нѣл дїн рѣденїїе лѣї чєле тїнєре че єра маї не-  
астѣмпѣратѣ де кѣт тоцї чїелалцї: „Фїї елок-  
вентѣ шї віртосѣ дн атѣта кѣт поцї; сїлєще де  
а фї днвѣцат, ачєаста нѣ се агонїсєще днтр'о зї,  
фѣ-те єрѣдїт (кѣртѣрарѣ), аста мї віне ла со-  
котеалѣ... Днсѣ мѣ рогѣ, скѣмпѣл мєѣ амїкѣ,  
єѣ нѣ аї амбїціе де а дєвіні сѣнтѣ: канонїза-  
ціа вѣрѣлѣ тѣѣ Карол аѣ рѣнатѣ фамїліа нєа-  
стрѣ!“

Дн насѣ марє прєдомнїт де о фрѣнте ларѣ шї  
проємїнєнтѣ саѣ єшїтѣ аѣарѣ де карє се дїс-  
парте прїн о нєдсѣмнатѣ скѣзѣтѣрѣ, аратѣ до-  
рїнѣ марє пєнтрѣ пѣтернїчїе, статорнїкѣ воїнѣ  
де а днфрѣнта дннїедекѣрїе, шї стѣрѣнѣца нєа-  
пѣратѣ пєнтрѣ а лє комвате, днсѣ нѣ шї чїркон-  
спєкціа саѣ кївзїрєа де а лє днлѣтѣра, нїчї дн-  
цѣлєпчїнєа де а лє абате шї де а лє нїмїчї: на-  
сѣл лѣї Наполеон єра дїн фєлѣл чєстѣ де нє урмѣ  
Кѣнд окїї се аѣлѣ маї днтр'о нївелѣ ку насѣл,  
є фоарте де крєзѣт кѣ спїрїтѣл єсте моалє, во-  
нѣца шовѣїтоаре, шї днцѣлєдєрєа сѣнѣтоасѣ єсте  
маї де нїмїкѣ.

Насѣл аѣлѣндѣсѣ де а дрєпѣл хнїт ку фрѣнтеа  
фѣрѣ а фї вєрє о адѣнчїрє саѣ вєрє о прѣвѣшїрє  
днтрє насѣ шї фрѣнте, єсте маї тот деаѣна сєм-  
нѣл капрїцілор копїлѣрєщї, а хнєї дєшєртѣчїнї  
кѣвѣршїтоаре, шї кѣтє одатѣ а віцілор шї а дн-

ціосїрєї. Нїмїкѣ нѣ фачє пє чїнєва днціосїторѣ  
шї тѣрѣторїѣ ка нєднвїнєа нєвєе а хнєї пѣтер-  
нїчїї пє карє нѣ о нєатє кѣпѣта де сїнє днсѣшї.  
Амбїцілє сѣвалтєрнє сѣнт карє днкурѣжєазѣ дє-  
снотїсмѣл шї тїрѣнїа: асѣл єра насѣл цєнєралѣ-  
лѣї Нарчїс, аѣлѣторѣ сѣл днцѣрарѣл Іустїнїан.

Дн насѣ короетїкѣ вєстєще дн цєнєрє мѣндрїє  
шї амбїціє; мєланколїяї шї колєрїчїї аѣ хн асє-  
мєнє насѣ. Ла насѣрї марї барѣа єсте обїчнѣт  
дєасѣ, окїї нєгрї саѣ мѣрї, пѣрѣл нєгрѣ шї а-  
спрѣ. Чєа маї марє партє дн полїтїчїї чєї марї,  
дн амбїціошїї чєї маї файмошїї шї о мѣлїмє дє  
посѣї марї шї прозаторї ілѣстрї с'аѣ днсємнат  
прїн насѣрї де о мѣрїмє марє: Кїрѣс, Констан-  
тїн, Макиавєл, Лѣдовїк ал ХІ-лєа, Катїліна, шї чєа  
маї марє партє дн скрїїторїї вєкѣлѣ лѣї Лѣдо-  
вїкѣ ал ХІV, Шїллєр, Кѣвїєр ш. а. л.

Дн насѣ дє мїзлокѣ шї сѣпїрїратїкѣ єсте сєм-  
нѣл хнєї сїмпѣвїлїтѣцї віоає, хнєї імаїнацїї шї а  
хнѣї єнтѣсїасмѣ, кѣтє одатѣ а фїнєцєї, а гївѣчї-  
єї шї а віклєнїєї; асѣл єсте насѣл оамєнїлор  
нєрѣшї.

Дн насѣ скѣртѣ, грѣмѣдїтѣ, грєсѣ ланѣрї, палїд  
шї хмѣлатѣ аратѣ амєрїнѣцєрєа шї адєсєорї єсте  
сємнѣл хнѣї тємпєрамєнт лїмѣатїк, шї а хнєї кон-  
стїтѣцїї скрѣфѣлоасѣ. Маї тот деаѣна ачєстє на-  
сѣрї скѣртє шї дєсє сє асѣцїазѣ ку нїщє окї ал-  
бастрї, ку вуза марє шї ку пѣрѣл блондѣ: барѣа  
атѣчєа єстє саѣ прєа пѣцїнѣ саѣ лїпсєще ку то-  
тѣл. Нїщє асѣлѣ дє насѣрї аратѣ пѣцїнѣ єнєр-  
цїє, пѣцїнѣ статорнїчїє, шї днкѣ шї маї пѣцїнѣ  
цѣдєкатѣ; шї нѣ сѣнт днзѣстратє ку вєрє хн о-  
арє карє градѣ дє мєморїє шї дє імаїнацїє; ба  
днкѣ, фїїнд кѣ індївїдєлє асѣлѣ фѣрматє сѣнт  
маї тот деаѣна болнѣвїчѣшї; трѣндавї шї шѣзѣ-  
торї аної єї агонїсєскѣ кѣтє одатѣ о єспєрїєнѣцѣ  
домєстїкѣ саѣ дє касѣ дєстѣл дє прєкѣчє (тїм-  
пѣрїє) днкѣт сє сокотєскѣ дє каснїчї ка дє нї-  
щє фєнѣмєнє мїчї шї дє хнѣ спїрїтѣ прєа алєсѣ,  
днсѣ ачєаста-ї нѣмаї о пѣлѣлає.



Насул есте адессорі повърнит спре дреапта, днес ачеаста нх кзирінде нічі о імпортенцъ дн прівіреа карактерулї; аста віне дін сімплул резултату пентру къ дѣмъ маї тоці о дитѣтаре ла дѣкру брацулї дін партеа дреаптъ. Стѣнгачїї аъ насул плекат спре стѣнга.

Патїміле челе марї прекум шї воалїле слѣвеекъ фігура шї факъ насул маї маре адїкъ маї ешіт афарь.

Насурїле дн каре діспърцітура чеа дїнтре нърї есте ешіт афарь, шї се прелунѣще кѣтръ гурь, аратъ маї тот-деауна ун егоїсмъ саъ о сімпвалїтате аша де лакомъ, дикът нешіне нѣ маї аре невое де семнѣ де каре ворбескъ пентру аї днсемна шї аї влѣстѣма ферїндѣсе де еї.

Он насъ акърїа рѣдѣнѣ есте адѣнкатъ шї върфул гресъ шї рїдікат, аратъ пѣцінѣ сагачїтате саъ аѣерїме, пѣцінѣ мѣрїме, днес мѣлтъ дндѣрѣнїїе шї о маре плекаре спре целосїе. Дакъ насул се плеакъ кѣтръ гурь, ачеаста аратъ маї кѣ самъ нїще куѣетѣрї пѣмїнтешї.

Днїї паралеле, че шерпѣескъ не лѣтурїде насулї, аратъ маї тот-деауна ісокондрїе, пѣтѣнїїе саъ мїсантропїе, шї адессорї о малїціозїтате фрїкоасъ каре, недндрѣзнїнд сѣ ворвїаскъ, шї ресѣунѣ прїн рѣутѣці шї грїмасурї.

Оаменїї фрїкошї, манїачїї (смінтїїї), шї оаменїї пре каре-ї окѣнеазъ нїще віоас стѣруїнї, саъ нїще медїтанїї профунде, капѣтъ адессорї депрїндерї де а сѣврчї върфул насулї кѣ ун кїн неовїчнїт; алїїї рїдікъ тот-одатъ капѣл шї буза тот дн ачеа парте; алїїї слободѣ не невруте ун цїпет мїкъ фѣръ вре ун днцѣлесъ саъ фѣръ вре о днсѣмнаре.

Мѣлте фемеї аъ адессорї амѣндѣе нѣрїле фѣарте мїшкѣїоасе.

Оаменїї колерїчї аъ чеа маї маре парте насул

скѣртѣ шї тот-одатъ ротѣндѣ, саъ пѣцін кам дѣторсѣ, кѣ нѣрѣ десъ дн нѣрї шї дмпрѣщїетѣ.

Он насъ рїдікатъ, каре нѣ есте дн вре о дн пончїшере нїчі кѣ гѣра нїчі кѣ окїї, есте ун семнѣ преа рар де дншѣлѣчїне а унїї карактеръ сенсѣалѣ. Сократ авеа ун нас рїдікат, кѣм шї нестїтѣ докторъ Галлѣ; шї ачешї фїлософї, дестѣ де віне трѣтанї де нѣтуръ кѣ дарѣрїле еї, дн-тѣрїа презїчереа че се кѣпѣта дін дефектеле лор челе нѣтурале.

Он насъ мїкъ рїдікат кѣ нїще окїї преа мїчї шї кѣ спрїнчене рѣсѣрїте, сѣнт де аѣѣнѣш пѣнтру а карактерїеа не ун омъ плїнѣ де врѣжмѣшїе, ун тѣрїе врѣъ де дѣдекѣці шї ун ом рѣъ фѣръ де кѣвѣт. Ачест фелѣ де оаменїї невагъ дн самъ норочїреа лор нѣмаї ка сѣ зїкъ ун кѣвѣнт атѣкѣторѣ шї не фамїліа лор пентру о малїціозїтате; еї ашїждереа нїще лаѣде днпестрїїте пентру ашї че-ї аскѣлтъ, нар пентру чїї че нѣ сѣнт де фадѣ се факъ нїще ценсорї днфрїкошацї.

Татарїї аъ де асѣмїне насул фѣарте скѣрт шї уморѣл лор е преа врѣжмѣшїторѣ де а фаче рѣъ

Насурїле тѣртїте, саъ лѣцїте аратъ нїще непѣтїнї тѣрїенїї фѣарте серїоасе, дакъ еле нѣ сѣнт їска-те дін вре о тѣмпларе саъ воалѣ. Ачеастѣ конформанїе де насъ, аша де деспѣѣкѣт прївїре-ноастре, се сокоате ка о фѣрумѣсѣе дннтре Хо-тенѣнїї; ачесте поѣаре дннтребуїескѣ дикъ шї нїще мїзѣоаче местешѣїте пентру а продѣче а-чеастѣ дїформїтате, каре лї се паре о фѣрумѣсѣ-цѣ преа мѣлт дорїтѣ шї алеасѣ.

Алте поѣаре аъ куѣетат кѣ тотѣл алмїнтрїлеа Евреїї дндїпѣртаѣ де ла алтарѣ пре ашїа че а веаъ насул дїформат, шї Егїптенїї осїндеаѣ пр-фемеїле адѣлтере де а лї се тѣїа насул воїнд прїн ачеаста а ле слѣці кѣ десевѣршїре спре а-рѣспїнсе дін сїнѣл сочїетѣцеї. (Ва срѣта).





Rybicka gest.

TURNUL CRANILOR AŨ A TIDVELOR.

La N° 31. IROANA AŖMEI 1845.





IA

Па  
а Ро  
вита  
проп  
ан  
еа  
ша  
ефол  
ице.  
во  
шен  
скр  
Е к  
ре  
рь  
сь  
че  
й



АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛОМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 32.

24 МАЇ.

### ПАРТІДЕЛЕ ЧЕЛОР АЛБАСТРІ ШІ А ЧЕЛОР ВЕРЗІ.

АНСЪМНЪРІ ІСТОРИЧЕ АСЪПРА ПАРТІДЕЛОР ЧІРКЪЛЪІ ДЕ ЛА РОМА ШІ ДЕ ЛА ВІЗАНЦІА.

Партіделе пре каре патіма чеа недифрнать  
РоманілоР пентру жокурі ле аѣ іскат днтре  
вїтаторїї цїркълї, днтр'о епохъ дестїл де  
пропїетъ де днтемеереа Ромеї, фїндеръ  
їмперїа Бізантїкъ, пнъ кѣтръ днкее-  
їа векълї ал 15-ле; еле сѣнт о днтѣмпларе  
їа де естраордїнаръ днкѣт сокот кѣ нѣ ар фї  
фолосїторѣ де а кулеце шї а компара соко-  
їцеле історїїлоР, каре, дн деосебїте епохе  
ї ворбїт маї мѣлт саѣ маї пѣцїн деспре ачесте  
їшенцате рївалїтѣцї. Нїчї ын скріїторѣ нѣ аѣ  
їскріїсѣ комплетѣ історїеа лор.

Е ку непѣтїнцъ де а детермїна ку днкредїн-  
їре епоха дн каре аматорїї алергѣрілоР днче-  
ї а се десѣїна дн партїзї. Тотѣш тоате не фа-  
їсѣ кредем кѣ ачеастѣ днпѣрекере датазѣ  
ї челе днтѣїї тїмпѣрї а ле репѣблїчеї романе;  
її цїокѣріле пѣблїче се фѣчїаѣ маї де кѣпїте-

нїе дїн алергѣрї шї дїн лѣпте дн каре фїе-каре  
се сїлїа де а днвїнѣе пѣ протївнїкул сѣѣ, шї а-  
маторїї ачестор цїокѣрї негрешїт кѣ треѣїрѣ а  
се десѣїна дн чете неамїче.

Дѣпѣ кѣдереа репѣблїчеї, цїокѣріле цїркълї  
аѣ фост днтреїнѣте де тоцї дмпѣрацїї, каре,  
дѣпѣ есемплѣл лѣї Іѣліе Чесар, саѣ шерѣїт пен-  
трѣ а авате де ла авенїментїле (тѣмплѣріле) по-  
лїтїче атїндереа попорѣлї шї а класелор днал-  
те. Чесарѣ мѣрї купрїнѣсѣл цїркълї, шї днтесї  
тїнерїмеа шї пѣ челе маї новїле фамїлїї дїн Ро-  
ма де а се днпѣртѣшї ла алергѣріле де каї шї  
де карѣ. Августѣ адеселорї днтреѣїїа зїле дн-  
треїї ла нїше асфелѣ де цїокѣрї шї атѣнѣеа ел  
днкредїнца треѣїле статѣлї ла оаре-каре офї-  
цїанцї а палатѣлї.

Дакѣ Тїберїе нѣ нѣї ачесте есерѣїцїї, Калїѣ-  
ла, дѣпѣ ѣрмареа лѣї Августѣ, поронцї адеселорї



асеміне алергърі, дн каре нумаі сенаторіі пз-теаѣ фігура. Токмаі сѣвт ачест дмпрат се вор-бі пентру чеа днтѣѣ датъ де партіда чеа верде, партідъ прецѣтѣ аша де мулт де Калігула, днкѣт ел маі тот деаѣна чіна дн граждѣріле ачестеі партідъ, ҃нде ші пітречеа чеа маі маре парте де тімпѣ. Нерон се паре кѣ дн цѣнеца са аѣ дат днтѣетаре челор верзі; днсеѣ фѣкѣндѣсе дм-пѣрат ел о арѣтѣ партідеі челеі албастрѣ. Віте-лѣс де асеміне протегѣі пре чеі албастрі, дн а-тѣта дн кѣт педепсі ку моарте не кѣціва оамені дін попор пентру кѣ аѣ днцѣрат партіда лѣі чеа фаворітѣ.

Аплекареа дмпратілор пентру ціокѣріле чір-кулѣі, аплекаре каре се пріѣѣчеа кѣте одатѣ дн мономаніе (небѣніе) дѣдѣсе атѣта імпортецѣ ші атѣта сѣмеціе партіделор, дн кѣт адесеорі се кѣшѣнѣ, прекум се ва віде, ніще сѣене дестѣл де скѣндѣлоасе.

Днсеѣш сѣверанѣл нѣ ера скѣтітѣ де днцѣрѣ-ріле партідеі не каре о деспреѣіа: аша дм-пѣратѣл Верѣс, каре ера дн фаворѣл челор верзі, ші каре дѣдеа чінстірі маі дѣмнезѣещі ҃нѣі калѣ дін ачеастѣ партідъ, аѣ фост днтр'о зі дн пѣ-блѣкѣ індѣріатѣ де кѣтре чеі албастрі.

Есемплѣл дмпратілор аѣ фост днцѣрѣндѣ ҃р-мат ші де кѣтрѣ попорѣ каре се дісѣнѣ дн доѣе тавере неаміче. Пѣцін кѣте пѣцін партіде-ле ціркулѣі абсорѣрѣ атіндереа днпопорѣреі дн-треі, а арістократілор ші а плеѣейлор. Дакѣ треѣсе сѣ кредем не Монтескѣ, аѣторѣл діскѣр-сѣлѣі асѣпра каѣзілор кѣдереі елокѣенціей, нѣ ера алтѣ ворѣ ла Рома, дн адѣнѣріле пѣвліче ші пар-тікуларе, де кѣт де репрезентанціле театралѣі ші а чіркулѣі; днсеѣш професоріі нѣ ворѣеаѣ алта кѣ елевіі лор де кѣт нумаі деспре ціокѣрі.

Партіделе фіінцѣрѣ днкѣ дн тімпѣ де маі мул-те-векѣрі, нѣ нумаі дн Рома, дар днкѣ ші дн політііле провінціілор челе маі імпортеңте. Іатѣ ҃н. лѣкѣ де днсеѣмнат; історіа каре кѣте одатѣ таче деспре стареа політікѣ а Імперіей романі-

лор, дн оаре-каре періоаде, еа ні аратѣ стареа партіділор ціркулѣі маі ку лѣмѣріре.

Реѣеле остроготѣ, Теодорік, лѣѣ не чеі верзі сѣвт окротіреа лѣі. Ел порончі кѣ фѣгачіі каре се вор деосѣбі дн алергѣрі сѣ пріміаскѣ карѣ романе дрепт респлѣтіре, ші пантомімічій о леа-фѣ не лѣнѣ. Тотѣші днпѣрекереа візітаторілор ціркулѣі се паре кѣ с'аѣ лѣціт ші пѣстрат маі мулт дн провінцііле де меазѣзі але імперіей де кѣт дн партеа де апѣс.

Се пріпѣне кѣ ціокѣріле ціркулѣі днчетарѣ ла Апѣс де не ла векѣл ал шеселеа, ші кіар дн І-таліа, нѣ се маі веде нічі ҃рмѣ де ачесте прі-вілѣцірѣі нін тімпѣл Ломбарзілор.

Кѣчі, де кѣте орі ачестѣ гѣст лѣмескѣ се трезіа дн поoare, клерѣл аѣеа днгріжіре де а лѣ днѣдѣші; сіноаделе аменінцаѣ ку ескомѣнікаре (департаре де ла кредінцѣ) пре тоці ачійа че с'ар днпѣртѣші де ціокѣріле чіркулѣі.

Ні ліпсескѣ днсеѣмнѣріі акѣрате деспре ҃рікѣл партіделор Іподромѣлѣі дн Бізанціа. Тотѣші е дестѣл де доведіт кѣ еле фіінцаѣ днтр'о епоѣкѣ дестѣл де дндепѣртатѣ, чел пѣцін не ла домні-реа лѣі Северѣ, кѣчі ачестѣ днпѣратѣ днчеш-дѣрареа ҃нѣі чіркѣ пре каре 'л днкеіе Констан-тін чел Маре. Ачесте партіде кѣпѣтѣрѣ маітѣр-зіѣ дн капітала чеа нѣѣѣ а Імперіей романе о ім-портеңцѣ маі маре днкѣ де кѣт ачейа че о аѣеа дн політіа Цезарілор. Ла Константинополі ші дн-ценере маі дн тоате політііле чеѣа днсеѣмнѣтоа-ре а провінціілор рѣсѣрітене а ле Імперіей, маі ку самѣ дн Антіохіа, аплекареа попорѣлѣі пентр-ціокѣріле пѣвліче се днтінесѣ пѣнѣ ла небѣніе.

Непріетеніа партіделор Іподромѣлѣі се паре кѣ с'аѣ маі днтеціт прін дмпѣрекереіле релігіоасе маі ку самѣ де ла Леон-чел-Маре ші ҃рмѣтѣ рѣл лѣі.

Тотѣші нѣ се поате хотѣрі каре партіде с'а-деклѣрат фѣцішѣ пентру кѣтаре доктрінѣ еретікѣ каре тѣлѣѣрѣрѣ дн ачѣа епоѣѣ вісеріка Гр-чеаскѣ. Чеа днтѣѣ ісѣѣкѣіре а фѣріей цѣлоасе



партіделор се тѣмплъ ла анул 501 сѣв домніреа лѣ Анастасіе. Антр'о зі кѣтръ амеазъ, ку тоате кѣ маї маріле поліціеї ера де фаць, партіда верде, каре аскунсѣсѣ армеле сѣвт о мовілъ де вердецурі ші де оале че се віндеаѣ ла поарта чіркулѣ, нѣвѣлрѣ де о датъ асѣпра партідеї алба-стре.

Атѣнча се тѣмплъ о лѣптъ крѣнченъ лн каре маї мулт де треї мїї де четѣцѣнї аѣлѣрѣ моартеа.

Сѣвт Іустініан, сѣмеціа партіделор треку песте капѣт. Ачест сѣверанѣ каре нѣбеа фоарте мулт ціокуріле чіркулѣ, лѣсѣ пре чеї албастрі сѣв протекціа лѣї, маї ку самъ дін нѣвѣреа соціеї сале Теодора каре, потрївіт ку стареа еї чеа днѣосітъ дінтрѣ днченѣт, требѣа сѣ аїбѣ ун интересѣ маре ла інтрїціле Інодромулѣ. Пѣрінтеле еї, ун оаре-каре Акапіс, аѣ вѣндѣт де мулте орї урші партідеї челеї верде.

Вѣдѣва лѣї, каре се ремѣрїтъ пѣцінѣ тімп дѣпѣ моартеа лѣї, рекаѣмѣ пентрѣ соѣл еї чел ноѣ

месеріа рѣпосатѣлѣї; лнсѣ неѣтѣнд днѣгѣтра ін-треціле маї марелѣї дѣнѣцїтор а ачестеї партіде, лнтро зі дн курсѣл унеї лѣпте де фїаре сѣл-батїче, еа трїмісѣ пе челе треї фїїче а сале, лнтре каре ера ші Теодора, ка сѣ се роаѣе лн мїзлокѣл інодромулѣ партідеї челе верде. Фрѣ-мусеца тінерїлор фете, лакрїміле лор, рѣцеле лор нѣ лнсѣлѣрѣ лн ачесте інімі днпїетрїте де кѣт о деспрецїре дефѣмѣтоаре; лнсѣ партіда алба-стрѣ се днѣвїошї, шї дѣдѣрѣ мамеї лор слѣжба че о череа пентрѣ варѣатѣл еї. Теодора треку а-пої лн партеа албастрілор. Актрїцѣ саѣ днпѣрѣ-теасѣ, еа цїнѣ пѣтернїк ку ачестѣ партїдѣ, шї нѣ ертѣ челор верзі афронтѣл пре каре л'аѣ сѣферїтеа шї сѣрорїле еї.

Пѣртареа челор албастрі дн курсѣл домнїреї лѣї Іустініан, зіне історїкул Проконїе, аѣ фост фоарте ку цѣдекатѣ; еї нѣ аѣ фѣкѣт нїчї о не-лѣцїре пре каре ар фї пѣтѣт сѣ о унелтеаскѣ фѣрѣ а се теме кѣтѣшї де пѣцін де а фї педепсїці. (Анкеереа ва ѣрта).

## О КѣЛѣТОРїЕ ЛА МѣНТЕЛЕ СїНАїѢ.

Ної не апропїам де стрѣмторїле Сїнаѣлѣї. Пѣ-мѣнтѣл ера акоперїт ку петрїшѣ, каре фѣчеа на-шїї кѣмїлелор нерегулацї, разеле соарелѣї се рес-фрїнѣеаѣ пе стѣнчїле челе гоале, шї фѣчеаѣ кѣл-дѣра несѣферїтъ. Лнсѣшї кѣмїліле, ачестї кѣ-лѣзї неовосїці а пѣстїлѣї, се пѣреаѣ нелїніцї-те, нїчї о сѣларе де вѣнт кѣт де ушоарѣ нѣ се сїмѣеа, шї нїчї одатѣ н'ам аѣептат оара (чеа-сѣл) рѣпаосѣлѣї ку маї маре нерѣѣдаре декѣт акѣм. Че мїнѣнат лѣкрѣ! Атмосфера аста атѣт де інферналѣ, паре кѣ ера о сѣларе а унѣї дѣл-че зефїр, пентрѣ Аравїї кондукторїї нострї; Беха-ра ку компанїонїї лѣї днтонарѣ ун кѣнтекѣ моно-тон, ла каре дромедарїї (кѣміле ку ун гребѣн) рѣс-

пѣндеаѣ ла сѣѣршїтѣл фїе-кѣрїе строфе, прїн нї-ще мѣѣете предѣнѣїте. О паѣзѣ фѣкѣтѣ тѣмї дѣ-дѣ прїлеж де а поѣтї пе Беҳара сѣ-мї сеплїче чева дін сѣжетѣл кѣнтекѣлѣї, днкіпѣндѣмї кѣ кѣ кїпѣл ачеста, тѣлѣ воїѣ фаче а'шї уїта пѣлчереа де а маї кѣнта. Дѣпѣ че лнсѣ тѣмї рѣспѣнсе: „Прївѣще Д-та цара ноастрѣ, кѣт е де фрѣмоа-сѣ! Аколо лѣкѣеще семїнціа ноастрѣ, аколо вом-тѣсї ної пе фемееле ноастре, шї пе фрацїї нострї;“ шї апої де ноѣ днченѣрѣ а кончерта, дромедарїї сѣлтаѣ де бѣкурїе, ка кѣм шї еї авеаѣ а се дн-тѣлнї ку фемееле шї ку фрацїї лор. Веселїа астѣ унїверсалѣ се днтрерѣпсѣ прїн венїреа унѣї алтѣ Аравѣ. Дѣпѣ спѣнереа лѣї, ел осѣѣтасѣ днноаѣ-



теа трекутъ пе локъл, унде ної авеам де гънд съ фачем попасъл. Куріос де а агла дѣпъртареа локълї, еѣ мѣ апропїеѣ де ел, шї 'лѣ дн-тревѣѣ:

„Приетїне мулт маї авем де мерс, пѣнѣ ла локъл ачела?“

„Алахѣ шїе“ рѣспунсѣ Аравул.

Възїнд ку че омѣ м'ам пѣс дн друмѣ, хотѣрѣѣ ку алт кїпѣ а 'лѣ фаче съ ворвеаскѣ.

„Кѣт тїмпѣ ц'аѣ тревїт цїе, ка съ вїї де а-коло пѣнѣ аїчї?“

„Атѣта, кѣт аѣ воїт Алахѣ.“

„Оаре пѣтеа-вом ної аѣнїе пѣнѣ де сарѣ?“

„Дакѣ ва вреа Алахѣ.“

Еѣ пердѣѣ рѣдареа, шї стрїгѣѣ ку унѣ тон о-церїт:

„Омѣле! днтр' ун чеас, дн доѣе, фї-вом а-коло?“

Аравул се уїтѣ флегматїк ла мїне, шї нетезїндѣшї варѣа тѣмї зїче: „Алахѣ есте маре.“

„Шї чїне се дндоеще де ачеаста?“ стрїгѣѣ еѣ, „дар ворѣа меа нѣ есте де Алахѣ, чї аскѣлтѣмѣ! Еѣ те 'нтревѣ дакѣ локъл унде авем ної съ мѣнем песте ноалте есте департе саѣ а-проане?“

Аравул днтїнзїнд мѣна, шї арѣтѣнд ун локѣ днаїнте зїсе: „Коло есте ел, везї Д-та.“

Аста фѣ тот, че пѣтѣї агла де ла мѣтѣл меѣ Аравѣ. Ел се аместекѣ днтре чейлалцї Аравї, мулцѣмїт де а днтѣлнї оаменї де соціетатеа лѣї. — Дѣпѣ треї оаре аѣнсѣрѣм ла локъл дорїт.

Дѣпѣ о чїнѣ дестѣл де фругаль шѣдеам дїна-їнтеа кїліеї меле, Бехара възїндѣмѣ, се апропїе-де мїне шї мѣ днтревѣ: дакѣ шї Европа ноа-стрѣ есте атѣт де фрумѣасѣ, ка Пенїнсула Сї-наѣлѣї днтревареа лѣї дешептѣ дн мїне нїще сѣвенїре плѣкуте. Еѣ 'ї повестїї деспре мѣнцїї Европїї плїнї де вердеаѣ, шї акоперїцї де кодрї де стежарї, шї де вразї, неїтѣнд нїчї днтїнсул еї очванѣ, нїчї капїталїїде ку палатѣрїле, шї ка-

тедралеле лор челе готїче; Бехара се пѣреа дн уїмїре, шї днтревѣндѣл дакѣ съ 'ндоеще деспре адевѣрѣл фїнцерїї лѣкрѣрїлор деспре каре і 'ле спѣне, тѣмї рѣспунсѣ, дѣпѣ о лунгѣ тѣчере:

„Алахѣ аѣ формат пѣмѣнтѣл пѣтрат, шї акопе-рїт ку пїетре. Дѣпѣ ачеїа с'аѣ коворѣт дїн черѣ ку днцерїї сѣї, шї с'аѣ пѣс пе цїкѣлѣл Сїнаѣлѣї, каре есте дн мїзлокъл пѣмѣнтѣлѣї: апої трѣгѣнд дмпреѣѣрѣї ун чїрк маре, аѣ порончїт днцерї-лор, съ арѣнче тоате пїетрїле дїн трѣнсул дн че-ле патрѣ унѣрї але пѣмѣнтѣлѣї. Дѣпѣ че чїркѣл аѣ фост курѣцїт де пїетре, л'аѣ дѣрѣїт Ара-вїлор, каре есте поперѣл лѣї чел маї плѣкут, нар челе патрѣ унѣрї ле аѣ нѣмїт: Францїа, Італїа, Англіа шї Росїа, ку ун кѣвѣнт Европа. Везї дар кѣ Европа нѣ поате фї аша де фрумѣасѣ, дѣпѣ кѣм спѣї тѣ.“

Еѣ н'ам воїт а контрарїа егїсѣмѣл лѣї Бехара, пентрѣ ачеїа нїчї нѣ їам рѣспунс нїмїкѣ. Нѣмаї м'ам мїнѣнат фѣарте мулт, кѣм с'аѣ пѣтѣт днтро-дѣче о асемеѣе традицїе шї маї ку самѣ дн А-равїа петроасѣ. Ку ачесте кѣѣетѣрї м'ам ретрас дн астернѣтѣл меѣ.

А доѣа зї ної урмарѣмѣ маршѣл нострѣ пе ше-сѣрїле де арїнїшѣ, каре акѣм дїн кѣнд дн кѣнд се скїмѣаѣ дн прежметѣрї маї плѣкуте, вѣї ку пѣшунї верзї дешѣта окїї нострї, ку ун кѣвѣнт ера прївелїщеа сченелор, че нї ле дешкрїе профї-тѣл Моїсї.

Дѣпѣ ун марш де чїнчї оаре, аѣнсѣрѣм дн таѣѣра семїнцїеї Валеѣ-Саїде. Дромедарїї днѣе-нѣнкерѣ шї ної нї коворїрѣмѣ цїос. Аїчї днѣѣ-цошацї фїїнд ѣѣтрѣнѣлѣї семїнцїеї, днтрѣрѣмѣ дн-тр'о кїлїе. Пѣцїн дѣпѣ ачеаста се адѣсѣ о стра-кїнѣ ку смѣнтѣнѣ, каре дѣдекѣнд дѣпѣ челе дїн афарѣ, се ведеа а фї мїнѣнатѣ де ѣнѣ; днсѣ дѣпѣ че компанїонѣл меѣ гѣстѣ о лїнѣурѣ плїнѣ, ѣѣзѣѣ пе фаѣа лѣї маї мулт днтїпѣрїреа унѣї сен-тїмент неплѣкут, декѣт мулцѣмїреа унѣї кѣлѣ-торѣ, каре дѣпѣ мулте остїнеле шї лїпсѣрї, се оспѣтеазѣ ку храна унѣї мѣнкѣрї ѣнѣ; шї де шї



дислозіція меа нѹ ера нічі декѹт дн фаворѹл еѣ  
тотѹші ка съ мѣ днкрѣдінцѣѣ маѣвіне, дѹсѣѣ ші  
еѣ о лінгѹрѣ ла гѹрѣ, дар днкѣ віне н'ам днціто,  
ші аѣ тревѹт съ іеѣ ѹн ѹлчѹр кѹ алѣ, ка  
съ-мї потолеск фокѹл, че-мї ардеа гѣтѹл. — Мѣн-  
кареа аста дін лапте, брѣнзѣ ші ѹнт де кѣмїлѣ,  
апої о маре кѣтіме де мѹст де чапѣ, ѹстѹроѣ,  
ші алте рѣдѣчіні тоате амѣстекате ла ѹн лок,  
алѣтѹїа файмоаса смѣнтѣнѣ. Дѹпѣ аста се маї  
адѹсѣрѣ ніще стракінї манїне плїне кѹ о мѣнка-  
ре де орезѣ ферт дн лапте де кѣмїлѣ. — Кѹ а-  
неаста с'аѣ днкет прѣнзѹл, де ші Аравїї нострї  
арѣтаѣ о воїнцѣ неспѹсѣ де ані маї дндопа дн-  
кѣ ші кѹ Харѹф-Мачїї, карне де верѣчї фрїпѣ  
дн спѹзѣ. Маї авеам акѹм днкѣ вре о кѣтева  
оаре пѣнѣ ла Сїнаѣ, ші фїнд кѣ ної дореам де  
а аѣнѣ днаїнте де а днсера, апої не арѹнкѣ-  
рѣм не кѣмїлеле ноастре, ші не порнїрѣм.

#### МОНАСТІРЕА ДЕ ПЕ СІНАѢ.

Дѹпѣ ѹн маршѣ де доѹе оаре не вѣзѹрѣм ла  
поалеле мѹнтелѣ Сѣ. Екаторїна, каре се днѣлца  
кѹ капѹл песте тоцї чїелалцї мѹнцї. Дн вѣрѣл  
ні се зѣреа о монастрїе, ші де о парте а мо-  
настрїеї се днїндеа о грѣдїнѣ пѣнѣ дн адѣнчї-  
неа вѣї. Дрѹмѹл нострѹ мерѣеа не лѣнгѣ зїдѹл  
монастрїеї, каре де ші нѹї фоарте дналт, тотѹші  
днѣр де о нѣвѣлїре. Не апропїерѣм днсѣршїт  
ші де зїдѹл монастрїеї, дар о окїре арѹнкатѣ а-  
ѣпра лѣї, не арѣтѣ кѣ днкѣ н'ам аѣнѣс ла цѣлѣ.  
Ної відеам днадевѣр ѹн зїдѣ фоарте маре, дар  
нічі о поартѣ нїкѣрї. Тѹалев дѣдѹ сѣмнѹл кѹ-  
носѹт, ші кѣмїлеле се пѹсѣрѣ дн ѣенѹнкї. Дн  
чест момент се дескїсѣ о фереастрѣ дн вѣрѣл  
днѣлѹї, ші ѹн кѣлѣгѣр ѣші арѣтѣ кам кѹ дн-  
рїжіре фаца, негрѣшїт спре а не іспїті че фелѣ  
е оаменї сѣнтем; ної не деосѣвїрѣм днїтре А-  
авї, ші ї-спѹсѣрѣм кѣ сѣнтем Францѣї, карїї  
орескѣ а візіта монастрїеа. Ел не ѣнтревѣ да-  
авем рекомендацїї, — ла рѣспѹнѣл нострѹ ад-  
рматїв, се словозї о фрѣнгїе дн цїос, де каре

дегарѣмѣ депешеле че авеам не лѣнгѣ ної, фрѣн-  
гїа се трасе дн сѹс, ші кѣлѣгѣрѣл се фѣкѹ не-  
вѣзѹт. — Дѹпѣ пѹцїнѣ тречере, ел венї днтовѣ-  
рѣшїт де маї мѹлцї, ші словозїнд фрѣнгїа, маї  
днѣтѣ кѣ ѹн кѣрлїг ла капѣт, каре не рѣдїкѣ  
тот вагажѹл, нар апої кѣ ѹн жѣлѣѣ, каре не  
трасѣ ші не ної ѹнѹл дѹпѣ алѣл дн сѹс. — Ес-  
кортеї ноастрѣ ї ера опрїтѣ днтрареа дн монастрї-  
ре, ші де ачеїа порончїнд Аравїлор де а венї  
дѹпѣ опт зїле съ не дѹкѣ днапої, апої ле ам  
дат вое де а мерѣе не ла каселе лор.

Ної фѹсѣрѣм днтрѹдѹшї дн треї кїлїї дмѣрѣка-  
те віне, ші аѣчернѹте кѹ ковоарѣ; дѹпѣ кѣтева  
мїнѹте не кемарѣ ла масѣ, каре се кѹпрїндеа  
днїтр'ѹн пїлаѣѣ бѹнѣ, оѹѣ, мїгдале, брѣнзѣ  
вѹтѣ де кѣрмале, ші пѣне проаспѣтѣ, каре  
не аѣ прїнс фоарте віне, пентрѣ кѣ де вр'о  
14 зїле нїчі кѹ окїї нѹ о вѣзѹсѣм. Дѹпѣ масѣ  
ам візітат маї днѣтѣ вісерїка, каре е о зїдїре  
маре, кѹ таблѹрї дн мозаїкѣ, днклїпїтоаре тоатѣ  
віаца профїтѹлї Моїсї. Алтарїл вісерїчеї се зїче  
а фї аѣезат кнар не локѹл рѣгѹлї арѣѣторѣ, дн  
каре Моїсї аѣ аѹзїт граѣл дѹмнезееск, кѣнд пѣ-  
щеа оїле сокрѹлї сѣѣ. Дн вісерїкѣ ам днтрат  
дн бїблїотекѣ, ѹнде вѣзѹрѣм о мѹлцїме де манѹ-  
скрїпте ші кѣрцї днкѣ неѹносѹте, не каре кѣ-  
лѣгѣрїї нѹ ле дескїд нїчі одатѣ, ші каре негрѣ-  
шїтѣ аѣеапѣ венїреа вре ѹнѹї европѣѣ днвѣцат,  
ка съ ле скоатѣ дн ноаптеа зїтѣреї. Де аїчі  
трекѹрѣмѣ дн грѣдїнѣ.

Грѣдіна аста есте днадївѣр (ѹн рѣзѹлтат мїнѹ-  
нат а рѣдѣреї, ші а актївїтѣцеї омінѣшї. Де  
не малѹрїле Нїлѹлї аѣ тревѹт не кѣмїле съ се  
адѹкѣ пѣмѣнт родїторѣ, кѹ каре с'аѣ аѹперїт  
стѣнчїле ачесте, сѣдїте акѹм кѹ арѣорїї чеї маї  
фрѹмошї, ші кѹ о варїетате де мѹлте алте плѣн-  
те. Де асемене ші апа, каре-ї чеа маї маре  
лїпсѣ а лѣкѹїторїлор Аравїеї, аѣ тревѹт а се а-  
дѹче прїн апѣдѹкѹрї де ла їзѹарѣ дндепѣртате.  
Дар че пот фї тоате ачесте остенелї, дн асѣмѣ-  
наре кѹ ремѹнерацїа, де каре мѹнчїторѣл се







О гурь регулать ші фрумоась поате а се ві-  
де ла персоаніле ку фелуріте карактере ші де  
діосевіте густурі ші патімі; днсь еа арать маї  
тот-деауна ун че вуиѣ, новілѣ саѣ маре. Ачїа  
карїї аѣ о асеміне гурь, саѣ сьнтѣ пущїн нѣкѣ-  
жїці де патімі пугернїче, саѣ аѣ дестулъ воїнцѣ  
центру а ле стьпїні. Дїнпротївѣ нерегуларїта-  
теа гурей, есте адесеорї ун семнѣ де днїосїре  
саѣ де рѣутате; се афлѣ маї ку самѣ о асеміне  
гурь дїформатѣ дн ачеїа а кѣрора патімі сьнт  
сїлїне ші десфрїнате.

Нїще вузе днгусте ші сущїрі потѣ сѣ се вадѣ  
ла унѣ омѣ де спїрїт; днсь преа рарѣ, днтр' ун  
омѣ ку адеврѣт вуи; ачеста-ї ун семнѣ де фї-  
нецѣ, де вікленїе ші кѣте одатѣ де шїретлїкѣ,  
де малїціозїтате саѣ де сгоїсмѣ.

Нїще вузе гроасе, тот-деауна дндепѣртате ші  
каскате, даѣ гурей о прївіре фоарте чїдате, ші  
се геде маї тот-деауна ачеїашї дїшенцаре ші  
дн карактерѣ. Сѣ ну се кауते ун омѣ фїнѣ ші  
віклеанѣ, ун спїрїт гївачї ші мѣносѣ дн шїрет-  
лїкурї, днтре ачеї каре аѣ гурѣ пуруреа дескїсѣ.  
Потлогарїї вузунѣрескѣ маї ку днѣбетате не ачеї  
каре цїнѣ гурѣ каскатѣ уїтїндусе не ла монументе  
ші не ла алте лукрурї вреднїче де възут.

Нїще вузе плїне, фресче ші румене, вѣдескѣ  
жунецѣ ші сьнѣтате: о асфел де гурь пуруреа  
с'аѣ сокотїт ка унѣ семнѣ сїгур а унеї марї а-  
плекѣрї кѣтрѣ плѣчерїле аморулї. Кѣчї жуне-  
ца, аморул ші сьнѣтатеа сьнт обїчнїт недес-  
пѣрїте: унде фїїнцеще уна, нещїне есте кам сї-  
гур де а днѣлнї ші не чесалалтѣ; ші тот а-  
чеїа че мѣртурїсеще о сьнѣтате днфлорїтѣ есте  
тот-одатѣ ші ун семнѣ де о преа маре сїмѣталїтате.  
Челе доуе сексе, каре дн ачеастѣ прївіре сьнт  
чеї маї вуиї цїдекѣторї унїл алтїа, ну се дн-  
шалѣ нїчї одатѣ. Чїне ну кїноаще фармѣкул  
атрѣгѣтор а доуе вузе розе? Каре постѣ н'аѣ  
кѣнтат оаре гурѣ чеа де корайлѣ а амантеї лїї?  
Дакѣ о вузѣ фрескѣ ші руменѣ днсуфлѣ аша  
де пугернїк аморул, есте кѣ нещїне цїдекѣ не

орї ші каре фемее, не каре о днфрїмусецазѣ  
о гурь асфел фѣкѣтѣ аплекатѣ де сїне дн-  
сушї ка сѣ сїмѣаскѣ аморул. Дїн протївѣ о  
гурь вестежїтѣ, нїще вузе ускате, ну днсуфлѣ  
декѣт о непасаре ші рѣчеалѣ; еле аратѣ саѣ  
слѣвѣчїнеа саѣ домнїреа обосїтѣ а плѣчерїлор;  
требуе аморулї, прекум ші флутурлї, дупѣ зї-  
череа посїлор челор веї ші дупѣ Лаватер, нї-  
ще петале саѣ фої стрѣлчїнде де колоратѣ ші  
де фресчїтате.

Ашїждереа фїїнцѣще ун фоарте маре рапорт  
днтре гурь ші днтре органїле челе мїстерїоасе.  
Леѣеа коексїстенцїей есте адеврѣтѣ дн ачест  
казѣ прекум дн мулте алтеле.

Персоанеле де ун темпераментѣ лїмфатїкѣ, аѣ  
гуза суснїкѣ гроасѣ ші кам умфлатѣ; о вузѣ  
асфел днорѣндїтѣ есте дар ун семнѣ де слѣ-  
вѣчїне; еа вѣдеще ун карактер сфїїчосѣ ші  
фѣрѣ де енерѣїе.

Дїнпротївѣ, вуза цїоснїкѣ афлѣндусе маї ешїтѣ  
декѣт чеа суснїкѣ, аратѣ деспрецѣ ші мѣндрїе,  
сїмѣментул їнтїмѣ а тѣрїей ші а суперїорїтѣей  
саѣ а ковѣршїрей. Оаменїї де ценїѣ, фїлософїї,  
карїї се сїмѣсѣ маї пресѣс декѣт чеїелалцї оа-  
менї ші кѣрора лї е мїлѣ де преїудецеле ші  
простїа лор, днїаїнтеазѣ асфел, днсь маї тот-  
деауна днїншї де їнстїнктѣ, вуза чеа цїоснїкѣ.

Ку кѣт ачеастѣ вузѣ ыї маї ешїтѣ ші маї атѣр-  
натѣ, ку атѣта-ї унѣ семнѣ де слѣвѣчїне саѣ  
де неднїрїжїре.

Тоцї щїѣ дн че се купрїнде ачеастѣ дїлче  
днфїораре а вузїлор че се нїмеще зїмбет: ачеа-  
ста-ї еспресїа чеа маї фїнѣ а фїсїономїей; еа нї  
се кувїне декѣт омѣлї чївїлїзат, ба днкѣ челїї  
маї чївїлїзат; кѣчї нї се поате нїмї зїмбет оа-  
ре-каре грїмаскрї сїлїте каре слѣцескѣ днкѣ ші  
маї мулѣ нїще феце дїстрацїоасе.

Омѣл прост саѣ мѣрїнїтѣ ла мїнте рїде мулѣ,  
ба днкѣ рїде ші фѣрѣ де прїчїнѣ ші адесеорї ку  
хохот; днсь ел нї щїе зїмбї. Омѣл ку цїуде-  
катѣ рїде пущїн ші фѣрѣ вуѣт; ел се мулѣме-



ще де аші дндоі пзцін бузіле. Тот асеміне фа-  
че ші омул де луме: днсъ ачеста се депрінде  
адесеорї кз о зімбіре префькутъ; ші ачеастъ  
грїмасъ фїнъ ел о аплеакъ ла тоате дмпрецуръ-  
ріле; дн темпъ че омул де спїрітъ нз зімбеще  
декът кънд чере тревзїнда кз кумпънеаль ші кз  
лзаре де самъ.

Ачела каре нз зімбеще нїчі одать, есте ун  
омъ несїмцїторѣ саъ днрѣутъцїт, добіток, саъ  
кз тотул вѣтоцїт.

Ачела каре пуруреа аре зімбетул пе бузе, есте  
унъ омъ слаб, комплезент саъ дншълъторѣ.

Адевѣратул зімбет, нз ачела каре есте о мїш-  
каре аутоматїкъ ші нескїмбъчїоасъ, дар ачела  
каре аратъ оаре-каре сентїментъ делїкатъ, дн-  
тр'ун кувънтъ зімбетул каре есте дн унїре кз  
куцетареа, нз се кувїне декът оаменїлор достої-  
нїчі де рефлекціе, оаменїлор а кърора спїріт аъ  
фост днделунг кулїват; ачеста нз есте пре-  
кум ар нзте нецїне съ креадъ, ун семнъ де не-  
рефлекціе ші де веселїе, ачеста-ї маї кз самъ  
ун семнъ де днцелепчїне, ва днкъ адесеорї  
ші де меланколіе.

Копїї рїдъ мултъ ші зімбескъ преа раръ.

Рїсъл аратъ стареа чеа ферїчїтъ а органїлор  
саъ кз алте кувїнте букурїа матерїаль; зімбе-  
тул шѣрвеще де еспресїе куцетѣреї, ел есте рї-  
сул спїрітулї.

СЕМНЕ СКОАСЯ ДІН ЧЕРЧЕТАРЕА БЪРВІЕІ.

Ної нз авемъ декът преа пзцін де зісѣ деспре  
бървіе, прївїтъ ка партеа еспресївъ а фїсіономїей.  
Тотуші тревзе а се днсемна ші ачеста кз нз-  
маї омулъ сїнгур дїн анїмале есте каре аре о  
адївѣратъ бървіе. Негрїї о аъ маї пзцінъ рѣсѣ-  
рїтъ декът оаменї дїн алте расе ші маї кз са-

мъ декът Европїенїй. Де ачеїа о бървіе пзцін  
ешїтъ ші о гуръ кам днзунтруз, дъ мултъ нобле-  
цъ фїсіономїей; артїстїї гречї фькусъ фоарте  
кз деплїнътате ачеастъ обсервацие. Капїтїле  
зїлор лор тоате днфѣцїошазъ ачеастъ дїспозїціе  
фаворавїлъ а бървіей ші а гурей: ачеста се дн-  
самнъ маї кз самъ че фаца пѣрїнтелуї зїлор Іу-  
пїтер Олїмпїанул, каре резнеще тоате карактерї-  
ле мърїмей шї а маїестъцей. О бървіе маї ешїтъ  
декът гуря, есте ун семнъ де тѣріе ші де е-  
нерѣїе.

О бървіе аскуцїтъ ші рѣсѣрїтъ, аратъ адесеорї  
унъ спїрітъ словодъ, плїнъ де таленте, ші кѣте  
одать унїт кз малїціозїтате.

Дїнпротївъ, о бървіе ретрасъ дндрѣптъ, ма-  
кар де с'ар тѣмпла ші ла персоане спїрітуоасе,  
аратъ маї тот-деазна ун карактеръ лїнїцїт ші  
пачнїкъ.

Пентрз ка о бървіе пронунцїетъ ші пзцін рѣ-  
сѣрїтъ съ дее оаре че ноблецъ фїсіономїей, тре-  
вїе неапѣрат ка форма ачестїа съ фїе граціоа-  
съ ші вїне пропорціонатъ. О бървіе гроасъ ші кз  
тотул гросоланъ продуче ун ефектъ кз тотул дїн  
протївъ.

О гуръ днтре-дїскїсъ аратъ, саъ унъ омъ преа  
атентївъ саъ ун нѣтѣрѣъ че се мїръ де тоате  
кз гуря каскатъ, саъ ун омъ медїтѣторѣ каре  
куцетъ ла тоате, афаръ нзмаї де ел днсзшї.  
Де мулте орї се тѣмпль кз чїнева дескїде гуря  
пе невруте пентрз а адмїра ун тавлонъ де зѣ-  
грѣвїтуръ саъ де а азїї вре о букатъ де музїкъ  
а вре унїї вестїт компзїтор. Кѣте одать се де-  
прїнде чїнева а цїне гуря каскатъ дакъ аре датї-  
нъ де а лукра мулт ноаптеа.

(Ва ҃рта).

Т. КОДРЕСКЪ.

ІНСТІТУТЪ Л АЛБІНЕІ





АНЪД II.

# КОАНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 33.

4 ІУНІЕ.

ПАРТІДЕЛЕ ЧЕЛОР АЛБАСТРІ ШІ А ЧЕЛОР ВЕРЗІ.

АНСЪМНЪРІ ІСТОРИЧЕ АСЪПРА ПАРТІДЕЛОР ЧІРКЪЛЪІ ДЕ ЛА РОМА ШІ ДЕ ЛА БІЗАНЦІА.

(Ankeere).

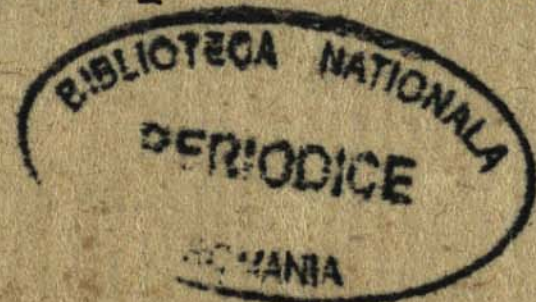
Чеї верзі фїнд маї бѣнтвїторї се мѣнціаѣ де крїміне, шї дн локѣ де а се днспїмѣнта де педесїле че се аплікаѣ знора дїнтре еї, еї девїнїрѣ днкѣ шї маї образнїчї.

Чеї маї есалтаці (апрїншї) адоптарѣ зн модѣ кѣ тотул ноѣ шї днпротївїторѣ моравурїлор романе; еї шї расѣрѣ пѣрул дїнаїнтеа каплуї шї лѣлѣсѣ сѣ фѣлфѣе не умере ка Масагетїї; апої, дупѣ датїна Першїлор, еї лѣсѣрѣ сѣ ле креаскѣ пѣрѣ деасупра вузелор шї не вѣрвїе: шї ачеаста се нумї мода Ханїлор. Еї пуртаѣ костѣме маї авѣте декѣт чеї днлеснїа стареа шї позїціа лор. Мѣнїчїле *mitonșlăi* лор, преа днгусте ла монтул мѣнеї, се лѣрпїаѣ дн спре умѣр, пентру ка сѣ дее а днцѣлеѣ, дн чїркѣ шї дн театру кѣ брацїле лор челе тарї шї мѣшкоасе авеаѣ

невое де о днвѣркѣмїнте днфостѣ. Еї авеаѣ тот ачеїашї претенціе шї пентру умере, шолдурї шї пѣлне. Дн курсул попцеї, еї нѣ десчїнѣаѣ савїїле де ла коапса лор; тар зїоа еї аскѣндеаѣ сув страїѣ нїще пѣмнаре кѣ доѣе тѣмшѣрї.

Кѣнд вїнїа сара, еї се адѣнаѣ шї колїндаѣ полїтіа днчете нумѣроасе, жѣфѣїнд пїацелеле шї каселе афлѣтоаре дн злїцїле челе стрїмте, шї десѣрѣкѣнд не трекуторї де днчїнгѣтоарїлор шї де брацелетїле лор.

Кѣнд еї се темееаѣ де персоана пре каре о прѣдасѣ кѣ ва вѣдї крїменул лор, еї о учїдеаѣ. Ачесте нелецїрї ераѣ маї днтотул прїхѣнїте де кѣтрѣ чеї албастрї; пентру ачеаста ераѣ шї дн харцѣ кѣ чеї маї фѣрїошї дїн днсушї партїда лор. Пентру а нѣ днтецї лѣкомїа хоцїлор еї се дн-





връкаѣ маѣ прост декът череа рангъл шѣ мѣзлао-  
чѣле лор челе вънешѣ, шѣ нѣ пуртаѣ декът вра-  
целете шѣ дѣчѣнгътоаре де оцълѣ. Дѣдате дѣ-  
пъ алънереа соарелѣ. еѣ се дѣчеаѣ не а касе шѣ  
нѣ ешѣаѣ пѣнъ адоазѣ. Фѣнд кѣ гѣвернѣл не дѣ-  
трѣжѣ де а ставѣла ачесте неорѣндѣеле, нѣмърѣл  
крѣменѣлор се ѣркѣ дѣтр'о пропорѣе дѣнепѣмън-  
тътоаре. Чѣѣ верзѣ, непуѣтѣнд сѣ се лѣпте дѣ  
контра антагонѣстѣлор лор мѣлт маѣ нѣмерошѣ,  
пѣръсѣрѣ капѣтала. О мѣлѣме перѣрѣ сѣл лѣвѣ-  
турѣле челор алѣастрѣ; ѣар алѣѣ аѣ фост осѣндѣнѣ  
ла моарте прѣн дѣсѣрѣчѣнаѣ дѣнпѣратѣлѣ. Де а-  
тѣнѣеа, о мѣлѣме де тѣнерѣ карѣ пѣнъ дѣ ачѣеа  
епѣхъ нѣ се дѣнпѣртѣшѣсѣ де ѣѣокѣрѣле чѣркѣлѣ,  
дѣнтеѣѣ де надалѣченѣѣѣ (словозенѣе несте мѣ-  
сѣрѣ), се ѣнѣрѣ кѣ чѣѣ алѣастрѣ. Дѣнепѣшѣ адмѣ-  
нѣстраѣѣа дѣрепѣтѣѣѣ ера дѣнѣдекатѣ. Дѣндекѣ-  
торѣѣ рѣстѣаѣ сѣнтепѣѣѣле, нѣ дѣпѣре лѣѣѣ, дар дѣ-  
пѣре воѣа патѣмѣлор лор. Маѣѣстраѣѣѣ карѣ кѣтезаѣ  
де а нѣ пѣртѣнѣ вре ѣнѣ мѣдѣларѣ дѣн партѣда  
домнѣтоаре ераѣ аспѣрѣ пѣдепѣѣѣѣ.

Тѣранѣа шѣ сѣлнѣѣѣле челор алѣастрѣ трасѣрѣ  
дѣпъ сѣне о рѣволѣтѣ дѣнкѣт кѣар дѣнпѣратѣл Іѣс-  
тѣнѣан ера сѣшѣ пѣардѣ шѣ корона шѣ вѣаѣа. Дѣн  
вѣтълѣа чѣшѣ дѣдѣрѣ амѣндѣе партѣделе, перѣ  
песте трѣѣзѣѣ де мѣѣ де оаменѣ, шѣ ѣн нѣмър марѣ  
дѣн челе маѣ фѣрѣмоасе зѣдѣрѣ а полѣтѣѣѣ аѣ фост  
кѣ тотѣл нѣрѣѣте. Дѣнѣстѣмеа ачестѣѣ фѣѣ нѣ  
не ѣартѣ де а ѣсторѣѣѣ кѣ деамѣнѣнтѣл ачѣастѣ  
траѣѣкѣ тѣмѣларѣ, карѣ се ѣнелѣѣ ла аѣл 532,  
кѣ прѣлежѣл ѣѣокѣрѣлор прѣн карѣ Іѣстѣнѣан вроѣа  
сѣ сѣрѣвѣзѣ а патѣра аѣнѣверсарѣ а сѣѣреѣ лѣѣ не  
трѣнѣѣ. Вѣстѣтѣл ѣсѣнерал Дѣакорѣмѣѣѣ Бѣлѣзарѣе  
аѣ пѣсѣ капѣт ачестѣѣ рѣскоале кѣносѣѣтѣ дѣн ѣс-  
торѣе сѣл нѣмѣле де *Nika*. (Ачѣста ера кѣвѣѣн-  
тѣл парѣлѣѣ партѣделор дѣн кѣрѣл конѣватѣреѣ).

Дѣн лѣна лѣѣ Нѣсѣмѣрѣе аѣл 534 о лѣпѣтѣ нѣѣѣ  
крѣшѣ Іѣподрѣмѣл. Ачѣаста ера чѣеа дѣнтѣѣ дѣтѣ,  
де ла стѣнкѣреа ѣѣокѣрѣлор, декретѣтѣ дѣпѣре рѣ-  
волѣта чѣеа рѣченѣтѣ, кѣ кѣпрѣнѣсѣл чѣркѣлѣ ера  
рѣдѣскѣѣѣ пѣѣлѣкѣлѣ.

Ѣра партѣделор се рѣапрѣнѣсѣсе. Дѣнаѣнте де  
а сѣ ѣвѣ дѣнпѣратѣл, чѣѣ алѣастрѣ аѣ фост атѣ-  
каѣѣ кѣ фѣрѣе де кѣтрѣ чѣѣ верзѣ, шѣ лѣпѣта кон-  
тѣнѣѣл дѣнкѣ шѣ дѣпъ чѣе дѣнпѣратѣл се пѣсе ла  
лоѣл лѣѣ. Чѣѣ алѣастрѣ рѣсѣѣѣтѣрѣ дѣн камерѣле  
антагонѣстѣлор, дѣратѣ сѣл чѣркѣ, шѣ се дѣнкѣ-  
мѣтѣрѣ де а пѣне фѣкѣ. Іѣтѣ кѣ шѣ чѣѣ верзѣ  
нѣѣѣлѣрѣ дѣн ачѣѣашѣ зѣ шѣ дѣн зѣѣа ѣрѣмѣтоаре дѣн  
касѣле челор алѣастрѣ аѣлѣтоаре дѣн вѣчѣнѣтѣтеа  
чѣркѣлѣ, шѣ шѣ рѣѣѣѣнѣрѣ фѣарте кѣмпѣлѣт. Не  
тоѣѣ алѣастрѣѣ чѣѣ дѣнтѣлнѣаѣ ѣ кѣлкарѣ сѣл лѣ-  
вѣтѣрѣле лор; тот ачѣѣа чѣе пѣтеа аѣѣа лѣѣѣѣа  
лор аѣ фост жѣѣѣѣт. Кѣнд амѣндѣе партѣделе  
сѣаѣ сѣѣтѣрат де крѣмене, чѣѣ верзѣ се ачѣѣарѣ дѣн  
вѣсѣрѣка Сѣнѣтеѣ—Еѣѣмѣѣа дѣн Хѣлѣчѣдонѣа, чѣѣ ал-  
ѣастрѣ дѣн ачѣеа а Вѣргѣрѣѣ, лѣнѣгѣ пѣлатѣл Блѣ-  
хѣрнѣлор. Фѣмеѣле шѣ мамѣле челор верзѣ чѣерѣрѣ  
дѣн ачѣст сѣѣѣт адѣпѣст дѣндѣрѣареа дѣнпѣратѣлѣ  
дѣн фѣворѣеа челор кѣлпѣашѣ; дѣнсѣ елѣ фѣрѣ рѣспѣнѣсе  
кѣ лѣвѣтѣрѣ де бѣстон, шѣ Іѣстѣнѣан нѣ ертѣ ак-  
торѣлор ачѣстѣѣ а дѣѣе рѣскоале декът дѣн аѣѣѣл  
крѣѣѣѣѣлѣ тот а ачѣлѣѣашѣ аѣѣ.

Де шѣ де ла домнѣреа лѣѣ Іѣстѣн, партѣделе  
чѣркѣлѣ аѣ пердѣт фѣарте мѣлт дѣн ѣмѣпортѣѣа  
лор, шѣ де шѣ ѣрѣмѣторѣѣ лѣѣ Іѣстѣнѣан нѣмаѣ а-  
кордѣѣ прѣтекѣѣа лор нѣѣѣ ѣнѣа нѣѣѣ алѣѣа, тотѣѣ  
елѣ дѣнрѣѣрѣрѣ фѣарте мѣлт ла кѣрѣте. Аѣѣа вѣ-  
дем сѣл домнѣреа лѣѣ Маѣрѣѣѣс (582—600) чѣѣ  
алѣастрѣ шѣ чѣѣ верзѣ, кѣ ѣарѣѣ се дѣнкѣѣерѣарѣ, дѣ-  
сѣпѣтѣндѣѣшѣ дѣрѣтѣл де а да ѣн нѣме чѣлѣѣ дѣнтѣѣ  
нѣскѣт а дѣмпѣратѣлѣѣ. Кѣ тоате ачѣстѣе, нѣмъ-  
рѣл партѣзанѣлор ачѣелор доѣ фѣакѣѣѣ, нѣ ера маѣ  
мѣлт дѣн ачѣеа епѣхъ декът де 2400 дѣн карѣ  
1500 алѣастрѣ шѣ 900 верзѣ.

Дѣпъ дѣнѣнѣѣреа Конѣстанѣѣнополѣлѣѣ де кѣтрѣ  
крѣѣѣаѣѣ, Іѣподрѣмѣл, а кѣрѣѣа парте аѣѣсанѣ се  
дѣрѣѣмасѣ дѣн тѣмпѣл асѣдѣѣѣ прѣн фѣкѣ, пердѣ  
мѣнѣреа лѣѣ чѣеа прѣмѣѣѣѣѣѣѣ, шѣ партѣѣѣле де шѣ  
сѣаѣ ѣвѣѣт дѣн епѣѣа рѣстѣторнѣѣѣѣѣѣѣ домнѣреѣ грѣ-  
чѣѣѣѣ, дѣн 1261 тотѣѣшѣ нѣ фѣѣнѣѣѣрѣ декът нѣмаѣ  
кѣ нѣмѣле.



Се наре къ віоленція (сілніція) партізілор дн провинцііле імперіей рѣсърітхлї, нх аѣ фост аша де ушорѣ днфрѣнать ка дн Бізанція; къчі, сѣв домніреа лїї Фокас, учігашул ші зрмашул дн тронѣ а лїї Маурічіе, чеї албастрі ші чеї верзі ьші дѣдурѣ днкѣ ун рѣзвой нїмїкнїчиторѣ дн Едіпетѣ ші дн провинцііле Асіатїче.

Нї маї рѣмне днкѣ де а фаче кѣносхут четї-торїлор ачестей фой організація партїзелор.

Костантїн Порфірогенїтѣ, дн дескрїереа лїї асупра моравхлї ші а датїнїлор курцей візантїче, зіче къ, партїделе формаѣ корпорації сая соціетѣї каре агонїсісе мошї ші венїтурї регѣлате. Чеї албастрі, пѣтернїчі де протегїреа лїї Іустїніан, авеаѣ днтѣетате днаїнтеа челор верзі. Аша ла Іподромѣ, апартаментеле лор се тѣсеаѣ дн дреапта ложеї дмпѣрѣтешї, ші ла тоате сѣрѣрїле соленеле її окупаѣ чел днтѣї рангѣ. Орї кѣнд дмпѣратул вінеа дн фрѣнтеа знеї процесїї соленеле, ла локул каре тї ера сортїт де маї днаїнте, прекум ші ла днтурнареа лїї ла Палат, чеї албастрі авеаѣ дрїтул де а словозї днтѣї стрїгѣтеле обїчнхїте, ші чеї верзі стрїгаѣ апої дупѣ дѣншїї.

Кѣнд жокурїле нх се сѣрѣеаѣ декѣт преа рар, зніка днделтнїчїре а партїделор ера, дѣпрекум се веде, де а словозї стрїгѣте де вѣкурїе ла тре-череа сѣверанхлїї.

Еле авеаѣ ашїждереа датїнѣ де а чїнстї дн тоці анії кѣ апласѣсѣрїле лор не Гѣвернаторул Константїнополхлїї, прекум ші не демарчїї лор ші не чїелалці фнкціонарї пѣвлїчі, дн зїоа їнста-лаціей лор (днтраре дн служѣѣ).

Ачесте акламації ераѣ днсоїте де музїкѣ дн органе пѣртѣреце каре, дн тїмпул лїї Констан-тїн Порфірогенїтѣ, шерѣеаѣ дн їнтересѣрїле вѣ-нещї а партїзелор.

Фїеще каре дн ачесте дохе соціетѣї ера дїс-вїнать дн доѣ чете, дн каре зна резедѣїа дн фовѣргѣ (махала) днколо де стрѣмтоареа Бос-форулїї, чесалалтѣ дн нѣзнтрул полїтїей; днсѣ

чеа днтѣїѣ авеа предомнїре асупра челеї де ал-доїле.

Дн оказїїле соленеле, мѣдѣлѣрїле знеї партїзі днѣрѣкаѣ костїмхл де рѣзвой нумїтѣ *сатїон* де зн колорѣ прїмїт де кѣтрѣ ачестѣ партїдѣ. Дн челедалте днпрѣдѣрѣрї соленеле, еї се днподо-веаѣ кѣ ун вешмѣнт маї лунгѣ ші маї днфост нумїт *жлатїдіон*.

Іатѣ лїста фнкціонерїлор партїзілор дн Бізан-ція:

1. Чеї албастрі ші чеї верзі, каре резїдаѣ ла Пера, ераѣ комендѣїці де дої *демокрації*: демо-кратул челор албастрі ера тот одатѣ ші кѣпїте-нїеа гвардіей дмпѣрѣтешї, нумїтѣ а *скоалелор*. Ачела а верзілор ера комендантул Гвардіей орді-наре.

2. Кѣпїтенїїле дѣвїзіїлор чїтадіне се нумеаѣ *демарчїї*. Нумїреа ачестор патрѣ фнкціонерї ка-рїї адесѣорї с'аѣ днсемнат сѣв нумїле комунѣ де демарчїї, атѣрна де ла воеа дмпаратхлїї.

3. Фїеще каре партїдѣ авеа ал сѣѣ *дѣстѣре-тон* каре цїнеа локул демократхлїї сая а демар-кхлїї.

4. Ера ашїждереа зн *гелонїарк*, каре прїві-геа ла сїгѣранція каселор партїзанїлор ачестор чете афлѣтоаре дн вѣчїнѣтатеа чїркхлїї.

5. Апої вінеаѣ нотарїї факціїлор.

6. Поетул каре ера редакторул скрїерїлор, пре каре демарчїї ле днѣѣцошаѣ дмпѣратхлїї дн че-ле днтѣїѣ соленїтѣї.

7. *Кнтѣреѣзла* сая капел-маїстрѣ.

8. *Маїстрїї* карїї рѣчїтаѣ кѣ нотарїї оаре-ка-ре версѣрї Іамбїче (мѣсѣрѣ де версѣрї) днаїнтеа дмпѣратхлїї.

9. Днкѣт че се атїнѣе деспре трїбунї ші де-спре локоціторїї лор, нх се щїе че фелїѣ де дн-сѣрчїнаре авеаѣ. Атѣта нумаї се зіче къ еї се днпѣртѣшїаѣ кѣ демокрації шї демарчїї ла дан-пѣрїле есекутате днаїнтеа дмпѣратхлїї дн оспе-целе челе соленеле, ші къ її фїгѣраѣ кѣ зн ко-



стѹмѣ партікуларѣ ші днармаці кѹ нїще лѹмѣ-  
нѣреле.

10. Ера днкѣ днтре чеї верзї *ѹн teiækotec*  
каре фїгѹра де асемїне дн ачесте данцѹрї, ші  
каре требѹеа сѣ фїе днсѣрчінат кѹ прївігерееа ка-  
селор ачестор партїде.

11. Пе лѹнгѣ ачещї амплїаці, требѹе а се  
маї сокотї ші *стрїгѣторїѣ* (країнічї), днсѣрчінаці  
де а днтона акламаціїле пе каре партїда дн-  
треагѣ ле репета дн корѣ. Стрїгѣторїї днчепеаѣ  
прїн кѹвѣнтѹл *тѣлѹѣ* репетатѣ де треї орї, ші  
демократїї дндеплїніаѣ днцѣлесѹл стрїгѣтѹлї:  
*тѣлѹѣ апї, кѣ тѣлѹѣ апї.*

Дн тїмпѹл лѣї Прокопїе їсторнїкѹл, фїе-каре  
партїдѣ авеа пе *тагїстрѣл сѣѣ де данѹѣ* де ка-  
ре ам ворѣт маї сѹс. Дн ачеастѣ епохѣ, пар-  
тїделе авеаѣ дн Константинополї ка шї ла Ро-  
ма поліціа асѹпра цїокѹрїлер чїркѹлї, а лѹпте-

лор де анімале а пантомїмїлор шї а данцѹрїлор.  
Магїстрѹл де данцѣ нѣ се мѣрїїнеа нѹмаї кѹ дїре-  
гѣїреа данцѹрїлор пантомїмїче, ел авеа пе лѹн-  
гѣ ачеста шї прївілеѣѹл де а нѹмї амплїаці  
дн деосебїте локѹрї сѹбалтерне, кѹм де есем-  
плѹ пе *днтрїжїторѣл де сѣрїѣ*. (Адікѣ ачел че  
адѹнѣ ѹршї пентрѹ десѣѣтареа партїделор).

Афарѣ де ачещї амплїаці маї ера ѹн нѹмѣр  
маре де служавшї ла граждѣрї саж прївігїторї  
спре кѹтареа карѣлор; се маї сокотеа шї о мѹл-  
ціме де слѹдї дн служва фїеѣче-кѣрїеа партїдѣ.

Ачест таблон де моравѹрї а Гречїлор дїн дм-  
пѣрѣїеа Константинополѹлї кѹпрїнде нїще кѹѣе-  
тѣрї трїсте асѹпра кѣдереї статѹрїлор, шї есплї-  
кѣ ролѹл чел рѹшїнат че аѣ цѹкат ачещї не-  
вреднїчї ѹрмашї а ѹнеї семїнції ероїче дн лѹпта  
крещїнісмѹлї асѹпра їсламїсмѹлї.

Т. Кодрескѣ.



## ЕСКѢРІАЛѢЛ.

Дн мїзлокѹл сїнгѹрѣтѣїлор мѹнтелѹї Гвада-  
рамеї се рїдїкѣ о зїдїре атѣт де помпоасѣ, дн-  
кѣт мѣндрїа спанїолѣ о нѹмеще кам кѹ дрептѹл  
а опта мїнѹне а лѹмеї. Шепте мїле де ла Ма-  
дрїт се афлѣ, пе костїша чеа де меазѣ-зї а цїта-  
тѹлї мѣнте, монастїреа Santo Lorenzo de l'Esco-  
rial. О десїме де тѹнѹрї, о варїетате неспѹсѣ  
де бїсерїчї, де колоне, де палатѹрї, шї о армо-  
нїоасѣ ашезаре де Алее (трекѣтоаре) пїнтре ха-  
вѹзѹрї, шї пїнтре алте фѣнтѣнї артїфїчіоасе, тоа-  
те ачестеа доведескѣ ѹвїреа де подоавѣ, шї де  
мѣрїме а Аѣгѹстѹлї еї днтемеїторїѣ. Кѣтрѣ а-  
честе се маї сокоате днкѣ шї о позїціе фоарте  
романтїкѣ, каре днповодїтѣ фїїнд де ценїѹл нѣ-  
скочїторїѣ а артїстїлор Італїенї, аѣ маї адѣо-  
цїтѣ кѹ ковѣршїре фѣрѹмѣселе фїрещї. Шї дн  
тїмпѣ че днцѣрѹл зїдїреї се плеакѣ де пе коа-

стеле мѹнтелѹї дн вале грѣдїніле челе маї мї-  
нѹнате, дн депѣртаре се 'налѣ пїскѹрїле челе  
сѣлѣтїчїте а Гвадарамеї, каре сѣнт акоперїте  
кѹ омѣт о маре парте а анѹлї.

Тоатѣ ачестѣ зїдїре формеазѣ ѹн квадрат кам  
овал, фїїнд зїдїтѣ дїн гранїт негрѹ, каре'ї дѣ о  
прївїре днтѹнекоасѣ. Еа есте асфелѹ ашезатѣ  
днкѣт доѹе пѣрїї а пѣтрїмеї сале слѹжескѣ  
дрепт фацадѣ, тотѹш партеа че се днтїнде де  
ла мїзлок спре дреапта се поате сокотї ка чеа  
маї де кѣпетенїе; еа аре о лѹнцїме де 637 пал-  
ме; шї ла фїе-каре капѣт кѣте ѹн тѹрїѣ де 180  
палме дналт, песте 200 де ферещї, шї 3 порцї,  
дїнтре каре чеа дїн мїзлок есте декоратѣ цос  
кѹ 8 колоане дн стїлѹл Дорїкѣ, шї сѣс кѹ 4  
дн ачел Іонїкѣ. Дн кѹпрїнсѹл зїдїреї се афлѣ  
мїтокѹл кѣлѹгѣрїлор де тагма Сф. Іеронїм, каре



сѣнт 150 ла нумѣр. Палатул редескѣ, кареї у-  
на дін челе треї резиденції де варѣ а реѣлор  
Спаніей, есте днвръкат кѣ чеа маї маре елеган-  
тѣ, тоате салоанеле сѣнт тапѣсѣите кѣ челе маї  
преѣоасе стофе де Індіа днподовіте кѣ вріліан-  
туріле Америкіи; ші кѣ мобіле скѣмпе лѣкрате  
дін лемне міросітоаре. Чінева ле ар сокоті де  
ніше локѣрї фѣрмѣкате, ші лѣкуіте де вре ун  
деніѣ дін Халіма саѣ оміе ші уна де нопѣ. Пре-  
тутіндіне стѣпѣнеше ун лѣкс неспѣсѣ, пе каре  
редіи Спаніей л'аѣ адѣс дін коморіле челе днвѣ-  
ште а ле Мексікулї, ші а ле Перулї дн тім-  
нуріле кѣнд ачесте цѣрї аѣ фост маї мѣлте веа-  
нурї сѣв стѣпѣніреа лор. Доѣе галеріи пліне кѣ  
капо-доперіле артїстїлор Італїенї, ші пе лѣнгѣ  
ачеле а ле лѣ Рафаел, Тїціан, Кореѣю, Паоло  
Воронезе, се вѣд днѣ ші капо-маестріи Спанїолї  
Мурїло, ші Веласкез. Бібліотїка кѣпрїнде 30,000  
кѣрѣ ші о мѣлціме де манѣскріпте преѣоасе,  
днтре каре се нѣмѣрѣ вѣо 7,800 оріентале,  
ші маї кѣ самѣ Аравїче рѣпте де ла Сѣлтанѣл  
де Мароко, де кѣтрѣ ун кѣпїтан де корѣвї, ші  
вѣндѣте реѣелѣ дн Спанїа. Дн фаѣ кѣ пала-  
тї се 'налѣ вісерїка опѣнгерѣ, каре есте зі-  
дѣ дѣпѣ форма вісерїчї Сѣ. Петру дін Рома,  
а есте де 313 палме лѣнгѣ, ші де 200 латѣ.

Пѣреѣї сѣнт пе дін нѣунтрѣ декораѣї дн фрескѣрї,  
кѣ о мѣлціме де таѣлоѣрї, ші кѣ статѣ де вѣронзѣ  
аѣрїтѣ. Аре 48 алтаре, ші 17 трепте де порѣїрѣ  
дѣкѣ ла алтарѣл чел де кѣпїтенїе, каре се сѣс-  
цїнѣ пе патѣ шїрѣрї де стѣлнї де Іаспїсѣ, ші де  
каре атѣрнѣ песте о сѣтѣ де канделе ші фешнї-  
че тоате де аѣр. Сѣвѣ ачестѣ алтарѣ есте на-  
рѣшї ун параклісѣ, каре е локѣл де днмормѣн-  
таре а фамїліей реѣещї.

Прївїнд чїнева зідїреа ачесте атѣт де гїгантїкѣ,  
каре токмаї ка палатѣл лѣї Неро сѣ асемѣнеазѣ  
маї мѣлт кѣ о четате, дѣкѣт кѣ о зідїре партї-  
кулярѣ, ші лѣунд дн бѣгаре де сеамѣ кѣте лѣ-  
крѣрї с'ар пѣте аѣла дн 22 де огрезї че ле а-  
ре, апої тѣш ва пѣте фаче о ідее деспре кѣпрїн-  
сѣл еї. Днтемеїторѣл еї аѣ фост реѣеле Фїліп  
ал II, каре о зідї дн чїнстеа С. Лаѣрентїе, спре  
адѣчере амїнте а пѣртѣрїї де вірѣнѣл ла ст.  
Квентїн дн зіоа нѣмітѣлї сѣѣнт. Шн кѣлѣторѣ  
ні дѣ днсѣмнѣрїле урмѣтоаре деспре зідїреа а-  
ста: Ескѣріалѣл аре 10,000 ферестї, 7,000 ко-  
лоане: 1,400 ушї, ші атѣтеа салоане, кѣ алте  
одѣї, днѣт кѣїле тревѣїтоаре ла еле, трагѣ  
7,000 фунѣї. (Везї ікоана алѣтѣратѣ).

Z. Колѣтѣ.



## ФІСІОНОМІА ОМѣЛѣї.

(Зрѣта).

СЕМНЕ СКОАСЕ ДІН КѣПРІНСѣЛ ФЕЦЕї.

Ної ам черчетат кѣ амѣнѣнціме челе маї де  
кѣпїтенїе трѣсѣтѣрї а ле фїсіономїей; нї маї рѣ-  
нѣне а фаче оаре каре днсемнѣрї асѣпра феѣей  
прївїтѣ дн тот кѣпрїнсѣл еї.

О фаѣ плїнѣ ші фѣрмоасѣ ла ведере, ун тентѣ  
фрескѣ ші колоратѣ, ачєїа че се нѣмѣше дн де-

опѣе о фїѣрѣ плѣкѣлѣ, се кѣвіне дн ѣенере ла  
ніше оаменї пѣцїн днлѣтїміѣї, маї прїетїношї де  
плѣчерї дѣкѣт де рефлѣкѣї серїоасе, недестої-  
нїчї де лѣкрѣрї марї, днсѣ аплїкаѣї ла фапте бѣ-  
не; дішерѣї, днсѣ пѣцїн віѣїошї ші фѣрѣ де рѣ-  
татѣ. Тотѣшї тревѣе ка алте семне сѣ віе а



днтрї ачеасть дін тѣх окїре, кѣчї нѣ есте ку неугтїнѣ де а віде нїще оаменї днзѣстраці ку калїтѣцї марї, ва днѣ шї нїще оаменї де ценїѣ, ку о фацѣ грасѣ шї плїнѣ. Амїратѣл Наполеон нї шервеще де есемплѣ.

Тотѣш требѣ съ днсѣмнѣмѣ къ фаца лѣї Наполеон ера макрѣ шї грасѣ дн эпоха чеа маї мѣрїтѣ а віенїї сале.

О фацѣ овалѣ шї лѣнгѣреацѣ, ку змерїї фецеї адѣнкацї, хн тентѣ палїдѣ саѣ оакїшѣ сѣнт атѣтеа семне че се днглѣнск маї обїчнїт дн оаменїї спїрїтушї шї фїнї, дн ачеїа че днѣїтеазѣ днделетнїчїрїле спїрїтушї декѣт пѣлѣчерїле сїмцїрїлор; шї дн оаменїї днзѣстраці ку хн карактер шї ку нїще патїмї енерѣїче. (Бонапарте, Волтерѣ 9).

Трѣсѣтурї делїкате шї пѣцїн пронѣнїїете, нїще форме ротѣнде шї грапїоасе, асфелїѣ есте дн ценере фаца фемеїлор: оаменїї дн карїї се вѣдѣ нїще асемїнеа трѣсѣтурї, адесеорї аѣ ашїждереа слѣвѣчїнеа шї блїндеца челѣелалтѣ сексѣ. Дїн протївѣ, нїще трѣсѣтурї марї, о фацѣ вѣсдатѣ де нїще адѣнчї днїпѣрїрї, даѣ нѣ вестескѣ тот-деаѣна хн спїрїтѣ ковѣршїторѣ, аратѣ чел пѣцїн фїнїїреа патїмїлор пѣтернїче шї а хнїї карактер дїевѣлїт. Фемеїле ку *tręsętrę vęrvęteuę* аѣ маї тот-деаѣна ашїждереа, дн карактерѣ оаре че енерѣїкѣ шї вѣрѣтескѣ.

Доѣ пѣрцї дїосѣвїтоаре формаѣзѣ капѣл: країїл саѣ кѣпѣїна шї фаца лѣнгѣ дн адївѣратѣл еї днѣлесѣ. Дїн комбїнареа шї дїн рапортѣл дїосѣвїторѣ а ачестор доѣ пѣрцї, се наскѣ доѣ карактере опѣсе фїсїономїей.

О кѣпѣїнѣ маре шї о фацѣ мїкѣ даѣ хн аер спїрїтуос шї фїнѣ. Фн асемїне капѣ есте маї тот деаѣна партеа саѣ а хнїї днвѣдат днсѣмнат саѣ а хнїї лїтератор їнценїос, саѣ а хнїї артїст вестїт. (Волтерѣ, Ламенеї, Цїродеї).

О кѣпѣїнѣ мїкѣ шї о фацѣ маре днпѣртѣшескѣ фїсїономїей о днѣлѣошаре ку тотѣл кон-трарїе, ва днѣ'її дѣ адесеорї оаре каре асѣмѣ-

наре ку капѣл аїмалїлор: ачеаста се аратѣ маї ку самѣ ла лѣкрѣторї шї ла оаменїї че мѣнчес дїн греѣ, каре факѣ маї ку самѣ днтрѣвїнѣа де пѣтереа лор чеа трѣнеаскѣ декѣт де факѣ тѣїле спїрїтушї. Ашїждереа кѣте одатѣ се по те фаче асемїне днсемнаре шї ла персоане де хн рангѣ дналтѣ, карїї, мѣлѣмїтѣ фїе хар лѣї соартеї саѣ а фавоареї, нѣ аѣ невое, пент де а се вѣкура де о вїацѣ делїїоасѣ, нїї а'шї овосї мѣдѣлѣрїле лор челе алене, нїї а лѣне сѣв кїнѣїре хн спїрїтѣ ленешї шї пе лѣ гѣ ачестеа фоарте тѣмнїт.

Тоате трѣсѣтурїле потѣ съ фїе маї мѣлт маї пѣцїн мїшкѣїоасе. О фацѣ немїшкѣїоасе шї мѣтѣ се кѣвїне саѣ хнїї їдїот саѣ хнїї о де хн спїрїт фоарте ковѣршїторѣ; днсѣ челїї тѣх, нїмїкѣ нѣ поате да мїшкаре шї вїацѣ фїл лор челор мої шї апатїче а ле фецеї. Смїнїтѣ пѣстрѣазѣ тот-деаѣна ачеїашї фацѣ ла вїа реа хнїї прїмеждїї гравнїче, ка шї дн мїзлор челор маї марї сѣвїектурї де вѣкурїе шї ачеас вїне дїн ачеа кѣ ел авїа се днпѣртѣшѣе тотѣ ачеїа чеї сортїт де а мїшка їнїма оїнеасе. Днсѣ даѣ фаца хнїї омѣ сѣперїор есте обїчнї рече шї немїшкѣїоасѣ: ачеаста нѣ вїне дїн чеїа пентрѣ кѣ ел нѣ ар фї дестоїнїкѣ де еспїсїе, дар маї ку самѣ кѣ хн асфелїѣ де омѣ естѣпнїѣ пе челе маї мїчї а ле сале мїшкѣрї, нѣ ласѣ сѣ се четеаскѣ пе фаца лѣї декѣт пѣ ачеїа че ел воеще ка неїїне сѣ зѣрїаскѣ: трѣсѣтурїле лѣї нѣ еспїмеазѣ нїмїкѣ дїн ачеїа ел аѣ хотѣрїт сѣ такѣ.

Ачеастѣ немїшкѣїїне де фацѣ ла оаменїї днзѣстраці ку нїще факултѣїї еміненте атѣрнѣ кѣ де ла о алтѣ каѣзѣ: ретрашї дн сїне, пѣ оѣпацї ку днсѣшї кѣцетѣрїле лор шї ку дѣнчїле лор скопѣрї, еї де авїа маї вѣдѣ аче се пїтрече дн цѣрѣл лор; лѣкрѣрїле де дї фарѣ ловескѣ сїмцѣрїле лор фѣрѣ де аї мїшкѣтѣшї де пѣцїн, оѣл лор зїтїторѣ шї вїсѣто нѣ се аїнѣтече асѣпра вре хнїї обїектѣ; еї



меазъ курсул куцетърілор лор, фъръ де а ахзі  
нуріле че рьсунъ ла урекї: дн сфършіт сїмцу-  
е лор нз се дешаптъ, шї трьсетуріле лор нз  
днсуфлесекъ, декът нумаї кьнд воїнна аъ  
семналулѣ. Аша Архімїдіеъ контїнуа де а а-  
дїзлегареа унеї провдеме дн сїнуа чел сто-  
госъ а полїтіеї Картаго луатъ ку асалтѣ; аша  
булістул французъ Лафонтенъ контїнуа де а  
нворбі ку доама невьстукъ саъ ку домнуа вул-  
нѣ, фъръ а прїнде де весте къ о плоае ві-  
лоасъ рьсвѣтусъ хайнеле сале.

Дїн протївъ, оаменї ку ун спїрітѣ суперфенїалѣ,  
ку ун характерѣ ушорѣ, аъ трьсетуріле фенеї  
арте мїшкьчїоасе; еї нз пот нїмїкъ аскунде дїн  
еїа че сїмцескѣ; еї рїдѣ саъ пльнѣ пентру  
маї ушор мотивѣ, шї адесе орї пентру нїце  
біектурї їмартїнаре. Фїсіономїа лор рьсфрїнѣ,  
аа зїкьнд, тоате днтѣмпльріле марї саъ мїчї  
е се нїтрекѣ дн цурул лор: шї ачеастъ ковър-  
їтоаре аплекаре, есте маї тот деауна ун семнѣ  
сльбьчїнеї карактерулуї.

Прїн о каузъ аналогъ, омул профундѣ ворьеще  
їнїн, дн тїмпѣ че омул суперфїціал ворьеще  
фър де днчетаре днкът нз і се маї урьще: у-  
м куцетъ маї днаїнте де а фьптї, челалалт  
ытвеще саъ ворьеще днаїнте де а куцета; а-  
ста ласъ съ ворьаскъ ненчетат фаца са, пре-  
м шї вузіле сале, дн тїмпѣ че челалалт нїе  
кумпьнїре а ле днпуне тьчере шї а ле сть-  
нї.

АСЪМЪНАРЕА ОМЪЛЪІ КЪ ОАРЕ КАРЕ АНІМАЛЕ.

Купрїнсул фїсіономїеї днфьцошазъ кьте одатъ  
характер партїкулярї каре с'аъ компарат ку  
аа а оаре каре анімале, шї нещїне аъ пре-  
не кум къ омул, каре днфьцошазъ ачеастъ а-  
мьнаре фїзїкъ, аре ашїждере кьте чева, дїн  
нсушїріле шї дїн їнстїнктурїле ачестор фїїнцї а-  
а де днїосїте луї.

Ачеастъ аналоїе днтре фаца унор оаменї шї  
нтре ачеїа а унор анімале аре дн еа оаре

каре реалїтате; днсъ ної кредем къ, дн чел маї  
маре нумьр де казурї, еа аре нуцїне рапортурї  
ку факултѣїле морале шї їнтелектуале. Ної нз  
зїчем кум къ ачесте рапортурї нз фїїнцескѣ *nїл*  
*odalt*, дїн прїчїнѣ къ ачеастъ асемьнаре дакъ еа  
провїне дїнтр'о конформїтате а кьпьцїнеї, траде  
овїчнїт днѣ сїне о конформїтате де асѣмїне шї  
пентру оаре каре аплекърї саъ апетїтурї, де ашїж-  
дере шї пентру карактерѣ.

Се вьдѣ оаменї ку фїгура де пажуръ; де о-  
семплъ, Мареле Конде шї Бернадоте днфьцїо-  
шазъ о асѣмьнаре де фелїл ачеста; ачеастъ  
асѣмьнаре атърнѣ маї де кьпїтенїе де ла конфї-  
гурація насълї дн формъ де плїскѣ; еа се тра-  
де ашїждереа шї де ла окї, каре сьнт віої  
скьнтеїторї; шї де ла вьрвіе, каре 'с фоарте ре-  
трасъ дндьрьнтѣ. Ачестї оаменї 'с сумецї, дн-  
трепрїнзьторї, енерцїї, шї маї ку самъ днтр'а-  
чеастъ прївїре асемьнареа лор есте нетьгьдїтѣ.

Алцїї аъ фаца фїнѣ шї супїратїкъ ка а вулпїеї,  
(Волтерѣ, Ламенїеї, Вїлелѣ, Лаватерѣ, Іоанно):  
шї атунчеа аерул спїрітуосѣ, шї їнценїосѣ, каре  
домнеше дн ачесте фїсіономїї, атърнѣ ку чер-  
тїтудїне дїн днсемнурїле пре каре ле ам аръ-  
татѣ маї днаїнте, декът де ла ачеастъ асемь-  
наре днтѣмпльтоаре ку чел маї дїщентѣ шї ку чел  
маї еспедїтїв дїн анімале.

Ла алцїї оаменї се гьсеще чева дїн капул челѣ  
патратѣ шї масївѣ а калулї шї а таурулї; да-  
къ нїще асфелѣ де оаменї се діосевескѣ маї 'ку  
самъ прїн пьтереа трупаскъ декът прїн ковър-  
шїреа 'спїрітулуї, прїчїна се поате а 'їо гьсї дн  
масса фьлчїлор компаратъ ку чїркул кьпьцїнеї,  
фъръ де а маї фї невоїт де а алерга ла о асе-  
мьнаре ку тогул суперфїціалѣ шї неднсѣмнатѣ  
шї маї тот деауна супертїціоасъ.

Кьцїва оаменї аъ ун капѣ фоарте асѣмьнатѣ  
ку ачела а мьцеї саъ а тїгрулї, скьртѣ, рь-  
тундѣ, термїнат днаїнте прїн ун вотѣ мїкѣ. А-  
чеастъ формъ а капулї атърнѣ, ла анімале ка  
шї ла омѣ, де ла ковършїтоареа льрїме а къ-



пъцінеї деасупра хрекілор, ші фїїнд къ дупъ сі-  
стема луй Галлѣ, ачеастъ діспозиціе а къпъцінеї  
се детрафе дін дїзвълїреа естраордінарѣ а ор-  
ганулї учїдереї, есте къ пѣтїнцъ ка къте одатъ  
омул къ фаца де тігру съ айбъ де асемїне ші ін-  
стіктул сѣнцѣросѣ а ачестуй анїмалѣ. Чел пѣ-  
цін есте сігур къ капул луй Робеспіерѣ лнфѣ-  
ціошазъ ун есемплу дестул де лнсѣмнат десїре  
о аша асѣмьнаре.

Порта претенда къ Платонѣ се асемьна къ  
ун кѣне де вѣнатѣ: кум съ се мїре дупъ ачеа-  
ста, зічеа ел, де спїрітул чел черчетьторѣ ші  
де рара аѣрїме а луй Платон!

Нїще трѣсѣтурї регулате, о фігурѣ фрумоасѣ,  
нѣ аратъ тот деазна, дін ненорочїре, ун сѣфлетѣ  
вїртуосѣ ші новїлѣ; вїціул ші крїменул се ас-  
кундѣ къте одатъ сѣв трѣсѣтурїле челе маї аде-  
мїнїтоаре. Тотуші прївїнд апроапе, студїїнд  
еспресїа унеї фігурї фрумоасѣ, дакъ еа есте а

унуї лнрѣутѣїт, се діскопере обїчнїїт лн о  
оаре че фалсѣ саѣ де рѣтѣїре: гура есте къ  
те одатъ діформатъ прїн нїще мїшкѣрї маї ко  
вулсїве; лн сѣършїт о еспресїе недефїнїтѣ,  
десеорї рѣпїде ка флѣцѣул, ласѣ съ се зѣрї  
скѣ де одатъ тоатъ діформїтатеа вїціулї.

Нїще трѣсѣтурї неновїле ші лнфїорѣтоаре пр  
рарѣ аскундѣ ун сѣфлст маре ші фрумосѣ. Ду  
чеа дін тѣѣ вїзїтѣ а луй Сїр Худсонѣ Лове, Н  
полеон стрїгѣ: *acest omş are krszimea Antipa-  
ritz ne fauţ!*

Есте ші ачеаста де луат амїнте къ къте од  
тѣ їмаїнаціа, лн атѣта лнрїзрїреа еї есте пѣте  
нїкъ, лнкѣт продѣче оаре-каре асемьнаре л  
тре персоанеле вїсѣїтоаре тот хна лн превн  
Тотуші лнсѣ нѣ тревѣ съ се лнкеїе нїмїкъ л  
прївїреа моралулї. Дін асѣмьнареа че аѣ оар  
каре персоане лн прївїреа фізїкъ продѣсѣ прїн  
мїтаціа хайнїлор ші а манїерїлор. (Ва ѣрта).

## АСТРОНОМІА ПОПОРАНѢ.

(Ѣрта).

*Planetele: Vesta, Цїсно, Черес, Паллас.*

Неднѣсѣмната мѣрїме ачестор планете аѣ лм-  
педекат де а ле пѣте вїне кѣноаще. Се креде къ  
Паллас есте кѣнцѣратѣ де о маре атмосферѣ.  
Греотатеа есте фоарте мїкъ ла сѣпрафаца лор.  
Тн ом ашезат не уна дін челе планете, ар пѣтѣ  
сѣрї лн сѣс пѣнѣ ла 70 де палме фѣрѣ вр'о  
стрѣнчїнаре маї маре декѣт деакѣ ар кѣдеа ла  
ної де 4 палме лн цїос. Апропїереа честор  
планете, асѣмьнареа орбїтелор лор, нї фак а кре-  
де къ еле сѣнт рѣмьшїцеле унеї планете марї че  
с'ар фїсѣърѣмат де вр'о каузѣ ноѣ некѣносѣутѣ.

*Vesta.* Департареа са де ла соаре есте де 80  
мїліоане де мїле. Анул еї цѣне 1325 зїле, 7431  
мїї де пѣрцї де о зї.

*Цїсно.* А еї депѣртаре де ла соаре есте 9  
мїліоане мїле. Анул еї цѣне 1592 зїле ші 660  
мїїмї де о зї.

*Черес.* Есте департе де ла соаре 94 мїліоане  
мїле. Анул еї цѣне 1681 зїле, 3931 мїїмї де о зї.

*Паллас.* Іст планет се афлѣ де ла соаре д  
пѣртат лнтре 94 ші 95 мїліоане мїле, анул  
сте де 1686 зїле 5388 мїїмї де зї.

Дін ачесте се веде кѣт де маре сѣнт рапо  
турїле лнтре пѣмьнтул ностру ші челеланте п  
нете. Оаре нѣмаї пѣмьнтул ар фї сїнгѣр дін а  
лучефѣрї кареле съ фїе локѣїї де фїїнѣ вїї? л  
кру къ греѣ а фї крезѣт. Дар нїчї о мѣртѣ  
посїтївѣ нѣ адеверезѣ уна с'аѣ алта дін ачест  
опїнїї.

(Ва ѣрта).

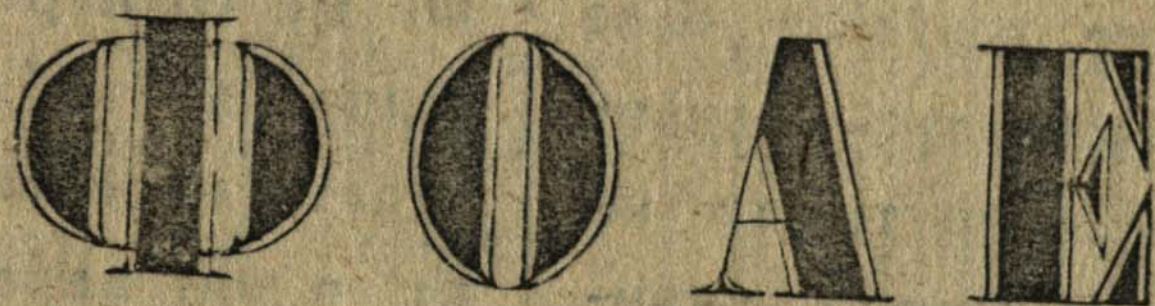
ИНСТИТУТЪ Л АЛБІНЕЇ.





АНЪД II.

# ШКОЛА ЛЮМІІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

АШІІ, 1846.

№ 34.

11 ІУНІЕ.

## ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

(Ърта).

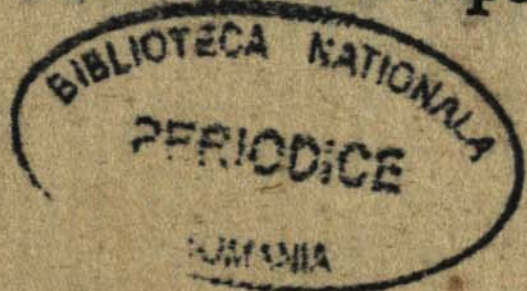
НАІВІТАТЕА ОРІ ФАЛСІФІТАТЕА ФІСІОНОМІЕІ ОМЕНЕЩІ.

Се зіче къ о фисіономіе е наівъ, кънд еа есте фѣціошітоареа кредінчіоасъ а карактерулі ші атімілор, ші кънд тоате трѣсѣтуріле конкуреа-лн армоніе къ ачеіаші еспресіе. Ансѣ фігу-лоате еспріма рѣутатеа тот аша де ушор, ка-вунѣтатеа ші блъндеца.

Цін протівъ, фисіономіа есте фалсѣ, кънд во-а с'аплеагъ де а пуне фаца лн о позіціе къ ста-овічнхітъ а суфлетулі: дакъ еа ізвутеце лн-ачеаста къ десѣвършіре, атунчеа фѣцърнічіа еперфектъ, ші фалсифітатеа поате скапа дінві-аа челхі маі бунѣ черчетѣторѣ. Ансѣ фінд е фоарте къ аневое де а фаче тот деауна ка-ономіа сѣ еспрімеѣ контра къ ачеіа че ніші-ар тревхі сѣ чітеаскъ лн еа, апоі се нуноа-лн ценере о фацѣ фалсѣ дупѣ еспресіа чеа

непотривітъ ші скімеѣчіоасъ а деосѣвітелор трѣ-сѣтурі дін каре се компунеа. Де есемплу, гура се сілеще де а суріде, лн тімпче аніі ростескъ мѣніа орі деспрецул; прівіреа есте дѣлче ші лн-гушітоаре, ші мѣндіріа се аратъ пе бузе: лн сѣър-шіт се дескопере пе фацѣ спаіма пре каре о ас-кунде рѣѣ о пѣрутъ лн кредінцаре; рѣутатеа, пре каре нещіне се сілеще лн зѣдар де а о пріфа-че сѣвт ун аер фалсѣ де простіе; іроніа саѣ чі-нісмѣл, каре ресвате прінтре о преѣкѣтъ сімплі-чітате; ші мії де алте контрастурі маі мулт саѣ маі пѣцін вѣзѣте ші вѣтѣмѣтоаре омулі лесне-крѣѣторѣ.

Де къте орі се регѣсече ачест дефектѣ де ар-моніе лнтре трѣсѣтуріле фецеі, нещіне есте пле-кат де а о атривхі тот ла ачесаші кауѣ адікъ





ла фалсификате, ла префачере ші фьлърнічїе. Ку тоате ачестеа, требуе съ зичем, къ о асфел де урмаре ну есте тот деауна адевѣратъ: ун окѣ днкрѣчїшет де есемплѣ, дѣ фїсіономїей оаре че фалсѣ; шї тотѣшї ачаестъ фалсификате ну есте декѣт пѣрутъ, къчї сѣфлетѣ ну се днкрѣчїшѣше нїчї де кѣм де ачаестъ непорочїтъ днкрѣчїше. Се маї адѣоїмѣ къ сѣнт оаменї дн каре ї фїреше де а се арѣта фалшї.

Букѣріа, мулѣмїреа, шї тоате патїмїле челе воїоасе, днфлорескѣ шї днвїазъ трѣсѣтурїле. Сѣпѣрареа, дѣререа, шї патїмїле челе трїсте шї плїне де урѣ, ле скїмосескѣ шї ле атрагѣ, сѣпѣрчїндѣле, кътрѣ бѣрвїе.

Деспрѣ волѣмѣнѣлѣ капѣлѣї сокотїт ка мїзлѣкѣ де а прецѣї неегалїтатеа днцѣлѣдерѣї днрте оаменї.

Дїн зїоа дн каре нещїне саѣ днкрѣдїнѣат къ крїерѣл есте їнструментѣл днцѣлѣдерѣї, требуї а се къѣта прїн тоате къїле їмаїнабїле дакъ днцѣлѣдерѣа есте тотдеауна пропорціонолѣ къ днїнде-реа крїерѣлѣї; шї нещїне се аплѣакѣ, прекум ам зїе ка сѣ цїудече де не волѣмѣл шї де не конфїгурація крїерѣлѣї прїн черчетареа днвїлїтурѣї лѣї чеї осоасѣ. Дечї, їатѣ че сѣаѣ обсерват: къ ку тн кранїѣ маї мїкшѣрат къ кътева дїмѣнїей, нещїне рѣмѣне неапѣрат смїнтїтѣ, шї къ чеа маї маре парте дїн їдіоцї (прощї, нѣтѣрѣї) се паре къ даторескѣ недестїоїнїїа лор ачестей ковѣршїтоаре днѣсїмї а къпѣцїней, къчї ростѣл оргаїзація чѣлоралалїї оаменї. Дїн прѣгївѣ, оаменїї сѣпѣрїорї сѣаѣ къцїнїѣ аѣ адесѣорї ун кранїѣ маїнїѣ; лѣкѣрѣ къноскут де арїстїї тѣтѣрор тїмѣрїлор, прекум се веде дїн їкоана че нїаѣ лѣсат деспрѣ чеї маї марї оаменї, контїмѣпѣранїї лор \*).

Ашїждереа се паре къ къ кѣт цївїлїзація по-пѣарелор се днаїнтеазѣ, къ атѣта къпѣцїнїле о-

\*) Поецїї шї фїлософїї чеї векї шїаѣ фѣарте нїне ачаестъ фал-тѣ. Чїтїторѣл се поате днкрѣдїнѣа дїн кнїкѣл ад доїлѣа їаїадеї лѣї тардасѣ де Б. Омір, де Арїстїа.

менешї се мѣрескѣ; саѣ къ крѣшїреа крїерѣлѣї тѣрнѣ де ла о кулѣтурѣ маї сїргѣїтоаре а сїпѣтѣлї, саѣ къ о маї маре аїтївїтате а куцѣтѣрѣ есте фаворїтѣ саѣ комѣндѣїтѣ де нїще оргаїмаї крескуте. Нещїне се адеїнѣеше де а креде чѣл дїн тѣѣ дїн ачесте дохе ефѣктѣрї наще чѣлалалт, шїкъ апої амѣндѣхе фѣїтѣескѣ унѣл сѣпѣра алѣїа шї днрѣѣрескѣ рѣчїпрокѣ. Ын мѣр маре де тѣмплѣрї скоасе дїн їсторїа нацїїа шї дїн сѣпѣнерїле чѣле дешѣнѣате а ле кълѣтїлор, ну нї маї ласѣ сѣ не дндоїм деспрѣ ачаестъ корѣлація а унїї цївїлїзаціяї пропѣшїтоаре ку о маї маре крѣшїре а крїерѣлѣї попоарелїатѣ ун есемплѣ дїшенѣат: Ын неѣцїтор дїн прїс прїмїсѣ о командѣ днсѣмѣнѣтоаре де пѣлѣпентрѣ оаре-каре попладѣ днкъ пѣцїн цївїлїза-дїн Амерїка. Ачестѣ омѣ трїмїсѣ нїще пѣлѣде фѣлѣрїте мѣрїмї, шї дѣпѣ моделѣрїле атѣнѣде модѣ ла франѣзїї. Днсѣ днкурѣнд лѣзїлеї се днтоаресѣрѣ днѣрѣпѣтѣ: капїтїле дїн о пѣсемї-варварѣ ну пѣтеаѣ асе потрївї къ пѣлѣрїунїї попорѣ копѣтѣ шї куцѣтѣторѣ.

Ачаеста дѣче ла нїще їнтересанте днсѣмѣасѣлѣрѣ клїмїлор. Рѣпїоанїле сѣтѣмплѣрате, аде фолоаселе чѣеле аѣ днпрївїреа енерѣїей пѣщї шї сѣнѣтѣцїей попоарелор, продѣкѣ о абїне-фачере дн прївїреа десѣлїреї трѣпѣлїї маї къ самѣ а крїерѣлѣї. Клїмеле чѣле сѣтѣмплѣрате шї домоале нѣї грѣвѣскѣ шї нѣї сѣкуртїнїчї кѣм крѣшїреа ка клїмателе чѣле маї каеле нѣл ставїлескѣ шї нѣл днпїедекѣ нїчїка дн клїматїле чѣле днѣгѣате: дечї ачаекрѣшїре маї лїнѣ шї маї трѣпѣтѣ а оргаїфаче ка крїерѣл сѣ се десѣлѣаскѣ дн воетрївїт къ десѣвѣршїреа едѣкаціяї. Днсѣкъ дн клїмеле чѣле маї днѣпѣртате ачаекрѣшїре есте саѣ опрїтѣ саѣ сѣѣршїтѣ преапѣрїѣ, шї ачаеста фаче кеар днцѣлѣдерѣа шїнекулѣтѣ шї маї сѣракѣ, шї крїерѣл маї днАша дар ачесашї каѣѣ каре мѣреше сѣпѣтатеа даѣ ковѣршїреа омѣлї асѣпѣра чѣлорѣ



те анімале, продуче де асеміне неегалітатеа по-  
поарелор днтре еле: воескъ съ ворбескъ деспр е  
тімпул деосъвіторіхъ крещіреї ші а копільреї.

Даръ дакъ ун капъ волуміносъ есте съмнул  
пробавілъ а ценіузі, де унде віне оаре къ ун  
асчелъ де капъ нз трече нічі де кум пентру у  
нхл дін карактеруріле фрумсецеї? де унде віне  
таръш къ прецуденіле попоарелор сънт аша де  
десвліте дн ачеастъ прівіре, днкът статуарі  
тречі се възуръ невоіці де а днфціоша пе Пе-  
ріклесъ ку фрунтеа аконерітъ де ун коїфъ, пен-  
тру ка съ досіаскъ прівірілор вхлгулї (прости-  
меї) къпъціна чеа манінъ а унї омъ адміратъ?  
де унде віне къ Венус де Медіче аре ун капъ  
аша де днгуєтъ, ші къ порекла де *кап-грос* е-  
сте, ла чеа маї маре парте дін напї, о днфц-  
раре фоарте амаръ? ачеаста чере есплікаціе.

Маї днтѣхъ с'аъ конфундат адесеорї ші фоарте  
непотрївіт, волуменул чел маре а фецеї ку во-  
луменул чел маре а къпъцінеї: дечї, чеа дін тѣхъ  
дін ачесте діспозіції есте ашіждереа дефавора-  
вілъ днцъледереї прекът чеелалтъ ї есте фаво-  
рітоаре: ачесте 'с ніще карактере де ун отуръ  
ку тотул днпнчішіторѣхъ. Пе лънгъ ачестеа, сім-  
цуріле сънт чеї дін тѣхъ цудекъторї а фрумсе-  
цеї ші днкъ ніще цудекъторї плїні де прецуде-  
де ші де претенції. Еї се інтересазъ де пропор-  
ціле челе цусте а тръсътурілор ші а потрївіреї  
лор сіметріче, маї мулт ші де кът днсушіріле че  
се афлъ лівіте сазъ каре се препунъ къ ар фїнца.

Дечї, німікъ нз ватъмъ армонїа граціоасъ а о-  
мхлуї капъ омінескъ, ку о фрунте преа днтінсъ,  
прекум ші о къпъцінъ преа спаціуасъ. Фрунтеа  
лїї Наполеон, де есемплу ера де о лърціме не-  
мъсуратъ, ші ачеаста нз се преа потрївеа ку  
тръсътуріле еї челе преа рьсърїте декът плъку-  
те. Дечї семніле ценіулуї нз сънт тоате фъръ  
деосевіре ніще карактере а фрумсецеї фізіче.

Маї есте днкъ о алтъ днсемнаре ші маї ім-  
портентъ. Дакъ оаменї рехніці дн соціетате ар  
звеа съ дее сокотеалъ деспре калїгъціле мора-

ле пре каре леар арата тръсътуріле фісіономіеї,  
ші дакъ ачеастъ ідеа мораль ар требуї съ фіе  
пущъ дн шірул карактерурілор фрумсецеї; кіар  
нічі атунчеа нз с'ар прецї нічі декум арътуріле  
ценіулуї. Че фолосеше цїніул, дн статул унеї ме-  
діокрітъці не днсъмнате дн каре тръеще мулцімеа?  
норочїреа маселор де попоаре іскате дін ега-  
літатеа тутурора, дін лібертатеа фіекърїа, по-  
поареле требуе съ о прецїаскъ, прекум ші тоа-  
те даруріле челе медіокре каре асігуєразъ не-  
атърнареа фіе-кърїа омъ. Карактеруріле цснї-  
хлуї нз ар цутеа дечї съ інтре дн ідеаа комунъ  
а фрумсецеї, пентру къ еле вестескъ пе чеа  
днтѣ дін ковършірі, ші факка омхл съ се теамъ  
де пердереа авутурілор де унде дереазъ норочї-  
реа публїкъ. Къчі пхтернічіа воеще а коменда,  
ші о сунзнере преа аскулгътоаре поате съ кон-  
дукъ ла днціосїре.

Адъогаці къ ковършіреа мїнцеї унелтеше маї  
мулт ла куцетаре декът ла фьштїре. Куцетареа  
траце дхпъ сіне тръндъвіа трупеаскъ; ші фїнд  
къ ценіул пресупуне требуїнці марї ші натїмї  
марї, требуе омхлуї ку о капачїтате маре жър-  
фіреа с'аъ атърнареа де ла маї мулте. Дн тімї  
че ел куцетъ пентру чеїлалці, требуе ка ші чеї-  
лалці съ мунчіаскъ пентру дьнсул. Прїчїнъ нозе  
де неегалїтате днтре оаменї, мотивъ нозъ де а-  
чеастъ претенціе нефаворавілъ каре се акацъ  
тот деауна, ба днкъ ші пе нещїнца фіекърїа  
де семніле а орї ші че суперїорїтъці морале. Пе  
лънгъ ачеаста оаменї суперїорї нз сънт тот деа-  
уна аша де віне-воїторї нічі аша де соціавїлі ка  
оаменї де рьндъ. Депрїндереа ретрацереї, ші  
сїнгурътѣцеї, непъсареа деспре лъкурїле челе  
амърїнте, деспрецул непретенціосъ днсъ аша  
де фіреск а мулцімеї каре ведъеще пентру атрї,  
ші каре нз се наще декът пентру а се сілї,  
апої а мурї; тоате ачестеа ї факъ дн ценере пх-  
цін сокотїці ка егалї. Пентру ачеаста нз се  
прецѣескъ оаменї суперїорї, декът ка шефї, адї-  
къ къндѣс ла локул лор. Еї сънт днтокма ка



ніще статѹе, каре, пентру а се днсуфлеці, аѣ  
тревунцѹ де ун пїедесталѣ рїдікатѣ. Атаре омѣ  
каре с'ар деспрецї ка, егалѣ, се тѣмїазѣ преа  
мїлт ка шефѣ! ної нѣ естїмѣмѣ декѣт пе ачела  
акѣрїа мѣрїме нѣ нї поате вѣтѣма; шї рѣвнїмѣ,  
фѣрѣ де аї да чїнстїреа кувенїтѣ, пѣ ачїа че  
нї сдровеск. Іатѣ чї нї фаче аша де вунї цїде-  
кѣторї ачелор морцї, шї цїдекѣторї аша де пѣр-  
тїнїторї а челор вїї. Ної днгрїжїм адессеорї, пен-

тру кѣ нї темемѣ преа мїлт, мерїтїл каре нї ар  
пѣтеа вѣтѣма: нїмїкѣ дїн ачеїа че днфрунтѣ мѣн-  
дрїа нѣ поате плѣчеа.

Іатѣ дестїле кувїнте пентру а статорнїчї о лї-  
нїе деспѣрцїтоаре шї пїпїтѣ днтре карактерїле  
унїї днцїлїерї дналте шї днтре ачелеа а ле  
фрумуседеї.

(Ва ѣрта).

## ДНТРАРЕА ДН БІСЕРІКА СЪНТѢЛѢІ МОРМЪНТ ЛА ІЕРѢСАЛІМ.

(КѢ СТАМПѢ № 34)

Пе локїл унде се аѣла дналцатѣ кручеа  
Домнїлї ностру Іїсїс Хрїстос шї се депѣсѣсе  
рѣмїшїцїеле сале челе вѣзуте. Дмѣрѣтеаса Елена,  
мама дмѣратїлї Константїн, аѣ зїдїт ла 350  
бісерїка нїмїтѣ а *СънтѢлї Мормѣнт*. Іст локаш  
сїнцїт фѣ де атїнчї цїнта пелерїнацїлї (хацї-  
лїк) крїстїанїлор, шї кѣзїндсѣ пѣтереа мохаме-  
танїлор ел фѣ обїектїл пентру каре де ла днке-  
ереа веакелї ал 11 пѣнѣ ла ал 13, се фѣкѣрѣ  
дїн Еѣропа експедицїїле мїлїтаре челе файмоасе  
нїмїте а Круцїадїлор, де ла семнїл кручїї каре  
пѣрта пе страїѣ фїе-каре осташ ал ачестеї ек-  
спедицїї, де каре се днпѣртѣшаѣ дмѣрацїї  
Церманїї шї маї тоцї рецїї. Чел маї файмос ко-  
мендант ал армії Круцїерїлор ера Годфрѣа де  
Бїлїон кареле, прекум се веде дн фрумоаса по-  
емѣ: *Церѣсалїте лїберата*: лѣ Іерѣсалїмїл кѣ а-  
салт шї статорнїчї еар домнїа кручеї дн ачел  
локаш унде шї ел фѣ днгронат. Тоате кредїнцїеле  
крїстїане аѣ аїч алтареле лор шї днпѣрцїеск дн-  
тре дѣншїї кїлтїл шї паза Сѣнтїлїї-Мормѣнт.  
Ўн фок днфрїкошат аѣ мїстїт ла 1811 ачеа  
фрумоасѣ бісерїкѣ, тоате фѣрѣ рѣдѣсѣ дн ченѣ-  
шѣ нїмаї Мормѣнтїл Мѣнтїторїлї фѣ круцат  
шї альтїрата монастїре католїкѣ прекум шї онт

капеле с'аѣ параклїсѣрї а онт рамѣрї де кредїнда  
крїстїанѣ. Бісерїка фѣ ла 1812 резїдїтѣ кѣ кел-  
тѣеала кѣлѣгѣрїлор ортодоксї. Днавѣцїреа еї е-  
сте екстраордїнарѣ, дн весмїнте, одоаре, васе  
прецїоасе де азр масїв кѣ петре скїмїе, хѣрѣ-  
зїте нѣ нїмаї де тоцї сѣверанїї Еѣропеї, че дн-  
кѣ дїн партеа днкїнѣторїлор кредїнцїї крїстїане  
шї сѣ сїї ла мїлїоне де галбенї. Ўн ма-  
ре нїмѣр де пелегрїнї вїнѣ дн тот анїл сѣ вїзї-  
тезе шї сѣ днкїне їст локаш адѣогїнд кѣ да-  
рѣрї днсемнате ла цїнереа бісерїчеї шї а ашѣ-  
зїмїнтелор де фачере де вїне пентру ачїї невоешї,  
пентру каре сѣнт днадїне ненїмѣрате кїлїї дїн  
каре ачеле ал Арменїлор сѣнт ка ла 1000. Дн  
фїе каре дїн ачеле онт параклїсѣрї се вѣдѣ тоа-  
тѣ зїѣа евлавїошїї нацїїлор респектїве, дн фе-  
лїкрїте костїмѣрї, барванї, фемеї шї копїї дна-  
дїнчїї дн евлавїе лѣнгѣ мормѣнтїл Мѣнтїто-  
рїлї шї їкоана дмѣцїошазѣ капела католїкѣ,  
де унде се вѣд дн тоате латѣрїїле шї капелеле че-  
лоралалте нацїї. Ачїї карїї дїн елавїе аѣ вїзїтат  
сѣнтїл Мормѣнт сѣ нїмеск *Пелегрїнї* с'аѣ Хацїї  
шї адѣк ла ної де сѣвенїр релїквїї, метенїї шї  
алте обїекте.

(Везї їкоана альтїратѣ).

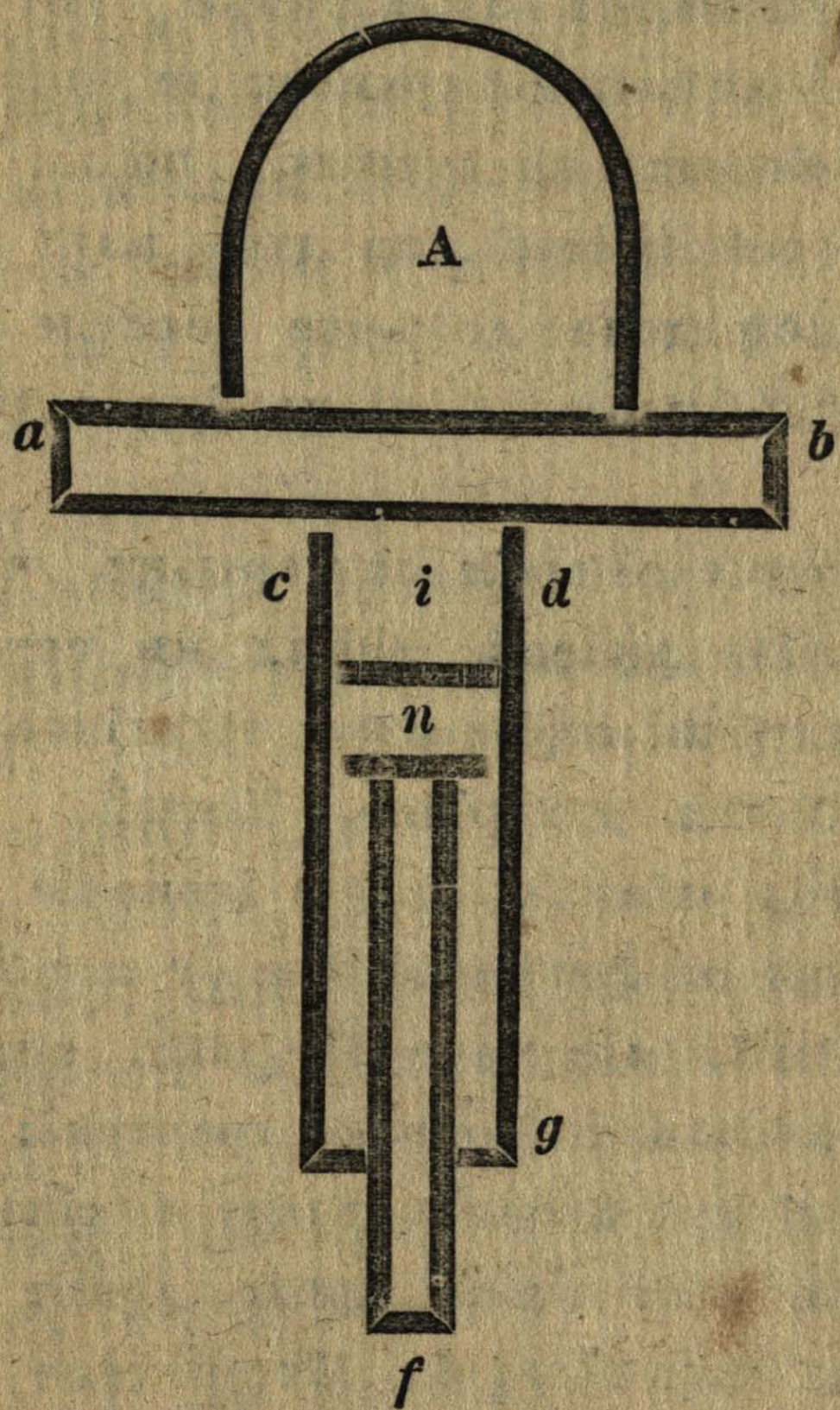


## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(δρμα).

*Deuilets.*

Тоате фійнцелe вiенцiтоаре аѣ не днсуфлeцiтe,  
а фiлтоаре не фаца пѣмънтiлi, сѣнт кiнцiурате  
шi знеорi кеар пѣтрунсе де аер. Фiсiчii де де-  
мiт аѣ гѣсiт мiжлокiл де а ле ферi де а лi дн-  
фiуенцѣ, ашeзъндулe дн зн вас нумiт *regiment*,  
дiн кареле скот апоi аерул аколo афлѣтор. Еакѣ  
дeскрiереа ачестуi iвструмент куноскiт сѣз нуме  
де макiна сaѣ *antlea pneumatica* (де ла кувън-  
тiа греческ пнеума, аер).



А есте о кампанъ саѣ клопот де стеклѣ а  
ртеа вузе віне нетезіте, се разъмъ престе о  
влѣ *ab*, асемене де стеклѣ. Сув тавлаза ачеса  
ашазъ о помпъ (тълумбъ) *cd*, дн каре се сче  
се ковоаръ фрекндусе ун пістон (доп) *и*. ка-  
се се пуне дн мішкаре прін мѣніка *f*. Партеа  
унтрѣ а кампаней А комунікѣ кѣ помпа *cd*  
о вортічікѣ фѣкутъ дн тавлаза *ab*. Се пре-

пунем къ пістонѹл и се траѣ дн ціос, атунче ел  
ва дьса дн і ун дешерт каре се ва умплеа де  
аерул афлѣтор дн кампана А, аста се днцѣлеѣ  
маї алес кънд нї вом днкіпуї къ кампана А есте  
умплутъ ку апъ. О сѹбапъ (мік облонаш) днкі-  
зънд борта прін каре комунікъ кампана А ку  
помпа *cd*, днпінгънд пістонѹл кътръ таблаѹа *ab*,  
аерул купріне дн і ва фі невоїт. а скапа прін о  
бортічікъ фѣкутъ дн коаста помпеї, дескїзънд о  
сѹбапъ каре де сіне се днкіде кънд се ковоаръ  
пістонѹл и.

Фѣкънд де маї мѣлте орї астъ мїшкаре се ва  
скоате маї тот аерул че се аѣла дїн тѣѣ дн  
кампана А, дар нїч одать нѣ се поате фаче ун  
дешерт деплїн. Аерул фїїнд еластик, еакѣ че се  
тѣмплѣ:

Дѣкѣпѣщѣцъ къ кѣпрѣнсѣл помпѣй *ad* естѣ еквалъ (дѣтокма) къ кѣпрѣнсѣл кампанѣй А; кѣнд пѣстонѣл и ва сосѣ да пѣнктѣл чел маѣ де цѣос, цѣмѣтатѣа аерѣлѣ кѣпрѣнсѣ дѣн кампанѣ, се ва коворѣ дѣн помпѣ, дѣнкѣт дѣпѣ чѣа дѣнтѣй мѣшкарѣ а пѣстонѣлѣ, нѣ ва рѣмѣнѣа дѣн кампанѣ дѣнкѣт цѣмѣтатѣа аерѣлѣ чѣ се аѣла дѣн еа дѣнаѣнтѣа експѣрѣментѣлѣ; дѣпѣ адоха мѣшкарѣ а пѣстонѣлѣ, аерѣл кѣпрѣнсѣ дѣн кампанѣ ва чѣ нѣмаѣ о патрѣме а тотѣмеѣ дѣнчѣпѣтоарѣ; дѣнкѣт аерѣл кампанѣ се ва дѣпѣцѣна дѣпре ѣрмѣтоарѣ прогресѣе декрескѣтоарѣ:

а кърѣа термѣн маѣ дѣн урмѣ, орѣ кѣт с'ар пре-  
лунѣѣ, нѣчѣ одатѣ нѣ ва фѣ еквал кѣ зеро.

Іст експеримент самънъ оаре че къ проашка  
саѣ сънеаца де апъ а бѣсѣлор, каріі і ашазъ ун  
капът дн апъ еар тръгънд кѣтръ сіне допл фак  
дн цвѣіе ун дешерт дн каре дндатъ днтръ апа

(Ba 8pma.)





## МОРАВЪРІ ХІНЕЗЪ.

ЧЕРЕМОНИИ; DE ДИМОРМЪНТАРЕ — АНЪЛ НОЪ —. ДЕСКРИПРЕА ФІКЪІ ПІРЪНЪЪ.

Піціне обіекте сѣнт де каре хінезіі се днде-  
летніческѣ кѣ атѣта днгрѣжіре, ка черемонііле  
де димормѣнтаре асуира мормінтелор пѣ-  
рінцілор лор; Іі сѣнт днкредінцаці кѣ чеа маї  
мікѣ леневіре днтрѣ ачеаста есте урматѣ де пе-  
денсе пѣмѣнтеші. Дн тоате челелалте пріле-  
журі, се днсамѣ ла дѣншіі о днсіре тоталнікѣ  
де респектѣ реліціосѣ.

Кѣнд ѣн хінезѣ ѣшіі перде вре унѣл дін руділе  
сале дн днїа сѣїгоаре, ачеастѣ днтѣмпларе се  
днціїнцазѣ ла тоате рамуріле фаміліей; дмбеле  
латурі а ушелор сѣнт днбракате кѣ фронтеле ал-  
ве (алѣл есте колорѣл доліхлї). Коворѣторіі  
дірекці а рѣносатхлї, днбракаці дн гроасѣ ма-  
теріі алѣе, ші капхл днпреціхрат де корделѣце  
де ачсеш стоѣ, пѣлнг дн цѣхл лї, дн  
тїмпѣ че фемеїле факѣ сѣ рѣсѣне аерхл де піне-  
те тѣнгїціоасе. Дн тїмпхл ачсета, пріетенї сѣї  
сосескѣ кѣ прѣстірі де пѣнзѣ саѣ де матасѣ ал-  
ѣѣ че де пѣнѣ пе трупхл лї. Фіхл чел маї ма-  
ре саѣ чеа маї де апроане властаре бѣрѣтеас-  
кѣ, цїнут де амѣндѣ латуріле де кѣтрѣ руденїі  
ші дукѣнд дн мѣнѣ ун вазѣ де порцелан авѣнд  
дн нѣхнтрѣ дохѣ монедѣ де арамѣ, се дѣче ла  
пѣрѣѣ саѣ ла їзворхл чел маї де апроане. саѣ ші  
ла чїтерна політіей де „а *hstnpa* алѣ“, прекум  
се зїче. Черемонїа требхе сѣ фїе ексекутатѣ де  
кѣтрѣ фїхл фїхлї, ші са тї дѣ дрептѣ ла о дн-  
доїтѣ парте а клїрономїей, карей днпѣрїтѣ дн  
деопотрївѣ пѣрїї днтре чейлалці фїї. Черемонїа  
фїгурей ші трупхл кѣ ачеа анѣ фїїнд сѣхрїшїтѣ  
мортхл е днбракат ка ші дн вїацѣ, апої пѣс дн-  
трупн сѣхрїїх луструїтѣ дн нѣхнтрѣ прекум ші пе  
дін афарѣ, формат де скѣндурі де патрѣ орї  
чїнчі децете дн гросїме, акѣрѣса фѣндѣ есте пре-

сурат кѣ варѣ нестїнсѣ ші дн урмѣ днкіе ерме-  
тїк (а нѣ днтра нїчі кѣм аерѣ). Атѣнче пѣнѣ  
пе капакѣ о тѣвлїца унде сѣнт скрїсе нѣмїле ші  
тїтлурїле рѣносатхлї, аша прекум требхе сѣ са-  
сапе пе мормѣнтхл сѣѣ.—

Дупѣ треї орї шепте зїле, адїкѣ доуѣзечї ші  
уна зїле, процесїа димормѣнтѣрей се фаче; тѣ-  
влїца есте пѣсѣ днтрѣхн паланкін (паташкѣ) по-  
лїт, днаїнтеа кѣріеа арде тѣмѣе. Тот дн ачеа  
тїмпѣ кѣнтѣ днтрѣхн їнструмент де музїкѣ, каре  
мхл се асемеаназѣ кѣ бѣхнмхл, шї дін кѣнд дн  
кѣнд батѣ треї ловїтурї уна дупѣ алта пе о до-  
ѣѣ. Колїї ші руделе де ѣмѣ секселе вїнѣ дн  
урмѣ днбракаці дн алѣѣ ші пѣшїнд фѣрѣ рѣндѣ  
їалѣ.

Кѣнд конвохл аѣ сосїт ла мормѣнт, черемонї-  
ле ші дѣнѣрїле днченѣ. Фїїнд кѣ есте датїнѣ  
де а арде банї ші страе спре требхїнцеле рѣно-  
сатхлї дн лѣмеа дѣхурїлор, Хїнезії, пѣнѣ дн  
локхл ачсестор обїекте, прїн о їкономїе вїне кї-  
зїтѣ, монедѣ ші днбрѣкѣмїнте де *xrptie*. Фор-  
ма мормѣнтхлї, фїе маре фїе мїкѣ, есте кѣ де  
сѣхрїшїре ачеа а унїї *omega* греческѣ: Ідеїа дн  
сѣхрїшїтѣ че лїтера ачеастѣ траѣ кѣ сїне, нѣ е-  
те, прекум о поате чїнева креде, декѣт ун е-  
дїшанцат а днтѣмплѣрей. Мормїнтеле авѣцїло  
сѣнт фоарте днтїнсе, еле кѣпрїндѣ о маре кѣтѣ  
ме де петрѣріе ші де фїгуре де анїмале дн шїа-  
трѣ.—

Дупѣ димормѣнтаре, се адѣче днапої дн па-  
радѣ тѣвлїца рѣносатхлї, ші дакѣ фамїліа сѣ  
ѣї богатѣ о пѣнѣ дн сала стрѣмошїлор; дакѣ  
саракѣ, дн вре о парте а касей, ші арде тѣмѣ  
дннаїнтеа еї де дохѣ орї не анѣ. Прїмавара  
тоамна сѣнт епохеле днсемнате пентрѣ черемо-



нї днтрѣ поменїреа морцілор. Чеа днтѣ шї чеа де кѣпїтенїе, адїкѣ ачеа де прїмаварѣ, есте ачеа че се фаче маї ку самѣ. Ачеастѣ сѣрваре есте днпротїва челор маї мулте сѣрвѣрї хїнезе, каре сѣнт регулате дупѣ курсул луней, шї прїнтрмаре скїмѣтоаре, ачесте сѣнт регулате дупѣ курсул соарелуї шї сосескѣ 105 зїле дупѣ солстареа їернеї, адїкѣ дн 5. Априлѣ. Пе ла ачестїмпѣ, (кѣчї о зї саѣ доуѣ, фїе днаїнте саѣ днтрмѣ, нѣ днсамнѣ чева), веде чїнева тоатѣ популація фїе кѣрїса полїтїї, дукѣндусе днчесте пе деалѣрї спре а дндрепта мормїнтеле, а лекурѣцї шї а фаче поменї. Ла днтоарчереа четелор, еле ласѣ пе друмѣ пе унде аѣ мерсѣ унлунгѣ шїрѣ де мїчї букѣцї де хѣртїе рошїе шї алѣѣ, спре а днсѣмна кѣ даторїїле тѣнгѣїчоасе с'аѣ дндеплїнїт дн ачел анотїмїѣ. Шїрѣрї днтрѣцї де деалѣрї кѣпрїнзїнд мормїнте, сѣнт акоперїте де асемїне мѣртѣрїсїрї де аментїре пентрѣ морцї, шїї о чѣудатѣ прївелїще де а вїде днвѣртежїндусе тоате ачесте мїчї букѣцї де хѣртїе дн разеле соарелуї.

Маї обїнѣїт, транспортѣзе трупѣл унѣї богат дн провїнція са де нашере, орї кѣт де департеар фї; днсѣ нѣ треѣї ка кортежул сѣ треакѣ прїн о полїтїе днчїнсѣ де зїдѣрї. Ної ам пѣте днтрѣ ачеаста, а не регула асѣпра есемплѣлуї хїнезїлор, карїї днвїнѣ днвѣцетурїле їїенеї ку даторїнцеле че сѣнтем даторї морцїлор.

„А фаче тѣнгѣїрїле орї пе деалѣрї“, орї пе мормїнте, тот атѣта днсамнѣ ла хїнезї. Мулѣцѣмїтѣ фїе днцелептѣлуї обїчїѣ де а арде ненѣчетат тѣмѣе прїн касе, шї мѣсѣрїле їїене, каре нѣ сѣнт нїчї одатѣ пѣрѣсїте, шїдереа ла Кантон шї ла алте полїтїї ѣї фоарте сѣнѣтоасѣ, ку тоатѣ ѣмѣлзала локѣїторїлор, шї ку тоатѣ ѣлдура кѣте одатѣ кѣвѣршїтоаре, ш. ч. лт.

Нѣ се сѣѣере нїчї де кѣм ка конвоїул ку морт сѣ се апропїе де вре ун десѣвѣркѣторѣ, нїчї сѣ треакѣ сѣѣ нїчї о поартѣ каре се сокоате ка а днпѣратѣлуї, дїа прїчина рѣлуї огѣрѣ. Хїнезїї

сѣнт днкѣ аша де сѣперстїціонїї днтрѣ ачеаста, днкѣтѣ се пѣзескѣ де а ворѣ десїре моарте дн алт кїнѣ, де кѣт нѣмаї днтрѣвїнѣнд оаре каре фразе, прекѣм: а се фаче немѣрїторїѣ.

Цїнереа долїлѣлї дупѣ датїнѣ есте де треї анї пентрѣ пердереа унѣї пѣрїнте саѣ а унї маме; днсѣ дн фаптѣ, долїл нѣї маї мулт денѣт треї орї нѣѣ, саѣ де долѣсѣї шї шепте луїї, дн времеа кѣрора, ун обїцѣрїѣ дн чел маї днналт рангѣ треѣе сѣ се днкїдѣ дн каса са, асарѣ нѣмаї дакѣ ар фї десноворат де ачеаста де кѣтрѣ днпаратѣл. О курѣере де време де треї анї треѣе а трече днаїнте де а пѣте копїеї а сѣ днсоцї. Алѣл есте колорѣл долїлѣлї, прекѣм шї сѣрѣл днкїсѣ саѣ ченѣшїѣ, ку вѣнгї ротѣнзїї де крїстал саѣ де стеклѣ дн лонѣ де вѣнгї поліїцї. Гѣмѣліа каре аратѣ рангѣрїле се еѣ де ла фесѣ, прекѣм шї канаѣл де матасѣ стаконїе. Фїїнд кѣ хїнезїї ѣшї радѣ капѣл, унѣл дн семїїле долїлѣлї есте де а ласа пѣрѣл сѣ креаскѣ. Ла моартеа днпѣратѣлуї, тоате ачесте перемонїї сѣнт ексекутате де кѣтрѣ ненѣмѣршїї сѣї сѣнѣшї карїї пентрѣкѣ о сѣтѣ де зїле фѣрѣ сѣ се радѣ; тоцї фѣнкціонерїї їмперїеї скотѣ атѣнче гѣмѣліа шї матаса стаконїе де пе феселе лор. Се зїче кѣ ла моартеа днпѣрѣтесей, фемееа луї Канг-хї, патрѣ дн компанїонеле еї аѣ врѣїт а се днмормѣнта вїе ку днса; днсѣ ачестѣ монархѣ аша де днцѣлептѣ н'аѣ ертат аша фаптѣ барварѣ днаїнте де Счїтї, шї нїмїчї пе вѣчїе обїчїеї де унде ѣшї трѣѣе їзворѣл.

Поате кѣ нѣ есте алт попорѣ дн лѣме каре сѣ аїѣ маї пѣцїне сѣрвїрї декѣт хїнезїї. Днтродѣчерса унѣї календар *roman* ар аѣе ла днншїї урмѣрї ку адеѣвѣрат ненѣрочїте, дн прїчина мулїїмеї популацїеї.

Чеа де кѣпїтенїе шї маї сїнгѣрѣ епоха де вѣкурїе унїверсалѣ есте анѣл нѣѣ.

Атѣнчеа тоатѣ їмперїа есте ка пѣѣнѣ саѣ кам пе апропїе. Ла апропїереа луїнеї нѣѣе, кѣнд соареле аѣѣнѣе ка а 15 граде а вѣрѣсѣторѣлїї



(днчепутул анхлї півілл а хїнезілор) тоате ад-  
міністраціле сьнт днкїсе зече зіле маї днаїнте,  
ші мандарїні стрїнгъ печеціле лор пьнь ла 20  
а днтъсі лунї. Дн сара челеї маї де пе урмъ  
зіле а анхлї че се сьършене, тоатъ лумеа прї-  
вігеазъ пьнь ла мезул нопцеї. Дн ачест чеасъ,  
се днчепе ун неїнчетат сгомотъ де петарде де  
фьшїкурї шї де фокурї де артїфіціе. Консомація  
(тречїреа) артїфіціїлор есте аша де море. Днкът  
аерхл се умпле де сілітръ. Де ла міезул ноп-  
цеї пьнь дн фапхл зілеї, фїе каре локвїторх  
ексеквтеазъ церемонїїле сфїнціте, саъ тші гьте-  
ще каса спре соленїтатеа анхлї ноъ. Мулте  
персоане се спалъ шї се лаъ дн апъ калдъ, ун-  
де с'аъ фост мьет фрунзеле ароматїче де Хоанг-  
пї копакъ родїторх. Тоате локвїнціле сьнт ку-  
рьціте шї ьмподовїте, шї котрѣца зеїлор думес-  
нїчі тї декоратъ ку талцере марї саъ vase де  
порцеланъ, купрїнзїнд ун фелх де міроденїе,  
кїтрхл чел море нумїт де дьншї „мьна лхї Буд-  
ха (саъ а лхї Фо), шї нїще флорї де нарчїсх.  
Рьдъчїнїле ачестей плїнте ьс пусе дн оале плї-  
не де піетрїчеле ретунде шї де апъ, токмаї кїар  
дн тїмвъ ка сь предъдїлорї дн евоха сьрьбреї  
Днкъ де демїнеацъ дн зіоа чеа дїнтї а прїмеї  
лунї, о мулціме ненумаратъ днпресхръ темплурї-

ле, фїе каре тї днвракат дн страїле сале че  
ле маї фрумоасе? апої тші факъ унхл алтвеа  
зіте пе ла руденїї, прїетенї шї кунощїнцє ку прї-  
лежхл анхлї ноъ; дн ачеастъ зі-маре, ун ом,  
авїе поате сь рекуноаскъ пе а сале слхї, дн  
атътасъ де фрумос днвракате; шї дїн тоате прї-  
ціле, дн хліце, веде чїнева капїте плекъндусє  
ценхнкі дндоїндусє пе цумїтате шї мулцьмірїлор  
дрьгостоасє а ачелора карїї прїїмескъ ачесте са-  
лхїтїї. Тоате ачесте мїшкьрї, вьдескъ куртєнї-  
реа чеа маї алеасъ а Хїнезілор.

Бїлетурїле челе марї де фелїчітації че'шї трї-  
мьтх унї алтора дн ачеастъ днпрецураре, аъ  
гравуръ пе лемїх днфьцошьнд челе треї фєрї-  
чїрї де кьпїтенїе дупъ Хїнезі, адїкъ: ун клїро-  
номъ, о службъ публїкъ, (саъ днаїнтїре) шї  
лунгъ вісацъ. Ачесте треї дорїнїї сьнт арататє  
прїн фїгурїле унхї копїлх. унхї мандарїнх шї  
унхї бьтрхн днсоцїт де ун кокостьркх, амьлема  
лунцеї віецурї; дн челе днтхї треї зіле, с'аъ  
сокотї ка де рьх огурх, дакъ нхка крїміналнїкх,  
де а лхкра маї мулт декът чеї трєвїнчосъ пен-  
тру невоїле віецєї, шї мулте персоане тші амъ-  
неазъ окупаціїле дн курдере апроале де доуъ-  
зечї зіле.

(Ва урма).

## ВАРІЕТЪЦІ.

Лондра саъ Лондон, дупъ ачєа дїн урмъ ката-  
графїе нумьръ 1.970.727 локвїторї, адїкъ маї  
мулці декът дн тоатъ Молдова.

### ПОСТЪ ДЕ ХУЛБІ.

Немулцьмїндусє ку мїжлоачеле челе репєде де  
комунїкаціє прїн курерї, шї непутьнд днтревїнца  
телеграфеле, банкерїї карїї аъ невоє а куноаще  
курєхл банїлор деосевїтслор пеапе, аъ органїзат  
де кьтва тїмп постъ де хулбї, дїн каре ашъзъ-  
мьнтул дїн Антверпен (Анверса) дн Белцїа есте  
чел маї днсемньтор. Жїданїї сьнт антрепренорїї

ачїї спекулації, ії днтревїнцазъ днтру аста ху-  
лбї тїнерї, депрїнзїндхї а свѣра дїн тьх днтре-  
сате шї політїї апропїете, шї апої тї факъ сь  
своаре песте канал дн Англіа ла Довер унде се  
афлъ асемене кантоаръ свѣрѣтоаре, каре цьне  
25,000 талерї, еар цьнереа песте ан 400 та-  
лерї. Кьнд, прїн а лор кореспонденціє адхк уне-  
орї фолос де сьте де мїї. Скрїсорїка лї се анїнъ  
ла о панъ а коадеї, дн каре ку ун ак се петре-  
че о ацъ, еар унеорї се леагъ ла ун пічор деа-  
супра шїntenхлї.

ИНСТИТУТЪА АЛБІНЕІ.





АНЪЛ II.

# КОЛНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 35.

18 ІУНІЕ.

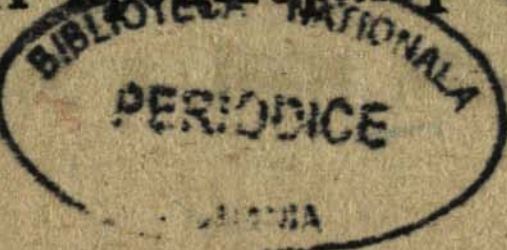
### МОРАВЪРІ ХІНЕЗЪ.

ЧЕРЕМОНИІ ДЕ АНМОРМЪНТАРЕ — АНЪЛ НОЪ —. ДЕСКРІЕРЕА ЪНЪІ ПРЪНЪЪ

(Анкеере).

Ан фіеце-каре касъ, се афлъ тасурі (чеште) пліне кз чеаѣ ші бетел (бъутуръ дѣлче, мурсъ), асфел прекѣм се днтревуінцазъ дн Індііле оріентале, де а трата пе візітаторі. Пентру ка німік сѣ нз поатъ тѣлбура сѣрвареа генералъ, ії днтревуінцазъ челе дін ѣрмъ зіле але анѣлѣ сѣтршиторѣ, а регѣла сокотеліле векі, ші дїскредітѣл тї аша де маре де а нз пѣте плѣті дн ачеа епохъ, днѣт ѣн атаре ва днпрѣмѣта де ла Петру кз о добѣндъ фоарте греа нѣмаї спре а пѣте сѣшї плѣтеаскѣ даторіа кѣтръ Павел. Фїнд кѣ обїченѣл есте де а тѣе ѣн маре нѣмѣрѣ де кланонї днаїнтеа анѣлѣ ноѣ, се зіче, дн лѣаре де ріс деспре ѣн ненорочїт даторѣ каре нѣї дн старе де а плѣті кѣтръ днор сѣї, кѣ аре „соарта кланонѣлѣ“.

Анѣл ноѣ есте епоха чеа де кѣпїтенїе дн каре се трїмет презентурї днтре прїетїні. Ачесте презентурї се алѣѣтѣескѣ маї обїчнѣїт дін мѣнкѣрї делїкате, прекѣм де фрукте рарѣ, де кофетурї, де чел маї мѣлт чеаѣ, ші кѣте одатъ де стофе де матасѣ пентру страе. Еї ѣнескѣ пе лѣнгѣ дарѣ ші ліста де хѣртїе рошіе де обїектеле дін каре се компѣне; персоана ла каре ачесте презентурї сѣнт дестїнате реднтоарнѣ ачееашї лістѣ дѣпѣ че аѣ скріс ачесте кѣвїнте; „*primit k' m'la-cetir'.*“ Еї днапоеазѣ компліментѣл фѣкѣнд ѣн дарѣ де ачееаш натѣрѣ ші дн ачелаш кїпѣ: слѣділе каре дѣкѣ дарѣ, прїмеск рѣсплѣтіре. Тї о окарѣ неертатъ де а трїїмете днапої ѣн маре нѣмѣр дін обїектеле че компѣнѣ презентѣл; днсѣ се поате фаче о алеѣїре дакѣ еле





сѣнт фоарте преціоасе, ші а днтоарче рѣмѣші-  
ца ку ачеастѣ, де екеемилу, дн досул лі-  
стей; „се рефүзасѣ мѣргѣрінтареле“. Челе маїву-  
не фрукте, ші челе маї вуне чеаѣрі, ші а. л. т.  
днтревуїнцате ла асеміне оказїі, поартѣ нумі-  
ле де „мѣрѣрі де черемонїі“.

Спунереа ѣрмѣтоаре а унї прѣнзѣ хїнезѣ фѣкѣ-  
тѣ де Капїтанул Лаплас дїн марїна французѣ, де-  
скріе дестул віне чеа днтї імпресїе а унеї спе-  
не ла каре раре орї се афѣ фацѣ Еуропїенїі.

„Чел днтѣї сервісѣ се купріндеа дїнтр'ун маре  
вумѣрѣ де сосурї дн порцелан зѣгрѣїт, ші се  
алѣтѣеа де фелѣріте мѣнкѣрі рѣчі, прекум вермі  
де пѣмѣнт сарацї, прегѣтїї ші афѣмацї, днсѣ  
аша де віне хѣкѣїцї, днкѣт н'ам шїт че ера, де-  
кѣт дупѣ че і ам мѣнкат; пеще асѣміне сарат  
саѣ афѣмат ші жамбон тѣет дн фѣлїі фоарте су-  
пїріі.

„Дн ѣрмѣ се адусѣ дн масѣ, ачеаа че се зіче  
пеле Іапонезѣ; астаї ун фелѣ де пеле днкїсѣ,  
дестул де вѣртасѣ, каре аре ун густѣ фоарте  
пѣїїн плѣкѣтѣ. Ар фї пѣтѣт сѣ зікѣ чїнева кѣ  
аѣ дѣвіто дн апѣ кѣтва тїмпѣ. Тоате ачесте мѣнкѣрі  
прекум ші мѣлте алте, днтре каре ам кѣноскут  
лїкїорул нумїт сос фѣкѣт дїн бобѣ де Іапонѣ ші адоп-  
тат де мѣлт тїмп де кѣтрѣ мѣнкїї Еуропїі, пентру  
а маї днвіона апетїтѣл лор чел вѣтоїт, ераѣ днтре-  
вїнцате ка дндѣлїріі днтрун маре нумѣрѣ де сту-  
фатурї че се ѣрма фѣрѣ днчетаре. Тоате вѣка-  
теле дн ценере днотаѣ дн сосурї. Днтр'о пар-  
те фїгѣраѣ оаѣ де порѣмѣѣ ферте дн замѣ: дн  
ѣрмѣ рѣце ші пѣї тѣецї дн мїчї вѣкѣцї ші стро-  
пїте кѣ ун сосѣ негрїѣ; дн алтѣ парте, мїчї сер-  
мале, фѣкѣте де арїні де рекїнѣ (ун фелѣ де  
пеще де маре); оѣѣ коапте дн фокѣ, акѣрора  
мїросѣ не дїсгѣстарѣ; дмсѣршїт нїще манїне  
грѣвї (пеще де мареа де ун соѣ партїкѣларѣ) ші  
рачї де мареа пїсацї.

„Шѣзѣнд дн дреапта оспѣтѣторѣлїї ностру, еѣ  
ерам обїектѣл тѣтурор цїремонїїлор сале; ам рѣ-  
мас фоарте дн недѣмерїре, нешїїнд кѣм сѣ дн-

тревїнцѣзѣ вѣсїшоареле де фїлдішѣ каре, дн.  
презѣнѣ ку ун кѣцїт ку аскѣпїтѣл дннгѣ, супїре  
ші стрѣмѣ, формаѣ тоате унелтїле меле гастро-  
номїче. Еѣ сїмцеам о маре греутате де а апѣна  
мѣнкѣріле дїн мїжлокѣл ачестор васе плїне кѣ  
замѣ. Дн задар черкам а цїне вѣсїшоареле ме-  
ле днтре децетѣл чел маре ші челе доѣ децїте  
а мѣнеї дрепте дупѣ есемплѣл компанїонїлор  
меї; дндрѣчїтеле вѣсїшоаре алѣнекаѣ маї тот  
деаѣна ші мѣ лѣсаѣ десперат фацѣ 'н фацѣ кѣ  
вѣката пе каре дїн тоатѣ ініма аш фї дорїт сѣ  
о мѣнѣнк. Дн адеѣр кѣ стѣпѣнѣл касеї дндѣїо-  
шет де а ме нїесперїїнцѣ, каре кѣ тоате аче-  
сте ѣл дїсѣѣта фоарте мѣлт, се мїлостївї де а  
мѣ аѣѣта арѣнкѣнд дн талѣерѣл меѣ а сале доѣ  
їнструменте а кѣрора капїте се кам потрївеаѣ  
кѣ о гурѣ пе каре слѣѣѣѣнеа бѣтрѣнецеї ші  
днтревїнцареа тѣтѣнѣлїї ші а таѣакѣлїї ну ле  
днпедїка днлеснїреа лор чеа ѣшѣрѣтоаре; еѣ аш  
фї рефүзат фоарте воїос ун асемїне аѣѣторѣ, кѣчї  
стомахѣл меѣ аѣеа дестѣлѣ треаѣѣ де а се лѣп-  
та днпротїва вѣкатїлор че мї се пѣнеаѣ днаїн-  
те, ші дїн каре ерам сїлїт сѣ мѣнкѣм *врѣнд пе-  
врѣнд*. Дупѣ ероїче сїлїнцѣ їзѣтїѣ де а пѣне мѣ-  
на пе о супѣ прегѣтїтѣ дїн вестїтеле кѣїѣурї  
де пасерї че факѣ глорїа чеа епїкѣрїанѣ а хїне-  
зїлор. Дн ачест тїмпѣ вїнѣл околеа маса, ші  
тоастеле ѣрмаѣ кѣ рѣпѣѣѣне.

„Ачест вїнѣ, каре се ѣеа маї тот деаѣна калдѣ,  
се асамѣнѣ дестѣл кѣ мадера пентру колорѣ ші  
густѣ, днсѣ ну вате нїчї кѣм ла капѣ. Ної ѣл  
вѣѣрѣм дїн мїчї теаеа днаѣріте каре аѣеаѣ фор-  
ма унїѣ вѣеѣ антїкѣ кѣ доѣ тоарте де ун лѣкѣрѣ  
мїнѣнат, Слѣїлѣ каре стаѣ дн пїчоаре кѣ нїще  
марї васе де арїїнтѣ, днтокма ка нїще кафетї-  
ере, аѣеаѣ грїжѣ де а нї ле дмпле пѣрѣреа. Ма-  
нїера де а се комплемента се асамѣнѣ пѣїїнѣ  
кѣ ачеа а Енглезїлор. Персоана каре дорѣще  
а арага ачеастѣ полїтецѣ унїѣ саѣ маї мѣлтор  
оаспѣцї, ѣл дншїїнцѣзѣ прїн о слѣѣѣ, апої лѣѣнд  
чеашка плїнѣ кѣ доѣ мѣнї о рїдїкѣ дн дрептѣл



турей сале ші о дішартъ дупъ че аѣ фѣхутъ ун  
семнѣ дін капѣ фоарте комікѣ; еа ащеантъ дн  
урмѣ ка товарѣшул сѣѣ сѣфѣршаскѣ; репетеа-  
зѣ атунче семнѣ сѣѣ дін капѣ ші ціне кѣпа пле-  
натъ спре а арата кѣ еа есте де тот ді-  
шартъ.

„Дупъ тоате ачесте бѣне лѣхурѣ адѣсе уна ду-  
пѣ алта, ѣмі пѣрѣ фоарте бѣне кѣнд амвѣзѣтъ пе  
ча маї де не урмѣ, днѣсѣ іатъ кѣ сосеце ші ал  
доїле сервісѣ; ел аѣ фост пропѣшітъ де о мѣкѣ  
ціремоніе, поате спре а черка апетѣтул месені-  
лор. Не марцінеа а патрѣ вукалурѣ ашезате дн  
квадрат с'аѣ пѣсѣ алте треї вукалурѣ пліне де  
мѣнѣрѣ ші песте каре се пѣсе ун ал опѣлеа,  
дн кѣпѣ де а форма о пірамідѣ. Обіченѣл есте  
де а нѣ атінѣе ла нѣчѣ уна дін ачесте вѣкате,  
де ші оспѣтъторѣл нѣ лѣсѣе де а днвѣта. Ла  
рефѣзул адунѣрей се еѣ челе опѣ вукалурѣ, ші  
се пѣнѣ дндатъ пе масѣ алхатурѣ ші захаріка-  
ле. Се пѣсѣ дн мѣжлокѣ о саладѣ алкѣтѣтѣ  
дін шѣвѣціле челе маї фраціде дін вѣмѣ, ші  
нѣще прегѣтірѣ кѣ апѣ каре да ун мѣросѣ фоарте  
неплѣхутъ.

„Перігѣстуріле че фѣсѣсѣ сінѣгѣра днѣлѣіре а  
тѣтурор вѣкателор деспре каре ам ворѣт, аѣ  
фост асеміне ші пентрѣ вукалуріле кѣ орезѣ пе  
каре слѣціле ле пѣсѣрѣ атунче пентрѣ днѣтіаш  
датъ днѣінтеа фѣеце-кѣрѣеа дін ної.

„Еѣ прѣвеам кѣ ун фелѣ де недѣмеріре ла амѣн-  
доѣ вѣцішоареле меле; кѣчѣ кѣтоатѣ експеріенціеа  
че о капѣтасѣм де ла днѣчепѣтул оспѣцѣлуї, ерам  
фоарте ла днѣоѣалѣ де а пѣте лѣа орезѣл кѣте ун  
фѣр. Еѣ ащентѣхѣ ка оспѣтъторѣл мѣѣ сѣмѣнѣн-  
че пентрѣ ал іміта: ел днѣпрехѣнѣ амѣндоѣ ка-  
пѣтеле вѣцішоарелор лѣї, лѣхѣ кѣ гѣвѣчѣе о вѣнѣ  
ѣтіме ші о арѣнѣкѣ дн гѣра са че о цінеа дес-  
нѣсѣ кѣт ѣї ера кѣ пѣтінѣѣ. Ал доїле сервісѣ  
аѣ цінѣт маї пѣцінѣ времѣ. Слѣціле коперірѣ ма-  
ка кѣ панере де флорѣ, кѣ кофетурѣ ші кѣ алѣ-

атурѣ де деогевѣте форме. Алѣтѣре кѣ о плѣнѣтѣ  
галѣнѣ се вѣдеа *лі-гі* а кѣрѣеа пелѣѣ вѣртоа-  
сѣ ші стакошѣе днѣвѣлеа ун фелѣ де сѣмѣуре,  
днѣфѣшѣрат кѣ о фѣрѣнѣшоарѣ алѣѣ, ші каре днѣ-  
трѣе днѣгѣст пе чеа маї маре парте дін поамеле  
тропѣче. *Лі-ге* кѣрѣеа дн провѣнціїле марітіме;  
кѣнд ѣї проаснѣт кѣлесѣ, ел дѣ лѣхѣмѣторілор о  
хранѣ атѣт сѣнѣтоасѣ прекѣт ші плѣхутѣ \*) ва-  
ра, ші кѣнд ѣї хѣскат ѣї о провѣзіе кѣт се поате  
де вѣнѣ пентрѣ іарнѣ. Ла ачесте фѣрукте а клѣ-  
мелор кѣлѣуроасе ера амѣстікате ачеле а зо-  
нѣі стѣмѣрѣате, прѣскѣм алѣне, кѣстанѣ мере,  
поамѣ ші пѣре де пѣкінѣтѣ каре, де ші фѣрѣмоасе ла  
вѣдѣре, нѣ авѣаѣ дѣкѣт гѣстѣл фѣруктелор салѣва-  
тіе. Конверсѣціа адѣсе орѣ днѣтрѣрѣнѣтѣ ла днѣ-  
чепѣтул прѣнѣзѣлуї пентрѣ а днѣкіна тоастурѣ газ-  
деї ноастре, се фѣхѣ атунче днѣсѣфѣлѣцітѣ, ѣенѣра-  
лѣ. Ба днѣкѣ дѣстѣл де стомѣтоасѣ, спре мѣрѣреа  
чеа маре а хѣнѣзілор карѣї ераѣ днѣаінтеа ноастрѣ;  
вѣчѣнѣл мѣѣ маї алѣс, пѣмѣн дѣспрѣне кѣ о вѣхѣрѣе  
аша де ковѣрѣшітоаре се мѣра мѣлѣт, ші ѣшѣ а-  
рата мѣлѣѣмѣреа прѣн маре хохѣте де рѣсѣ кѣ  
каре се днѣпрехѣна неднѣчетат вѣетѣл сѣнѣторѣхѣ  
а стомѣхѣлуї сѣѣ вѣне днѣкаркат. Дупъ обіченѣрѣ-  
ле прѣміте днѣтре хѣнѣзѣї, ашѣ фѣї трѣвѣт сѣ ур-  
мѣз ачѣст есемплѣ спре а арата кѣ поѣта ме  
де мѣнѣаре с'аѣ мѣлѣѣмѣт кѣ десѣвѣрѣшіре, днѣ-  
сѣ н'ам пѣтѣт сѣ мѣ хотѣрѣск, кѣ тоатѣ плека-  
реа че авѣам де а мѣлѣѣмѣї пе вѣнѣл ноестрѣ  
оспѣтъторѣхѣ.

„Дн урмѣ ної трѣкурѣм дн о алѣтѣ кѣмарѣ пентрѣ  
а бе чеаѣл; днѣчепѣтул ші сѣѣрѣшітул неапарат  
а тѣтурор цѣремоніїлор хѣнѣзѣшѣї. Слѣціле нѣ л'аѣ  
адѣсѣ дн чеѣе де порѣцѣлан кѣ капѣче, пентрѣ  
а нѣ лѣса сѣ се еѣапорѣзѣ мѣросѣл; се тѣрнасѣ а-  
пѣ клокѣтѣтѣ пе пѣцінѣеле фѣрѣнѣзе кѣупрѣнсе дн

\*) Кѣ тоате ачесте ачѣст фѣруктѣ есте прѣмежѣлѣостѣ, кѣндѣї днѣ-  
трѣвѣнѣдат дн маре кѣтіме, дѣн прѣчіна днѣсѣшіреї лѣї чеа  
апрѣнѣзѣтоаре.



фундул фіеце-къріеа чеце, ші інфузіа, ла каре  
ну се пусь нічі кум захарѣ, дупь обіченл цъ-  
реї, словозеа ын міросѣ плъкут ші густосѣ, дн-

кът челе маї вуне чеахрі адусе дн Еуропа ну  
потѣ да нічі о ідеє деспре густул чел алесѣ ші  
плъкут а чеахлуї адівьрат хінезѣ.

К. Potino.



## ЧЕЛЕ ШЕПТЕ ТЪРНЪРІ ЛА КОНСТАНТИНОПОЛЕ.

(КЪ СТАМПЪ No. 35)

Ла капътул зідулуї че днчінде Контінентул,  
апроапе де Мареа Марморѣ, съ редікъ о фор-  
тець саѣ тьріе мікъ, кѣ турнурі векі. Еа есте  
обіектул чел маї дін тѣї, не каре тѣл веде плъ-  
тіторул, кьнд віне дін пьрціле мьрії Медітеране.  
Аесте турнурі аѣ стьтут днкѣ дн тімпуріле ам-  
пърацілор Бізантіні, ші дела нумьрул лор шепте,  
прімірь нумеле „*Entanipron*. Кеар ла днче-  
пътул лор, аѣ фост ачесте зідірі меніте а фі дн-  
кісоареа статулуї. Дн тімпуріле кьнд Мусулма-  
нії супурѣ Константинополе четъцѣеа фѣ маї дн-  
тѣї дрепт локѣ де сігуранціа вістеріилор Сѣлта-  
нілор, нар маї ла хрмѣ съ редусьрѣ іарьші ла  
хотьріреа лор чеа дін маї наінте. Рангѣл, кѣм  
ші персоана ынѣ амбасадорѣ каре ла тоате по-  
поареле чівілізате се сокотескѣ де неатакате, ші  
а лор персоанѣ фіндікъ ну авеаѣ ла Мусулмані  
тот ачешіінпортенць. Чел дін тѣї сьмнѣ дене'н-  
пъкаре а Порцеї Търчеші, кѣ вре ына дін пъте-  
ріле стрьіне ера пьнѣ акѣм, кѣ еа сѣ асігура де  
персоана амбасадорѣлуї ачелеї, днкізіндул дн  
вре ынѣ дін челе шепте турнурі. О дініоарѣ фі-  
інд амбасадорѣл французѣ *Beaufeu* арестѣтѣ а-  
коло, ші аѣнѣгьнд а скѣпа не аскѣнесѣ дін дн-  
кісоареа са, Сѣлтанул фѣріосѣ де мьніе аѣпорѣн-  
чїт сѣ спьнзѣре не пьзїторѣл днкїсореї. Де а-  
тѣнчї Търчїї ну пре ласѣ не стрьїні де а візіта  
не амбасадорїї днкїші, пентрѣ ка сѣ ну діскопе-  
ре секретѣріле лор. Обіченл аеста варварѣ авѣ  
локѣ, пентрѣ дата че маї де не хрмѣ, ла анул  
1784 кьнд ла днчепереа рьзѣвоѣлуї Росїеї кѣ

Търчіа, асть дін хрмѣ днкїсѣ не солѣл Росїеї дн  
челе шапте турнурі. Сѣлтанул Селїм чел днтѣї  
че дореа а днтродѣче реформа Еуропїанѣ аѣ рѣ-  
дікат пентрѣ тот деаѣна арестѣіреа амбасадор-  
рілор стрєїні. Дупь вьтѣліа де Наварїн, мініс-  
трїї пѣтерїлор алїате дн контра Търчіеї ераѣ  
днгрїжецї пентрѣ сінгѣранціа лор; дар пѣнеро-  
сул Сѣлтан Махмѣд тї лѣсѣ де а сѣ днтоарче  
дн паче дн патріа лор.

Деспре ачесте днкїсорї сѣ зікѣ мѣлте лѣкрѣрі.  
Днтре алтеле сѣ аратѣ кѣріосѣлуї днкѣ ші а-  
кѣм ын вѣчї сѣвѣпѣмѣнтеанѣ нѣмітѣ „*izvorul*  
*спїцелѣї*“ каре сѣ спѣне а фї фостѣ пѣрѣреа  
плїн кѣ сѣнцѣеле жертвелор, ші спїтѣра дн-  
тѣнекоасѣ а пѣрецілор сѣ наре а днтѣрі зіче-  
реа аста фоарте віне. Де алтѣ парте сѣ веде  
„*viznia de ctynii*“ ынде сѣрманѣл ненорочїтѣ  
сѣ пѣнеа ла мѣнчї, пентрѣ ка сѣ мѣртѣрісакѣ  
грешала, не каре де мѣлте орї нічі ну о  
кѣнощѣеа.

Пьнѣ ла анул 1786 сѣ цїнѣрѣ турнурїле тоа-  
те днтрѣ днтрецімеа лор че де ла днчепѣтѣ а-  
декѣ шепте, дар кѣтрѣмѣрул де пѣмѣнтѣ тѣмплаї  
ла анул ачела, аѣ сѣрпатѣ треї, ші тотѣші сѣ нѣ-  
мескѣ челе де Търчї „*Iedde-Kole*“ адекѣ ша-  
пте турнурі. Дїнтре тоате турнурїле, нѣмаї  
чел маї маре (де стьнга дн стампѣ) есте зі-  
діт дупь ынѣ стїлѣ маї елєгантѣ. Аста аѣ фост  
локѣл днкїсореї амбасадорїлор. Кѣ аеста комѣ-  
ніка „*Хрісопїле*“ адекѣ поарта де аур, нѣмітѣ  
де Грѣчї аша, пентрѣ подоавеле де скѣлпѣтурѣ



е ераѣ съпате пе аркуріле еї. Еа ера де дн-  
траре дн челе шепте тѣрнурї (везї де дреапта  
дн стампѣ). Дн департаре съ веде деа дреап-

та романтика позиціе а інсхлїлор прїнцїлї, шї  
деа стїнга промоторїа де Скутарї.

(Везї ікоана алытратѣ).

Z. Колѣмѣ.

## ФІСІОНОМІА ОМУЛ҃І

(Зрта).

КЪ ТЕВА КЪВІНТЕ АСЪПРА ХІРОМАНСІЕІ.

Ачест кувѣнтѣ де хіромансіе віне де ла доѣ  
кувінте гречешї, дїн каре унѣл днсамнѣ *мѣнѣ*  
шї челалалт *сетнѣ, презїчере, артѣ де тѣчїре*.  
Хіромансіа есте дн фаптѣ арта де а цїудека шї  
де а сорті оаменїлор дупѣ кѣутареа мѣнеї. Міз-  
локѣ де дншеларе шї нутрецѣ де суперстїціе не-  
цїїнцей чей лесне крезетоаре; хіромансіа де маї  
мулте орї аѣ днлеснїт шарлатанїлор мїзлоаче  
де дншїларе. Кѣ тоате ачесте, ачест інстру-  
ментѣ де вікленїе саѣ де адеменїре поате съ  
девінѣ ізворѣл унор фолосїтоаре дїскоперїрї шї  
а унор днсѣмнѣрї адеврате. Нѣ тревѣе съ тѣ-  
гѣдїм, кѣ карактерѣл омулї се вѣдеще дн фїе-  
каре дїн пѣрцїле сале. Есте преа адївѣрат кѣ  
фаптеле челе маї обїчнїте ласѣ нїще урме дн  
органе, шї се поате, дупѣ депрїндерї, ка съ цїу-  
декѣм деспре позїціа чеа соціалѣ, прекум шї  
деспре нѣзїнца карактерѣлї індївїдуал. Нѣ пен-  
трѣ кѣ нїщїне аре мѣна фѣкѣтѣ аша орї аша  
адїкѣ свѣрчїтѣ, нетїдѣ, вѣноасѣ, дндоїтѣ, моа-  
ле, аспрѣ, крѣпатѣ саѣ пѣхавѣ, орї кѣ аре а-  
таре патїмѣ, атаре темпераментѣ, атаре воалѣ,  
атаре днклїнаре саѣ атаре карактерѣ; днсѣ  
маї тоате ачесте днсемнѣрї се івескѣ маї мулт  
саѣ маї пѣцїн пе мѣнѣ шї ласѣ ун фелїѣ де дн-  
тїпѣрїре унор де кѣноскут пентрѣ ачела чѣ вро-  
еще съ факѣ дїн еа ун обїектѣ де студїе; шї а-  
чеастѣ днтїпѣрїре, а кѣрѣеа орїдїнѣ есте треку-

тоаре, се фаче маї ла урмѣ статорнїкѣ шї не-  
стрѣмѣтатѣ.

Ашезїнд асфел ачеастѣ днтреваре, съ не сї-  
лїм де а уїта хіромансіа чеа веке, прекум шї  
астроло҃їа кѣ каре се дмвїнасъ прїн мїнцїрїле  
ей, кѣчї асѣзї нѣмаї фїїнцазѣ нїчї *астроло҃їе* нїчї  
*врѣжїтопїе*. Дн локѣл ачестора ної авем о *ас-  
трономїе*, каре шїе кѣрѣл стелїлор, о фїзїкѣ ка-  
ре студїазѣ кѣ северїтате натура чеа моартѣ, шї  
дн свѣршїт о *фїсіоло҃їе* каре есплїкѣ шї кѣте  
одатѣ пѣтрѣнде дн лѣунтрѣ натура чеа віе.

Дакѣ ної нѣ кредем маї мулт дн хіромансіе  
асфел прекум о днцелелеа Агрїпа, Алберт чел  
Маре саѣ Лашамбрѣ, тотѣш нѣ тѣгѣдїм пентрѣ  
ачеаста мулїмеа адїверїрелор пре каре студїа  
чеа кѣ де амѣнїнтѣл а мѣнеї поате ка съ дн-  
фѣцїошезѣ фѣрѣ преа мултѣ дншеларе. Днкіпѣ-  
їндѣне кѣ нї е'ар днтѣмпла днтр'о зі де а пре-  
дїка фїсіоло҃їа дупре кѣм орїенталїстїї днтре-  
вїїеск маї тот деауна медїціна, адїкѣ де а цїу-  
дека деспре трѣпѣл днтрег нѣмаї дупѣ уна дїн  
мѣнї, апої ачеастѣ черчетаре аша де мѣрцїнїтѣ  
тотѣшѣ нї ар днфѣцїоша днкѣ о мулїме де пре-  
вестїрї. Дупѣ мѣнѣ ної ам цїудека лесне деспре  
сексѣл шї деспре врѣста персоанїлор; мѣна ко-  
пїлѣлї се деосевеще мулт де ачеїа а воїнїкулї,  
прекум шї мѣна фемееї се дїосевеще де ачїа а  
омулї. Пѣрѣл аратѣ тѣрїа, шї кѣте одатѣ врѣ-



ста ші оаре-каре патімі; колорѣл лор, нумаі пудіп ші ал пелеі, аратъ дестѣл де акурат дакъ конституція есте лімфатікъ саѣ мускулоасѣ, дакъ темпераментѣл есте колерікъ саѣ сѣнцерат. Пулсул вѣдеще енерція інімеі ші градул лѣ де клѣтіре поате сѣ арѣте мѣсура сѣнѣтѣцеі ші кѣте одатъ кіар ші мѣсура днѣтѣрїрілор морале. Ешїтура вінілор аратъ овїчнїт нїще мунчі сіліте, нїще депрїндерї днсімѣріете, о мѣкрїме маре, нїще плѣмѣі умѣлате ші аневое спре рѣсѣфларе, о гїндѣрѣ саѣ нїще чїкатрїче пе сѣвсѣоарѣ, ші кѣте одатъ сѣнѣрѣрї марї, о воалѣ де інімѣ саѣ де мїзѣрнїчіе. Че се атїнѣ де ачесте лініі дїн палма мѣнеі каре аѣ прїміт нумїріле де *лінііле віецеі* ѣ ші пре каре днсѣшї Арістотел ле сокотеа къ ар авеа о маре імпортенѣ, еле се наскѣ маї ку самѣ дїн днѣтрѣлокареа мѣшкілор, де ла енерція кѣрора атѣрнѣ ші профнзїмеа лор чеа пропорціонатѣ; де унде хрмеазѣ къ градул арѣтѣреї ачестор лініі шевеще де а презїче лѣнѣдімеа вісѣей персѣанелор. Кардон адївереще къ дїн 45 де персѣане кѣрора ун оаре-каре Коклесѣ ле аѣ фост презїс къ вор кѣдеа де о моарте сілнїкъ, дѣнѣ ачесте лініі, дн адївѣр къ 43 аѣ мѣрїт дн аша фелѣ днѣкѣт аѣ рѣсѣнѣс презїчерей мїнітѣ дїн кѣутареа мѣнеі.

Нумаі дѣнѣ оаре-каре пете саѣ вѣртошерї де шїеле а мѣнілор се поате зіче дакъ ун омѣ есте стѣнгачѣ саѣ ва, дакъ і харнїк саѣ трѣндавѣ, дакъ діоакѣ віліардѣ, дакъ поартѣ вѣцѣ, дакъ і омѣ де студїе саѣ де кабинет. Дѣнѣ че с'аѣ вѣзѣт децїтіле кам плїне де чернеалѣ, се поате гѣчі дакъ чїнева скрїе мѣлѣт. Фїерарѣл, чївотарѣл, воїнѣл, кроїторѣл ші модїста, тіпографѣл ші алїї маї мѣлнї месерїашї аѣ пе мѣнїле лор хрма чеа нетѣгѣдѣїтѣ а окупацілор лор челе де тоате зіліле. Агрїкулторѣл аре децїтіле днѣхѣвате ші пѣзене, подагрѣл ле аре нодороасе, ші офтїгосѣл ле аре кам днѣлате пе ла капїте, кѣнд ѣї есѣ оаре-каре бѣбішоаре.

Ўнгїїле днѣѣдошазѣ асемеѣе оаре-каре сем-

не а карактерѣлѣ саѣ а сѣнѣтѣцеї: кѣнѣнїца лор чеа алѣчоасѣ, регѣларїтатеа ші лѣрїїмеа еї аратъ дестѣл де лѣмѣрїт ранѣл соціал; колорѣл лор аратъ темпераментѣл, кѣлтура лор вѣдеще сѣнѣтатеа трѣнѣлѣ ші днсенїнареа сѣфлетѣлї; дакъ сѣ лѣнїї, еле аратъ трѣндѣвіа. Згѣрчїтѣл ші вѣцївѣл ле не днгрїжѣще, днѣкѣшѣл дн кѣрїї ші іпокондрїакѣл ле діформеазѣ ші ле кїнѣще, волѣпѣтѣосѣл ле днѣподовеще, омѣл нервосѣ ші преокупат ле чїнѣтѣще, пїзматарїцѣл ле днѣкѣрѣнтѣ пе делѣтѣрї. Ўнгїїле сѣнт маї лѣнїї ла четѣцанѣ ші маї рѣтѣнде ла царанѣ. Де мѣлте орї се веде ла о персѣанѣ ку гѣтѣнарѣ нїще унгїї ротѣнде ші скѣфате: нїще асѣел де унгїї днсоѣескѣ кам адесе офтїга чеа тѣверѣулоасѣ (ку волѣе). Іпократѣ ші Шїракѣ аратъ іарѣш нїще асѣел де днсѣмѣнѣрї дн персѣанеле атакате де фтїзіе.

Днѣкѣт пентрѣ челемалте пѣрїї новїле а ле трѣнѣлѣ, каре астѣзі се нѣмескѣ органе лѣнѣнтрїче, се зіче къ фїкатѣл ар аве сімпатїе ку чел днѣтѣл децїтѣ а мїнеї, ініма ку чел де ал трїїле, сїлїна ку чел де ал доїле децїт саѣ ку мїжлокашѣл. Ку скоп нумаї де а доведї ачесте абсѣрде арѣтѣрї, Лашамѣрѣ днѣтѣреа къ дн адївѣрѣ децїтѣл мїжлѣчїл се днѣволнѣвеще дн ачїа че сѣфѣрѣ де сїлїнѣ, ші къ се вїндїкъ фрїгѣрїле інтермітенте (дн зестїмпѣрї) дескїзѣндѣсѣ вѣна ачестѣ децїтѣ. Че се атїнѣ днсѣ деспре пѣрѣта легѣтѣрѣ а децїтѣлї пѣртѣторѣ де інѣл ку ініма, фїлософѣл нѣстрѣ зічеа къ ачест децїт есте маї тот деаѣна маї дн хрмѣ атакат де подагрѣ, ва днѣкѣ адесе орї ку тотѣл скѣтїт, къ ел есте чел мѣтаре, чел маї фїервїнте, ші къ дїн ачестѣ прїчїнѣ пѣртѣторїї де ічеле днѣтѣетеазѣ а пѣне інѣліле саѣ жѣваерѣрїле дн децїтѣл ал доїле; іатѣ пентрѣ че дїн днѣвекїме ел се нѣмеа *децїтѣл медїкалѣ*. Днсѣфѣршїт асѣпра фїкатѣлї іатѣ кѣм Лашамѣрѣ есїліка кореспондїнѣа са чеа сімба-тїкъ ку децїтѣл арѣтѣторѣ. Ел зічеа къ ії преа адеѣвѣрат къ *лепроїїїеа* аре ізѣворѣл сѣѣ дн фїкатѣ;



дечі кѣнд ачаастъ воалъ фѣнцѣще, децѣтѣ аръ-  
тѣторѣ есте чел дн тѣхъ че о вѣдеще; дн а-  
тѣта се ведѣ мушкѣ лѣ слѣвѣнд пѣнъ че се у-  
сукъ.

Іатъ че фелѣ де щѣнцѣ 'авеа оаменѣ чѣ маѣ

вѣнѣ шѣ чѣ маѣ кѣмѣнте, прекѣм Лашамбрѣ, пѣнъ  
че Бакон, Декартѣ шѣ Халер аѣ кѣрѣцѣт рѣтѣ-  
чѣрѣле лѣ Арѣстотел, а лѣ Галѣен. а лѣ Агрѣне  
шѣ а лѣ Ван-хелмонѣтѣ.

(Ва ѣрта).



## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Ѣрта).

### Ефектеле дешертѣлѣ.

Сѣнт ненѣмѣрате феноменѣле че се обсервеазѣ  
дн дешертѣл: шѣ знелѣ сѣнт фоарте ѣнтересанте.

Дн дешертѣл тоате корпѣрѣле, пенеле, плѣм-  
вѣл ѣ кадѣ тот кѣ ачае репечѣнне, пенѣтру кѣ-  
вѣнтѣл кѣ о окѣ де пене, фѣнѣд маѣ волѣменоастъ  
декѣт о окѣ де плѣмѣ, траѣе маѣ пѣцѣн шѣ каде  
маѣ днчет кѣнд есте де аер днкѣнѣнѣратѣ; де  
асемене о кѣтѣме де лемн фѣнѣд дн апѣ дн-  
плѣнтаѣ, перде маѣ мѣлт дѣн повоара са декѣт  
о кѣтѣме де фѣер; аша дар о кѣмпѣнѣ, а кѣрѣна  
дѣск ар фѣ де вѣмбак днкѣркат еар челаланѣт,  
че е'ар кѣмпенѣ ар фѣ де плѣмѣѣ, дн дешертѣ с'ар  
плѣка дн партеа дѣскулѣ днкѣркат кѣ вѣмбак;  
дечѣ нѣ есте непотрѣвѣт а зѣче кѣ о окѣ де вѣмбак  
грасѣ дн аер кѣпрѣнде маѣ мѣлтѣ матерѣе греа  
де о окѣ де плѣмѣѣ.

Корпѣрѣле сѣнѣтоаре дн дешертѣл нѣ рѣсѣнѣ.  
Лѣкѣдѣле (челе кѣргѣтоаре) днѣтрѣ дн дешертѣл  
лѣкотѣнд фѣрѣ а фѣ днкѣлзѣте. Пулѣбереа де тѣн  
лѣпрѣнде шѣ с'арде фѣрѣ вѣет. Маѣ тоате анѣ-  
лѣлѣ морѣ дндатѣ саѣ нѣ тѣрзѣѣ дѣпѣ че сѣ лѣ-  
тѣск де аер. Пѣнѣд ѣн вас ѣмплѣт кѣ апѣ сѣв  
лѣчѣпѣентѣл ѣнеѣ маѣшѣне пнеѣматѣче, ѣн пеще  
лѣлѣтор дн вас, дѣнтѣѣ фѣрѣ вое ва плѣтѣ сѣс  
лѣфаѣа апѣ, еар апѣ фѣкѣндѣсѣ дешертѣл, ва  
лѣдеа дн фѣндѣл васѣлѣ ѣнде ва шѣ рѣмѣнеа:  
лѣпѣнѣтрѣ че: пещѣ аѣ кѣте о вѣшѣкѣ нѣмѣтѣ:

потѣтоареа, плѣнѣ де ѣн газ еаѣ аер фоарте е-  
ластѣк: вѣрѣнд пещеле сѣ се кѣвоаре. ел стрѣн-  
че вѣшѣка; волѣмѣл корпѣлѣ сѣѣ се мѣкѣшѣреазѣ  
шѣ се фаче маѣ греѣ де кѣт апѣ а кѣрѣа лок кѣпрѣн-  
де: вра пещеле сѣ се сѣе, ел ѣмплѣ вѣшѣка,  
тѣнѣл сѣѣ се мѣреще дн волѣм шѣ сѣ сѣе дн  
апѣ.

Маѣ есте де щѣт кѣ пѣтереа органѣлор че аѣ пе-  
щѣ сѣре а рѣстрѣнѣе вѣшѣка лор, нѣ ар фѣ де  
аѣѣнне, деакѣ греотатеа апѣ, шѣ маѣ алес ал а-  
ерѣлѣ че о апасѣ пе деаѣѣпра, нѣ ар спорѣ а-  
чеа пѣтере. Кѣчѣ о вѣшѣкѣ ѣмплѣтѣ де аер, че  
с'ар пѣнеа дн фѣндѣл ѣнѣ пѣц, сар рѣстрѣнѣе  
мѣкѣшѣратѣ де повоара апѣ; дар деакѣ пѣцѣл  
ар сѣка, аерѣл кѣпрѣнс дн вѣшѣкѣ ар авеа де  
аѣѣнне пѣтере еспансѣвѣ (днѣтѣнзѣтоаре дн тоате  
пѣрѣлѣ) сѣре а о рѣмпе.

Аша дар дѣсѣнѣнѣнд колѣна де аер каре апѣ-  
сѣ аѣѣпра апѣ дн каре се аѣлѣ ѣн пеще, а са  
вѣшѣкѣ нотѣтоаре се ѣмплѣ шѣ крапѣ фѣрѣ вѣса  
са. Дечѣ фѣреще ел се сѣе де одатѣ ла сѣѣпра-  
фаѣа апѣ дар дн ѣрмѣ каде еар ла фѣнд ѣнде  
моаре дакѣ ѣрмеазѣ а фѣ дешертѣл, пенѣтру кѣ  
пещѣ нѣ пот вѣѣцѣ днѣтр'о апѣ лѣпсѣтѣ де аер.

Маѣшѣнѣле пнеѣматѣче че сѣ вѣд сѣнт скѣмпе.  
Челе маѣ еѣтѣне пот пѣнеа 50 галѣнѣ, дар ѣшор  
есте аш фаче неѣнѣне о маѣшѣнѣ еѣтѣнѣ.

Сѣ ѣѣ о цевѣе де стеклѣ ка де о палмѣ лѣнѣгѣ,  
каре сѣ фѣе вѣне цѣлендрѣкѣ (лѣкрѣ че се поате черка







АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 36.

25 ІУНІЕ.

## ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ

(Зрта).

АНСЕМЪРІ АСЪПРА ДЕФЕКТЕЛОР ТРЪПЕШІ ПРІВІТЕ КА МОДІФІКЪТОАРЕ КАРАКТЕРЪЛЪІ.

Маї тоате дефектеле тръпеші, нумаї ка еле съ  
кръце органиле требъитоаре днцълеціреї, саѣ дн-  
сърчїнате де а о спорї, тоате ачесте дїформї-  
тъці, дн лок де а вѣтъма спїрітул, ѣл мърескѣ,  
саѣ ѣ даѣ ѣн ажутор. О фїнцъ дїформатъ саѣ  
непутїнчоасъ, каре сїмцеще неперфекціле еї, шї  
каре се днтрїстеазъ де еле, дн требъїнцазъ тоате  
факултъціле сале, де а фаче съ і се ерте, дн  
прїчина талантурїлор саѣ а манїерелор еї челе  
вуне, непутїнцелеле кѣпътате де ла натуръ, саѣ  
де ла днсушї смїнтелїле сале. Пентру ачеаста  
адесъ орї се веде, дн нїще персоане непутїн-  
чоасе саѣ кѣ ѣн тръп дїсграціос, ѣнїреа а мїї  
де дарурї, а мїї де плъчерї, каре фак съ се ѣї-  
те, ба днкъ съ се ѣвеаскъ, шї кїар дефектеле

лор. Требуе днкъ а бѣга де самъ, кѣ ачесте  
дескоперїрі, а ѣнор днсушїрі пре каре нїчі кѣ  
се ащента де а ле превїде, кѣшѣнеазъ тот деа-  
ѣна нїще плъкуте ѣмірі; аморѣл пропрїѣ есте  
мѣгхлїт де ачеаста.

О алтъ каѣзъ вїне ка съ рѣсплѣтеаскъ, ла а-  
честе фїнцѣ ненорочїте, неаѣнїсурїле шї стрѣм-  
вѣтъціріле ѣнеї натурї аспре шї пѣртїнїтоаре.  
Кїар недесъвѣршїреа органилор лор, ѣї скѣтѣще де  
тїранїа сїмцурїлор, шї де рїсїнурїле че де-ар фаче  
дн врѣста чеа тѣнъръ. Тїмпѣл не каре алції ѣл  
пїтрек дн плъчерї, шї дн патїмї неѣне, еї ѣл  
дн требъѣск дн кѣщїгѣрї преціоасе, каре дн кур-  
сул вїецеї лор, вор фаче мѣрїреа саѣ норочїреа  
лор. Фѣръ дндоналъ, анії чеї дїнтѣ а ачестор



оаменї, сѣнт днгрехеторї, шїфъръ дндоалъ иї сїм-  
цеск дїнтр'унтѣѣ, ку суферїнцѣ, ку амъръчуне.  
ачастѣ аспрѣ несгалїтате пе каре еї ар тревуї  
сѣ о вїне-кувѣнтезѣ!

Днсѣ кѣнд зосеѣе врѣста вѣрѣѣїї, ачест  
ал доїлеа тїмп а вїеѣї дн каре фрумсеѣа тру-  
пѣлї, вестежїтѣ пентру тот деауна, пѣне фѣрѣ  
пѣртїнїре пе тоѣї оаменїї дн аѣїаш кумпѣнѣ, а-  
тунѣа се днѣне пентру дѣншїї, нїѣе ферїѣте  
рѣсѣунѣрї, унде мѣндрїа лор се десдаунеазѣ, ку  
прїсос де лѣнѣеле лїпсурї, шї де дїсгустѣл унеї  
жунѣѣ дїспреѣїтѣ де мїї де орї.

#### ДНРІХРІРЕА ДІФОРМІТѢЦЛОР.

Днсѣмнѣрїле де маї сус нѣ сѣнт аплїкавїле ге-  
вошїлор де кѣт нѣмаї дн оаре каре прївїре. Дакѣ  
ачесте фїїнѣ дїформате сѣнт обїчнїт, аша  
де авуте дн прївїреа спїрїтѣлїї, каузеле аѣе-  
шїа нѣ сѣнт нѣмаї морале, прекум ам зїс маї  
адїнїоареа, дар сѣнт днѣ шї фїзїѣе. Маї дн-  
тѣї есте о прїнѣїїе негѣгѣдїтѣ кѣ ку кѣт кре-  
щереа мѣдѣвеї а осулїї спїнѣреї есте ставїла-  
тѣ, ку атѣта крїерѣл аре маї маре волуменѣ; дїн  
прїѣнѣ кѣ маса тоталѣ а сїстемеї нервоасѣ е-  
сте тот деауна маї тот аѣїашї шї ної шїмѣ кѣ  
днїндереа днѣлѣѣереї есте дн ѣенере пропор-  
ѣїонатѣ ку волуменѣл крїерѣлїї, шї орї шї ѣе  
сѣѣїре а колонеї вертебрале (аѣеастѣ іарѣш ѣї  
дестѣл де доведїтѣ) днѣтеазѣ шї ставїлеазѣ  
крещереа трѣнкѣлїї; алтѣ прїѣнѣ а енерѣїїе ѣе-  
левралѣ, нѣѣ днрїхрїре вїне фѣѣѣтоаре спїрї-  
тѣлїї, есте кѣтїмеа сїнѣелїї шї енерѣїа батереї  
їнїмеї рѣмѣїнд тот аѣелеаш пентру хн труп гемѣїт  
ка шї пентру нїѣе органе маї десѣлїте.

Тотѣш тревѣе сѣ арѣтѣм шї аѣїа кѣ нѣ се вѣднїѣ  
кум гевошї дн адеѣр спїрїтѣшїї, каре сѣ нѣ ѣїе  
тот одатѣ шї фоарте дїформаѣї. Пентру аѣеаста  
треѣѣе ка еї сѣ аїѣ канѣл фоарте апропїет де  
їнїмѣ шї гевошїа лор сѣ фїе фоарте вѣзѣтѣ вї-  
дереї макар де ар днтрѣхїнѣа шї тѣалетеле ѣе-  
ле маї мѣщершїїте. Атунѣа днрїхрїреа фїзїѣѣ

се унеѣе ку днрїхрїреа моралѣ, пентру а фа-  
ворї днѣлѣѣереа.

Аїѣ гевошїї мѣлт сѣѣ пѣѣїн спїрїт, тотѣшїї сѣнт  
несѣфериѣї дн комерѣїл вїеѣї. Фїе-каре дїн трѣн-  
шїї аузїнд рѣпетїндѣсе де ла наѣѣереа са кѣ вѣ  
фї неапѣрат дн трѣо зї о мїнѣне де спїрїт, дндатѣ  
ѣе ел ворѣѣе се веде ка хн папагал пїлн де аѣѣе-  
таѣїе рїдїѣѣлоасѣ, а се сїлї де а фї їнѣенїосѣ; ел  
унеѣе пе лѣнѣгѣ ачест деѣектѣ, пентру несѣѣе-  
рїнѣа кѣносѣѣїлор лѣї, о претенѣїе фоарте маре,  
о неѣе де кѣртїре несѣмнѣнатѣ, шї хн карактер  
ку тотѣл кїнѣїторїѣ шї сѣѣѣрѣѣїосѣ. Обїчнїнѣа  
знелтїтѣ де а фї лѣаѣї дн рїсѣ ѣї пїне тот деауна  
дн арме шї гата де ѣеартѣ. Вїаѣа лор днтрѣа-  
гѣ есте о днлѣнѣїре де рѣѣѣѣїї їнѣенїоасе сѣѣ  
кам не апроапе; кїар шї днсѣшїї фїсїономїа лор  
днѣѣѣошазѣ днїпѣрїреа хнїї карактер вреднїї  
де тѣнѣїре.

Ної сокотїмѣ кѣ нѣ ам лѣсѣт нїмїѣл дїн ѣеї  
ѣеї позїтїѣѣ дн арта фїсїономїстѣлїї; днсѣ ам  
трекѣт сѣѣ тѣѣере о мѣлїме де прѣѣпте не-  
фолосїтоаре ѣа днѣ шї рїдїѣѣлоасе, пре каре маї  
мѣлїї ауторї лї аратѣ ку оаре каре асїгѣранѣїе  
Скопѣл ностру де ѣаѣѣ нѣ есте нїѣї кум де а дн  
темеїе о сїстемѣ нѣѣѣ, дар нїѣї де а апѣра п  
ѣеї ѣекї; ної ам воїт сѣ арѣтѣм аѣїа ѣеї маї  
ку пѣѣѣкатѣ дн арта фїсїономїеї, артѣ делїкат  
шї гїѣѣѣе, преа лѣѣдатѣ де кѣтрѣ хнїї, шї пре  
деѣїматѣ де кѣтрѣ алїїї.

Дѣїї, ѣе се наѣе дїн тоате ѣеле пѣнѣ аїѣе зїсѣ

Кѣ факѣлѣѣїїе спїрїтѣлїї вѣдесѣѣ пре ѣаѣѣ нїѣ  
трѣѣѣтѣрї траїнїѣе шї дестѣл де хшоаре де рѣ  
кѣносѣѣт.

Кѣ есте ку пѣтїнѣѣ де а десѣкоперї днтрѣнѣ  
ашїѣѣѣереа семнїле карактерѣлїї шї а патїмїлор

Днсѣ нѣ тревѣе ѣїнеѣа а се днѣѣмѣѣта де  
гѣеї, тот деауна фѣрѣ грѣшїї дн ѣаѣѣ, семнѣл тѣ  
тѣрор калїтѣїлор морале.

Вом кѣнастра ачестѣ артїѣл де фїсїономї  
прїн оаре каре днсемнѣрїї лѣате де їѣї, де кѣ  
ле прїѣїтоаре асѣпра фїсїогномїеї, дн нѣмерїї



трьмътоаре а ле ачестей фой пре каре лі вом  
днпъртъші спре комплетареа практиъ а ачестей  
щійці.

NOTE ШІ АФОРІСМЕ АСЪПРА АРТВІ ДЕ А КЪНОАЩЕ ПЕ  
ОАМЕНІ ДЪПЪ СЕМНЕЛЕ ДІН АФАРЪ.

О фрунте преа маре аратъ о днклінаре къръ  
дене, тот одатъ ші о преа днтінсъ капачітате  
днделегътоаре. Ачеаста віне дін ачееа къ о преа  
маре дісвъліре а днцълецереі есте вѣтъмътоаре  
тней стърі а трупхулі, сьнѣтъцеі, ші есерчііеі  
дхтерімор трупещі. Къчі, ценіул се аплеакъ спре  
медітаре; ші медітація вроеще репаосъ. тьчере  
ші ретраціре. Діоценъ ші Сократъ авеаъ фрун-  
теа преа днтінсъ, Еркулъ ші Ахілъ о авеаъ  
мікъ.

— Ын піептъ преа латъ, семнъ сігуръ а енер-  
пії трупещі, аратъ кам къ сігуранціе сумація  
спірітулі, а куражхулі ші а патімілор віоленте  
саъ сілніче.

— Дуререа фізікъ, ші сѣсерінцеле даъ адесеорі  
фісіономіеі о еспресіе аналогъ къ ачееа а це-  
ніхулі; де асеміне ші патіміле контраріете, сѣ-  
пърріле ковършітоаре, абузху дісѣтърілор ші  
сѣосіріле спірітулі: тот ачееа че мішкъ пхтер-  
пкъ сѣфлетул ностру, тот ачееа че атінче сімці-  
літатеа, аре ніще ефектурі кам де опотривъ пе  
сацъ.

— Ын капъ маре аратъ імацінаціе дн зѣетъм-  
прі, серіозітате прін депріндере, інтузіасмъ прін  
спріндере, мултъ воінцъ, ші адесеорі ценіъ. О  
фрунте днгусть аратъ віочъне; о фрунте ротхн-  
тъ аратъ мьніе.

— Фіе-каре омъ аре мултъ греутате де а'ші  
аче о ідеа дреаптъ деспре днсуші трѣсѣтуріле  
аде; днсуші фемееде нх ізвѣтескъ декът преа  
а невое; тї хн лхкру преа греъ де а цудека  
днсуш фісіономіа са. Ачсаста віне дін ачееа,  
нічі хнху дін ноі нх поате сѣ вадъ мішкърі-

ле окілор лѣі, прін каре фісіономіа прімеще ес-  
пресіа чеа маі де къпїтеніе.

— Цінереа трупхулі нх есте тот уна ла омул  
каре стъ дн куцетаре ші ла ачала каре четеще  
дн картеа чеа маре а натурей: хнху каутъ дна-  
інтеа лхі саъ деасупра капхулі лхі, челалалт се  
ретраце дн сіне днсуші. Прін хрмаре обсервато-  
ріі аъ капху дрентъ; філософії спекулатіві аъ  
гѣху днхужбат. Філософху Декартъ ера гър-  
бовіт ші Невтон дрентъ.

— Се поате, пьнъ ла оаре каре пунтъ, сѣ се  
цудече де респірація тней персоане, дхпъ сті-  
ху сѣъ, дхпъ тѣетура фразелор ші а понкту-  
аціеі сале: Ж. Ж. Русо нх аъ скріс ка Вотлеръ,  
нічі Босіве ка Фенелон. Кънд зік къ се поате,  
къ ацхторху стіхулі а презіче деспре респіра-  
ція хнху інсъ, днсамнъ къ се поате асфел пре-  
цудека деспре патіміле каре тл тхлхуръ, ші  
деспре емоціа саъ мішкареа че ел сімцеще; къчі  
куцетъріле челе апрінсе аъ ефектул де а мішка  
ініма ші клѣтіріле інімеі грѣбескъ респірація ші  
факъ гласху тремхуръторху. Іатъ де унде віне пх-  
тереа пе каре хн гласъ днхуіошѣтъ есте тот  
деахна сігуръ де а днріурі асупра ноастръ: ел  
траце лхареаамінте, аратъ пе хн оратор інспі-  
ратъ, сѣіінчосъ саъ концііінчосъ. Ораторіі рѣчі  
ші акторіі, нх преа буні, аскундъ ачсастъ днхуіо-  
шере адевъратъ каре віне дін інімъ прін ацх-  
торху мішкърей брацелор.

— Тот ачеіаш днхуіошѣре моралъ каре грѣ-  
беще респірація, каре фаче сѣ ватъ ініма ші фа-  
че гласху тремхуръторху, фаче де асеміне тоате  
мішкъріле трупхулі тремхурътоаре ші несігуре, дн  
атѣта дн кът ціне інспірація моралъ, ші къте  
одатъ днкъ ші маі днделунгатъ дхпъ че міш-  
кареа спірітулі аъ днчетат. Іатъ пентру че  
скрісоареа скрііторілор челор марі есте днцене-  
ре аша де нечетеацъ; ші фінд къі скріс къ тот  
деахна некапачітатеа ва моміца пьнъ ші дефекті-  
ле челе недісліпїте а адевъратхулі мерітъ, апоі та-



тъ пентру че о мулциме де оамені кам де рѣндѣ  
аѣ сокотіт де даторіе ші де чінсте съ скріе дн

карактере нечетеце съчїле лор куѣетѣрї, пре каре  
о вервѣ днмѣрмзрітѣ ле наше.

(Ва *спта*).

## БЫЛЕ ЕРКУЛАНЕ ДЕ ЛА МЕХАДИА ДН БАНАТ.

(КЪ СТАМПЪ No. 36.)

Ка Банатул пѣціне цѣрї, сънт дзестрате ку  
продуктѣрї ші ку фрумусеце натурале, прекум ші  
ку сѣвенїре класїче дїн тїмпуріле трекуте, пакат  
нумаї къ скріїторї Ромѣнї, урмѣнд челор стрѣ-  
їнї, такѣ, ші нѣ ворвескѣ нїмїк деспре елѣ, ші  
аша рѣмѣне пентру тоцї, саѣ пентру о море пар-  
те де Ромѣнї некуноскутъ. Банатул есте о царѣ  
акѣрей клїмѣ, ші родѣрї нѣ сънт маї дос декѣт а-  
ле Італїей, ші дн трѣнса лѣкуеск мулте сѣте  
де мїї де Ромѣнї дїнтре карїї днкъ вреокѣцї-  
ва стѣтурѣ ші марї літераторї. Аїче Ромѣнѣ  
се букурѣ де асемеене дрїтурї, ка ші четѣ-  
цеанул ынгурескѣ, ші ынде новїлѣ плугарѣ Ро-  
мѣн днчїнѣ савїа роцїнїтѣ, пе каре аѣ клїроно-  
мїто де ла стрѣмошї, ші мерѣе де се ашазѣ дн  
адѣнаре лѣнгѣ магнатѣ ынгурескѣ. Ачасть ца-  
рѣ продѣче орѣѣ ку днбелшугаре, іар грѣїле еї  
рѣсплѣтеск днсѣтїт лѣкрѣторѣлѣ мѣнчїторѣ.— Пе  
лѣнгѣ ачестеа нїчї пентру десѣѣтареа онѣлѣлѣ нѣ  
лїпсеще нїмїкѣ. Пе де о парте сънт шесѣрї дн-  
тїнсе ку пѣшѣнї, ші деалѣрї коперїте ку вїї; іар  
пе де алѣтѣ парте мѣнцї ку пїскѣрї де стѣнчї гоа-  
ле, саѣ ку кодрїї днвекїї. Днтрѣ ынеле дїн а  
есте фрумѣасе, ші романтиче прежметѣрї съ аѣлѣ  
*Меxadia*, ші ын час маї департе вїїле Еркулане.

Аесте локѣрї аѣ фост днкъ дн тїмпуріле Рома-  
нїлор фоарте вїзїтате, дїн прїчина мултор їзвоа-  
ре адѣкуѣтоаре де сѣнѣтате. Довадѣ нї сѣнтѣ о  
мулциме де монѣментѣрї, акѣрор руїне съ гѣѣск  
дн тоате зїделе, ші їнскріпцїїле ненѣмѣрате, прїн

каре Чесарїї, Сенаторїї, ші Іроїї Ромей ѣшї рос-  
тескѣ мулцимїреа кѣтрѣ Зейї протегѣїторїї вїїлор,  
пентру сѣнѣтатеа рекѣпѣтатѣ. Дар кѣнд дн пе-  
рїодул еміграцїей гїнтелор, нѣвѣлїрѣ дн Дачїа  
нацїоане пѣтернїче де ла нордѣ, ші де ла вестѣ,  
атѣнчї се пѣсѣ капѣтѣ десѣѣтѣрїлор романе, ші  
барбарѣл нѣ се мулцимеа де аш рѣсѣзна ферочї-  
татеа нумаї асѣпра Романїлор, чї тревѣеа съ шї о  
арете ші асѣпра днвїнѣерїлор лор. Дн ачеле  
дѣрѣпѣнѣрї ынїверсале нѣ фѣрѣ круцате нїч вїї-  
ле ачесте, атѣт де фолосїтоаре пентру омѣ. Мо-  
нѣментеле, статѣеле, їнскріпцїїле тоате се сѣѣр-  
марѣ, ші нѣмеле лор се пердѣ пентру мулте ве-  
курї.— Авеа пе ла днчепѣтѣлѣ веакѣлѣлѣ а  
XVIII се фѣкурѣ дїн порѣнка днмѣратѣлѣ Карол  
аѣ VI маї мулте репарациї (мереметѣрї,) ші аш  
се скоасѣрѣ іарѣшї дїн ытаре. Еле прїїмїрѣ нѣ  
меле: Еркулане, дїн прїчина къ ла дїсгрѣпаре  
лор саѣ гѣсїт о мулциме де статѣе де аде лѣ  
Еркуле.

Пѣнѣ акѣм се нѣмѣрѣ 24 де їзвоаре, дар нѣ  
маї нѣхе сѣнт днтревѣїнцате, ші аесте сѣнт: Із-  
ворѣл лѣлї Еркуле саѣ а хоцїлор, їзворѣл лѣлї Лу-  
довїкѣ, а лѣлї Карол, а Каролїней, а їмператорѣ  
лѣлї, а лѣлї Фердїнандѣ, а лѣлї Іосїф, ші їзворѣл  
чел пентру окї. Температѣра лор есте фелѣурїтѣ  
дар дн деовѣще фоарте фервїнте.— Дїнтре тоа-  
те есте а їмператорѣлѣлї чел маї фервїнте.—  
Температѣра їзворѣлѣлї лѣлї Еркуле есте сѣпѣсѣ  
нѣї скїмѣвѣрї курїоасе, еа съ рѣчеще дн тїмн нѣ



оросѣ, дар дндатъ че норіи трежѣ, апа есѣ фер-  
внѣте ка ші маї наїнте, ачест ізворѣ есте чел  
маї днтревуїндат. Апа ізвореще дн гросімеа у-  
нуї омѣ, ші пе ун часѣ варсѣ 5,045 палме ку-  
біче де апѣ.

Пъртічелеле мінерале купрінзетоаре дн тоате  
ізвоареле ачесте сѣнт: *natrum* муріатік, варѣ  
муріатік ші варѣ сулфурікѣ.— Еле сѣнт візітате  
де фоарте мулте персоане, ші дін деосевіте църї  
маї ку самѣ де воерїи Църї-Ромънеці, карїи пе-  
трежѣ веріле днтреці пе аколо.— Пентру комо-  
дітатеа паціенцілор сѣнт зідірі, ку кѣмърї днкѣ-

пѣтоаре, алес пентру локурї де прїмбларе, ла ка-  
ре днтреціурї, ну есте рарїтате де а аузі пін  
думбръвіле аесте кѣнтѣндусе версурїле лї Дан-  
те, а лї Гете, пѣнѣ ші але лї Мілтон; саѣ  
фѣкѣндусѣ партїте де серенате, днтонѣндусе че-  
ле маї фрумоасе концертурї дін кїтаре, дін фла-  
утѣ, ші дін алѣутѣ.— Іар петреканїа чеа маї во-  
їоасѣ есте вѣнатѣл, ші конвалесченціи, акѣрор сѣ-  
нѣтате се афлѣ дн старе маї бунѣ, сѣ дѣк де  
вѣнеазѣ: урсѣл, іерѣл, червѣл, ші кѣпрїоара.

(Везї Ікоана алѣтуратѣ).

Z. Колѣтѣ.

## КѢТРѢ УН СОЛДАТ БѢТРѢН.

Осташѣле бѣтрѣн! те тѣнгѣещї кѣнд вѣнтѣл  
умѣд де амеазѣ-зі трече престе крещетѣл тѣѣ,  
атунче тот трупѣл ѣц тремурѣ ші сѣфере. Деа-  
кѣ чїнева се разїмѣ престе браѣл тѣѣ, осѣл чел  
одїнеоарѣ рѣпт, доаре; десеорї се дескїдѣ ра-  
віле піептѣлѣ тѣѣ, ші, днвїнс де дѣрере, трѣ-  
сѣтурїле фецеї се одерескѣ фѣрѣ воєа та. Оста-  
шѣле бѣтрѣн! аї дрїт а те тѣнгѣї, дар ну кре-  
де кѣ сїнгѣр аї ачест дрепт, аскѣлтѣ: де ші нї-  
ме аѣ вѣзѣт тїнереціле меле пе кѣмпѣл вѣтѣліеї,  
тотѣш пот ші сѣ сѣці арет рѣніле аскѣнсе кѣ-

пѣтате дн лѣпта віецеї меле, ші пе каре о  
днѣеще адѣчереа амїнте ачелор трекуте. Ферїче  
есте несмїнтїт солдатѣл кареле се днтоарнѣ ла  
ватра пѣрїнтеаскѣ фѣрѣ сѣ се фї сїмціт стрѣпѣнс  
де ферѣл саѣ плѣмѣл дѣшнанилор, дар асемене  
норочїре есте рарѣ пентру чел че нефрікос че се  
арѣнкѣ дн мезѣл вѣтѣлілор крунте. Сувенїрѣл  
глорїос а фаптелор тале ші сїмціреа пѣтїмірілор  
сѣнт недеспѣрїте. Нуці паре рѣѣ де репаосѣл  
челор фрікоші: мїе ну де а лор несїмціре.

## ФІСІКА ПОПОРАНѢ ШІ ДЕСФѢТѢТОАРЕ.

(Урта).

*Substanții imponderabile adică materii ce nu  
au greutate.*

Фїзічїи аѣ дат нѣме де *calorics* ла ачел а-  
гент \*) че продѣче кѣлдѣрѣ, дешї есте неку-

\*) Агент, (дѣкрѣтор) се нѣмеще пѣтереа че опереазѣ саї дѣ-  
креазѣ.

носкутѣ натура кѣлдѣреї, дар ефектеле сале  
сѣнт сїмцітоаре ші нѣмѣроасе.

Ачестѣи агент се атрїбуєазѣ ділатанціа (ѣмфла-  
реа) корпѣрілор, а лор скїмѣаре дін стареа со-  
лїдѣ ла старе лїквідѣ ші дін аста ла старе де  
газ.



Молекуліе (пъртічеліе) каре компун калорікул съ пар авеа о пѹтере де рѹспінцере речіпрокъ: кѹчі зн корпѹ калд саѹ пѹтрѹне де калорік арѹнкѹ кѹлдѹрѹ дн тоате пѹрціле, се паре къ калорікул аре о афінитате (легѹтурѹ) де ші дн деосевіте граде, кѹ тоате корпѹріле фѹрѹ деосевіре: дакъ зн корп калд се ашазѹ днтре зн нѹмѹр де корпѹрі речі, калорікул се ва дмпѹрці днтре тоате честе корпѹрі аша фелѹ къ дн курцереа знзі тімп тоате вор фі де о потривѹ калде.

Калорікул чіркѹлеазѹ дн тоате корпѹріле, дар кѹ деосевітѹ нѹчалѹ: ла тот ачел фок пѹне доѹцевіі; зна де фер алта де стеклѹ; чеа днтѹе се ва днкѹлзі дн тімп мѹлт маі скѹрт декѹт а доѹа.

Корпѹріле че сѹнт *взнї kondsktorї а калорі-кѹлзі* (адекѹ ачеле каре кѹ знѹрінцѹ сорѹѹ кѹлдѹра) сѹнт металѹріле, *kondsksrїle реле*, саѹ маі віне зікѹнд корпѹріле каре кѹ греѹ се пѹтрѹнд де калорік, сѹнт: кѹрѹзніі, пѹлѹеріле, лемнѹл, мѹтаса, лѹна, пенеле, тот пѹфѹл, рѹшніле, стекла, ліквіділе ші газѹл, кѹнд нѹ сѹнт пѹсе дн мішкаре.

Колорѹл адекѹ вѹлсеаѹа ші фелѹл сѹрѹецеі а знзі корпѹ; днрїѹреазѹ мѹлт асѹпра пропріетѹціі че аре дн партікѹлар ачел корп, спре а атраѹе, а соарѹе саѹ а перде калорікул: апа кѹпрінсѹ днтрѹн вас де арампѹ лѹчіе се ва днкѹлзі ші се ва рѹчі маі тѹрзіѹ декѹт апа афлѹтоаре дн о оалѹ кѹ фаѹѹ негрїтѹ ші нѹ нетідѹ. Ын страіѹ алѹ есте маі потривіт а апѹра пре ом парна де фріг ші вара де кѹлдѹрѹ декѹт зн страіѹ негрѹ; о мѹнта де пѹнзѹ черзітѹ днтінсѹ престе зн пат есте папломѹ мінѹнатѹ. Ної сінѹрї ам пѹтео фаче, дмѹѹнд (пѹтрѹнзінд) о пѹнзѹ кѹ гѹмѹ, рѹшінь, чеарѹ ѿ.

(Ва ѿрта.)

## ДЕСПРЕ ТЕМПЕСТЕЛЕ АДЕКѹ ФОРТѹНЕЛЕ ПЕ МАРЕА НЕАГРѹ.

*Мареа неагрѹ* аѹ фост одінеоарѹ ші еа патрімоніѹл Молдо-Ромѹнілор, атѹт прін пермѹл чел днтінс де ла гѹра Дѹнѹрїі пѹнѹ ла гѹра Ністрѹлѹі, кѹт ші прін навігаѹіа Бѹрлѹденілор карїі, кѹ а лор васе де негоѹ, фавора комерѹіѹл цереі кѹ Ценовезїі пар кѹгалере днармате пѹрта спаїма пѹнѹ ла антїка Олѹіа. Деачеаа інтересант ва фі четїторїлор а авеа о шїнцѹ маі лѹмѹрїтѹ деспре ачеа маре а кѹріа нестаторнічіре ші перїкуле аѹ днрїѹрїт несмінтїт ші асѹпра кѹдерїі днфлѹенціі цереі ноастре каре днвекїме се асѹмѹна днпозїціе кѹ Портѹгалїа.

Кеар ші ла антїчі мареа неагрѹ ера фаїмоасѹ пентрѹ, а еї нав-фрѹнѹдерї; еа сѹ нѹмеа Pontus-Euxinus, каре ва сѹ зікѹ: мареа неоспеталїерѹ, де ла *Аксенос* преѹм поета Овідїѹс нїо дескрїе дн компѹнереа са Tristium, IV. кѹнд дісперат де ла Рома сѹѹ дмпѹратѹл Аѹгѹст трѹеа дн ачесте пѹрці.

„Астѹ маре, зіче Помпонїѹс Мела есте фортѹноасѹ ші греа а се навіга. Еа се афлѹ апропїетѹ де пѹріле де знде пѹрчед Аквілонїі (крївеѹл) ші апа нефїїнд адѹнкѹ, знделе сале сѹнт претѹтїндене скѹрте ші репедѹ.“ Кѹ тоатѹ пропѹшіреа артеї навігаѹіеі, марїнарїі се темѹ де мареа неагрѹ, ші васеле кѹ вѹнтреле нѹ петрек фѹрѹ перїкол темпестеле челе десе, нѹмаї васеле де вапор прін маестріа чеа ноѹ, днфрѹнеазѹ а еї фѹрїі. Дмѹѹцатѹл воеажор Кол, експлїкѹ ачесте темпесте днмод ѹрмѹтор: степеле (дешертѹріле) каре се днтїндѹ фѹрѹ днтрерѹмпере спре норд а мѹреї негре де ла Архангел пѹнѹ ла Камчатка, днфѹѹшазѹ вѹнтрїлор о тречере латѹ дн каре сѹфлѹ, ші деакѹ Казказѹл дн лок де а днчїнде нѹмаї партеа рѹсѹрїтанѹ а мѹреї негре, с'ар днтїнде ші спре нордѹл ачестеї мѹрї, апої ел ар апѹрао де асалѹл вѹнтрїлор че о тѹрѹѹрѹ. „Дар черѹареа аѹ недепат къ ачесте



вѣнтурі вѣнѣ де ла вѣрѣуріле днѣцате а Казка-  
зхуі ші ал Арменіі, цеографул Рітер зіче къ  
днѣлнѣреа вѣнтурілор де норд ку ачеле че суф-  
лъ де ла меазъ-зі фаче асеміне темпесте дм-  
фрікошате. днѣт нѣкѣре ну се наскѣ вѣнтурі  
маі скімѣтоаре ші марі ку нде маі турѣрате.  
Деосевіреа де температурѣ днѣтре доѣ пері а-  
дуче ун курс де аер, кареле се префаче апоі  
дн вѣнт нѣтернік.

Престе подішл Арменіі термометрул се ковоа-  
ръ пѣнѣ ла 20 граде суѣ зеро. Ла Ерзерум се  
веде унеорі омѣт дн лѣна Іуніе, кънд ла Тре-  
пизонд, креще, олівул ші портокалул петрече нар-  
на афарѣ.

Марінарій гречі, атѣт де сѣмеці дн навігаціе,  
ну кутеазъ а плуті пе мареа неагрѣ дн тімп де  
тоамнѣ, ші кеар васеле де вапор стаѣ дн пері-  
кол деакѣ, прін о кълѣторіе маі прелунцітѣ дін  
недіка вѣнтурілор, ар авеа дѣпсѣ де кърѣзні пен-  
тру днѣіереа пѣтеріі лор.

## (ФІЗИКА ПОПОРАНЪ.)

### ДЕ ТЕРМОМЕТРЪ.

Термометрул де ла греческ *thermē*, кълдурѣ, ші  
метрон мѣсурѣ, каре ромѣнеше се зіче: *Калдо-*  
*мѣсор*, есте ун інструмент меніт а днсемна къл-  
дурѣ саѣ температура аерулуі ші а корпусілор  
аѣлѣтоаре дн локул нде ел есте ашезат. Іст  
інструмент есте о аплікаціе а прінціпіулуі, къ  
орі че корѣл спореще ла волум (гросіме) дн про-  
порціа кътімеі кълдурей че'о капѣтѣ, орі кум  
сар фі стареа; солідѣ (вѣртоасѣ) ліквідѣ (кур-  
ѣлѣтоаре) саѣ газоасѣ (де абурі). Абсолют вор-  
ѣнд дін фіе-каре матеріе се поате фаче ун тер-  
мометру; дрепт каре сѣнт унеле де метал, де  
меркуріѣ саѣ арцінт віѣ, де аер, де спірт &c.  
Челе маі комуне сѣнт де меркуріѣ ші де спірт.



Фігура ачаста днѣцашазъ ун термометру, каре ес-  
те о мѣкъ цевіе де стеклѣ *ab*, аступатѣ саѣ споітѣ  
песте ун вас де стеклѣ *B*, де о капачітѣ (мѣрі-  
ме) ка де осутѣ орі маі маре декѣт цевіа чеа мѣ-  
къ *ab*; се не днкіпзім къ інструменту саѣ аступат  
ерметік (днѣт сѣ ну днѣтре нѣчі кум аер) ші къ къ  
меркуріулу кѣреціт де орі че лѣкѣх стрѣін, сѣ  
уміле цевіа пѣнѣ ла *t*, днѣт партеа де сѣс *at*,  
сѣ фіе дешартѣ.

Днѣлѣнтѣнд тот інструменту дн апѣ ку гѣа-  
цѣ, меркуріулу, стрѣнгѣндусе де фрѣг, се ва ко-  
ворі дн цевіа *ab*, атѣнч днсамнѣ ку чева пун-  
ктулу нде аѣ стѣтут.

Дупѣ аста пѣне інструменту дн абуріі апей  
клокотітоаре, кълдурѣ ва лѣці пе меркуріулу ші  
іл васѣ дн колона *ab* пѣнѣ ла оаре-каре пункт,  
каріле де асеміне днсамнѣ ка чел дін тѣѣ.

Пунктуріле днсемнате се нѣмеск *punctus fixus*  
(статорніче) а термометрулуі; чел днѣтї аратѣ  
пѣрѣре температура геціі кънд се дісфаче, еар ал  
доіле ал апей клокотітоаре. Лунцімеа цевіі, *ab*,



купринсь днтре пунктуріле фіксе се нумеще *ска-  
ра термометрікъ*, са се дмпърцеше, дн вн нум-  
мър де пърїї еквале (днтокма) нумїте: граде,  
ші ачеле пьртїчеле се днсамнъ дн сус шї дн  
їїос а пунктурїлор фіксе.

Скара термометрулі, нуміт *центрад* се 4м-  
парте дн 100 пярці.

Скара термометрулѣ де Реомієр дн 80 граде, пунктѣл геці се нумеде zero ші се днсамнѣ прін 0.

Семнѣл О, ашъзат спре дрепѣл нѣмърѣлѣ, дн-самнѣ граде: 13<sup>0</sup> вра съ зѣкъ: 13 граде.

Кънд нумеріле ростескѣ температурѣ дедесѣ  
де гіацѣ, каре дн скарѣ се днсамнѣ прін 0, а  
тѣмч, днаінтеа ачелѣ нѣмѣр, пентру скѣртаре  
се пѣне семнѣл —: дечѣ, вѣзінд скріс: „ термо  
метрул аратѣ — 13° “ се четешѣ: трійспрезече гра  
де сѣв зеро, саѣ де фрїгѣ.

Семнѹл +, ашезат спре дреанта нѹмѣрулѹ  
ростінд граде, днсамнѣ кѣ градѹл есте пісте 0  
днкѣт зічера + 18° вра се зікѣ: „ 18 граде пе  
сте зеро, саѣ де кѣлдѹрѣ.

(Ба 8-рта).

# ДЕСПРЕ АЦИОНЪЛ (ПОСТЪ.)

ОМУЛ МЪНЪНКЪ МАЙ МУЛТ ДЕКТЪ С'АР КУВЕНІ СЕ  
МЪНЪНЧЕ, МАЙ АЛЕС ДИ СТАРЕА ДЕ ЧІВІЛІЗАЦІЕ ШІ ДЕ  
НЕЛУКРАРЕ, КАРЕ ПУЦІН ДІСТРАЦЕ; ДЕ АЧЕА ЕЛ МАЙ  
ДЕСЕОРІ ЕСТЕ НЕСЪНЪТОС ДЕКТЪ АНІМАЛІЛЕ, ШІ ЧЕЛ  
ДНТЪІ АЦЪТОР ЧЕ СЕ КУВІНЕ ПЪТІМІТОРЪЛЪІ ЕСТЕ  
ДІЕТА, АЦЪНУЛ КАРЕ ДЕСЕОРІ АЦЪНГ ПЕНТРУ РЕСТА-  
ТОРНІЧІРЕА СЪНЪТЬЦІЙ.

Ачеа плеторіе (прісос де сънце) несънътоасъ,

результънд дін дмвѣбареа ші дін арта бѣхѣтріе  
урмеазъ дін днтребѣіреа кърнурілор, а бѣхѣтріе  
спірітѣоасе ші днтърѣтѣоаре, де ачеа леѣхѣторі  
чії сѣінці, опріръ а лор днтребѣінцаре дн деосе  
біте епохе ал анѣлѣ, днаінтеа сѣрѣхѣторілор марі  
атѣт пенѣру де а фаче тѣрѣул маї сѣнѣтос, ма  
воіос, кѣт ші пенѣру де а асѣмпѣра фѣрѣѣре  
патімілор днтърѣтате. (Ва урма.)

(Ва җрма.)

## ВАРІЕТЪЦІ.

ДРОМЪРІ ДЕ ФІЕР.

Презічіріле каре ла анул 1825 аї фькут дм-  
вѣдації деспре імпортанца друмурілор де фер, аї  
днтрекут тоатї ащептареа.

Репецънеа конвоідор не друмъріле де фер дн Англіа есте не ын чеас, кѣте 16 міле (чеасурі) молдовене географіче. (О лунціме ка дела Іаші ла Бърлад.) Ын буи друм де фер, адуче дн курс де 18 ані дндоітъ сомъ де ачеа че куста а са фачере.

Деосебітеле друмхрі де фер ал Англіеі аѣ ко-  
стат пнѣ амѣ 3600 міліоане доъзѣчер Армінт, ші  
фолосул че къдцігѣ цара прін іст ноѣ мізлок де ко-

музикаціе съ съе ла 20 мѣлюане пе ан, дар къщигъ  
тѣмпулѣ есте днкъ маї днсъмнѣторѣ, друмул д  
Фер де ла Ланчестер ла Лѣверпол адѣче паса  
жерѣлор днгрѣн ан о ікономіе де 400 анѣ,

Ненорочіріле пе друмұрі де фер нұ сънт аш  
де десе ка пе алте друмұрі, сағ ведерат къ ді  
532 персоане учісе ші рьніте, каре къльтореағ  
тръсұрі, къльрі сағ пе дрѣм де фіер, нұмаі 10  
сағ ненорочіт пе друмұрі де фер.

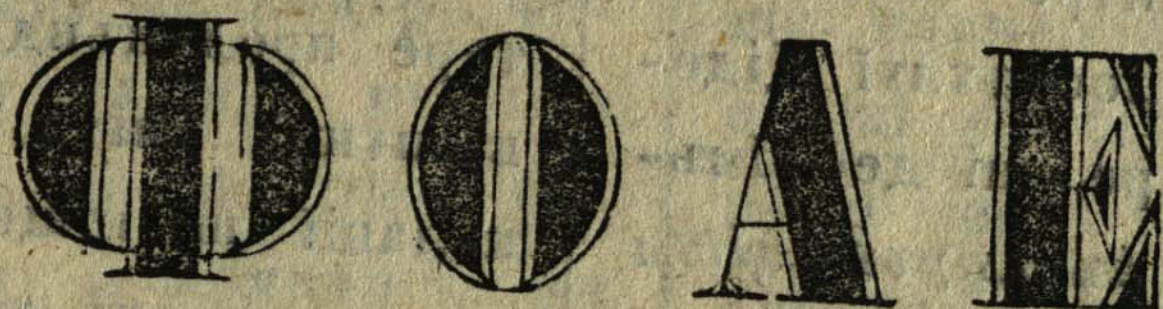
Ачесте фолосурі сѣнт аша де ведерате къ тоат  
пърціе пѣмѣнтулѣ се аконѣр азі къ друмѣрѣ  
фіер, дикѣт инѣнеріѣ ші механічѣі маі ну аѣнѣ  
пентру пѣнѣуреа ачестеі индустріѣ.





АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 37.

2 ІУЛІЕ.

### ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ

АНСЕМЪРІ АСЪІРА ДЕФЕКТЕЛОР ТРЪПЕЩІ ПРИВІТЕ КА МОДІФІКЪТОАРЕ КАРАКТЕРЪЛЪІ.

(Ърта).

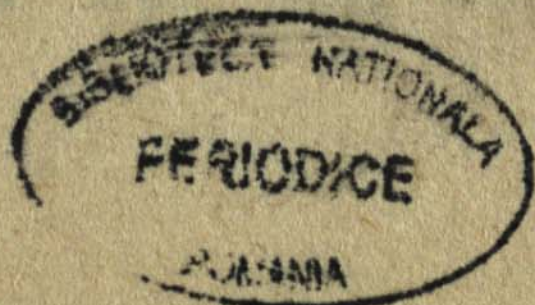
Попоаръле аръмъі сѣнт маї андѣмънатіче де а пречѣкѣте ші фацарніче, декът оамекіі алъі; ну кѣноскъ нічі рѣмінеала модестіей, нічі рѣша-рушіней, нічі ангълъінеала фрічей саъ а мѣс-ѣрей де кѣцетъ. Деасѣміне е фоарте кѣ аневое а да Негрілор ѹн темперамент ші о врьстѣ а-ратъ.

— Ковършітоареа слѣценіе еете маї тот деа-ѹн семіѹ де скълвіе, де сѹферінці, морале де мѹнчі аспре. Ъі кѣноскут кѣ левевіа, ші о поаръ непъсаре, сѣнт фаворавіле фрумѣсцей ѹпеші: еете дар ѹн маре адівъръ кѣпрінсѹ, маї декът поате чінева кѣцета, ан ачест кѣ-тѹ де кѣкѣпаш, тітлѹ кѣ каре адесеорі се аманъ ші пе ачей че ну факъ німікъ.

— Поате кѣ нуї нічі ѹн омъ, каре сѣ ну се ѹпдліче де вѹнъ-вое де а скімѣа дѹпъ алеці-

реа ші гѹстѹл сѣъ вре о трѣсѣтуръ дін фісіономіа са саъ вре о парте оаре каре дін трѹнѹл сѣъ. Кѣчі омѹл ну еете маї нічі одатъ мѹлцѣміт кѹ деплі-нѣтате де фігѹра прекѹм ші де спірітѹл сѣъ. Ан-кѣпѣцівъ анкѹт перфекціа трѹпеаскъ еете раръ ла попоаръле челе де астѣзі а ле Еѹропей, ан кѣт нѹмаї пентрѹ статѹа зіней Вінерѣа аъ трѣвѹйт весті-тѹлѹї скѹлптор Торвалдсен трѣізечі де моделѹрі деосевіте! Тотѹн еете де лѹат амінте кѣ демо-ралізаціа політіілор капітале, ші маї кѣ самъ віне-фачеріле де астѣзі а вакчіней (хѹлтзірей) сѣнт ніще каѹзе каре вор аѹнѹта пѹтернік ценіѹл нікторілор ші а скѹлпторілор дін зілеле ноастре.

— Еете о ансеміаре ѹенераль кѣ фемеіле кѹ атѣта сѣнт маї анѣвѣнате кѹ кѣт еле аъ пріетіні саъ кѣноскуці маї анѣвѣнаци. Іатъ о довадъ, кѣ атѣт омѹл кѣт ші фемееа авѣнд релацие кѹ оа-





мені спірітуоші ші ерудіці, капътъ ун фелъ де лхстру кхпрінзъторѣ де оаре каре шіицъ сзпер-фіціалъ.

— Е фоарте рар ка съ се вадъ маі мулці оамені макрі, траші ла фашъ, колерічі, ка съ фіе фоарте стрънші легаці днтре еі. Ачеаста віне дін а-чееа къ патіміле челе апрінсе пе каре ле фор-меазъ саъ ле дісвълеще ніще асфелъ де консті-туціі, сзнт къ тотъл контраріе днтре еле. Іатъ поате прічіна че аъ днсуфлат філософълуі Діде-рот, ачеастъ рефлекціе агъкътоаре ші дефѣмъ-тоаре вестігълуі съъ амікъ Ръсо: *ка днпрѣстѣцѣла віеузеуе сінтѣр*.

— О персоанъ каре кънтъ фалсѣ, ші каре то-туші кънтъ, аратъ дндестъл къ зркеа са есте пе цумътате дн фалсітатеа гласълуі. Еа се пу-не къте одатъ ші дн маі маре прімеждіе мъгу-ліндусе къ пъререа деспре акуратеа гласълуі ші а спірітулуі съъ, саъ деспре сінчерітатеа прі-етінулуі каре 'лѣ аскълтъ.

— Ън омъ каре аре ненорочіреа де а се зїта днкрзчішет требхе а се арата маі къ кумпънеа-лъ декът ун алтул дн фашіле ші ворвіле сале; къчі рътатеа омінеаскъ зї дін натъръ аплікать де а презіче рѣъ деспре сіметріа а орї къріеа зі-дірі а къріа днтрърї сзнт рѣъ дноръндзїте.

— Ніще збърчітурї адънчі де ѣмбе пърціле гу-рей, факъ а се пресупуне къ ачест омъ есте саъ дерізїторѣ, саъ дін натъръ воіосъ, саъ сзгхе капріцілор знзі стъпнѣ тоносъ.

Рісъл есте маі мулт ун карактер де абсурді-тате декът де днцъледіре. Оаменї сзперіорї сзнт дн ценере серіоші, Денріндереа къ морале кудетърї фаче маі тот деазна пе омъ де а фі не-пъсъторѣ де лхкруріле мічі каре сзнт дн старе де а аціа рісъл.

— Къ кът сзнт маі адънчі збърчітурїле каре атърнъ де ла мушкї неднтревуїнаці де патімі, къ атъта зї маі лесне де а креде къ нещїне ва-авеа о віацъ лунгъ ші о сзньтате дзравіль. Къчі енерціа мушкілор аратъ тот-деазна о организа-

ціе сзньтоасъ ші ніще фзнкціі регулате. Іатъ пе че прїнципіе адеварагъ о парте дін арта *хїротан-сіеї* есте днтемеетъ: дакъ еа нъ дуче адесеорї декът ла ніще мінчїні, аста віне дін ачееа къ ѣл пунѣ съ зікъ алтъ чева декът ачееа че ел зіче дн фаштъ.

Ън пічор латъ (тъпшїтѣ) дупъ спуса луї Арі-стотел аратъ фїнецъ ші вікленіе. Къчі, пентру къ ачеастъ конформаціе віціоасъ рѣдікъ дін пу-тере продукънд остїнеаль, се днцелече къ слъ-въчїнеа знїтъ къ дорїнцеле продуче ніще кал-кулаціі ші ніще стратїцімі. Ачела каре нъ поа-те съ меаргъ унде-л мънъ аплекърїле сале, зъ-плънзеуе мїжлоаче де транспортаре; ачела ка-ре нъ поате съ днвінгъ трупъ къ трупъ, днтре-буїнцазъ шїретлїк саъ мешешуїре дн луптъ.

— Молътатеа шїдереї ші а мерсълуї чел пу-цін ашъзат а сексълуї челуї слабъ нї дъ оар-каре інтересъ, пентру къ відем дн амъндоче-адъностїре адумврітъ де протекціа ноастръ. сїгур къ, дн альтураре къ омъл, фемееа нъ-ре пічоарїле дн пропорціе цеоетрікъ къ стату-еї. Дїференціа талїеї а амъндурор пърцілор нѣ-фїїнд декът нумаї де о дозеспрезъчіме, лхнѣ-меа пічоарїлор ші волъменул лор ар требї-фіе сзгхсъ ла тот ачеїашї калкулаціе, днсъ-се веде нїмікъ днтрѣ ачееаста; ші сексъл аъ-ферїт о круцаре де матерїе, пентру къ скъдер-че ел сзфере ковършъще къ о чїнчіме. О-фемееа аре вре ун дрепт де а се тьнгїѣ-пентру къ сортїреа еї нъ есте тот ачееашї к-омълуї.

Сзгхсъ днгрїжірілор шезътоаре комендзїте-кърмзїреа ші нзтрїреа копїлор, фемееа аъ-плъсмзїтъ пе о базъ маі днгусть декът къш-ніа фамїліеї, а кърїа лхкръ ші стързїнче ар-буї съ дндеплїнїаскъ невоїле тзтърор. Де-теца пічїорулуї фаче мерсъл моале ші къте-тъ потїкнїторѣ; еа чере маі мултъ лгареам-дн цїнереа чеа обїчнзїтъ а трупулуї. Еа-сѣфлъ саъ *днтреціне сфїошїтеа*, ші еа ар-сте



къ есте меніть ла о віацъ ретіратъ, унде ї де кувіиць ка зна дін пьрціле інтересате съ презідуйаскъ, іар чеелатъ, треуе съ ліпсаскъ дін касъ пентру треуінціле еї. Ан сімціментул ачестуї адівър ар фі треуїт съ шї афле оріцінеа овїченул ансунїт Хїнезілор де а стрїнце пічіоарїле копїлор лор парте фемеїаскъ, овїчеї рапортат де оаре-каре історїчі ан епоха а оаре-каре акте де неатърнаре ла каре се дьдуръ фемеїле ачестей ампърїї. Маї къ віне куїва а креде къ натура аї дат, анкъ дін нашере, органулї челуї маї де кьпїтенїе а мішкърей, зн семнї де супнере шї де сльбьчїне релатївъ, шї тотушї еа се паре аїче ан контразічере ку еа ансунї... Ён окїї геометрікї нх ар ліпсі де а гьсі ачаестъ структуръ непотрївїть. Е доведїт къ зн пічіор латї орї тьпшїт ар фі маї потрївїт ку талїа фемееї, дакъ с'ар лза ан відере сїнгурїле леїї а ле трїнічіей шї тьріей тьпхулї. Тотушї нх фьръ де андемнї анцїленчїнеа Плєзмїторїлї с'аї авьтут пунїн де ла ачесте леїї. Анформьнд дупъ зн алт моделї пе соаца че ел і о сортіа, еа аї авут нїще ньзунїї опусе ан льрере ку мерсул еї чел овїчнїт, ансї каре се потрївіа ку планул Плєзмїторїлї. Кьнд ел аї анстрьмьбьтїт кувїнціле фізіче, ле аї фькїт нумаї пентру а асїгура кувїнціле морале. Прївїть ан парте, фемеїа ар фі рьї трьтатъ де къ-

тръ натуръ; ацїторурїле еї челе персонале ар фі маї ціос декьт треуїнцїле еї, шї мізлоачеле еї челе де апьраре с'ар нїмїчі дінаїнтеа прїмеждїлор еї. Ансї нумаї афаръ де еа, треуе дьнса съ гьсїаскъ разьмїл еї, пентру къ адеменїрїле шї калїтьцїле еї се наскї кїар дін неперфекціле еї. Пентру ачаеста шї сльбьчїнеа с'аї пус антр'о парте шї пьтереа дїнтр'алта, ка нїще елементе а норочїрей каснїче, діспьрїте ан ом шї ан фемее, ансї тот-деазна гата де а се рехнї шї а се ацїтора. *Анхїстрацї маї тьлат сав маї пьцїп, еї шї даторекс о спїжїнїре шї о аньрїцїошаре речїпрокї.* Нумаї прїн ачесте леїї траїнїче натура статорнїчеще нїще еквілїбрїї ан лумеа елементаръ, шї каре се вьдї къ се наскї ан лумеа мораль.

Делїкатеца формїлор фемееї, лужїреа лор, ротунзімеа лор, вьнцїосїмеа нервїлор шї а цьсьтурей органїзмулї, сортіте де а се ацїтора ан анпрецїурїрї діосьбіте; ангусїмеа пічіоарїлор, спаїма прекаре їо анпьртьшеще челе маї хшоаре антїпьрїрї, сьнт дар антръ о легьтуръ перфект ку позїція еї.

Де шї челе маї адесеорї еле 'с анпончїшете, тотушї ачесте калїтьцї сьнт армонїоасе ку ценїл віецеї ла каре аї кемато інтереселе фамїліей.

(Анкеереа ва їрта).

## I A N I N A .

(КЪ СТАМПЪ №. 37.)

„Іанїна „зікї Цеографїїле“ се афлъ кам ла мізлокул Албанїей де сусї, антр'о позїціе фрумоасъ, пе цермурїле деспре Ансї а локулї де асемїне нумїре; аре глїце стрьмте, шї павє фоарте реа, афаръ де чеа а „Базарьлї.“ Іанїна е-сте о політїе дескїсъ, аре дохе фортереце, зна

ла капьтул пенїнсїлей, че се антїнде діпарте, ан каре есте шї серагїл Пашей; іар алта ан мізлокул політїей, каре акум се лькьшече де вре'о кьтева мїї де Албанезї де ледеа Мохамеданъ, шї де Жїдовї.“

Полїтіа аста аша де неансьмнатъ акум, есте



тотуші зна дін челе маї мулт куноските а ле Тур-  
 чіей, пентру къ дн трънса стъту хн върватъ, ка-  
 ре прін талентеле, кум ші прін куражуа съѣ, се  
 днълъцъ дін нѣміка ла кулмеа стрълчирей, пен-  
 тру ка маї ла урмъ съ казъ, ші ка хн метеор  
 съ се нѣаръ дн ноіанул нѣмѣлуі, ачест върватъ  
 фу Алі Паша де Іаніна. Татъл лѣ Алі хн къ-  
 нѣтанъ не'нѣсмантѣ де Албанезі лѣасъ мулте ло-  
 жѣрі де ла Паші днвечінаі; дупъ моартеа а-  
 честуі, Алі тѣнѣр абе де 16 ані се пѣсъ де къ-  
 тръ мѣмѣса дн фрѣнтеа партізанѣлор еі. Алі се  
 днвѣнѣсъ, ші нѣмаі ку фура скѣпъ де о моарте  
 сігуръ. Дупъ пѣцін тѣмпѣ Алі еаръші апѣкъ арме-  
 ле дн мѣнъ, ші пѣндѣсе дн фрѣнтеа унеі чете  
 де клѣтї (хочї) ісѣеще асѣпра врѣжмашѣлор сѣ.  
 дар дін ноѣ се днвѣнѣсе; ел сканъ ка ші маї на-  
 інте, ші се асѣнде пѣнтре мѣнѣї Албанѣї дн-  
 тр'о рѣнѣ. Аіче петрекѣндѣ маї мулт тѣмпѣ, дор-  
 мѣндѣ пе петріле гоале, рестоарнѣ днтр'о зі  
 о шѣатръ чеї ера дн кале, ші сѣъ дѣнса гѣсѣще  
 о лѣдїцъ ку галвїні. Ку ачестїа ел стрѣнѣ 2,000  
 де арнѣуцї, днвѣнѣ пе контрарїї сѣї, ші се дн-  
 тоарче трѣмѣторѣ дн Іаніна. Дін чеасѣл а-  
 честа, паре къ норѣкул нѣ вѣса аї маї пѣрѣсі.  
 Дѣхѣл лѣї чел дндрѣзнецѣ нѣ се сѣїеа де орї че  
 фѣрѣ-де-леѣе, пентру аш аѣнѣе скопѣсѣл. Дн  
 зіѣа днтоарчереї лѣї дн Іаніна аѣ оморїтѣ пе  
 фрѣтесѣѣ, пѣцін маї ла урмъ аѣ днкіѣѣ пе мѣмѣ-  
 са дн харемѣ унде еа мѣрі де скѣрѣѣ. Фаво-  
 рѣл вїзірілор, ші а алтор мїністрїї шїх елѣ прін  
 фелѣрїте кїпѣрі а шї-лѣ къшїга, ші ачестїї мїж-  
 лѣчїрѣ дн дїванѣ, де і се дедерѣ маї мулте па-  
 шалїкрї. Тревїле лѣї стѣтурѣ аѣум аша де вї-  
 не, днкѣт се сокѣтеа пе сїне ка шї неатѣрнат  
 де Поартѣ. Ку Бонапарте каре ера пе атѣнѣї  
 Ценерал, аѣеа ел алїацїї секрете, де ла каре  
 прїмеа шї інструкцїї, шї Офїцерї франѣзїї, ка-  
 ре і зідеаѣ четѣцї, шї і дїсѣплїнеаѣ оастеа. Ел  
 ѣшї формасѣ о арміе де 20,000 де осташї вѣнї,

шї о флотѣ мїкѣ. Алї се поате прївї ка чел маї  
 крудѣ тіран, дін къцї аратѣ історїа. Кѣнд аѣ  
 днѣлѣсѣ къ фїнѣл сѣѣ ар аѣеа о мїкѣ інтрїгѣ де  
 аморѣ ку о тѣнѣрѣ крѣщїнѣ, аѣ поронѣт  
 де а легѣ дн сачї пе челе маї фрѣмоаѣе фете а  
 крѣщїнѣлор дін Іанїна, шї а ле арѣнка дн лѣкѣ.  
 Асѣпра лѣкѣїторїлор дін тѣргѣл Гардїкї аѣ сѣ-  
 вѣршїтѣ о тірѣнїе кѣмпїлѣ, елѣ аѣ пѣѣѣ сѣ се  
 оморѣ 739 де върѣацї, дін прїчїнѣ къ пѣрїнѣї  
 лор аѣ вѣтѣмат ку 40 де ані днїнѣте де ачаста,  
 амбїцїа мѣмѣї лѣї. Алї ера хн ом тѣкѣтѣ шї вїклеанѣ;  
 дар аѣеа шї хн маре талант пентру окѣрмѣїтѣ. Дн  
 купрїнсѣл лѣї се нѣнеа дрептатеа, шї рѣндѣїала  
 чеа маї стрїктѣ; дн тоате пѣрѣїле с'аѣ фѣкѣт  
 шѣселе вѣне, шї комерѣцїл, кум шї індѣстріа е-  
 раѣ дн фѣарте вѣнѣ старе. Іанїна се прїфѣкѣсѣ  
 днтр'о полїтїе еврѣпїенеанѣ, шї лѣкѣїторїї еї  
 (40,000) лѣасѣрѣ овїченѣрїле полїтїїлор Італїей.  
 Скоале елементарѣ, хн Лїчеѣ, шї о Бїбліотїкѣ  
 пѣвлїкѣ се формѣрѣ дн пѣцін тѣмпѣ. Поарта нѣ  
 аѣеа дн купрїнсѣл лѣї нїчї о пѣтере, елѣ пѣлѣ-  
 теа трївѣтѣл нѣмаї пентру формѣ. Поарта ле сїмѣ-  
 цеа тоате ачестеа, шї мултѣ тѣмпѣ ѣшї вѣзѣ зѣ-  
 дѣрнїчїте тоате днчеркѣрїле де ал прїнде дн вре-  
 зна дін курселе челе мулте, че і леаѣ днтїнѣсѣ  
 дн тоате пѣрѣїле. Ла аѣул 1820 хотѣрі де аї  
 да ловїтура чеа де пе урмѣ. Алї продѣсїтѣ де  
 прїетїнїї лѣї се днкарѣ де фїере, шї се арѣн-  
 къ дн днкісоаре, унде дін поронка Сѣлтанѣлѣї і  
 с'аѣ лѣат капѣл. Кѣдереа ачестїї върват фу де  
 маре імпортенѣцѣ пентру Еѣропа. Етерїа (лїга  
 саѣ днпреѣнарѣеа) пе каре о формасѣ елѣ дн се-  
 кретѣ ісѣѣкнѣще дн Лївадіа, шї Мореа, цїїнд  
 днтр'о мѣнѣ савїа, шї днтр'алта стеагѣл лївер-  
 тѣѣей, се лѣптѣ ку Тѣрчїї, пѣнѣ кѣнд дін рїѣрѣ  
 де сѣнѣе се нѣскѣ нѣул рїгатѣ ал Грѣчїей.

(Везї ікоана алѣтуратѣ).

З. Колѣтѣѣ.



Есте адєвърат кѣ асть сперандѣ, де шї хїмерї-  
кѣ, поате фї контрарїетѣ прїн арѣтареа кѣ дн тїмпул  
де каре ворѣще Плініе вѣле рѣчї ераѣ фоарте  
пшїн кѣутате дн Рома, шї кѣ нѣ се днтревуїнцаѣ  
де кѣт нѣмаї бѣле калде прїн кѣзї; шї кѣ, дн  
днтревуїреа ачелор вѣї се маї днтревуїнцаѣ о  
мѣлїме де аромате дїн каре о маре парте се  
вѣд днкѣ шї астьзї прїн бѣле орієнталїлор, шї  
кѣрора днтревуїнцаре есте кѣ тотѣд некѣнос-  
кѣтѣ де кѣтрѣ чеї модернї шї маї кѣ самѣ де  
Европїенї. Ла тоате ачесте обїекцїї ної вом рѣ-  
спїнде, маї днтѣѣ, кѣ дакѣ, дн фапѣ дн кур-  
дереа маї мѣлтор векѣрї, вѣле калде, шї вѣле  
меле де абѣрї аѣ фост сїнгѣрїде бѣї кѣноскѣте де

Акум воінд а ворѣ нумаї де вѣле де мареа  
ку каре авем а нї окупа дн кадрул ачестеї фой  
вом спуне къ челе маї де мулге орї, се тѣмнїтъ,  
къ орї де че конституціе ар фї волнавуд, орї шї  
де че врѣстѣ, саѣ де есте атѣкат де вре о воа-



лъ хронікъ каре нѹ поате фї трѣтатъ кѹ десѣ-  
вѣршіре декѣт нѹмаї прїн модїфікаторїї генералї  
а діетеї, медїкѣл кѹ тотѣ кѹвѣнтѣл орьндѹеще  
бѣле де апѣ дѹлче саѣ де мареа, днѣсѣ преа рар  
ел маї адаоце ла ачеастѣ сѣѣтѣре ачеле амѣ-  
нѹнцімї фелѣрїте шї несѣршіте потрївіте кѹ на-  
тура боалеї, кѹ констїтѹціа, кѹ врѣста шї кѹ  
сексѹл волнавѹлї шї не каре ле ам пѹте нѹмї  
де прїсос, дакъ еле нѹ ар авеа о днрїзїре фоарте  
маре асѹпра ефектѹлї терапевтїкѣ; де аїче вїне кѣ  
кѣте одатѣ пѣтїмашѹл нѹ сїмте нїчї хн фолос, пре ка-  
ре ѣл днѣсѹеще ненїмерїреї днтревѹнцїреї бѣлор  
кѹ апѣ рѣче, кѣнд маї потрївіт ар фї алѣ дн-  
сѹшї нѹмаї модѹлї де днтревѹнцаре че есте вї-  
ціос шї фѣрѣ де кѣмпенеалѣ, пентрѹ кѣ днкѣ нї-  
ме нѹ ш'аѣ бѣтѹт капѹл пѣнѣ асѣзї а черка шї  
а іспїтї кїпѹрїле шї мїзлоачеле пре каре хн бол-  
навѣ ар тревѹї сѣ ле обсервезе днтрѹ фачереа  
бѣлор де апѣ рѣче.

Департе де ной кѹѣетареа ачеїа кѣ доарѣ ам  
врої сѣ трансформѣмѣ ачеастѣ фалѣ, дїн нїноро-  
чїре фоарте нетѣгѣдѹїтѣ, днтр'о акѹзаціе макар  
їндеректѣ дн контра медїцілор каре прескрїѣ, дн-  
тревѹїреа бѣлор де мареа днтрѹ'н модѣ аша  
де генералѣ шї фѣрѣ де а їнтра дн ачесте  
мїї де амѣнѹнцімї де ла каре атѣрнѣ поате маї  
тоатѣ лекѹїреа пѣтїмашѹлї.

Нѹ, чеа маї маре парте дїн медїцїї нострї нѹ  
кѹноскѣ шї нѹ пот сѣ кѹноаскѣ декѣт ефектїле  
генерале а ле апѣї дѹлчї шї ачелеї де мареа, нар  
амѣнѹнцімїле практиче еї нѹ ле шїѣ, шї ачеста  
вїне дїн доѹе прїчїнї: чеа дїн тѣѣ, пентрѹ кѣ  
нѹ аѣ пѹтѹт обсерва еї днсѹшї, шї чеа де а доѹа,  
пентрѹ кѣ пѣнѣ акѹм стѹдіа бѣлор де мареа нѹ  
аѣ фост де кѣт обїектѹл хнор лѹкрѣрї некомплете.

Днкѣт пентрѹ їндївідїле, каре пентрѹ мѣсѹрѣ  
де пѣзїре саѣ пентрѹ плѣчере, се дѹкѣ дн фїе-  
каре анѣ сѣ пїтреакѣ кѣте доѹе, треї лѹнї не ла  
бѣї, ла чеа маї маре парте лї мерѣе вїне, днѣсѣ  
кѣціва се днторкѣ волнавї саѣ пѣтїмашї, шї фѣрѣ  
чеа маї мїкѣ стѣнжѣвїре зїкѣ кѣ прїчїна боалеї лор

лї вїне дїн бѣле де апѣ; ачестѣ днвїновѣцїре  
кѣте одатѣ поате сѣ фїе шї адївѣратѣ, пентрѹ кѣ  
ачесте бѣї фѣкѣндѹсе, макар шї кѹ паза чеа маї ма-  
ре, нѹ се преа потрївеще кѹ тоате темпераме-  
нтїле; днѣсѣ челе маї де мѹлте орї еа есте фалѣ,  
кѣчї ачестѣ старе де сѹферїнцѣ шї де лѣнчезї-  
ре провїне саѣ дїн преа мѹлта днтревѹїре а бѣ-  
їлор саѣ де ла кїпѹл фачереї де бѣї че поате е-  
сте кѹ тотѣл дн контра ачестѣї преціос аѣентї  
їціенїкѣ шї терапевтїкѣ.

Дн пѹтереа челор маї сѹс атїнсе ной кѹтеѣмѣ  
а рекоменда картеа де кѹрѣнд ешїтѣ дн лїмѣа  
францѹзаскѣ ла Парїсѣ кѹ тїтѹла „*Guide médicale  
et hygiénique du baigneur, par le Docteur Le  
Coeur (de Caen)*“ каре есте фолосїтоаре шї пентрѹ  
медїкѣ, шї пентрѹ волнавѣ шї пентрѹ омѹл сдра-  
внѣ шї сѣнѣтосѣ; кѣчї дѹпѣ пѣререа знора нѹ-  
маї *Antisieria* дн апѣ дѹлче саѣ де мареа, орї  
шї дн каре днпреѣнѣрѣрї с'ар фаче, ар кѹпрїнде  
дн сїне днсѹшї ачеа че се нѹмеще дн їціентѣ шї  
дн терапевтїкѣ *vae de maree cas de ris*, шї ар  
тревѹї сѣ продѹкѣ, орї кѹм, тот фолосѹл че не-  
шїне ащеапѣ сѣ капете нѹмаї дакъ се ва вѣрї  
дн апѣ; ачестаї о рѣтѣчїре фоарте авѣтѹтѣ, пре  
каре картеа Домнѹлї Le Coeur, сокот кѣ о ва  
нїмїкнїчї. Де дорїт ар фї ка сѣ авем о аша скрї-  
ере традѹсѣ шї дн лїмѣа Ромѣнеаскѣ сїре а  
пѹтеа шервї де кѣлѣзѣ тѹтѹрор пѣтїмашїлор; орї  
шї чїне ва днтрепїнде о асемїне традѹчере, еї  
нѹ сѣнт ла дндоналѣ кѣ парте дїн ромѣнїмеа фї-  
зїкѣ пѣтїмашї тї ва рѣмѣне мѹлт рекуноскѣтоаре.

Ачестѣ скрїере се днпарте дн патрѣ пѣрцї:

Дн чеа дїн тѣѣ, аѹторѹл се аплеакѣ кѹ нїше  
днѣсѣмнѣрї їнтересанте асѹпра бѣлор дн денере,  
кѹ фелѣрїтеле температурї, асѹпра мѣреї шї а-  
сѹпра феноменїлор еї челе варїате, асѹпра апѣї  
де мареа шї де рїѣ шї кѹ фелѣрїтеле ефектѹрї а  
аплїкаціеї еї асѹпра трѹпѹлї омїнескѣ, атѣт не  
дїнафарѣ кѣт шї не дїнлѹнтрѹ; ачесте консїде-  
рацїї саѣ днѣсѣмнѣрї алѣѣтѹескѣ, прекум шї дн-  
сѹшї домнѹл *Le Coeur* о зїче, *stidia medicamen-*











АНЪЛ II.

# КОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАТОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 38.

9 ІУЛІЕ.

### ФІСІОНОМІА ОМЪЛЪІ.

АНСЕМЪРІ АСЪПРА ДЕФЕКТОЛОР ТРЪПЪЩІ ПРІВІТЕ КА МОДИФІКЪТОАРЕ КАРАКТЕРЪЛЪІ.

(Ankeere).

— Д. Бланшет, акушіоръ ші гівачъ практикантъ де ла Шербург, претінде къ копѣл парте върътеаскъ, днкъ дін зіоа нашіреї, сале, дакъ се наще де тоате луніле, купрінде дн сіне тоате сѣмніле кувеніте де а фаче съ се презікъ каре ва фі таліа лѣї, каре вор фі аплекъріле лѣї, карактерѣ ші капацитатеа лѣї чеа днцелегътоаре кънд ва фі маре ші дн врѣсть. Ачест акушіоръ аѣ алес пентру а черчета, кіар дн мінѣтѣ нашіреї 100 де копї парте върътеаскъ, пе каре ѣї прівігеа ку чеа маї маре лѣаре-амінте дн курціре де 20 де ані. Ла ачестъ епохъ ну аѣ ремас декът нумаї 75; нать дн сѣмнѣріле къпѣтате ку ачестъ оказіе де ла ачешї 100 де інші.

Д. Бланшет зіче къ дакъ капѣл хнѣї копїл нѣ-

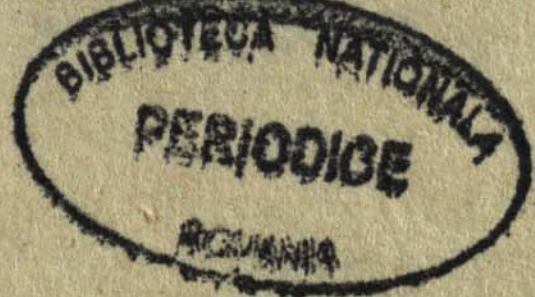
скънд се ва прелунці маї мулт днаїнте декът днапої, апої ачест копїл презіче днкъ дін фашъ къ ва фі ун омъ де ценїѣ; ші дін днпротівъ дакъ капѣл се ва лѣса маї мулт пе спате, апої ачест копїлѣ ва девіні о фїїнцѣ віціоасъ, поате ші ун маре крїміналістѣ саѣ ші ун нѣтърѣѣ. Рѣзъмат пе о асеміне регулѣ, ел маї адаоѣе дін есперіенціе къ дінтр'о сѣтъ де оаменї се аѣлѣ термінѣ де мїжлок:

Шепте оаменї де спїрітѣ.

Патру днцеленїрі ковършітоаре саѣ ступерїоре каре фаче маї мулт декът спїрітѣл.

Дої ідіоці.

Патруспрезече інші кам ліпсіці де днцѣленїре сѣнѣтоасъ; ші днсѣършіт шепте-зечї ші треї де спїрітурї медїокре саѣ де рѣнд, днсъ ку цѣде-









ла Неаполі, о міль де ла кратерул мунтелуї Везувій. Ші одінеарь відуріле еї съ спълаѣ де унде ле мъріор, тар акум ачеаста с'аѣ ретрас ку шумътате де міль маї департе де еа. Кънд ші де чіне с'аѣ дитемеет, ші че соарте аѣ авут пъ-нъ дн тімпуріле Романіор: асхпра ачестора за-че о дитунечіме нестръбътутъ; деші мулці істо-річі съ сѣргъсеи: а доведі, кумъ локуріле пе ка-ре стъ Помпей, ші вре о кътева міле де локъ ампрецур-і ар фі фост колонізате ку Оскані, ші ку Пеласгі (чей дінтъ семінціе Італікъ, тар чей дін урмъ Гречеаскъ) ку мулт маї тімпуріѣ; де-кът локуріле челе дивечінаде ку еле, пе каре с'аѣ ашезат маї тързіѣ о колоніе де Гречі дін Еубеа. — Самніціи хн попорѣ Латінікѣ аѣ сунъ Помпей ла анул 440 днаінте де Хс.: дар 80 де ані маї тързіѣ сунъхъндусъ днесші Самніціи де кътръ Романі, апоі ші Помпей къзу сунъ стъпні-реа честор дін урмъ. Дн ачесте съ днѣе тоа-те потіціле історіче че се пот да деспре Пом-пей.

Фаїма чеа маре, ші універсалъ че о аре акум ѣ віне де ла о фаталітате грозавъ де каре съ днчеркъ. Ла анул ал 63-ле дупъ Хс. съ рхінъ о маре парте а політіеі дн урмареа хнуї кутре-мур де пъмнт; ші ла ал 79-ле аѣ дупъ Хс. ісвукніреа де фокъ чеа маї дінтъѣ, ші тот-ода-тъ чеа маї грозавъ а Везувіуї, аѣ аконеріт де тот політііле: Помпей, Еркуланум, ші Ставіа, ку ченуѣ, ку давъ, ші ку алте мінералурі, че маї-наінте съ апріндѣ дн нхунтрул Вулкануї, ші апоі есѣ пе гхра Кратерулуї ку о путере хріешъ. Днлціндусъ адессор пънъ ла 700 де палме дн есѣ. Дн ачестъ революціе а натуреї тші перду віаца вестіул натуралістѣ Роман Плініх Секундѣ; деспре каре непотъ съѣ Плініх чел тнър фаче дескріереа урмътоаре, кътръ Тачітѣ Історікул: Маї мулте зіле днаінте де днтмплареа аста, пъмнтъ с'аѣ кутремурат де маї мулте орі, фъ-ръ днсъ съ адукъ ла міераре пе чінева, къчі а-

честаста съ нумъръ дн Кампаніа днтре днтъм-плъріле челе де тоате зітеле. Днсъ дн ноантеа ачеїа сгъцнъріле с'аѣ фъкът аша де десе. ші аша де путерніче, дикът лхуруріле се пърсаѣ къ съ днвѣртеск де пе локуріле лор. Ної ві-деам мареа, кум съ трѣца де сїне сінгъръ дна-пої, ка ші кум църмул чел тремуръторѣ ар дн-брнчіо дн сінул еї. Ші днадевър дупъ вр'о кътева кліпеле възуръм мареа фоарте дінѣртатъ де ла ної, лъснд пърмул хн спаніѣ мулт маї днтінеѣ, пе каре ръмъсѣсъ о мулціме де мон-струрі де маре. Тар дін партеа мунтелуї відеам днлціндусъ пънъ ла черіѣ ніще негрі ші гроші нухрі, каріі не 'нчетат съ діеніваѣ де ніще іс-вукнірі фіороасе, асвѣрліте негрешіт де путеріле вѣпъіор че клокотеаѣ дн пхунтру. Дупъ аче-сте урмаѣ ніще матеріи арзътоаре, че іешаѣ гъ-гънд дін гхра Кратерулуї, ші фъкнд ка флѣ-рул маї мулте сѣмне де зігзаг, съ репезеаѣ ла урмъ пе коастеле мунтелуї днтокмаї ка похонл хнуї ріѣ, че аѣ ешітѣ дін алвіа са. Тет-одатъ съ аузіръ ціпетеле фемеіор, пльнсетеле коні-лор, ші стрігъріле грозаве а барваніор. Шні тші къутаѣ пърінціі алціі коніі, чеелалці таръші пе фраціі лор. Бърватъ днтрістатѣ ростеа ну-меле соціеї. пе каре о кунощеа де пе гласул еї чел пльнгъторѣ. Шні тші пльнѣеаѣ соарта лор, алціі де фріка морціі, тші череаѣ моартеа. Мулці рѣдікаѣ мьніле пльнгънд кътръ черіѣ. Съ афлаѣ мулці ші де ачіа, каріі шісаѣ прін днгрозірі нѣс-кочіте, де а маї днмулці прімеждіа. Іатъ къ дн-сѣршіт рѣсѣрі соареле палідѣ, ка кум ші ел с'ар фі днчеркат де сѣферінцеле ноастре, ші зіоа дмїнатъ де елѣ, ші лъсѣ съ відем тікълосіа соартеї ноастре, днтру тоатъ грозѣвіа еї, днхун-дѣраці фінд цър ампрецур де ченуѣ, ка ші кум ам фі тарна днхунцѣраці ку омете.

Съ веде днсъ дін мікул нумър а скелетелор че с'аѣ дескоперіт, кумъ чей маї мулці лъкуї-торі аѣ пѣтут дін мізлукул прімежділор ачестор



ну нумаї а скъпа ку віаца, дар днкъ ші аші лѹа  
ку сіне кѹте чева дін аверіле лор челе міш-  
кътоаре.

Дін тімпуріле ачеле, ші пѣнь акѹм кам вре о  
1669 де ані, аѣ рѣмасѣ політіа аста атѣт де  
ненорочіть, уїтатъ де тоатъ лѹмеа сѹв ѹн вѣлѣ  
де ченѹшъ, че се пѹсѣсе асѹпрѣ-ї днтр' о гросі-  
ме де ла 15—20 палме. Есте де міератѣ къ  
ачесте рѣмѣшіце аша де інтересанте а векімеї,  
ну аѣ трасѣ маї тімпуріѣ атенціа лѹмеї чівіліза-  
те асѹпрѣші, деші Архітектѹл Домініко Фонтана  
ла анул 1592, ку прілежѹл днтемсереї ѹнѹї апѣ-  
дѹкѣ дѣдѹсе песте еле, дар не атѹнчі о деско-  
періре ка ачеаста н' авса нічі о імпортенцѣ, ші  
дрепт-ачеїа аѣ рѣмасѣ фѣрѣ нічі ѹн резултат,  
пѣнь ла анул 1755, кѣнд ніще цѣранї сѣпѣнд  
ла о фѣнтѣнь, дѣдѹрѣ де ізноѣ песте ачесте рѣі-  
не, каре апої се фѣкурѣ чел маї інтересант о-  
біект, а ѹнеї кѹріозітѣї ѹніверсале. Кѹноскут  
есте къ ну мѹлт дѹпѣ ачеаста с'аѣ лѹат мѣсѹрі-  
ле челе маї потрївіте, спре а дісгропа політіа  
днтреагѣ. Акѹм с'аѣ скос де тот ла лѹмінѣ зі-  
дѹріле че о днкѹнѣѹраѣ, ку ѹнспрезече тѣрнѹрі.  
Кѹпрінсѹл політіеї сѣ шіе (де о мілѣ церманѣ),  
нѣмѣрѹл порцілор еї шесѣ, нар дін політіе есте  
а патра парте дісгрозатѣ, 20 де ѹліці сѣнт кѹ-  
рѣдїте ку тотѹл, днкѣт візітаторїї пот сѣ ле іс-  
пїтеаскѣ дн тоате дірекціїле. Форма політіеї е-  
сте овалѣ, ші зідѹл днкѹнѣѹрѣторѹл еї есте де  
30 палме дналт, ші де 20 латѣ.

Дінтре тоате антївїтѣїле Італїеї, Помпеїї е-  
сте чеа маї вреднікъ де днсѣмнатѣ. Днкїпѹї-  
реа че ні о дѣ деспре о веке політіе романѣ,  
кѹм аѣ стѣтѹт еа ку 2,000 де ані днаїнте, ес-  
те аша де віе, днкѣт фѣрѣ нічі ѹн аѣѹторѣ а  
фантасіеї, не відем де одатѣ транспортаї дн  
мізлѹкѹл мѹлцімеї ачелїа, каре одінсоарѣ сѣ міш-  
ка не ѹліціле ачесте, сѣѣ ѣші пітречеа пін теа-  
трѹріле ші палатѹріле ачесте, каре акѹм сѣнт  
плїне де о монотонїе ші де ѹн пѹстіѣ, ші дн

каре ехо че се стѣрнеше де пасѣріле вре ѹнѹї  
кѹріосѣ, дѹпѣ че рѣсѣѣѹе маї де мѹлте орї, а-  
пої сѣ перде'н діпѣртаре днтр' ѹн сѹспїнѣ, ка кѹм  
с'ар ѹзї о адѣнкѣ офтаре а вре ѹнѹї Фантом,  
каре акѹм аѣе дѹпѣ доѹе мїї де ані ѣші пѣрѣ-  
сѣще фаталѹл сѣѣ мормѣнт. Сѣ гѣсѣскѣ дна-  
деѣр днкѣ ші не аѹреа мѹлте монѹменте а ве-  
кімеї, каре ні адѹкѣ ла міраре, парте пентрѹ  
фрѹмѣседа архїтектѹреї, парте пентрѹ а скѹлпѹ-  
реї, нар парте пентрѹ алте сѹвенїре класїче; дар  
пот еле оаре сѣ аїѣ тот ачееашї імпортенцѣ,  
дн асѣмѣнаре ку ачеле де ла Помпеїї? Аїче  
ної авем ѹн фѹрѣ роман дн тоатѣ подоаѣа лѹї,  
ку темплѹрі, ку статѹе, ку шїрѹрі де колоане,  
тоате аѣлѣтоаре днкѣ дн ачееашї старе, ші не  
ачеле лѹкѹрі, не каре ле аѣ ашезат днтемеїто-  
рїї лор чеї векі. Аїче ної авем театрѹрі, чїркѹрі,  
кѹрїї, о мѹлціме де болте ку тоате ѹнелтіле, ші  
ку скѹледе лор, днтреѹїнцате не атѹнчі. Маї  
авем маї мѹлте сѹте де касе, де ла колїѣа чеа  
маї мїкъ а сѣрманѹлї мѹнчіторѣ, пѣнь ла мѣ-  
реѣл палатѣ, а патрїчіѹлї днгѣнфатѣ. Аїче пѹ-  
тем арѹнка пентрѹ днѣѣа датѣ о окїре іспїтітоа-  
ре, ші а кѹноаще ку десѣѣршіре віаца касні-  
къ (господѣреаскѣ) а векілор Романї. Днскѹрѣ  
рѣмѣшіцелє ачеле, че ле гѣсїм не ла лѹкѹрі дн  
депѣртате, нѹмаї ѹкѣцїте, сѣѣ ку тотѹл діфѹр-  
мате, ші греѣ де кѹноскутѣ. ле пѹтем віде аїче  
тоате ла ѹн лѹкѣ адѹнате, алѣѣѹїнд ікоана ші  
сїмѹлѹл ѹнеї стрѣвекі політії романе.

Днтрареа де кѣпїтенїе ла Помпеїї сѣ фаче пѣ-  
дрѹмѹл Апїкѣ. Дін партеа аста днтрѣнд аѣѹнѣ  
ѣем ла ѣемїтерїѹл, сѣѣ лѹкѹл де днмормѣнтаре  
ѹнде чеї векі, дѹпѣ че ардеаѣ трѹпѹріле челѹ  
морці, апої ле стрѣнѣеаѣ ченѹша дн ѹрне, ші  
ашезаѣ дн ѣемїтерїѣ, песте каре апої рѣдіка-  
вре о капїще, сѣѣ алте монѹменте. Деспре фѹр-  
ма ші позїціа лор ні дѣ стампа алѣѣѹратѣ о дн  
кїпѹїре фѹарте ѹнѣ.

(Ва 8рта).  
З. КОЛѢМБѢ



# INSTINKTUL ANIMALELOR.

Лукръріле інстинктивне, се деосевескѣ де аче-  
раціонале саѣ інтелектуале прін ачеїа, къ е-  
не нѣ сънт резултатѣ нїчї а імітаціеї нїчї а е-  
сперіенціеї, дар сънт ексекутате пуруреа тот ан-  
тр'ун кїп шї съ фак фърѣ на анімалул съ пре-  
вадѣ фолосѣ саѣ 'резултатѣ лор. Лукръріле  
інтелектуале ізвореск дїн цїдекать шї рефлек-  
ціе, нар ачеле інстинктивне сънт повъцїте нѣмаї  
де ун андемнѣ орбескѣ; аша зїкїнд: каре сіле-  
ще пе анімал а лукра антр'ун кїп хотърѣт. Ра-  
реорї съ гѣсѣск ачесте дохе фелѣрї де лукрърї  
ла ун лок ан тот ачелаш індівідѣ, дар челе маї  
де мулте орї уна цїне локѣл челїелалте, де е-  
семплѣ ла омѣ анцїлеїрса цїне локѣл інстинк-  
тулї, шї ла челелалте анімале інстинктул повъ-  
цїще маї тоате лукръріле лор.

Пентру а арѣта о лукрае ізворѣтѣ де інстинкт,  
есте де ацїнс а адѣче де есемплѣ пе мїчеле  
реце, каре фїїнд клочїте шї крескѣте де о гїнѣ,  
нѣ аѣ вѣзѣт нїчї о пасере де соѣл лор, ан-  
се інстинктул де а віенцї пе апѣ, преѣм че-  
лелалте реце, ле андеамнѣ а пѣрѣсі пе вітрїга  
лор мѣмѣ, шї не маї зїгїндѣсе ла чеїа че факѣ  
челеладї пѣї де гїнѣ къ каре крескѣсе, съ а-  
рїнкѣ ан елементѣл ан каре сънт фѣкѣте а ве-  
цї. Інстинктѣріле анімалїлор сънт фелѣрїте дѣ-  
пѣ фелѣрїмеа спецілор, шї сънт де маре інте-  
рес нѣ нѣмаї пентру ун натуралїст, дар шї пен-  
тру ун фїлософ. Спре а ле пѣте арѣта пе тоа-  
те, ар тревѣї а съ дескрїе віаца фїе-кѣрѣїа ані-  
мал ан деосѣвї, шї фїїнд къ ачеста чере о маї  
маре спаціе, де ачеїа мѣ вої мѣрїїні а арѣта  
нѣмаї пе оаре каре феномене че сънт маї інте-  
ресате.

Челе маї де кѣпїтенїе феномене інстинктивне съ  
пот редѣче ла треї класе: дѣпѣ кѣм прїївескѣ  
спре пѣстрареа спеціеї, спре пѣстрареа індівідѣ-  
лї шї спре реладїа ан каре се афѣл ачеста къ  
челелалте анімале.

Антре інстинктѣріле къ каре сънт анзѣстрате  
анїмалеле спре ашї асїгѣра есїстенцїа анпротїва  
ненѣмѣрателор каѣзе де дістракцїа че ле анкѣн-  
цїрѣ, пѣтем нѣмѣра ка унѣл дїн челе маї де  
кѣпїтенїе, діспозїцїа че аѣ фѣлѣрїте ле спеції де  
а се хрѣнї нѣмаї къ ун фелѣ де мѣнкаре. Кѣ-  
тева анімале дїн челе маї сїмпле сънт лїпсїте  
де ачест імпѣлс шї съ хрѣнескѣ къ орї че ан-  
тїмпїнѣ; ансѣ ан алтеле інстинктул ачеста есте  
атѣта де дісѣвлїт, анкѣт леапѣдѣ орї каре хра-  
нѣ і с'ар да, афарѣ де ачеїа че-ї есте менїтѣ  
спре цїнереа віенцїеї сале, шї андевѣр: сънт о  
мѣлїме де анімале каре се цїн нѣмаї дїн рѣпїрї,  
алтеле нѣмаї дїн сѣбстанцїї веїетале, шї анкѣ  
дїнтре ачесте дїн хрѣмѣ сънт унїле че нѣ мѣнѣн-  
кѣ декѣт нѣмаї фрїнзе, алтеле нѣмаї родѣрїле  
уней сїнгѣре спеції де плѣнтѣ, шї есте де мїерат  
къ ачест інстинктѣ се скїмѣвѣ унеорї дѣпѣ скїм-  
ѣрїле че вїн къ врѣста, кїнд апої анімалул ла-  
сѣ сѣбстанцїїле къ каре съ хрѣнеа пѣнѣ акѣм,  
шї-шї каѣтѣ алтеле къ тотѣл деосѣвїте де челе  
антїї. Аша сънт о мѣлїме де інсекте каре фї-  
їнд карнїворе ан копїлѣрїе, се факѣ фруїворе  
андатѣ че ацїнг антр'о врѣстѣ маї анантїтѣ.  
Асемїне броащеле кїнд сънт мїчї съ хрѣнескѣ  
къ плѣнте, ансе дѣпѣ че аѣ трекѣт прїн тоате  
градѣрїле де метаморфозе черѣте спре дісѣвлї-  
реа лор, атїнчї съ хрѣнескѣ къ карне. Анкѣ  
маї мїнѣнате сънт мїжлоачеле че антревїїндаѣ  
карнїворїле пентру ашї прїнде прада лор.

Ларва \*) фѣрмїліонѣлї, (о інсектѣ дїн цїнѣл  
ефемерїлор) съ хрѣнѣще къ алте мїчї інсекте  
сѣгїндѣле сїнѣеле; ансѣ фїїнд къ са съ мїшкѣ  
таре анчет шї къ маре остїнеалѣ, апої нѣ ле ар  
маї пѣтеа прїнде нїчї одатѣ, дакѣ натура нѣ ар  
фї анѣвѣцато а антїнде кѣвѣнї спре а пѣте гѣ-  
ѣї прада са. Дечї дар інстинктул сеѣ о ан-

\*) Інсектеле, кїнд есѣ дїн ої, аї къ тотѣл алѣ формѣ де ачеїа  
а мїнїеї, шї ан ачестѣ старе съ нѣлескѣ Ларѣе.



дсамнъ а сепа дн нъсип о микъ вортѣ на о  
леикъ, дупъ ачеѣа а се аскунде дн фондъ аче-  
стіа ші а ашента нъ о маре нертвдаре кѣдереа  
вре хнеі інсекте дн прѣпастіа че аѣсѣнат. Да-  
къ вѣпатъ съ опреще дн кѣдереа са, микъ фър-  
миліон, тѣ нѣкъжоше ші тѣ невоеще а кѣдеа  
пѣнъ дн фондъ борней, архнѣнд дн ел ку фѣре  
де нѣсип. Дар апоі пентру прегѣтіреа ачестей  
кѣпкане кѣтъ трудъ нъ днтреуінцазъ міка ін-  
сектъ маі вѣртос кѣнд нъ аре алте органе спре  
прегѣтіреа ачестіа декѣт мічеле коарне ші сла-  
беле лабо ку каре лѣнд фѣрле де нѣсипъ хнѣл  
кѣте хнѣл, ле пѣне дупъ гѣт ші ле арункъ а-  
фаръ дін боргъ. Дакъ днтімѣнъ вре о петрічі-  
къ дн сѣпареа ачестей кѣпкѣне. о ласъ унде о  
гѣсѣще ші хрмеазъ лѣврѣл маі департе, днсе  
дупъ че аѣ сѣвршіт, сѣ днтоарче ла са аші пѣ-  
не тоате пѣтеріле, ші дакъ нъ о поате скоате,  
апоі пѣрѣсеще о мѣнкъ зѣдарнікъ ші днчеле а-  
нѣреа алтѣ вортѣ.

Оаре-каре пѣнгѣнї днтінд курсе мулт маі мі-

пунате декѣт ачесте а *фартіліонѣлѣ*, еле сѣнт  
алкѣтѣ дін фѣре фоарте делікате, каре аѣ де  
скопѣ а опрі муцелѣ ші алте інсекте, анѣрора  
сѣор есте слаѣ. Днтре спенііле де пѣнѣнї че  
днтінд асфел де пѣнзе, чел маі днсѣмнат есте  
*Діадѣта Епѣрѣлѣ*, каре лѣкъеще прін грѣдінї ші  
акѣрѣеа рѣцеа есте де о регулатѣкъ мінхнатѣ.  
Фнеле спеніі пентру а фі сѣгѣре де прада лор,  
нъ се мѣлѣмесѣкъ нѣмаї аї дмпедѣка сѣорѣл, дар  
о ші днѣлѣтѣсѣкъ ку маі мулте фѣре де ачесте,  
ші апоі о дмѣхнѣ ку сѣрлеле челе вѣнїоасе.

Тот ка пентру асемене феномене інстінктѣве,  
пѣтем адѣче де есемплѣ не хн соѣ де пѣще нѣ-  
міт *Арканѣл* че докъеще дн *Ганѣс*, ші каре де-  
сгінат фїнд а се нѣтрї ку інсекте, шіе фоарте бї-  
не а ле дмпрошѣ ку пѣкѣтурї де апъ ші а ле  
фаче сѣ пѣче де не докърїле унде шѣд. днсѣ а-  
чаеста о фак ку атѣта гѣлѣче, днѣт раре орї  
се днтѣмпѣл сѣ нъ ле нїмереасѣкъ мѣкар де ар  
фї еле ла о дістанціе де маі мулте палме.

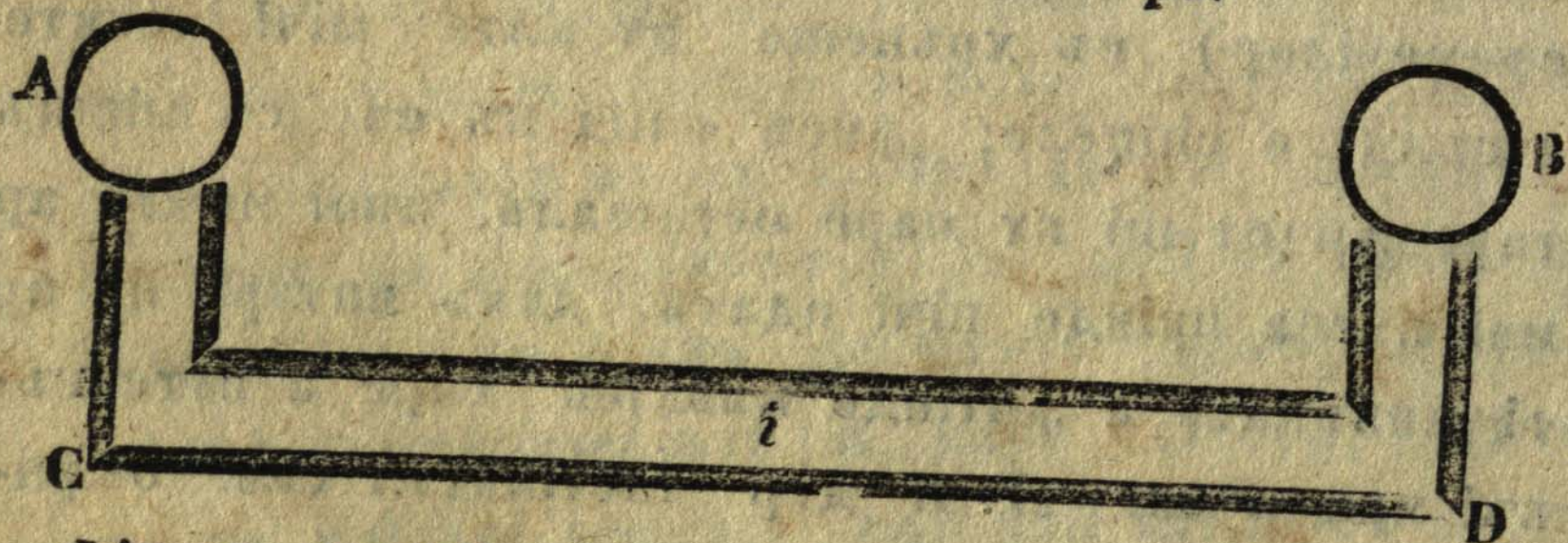
(Ва *спта*).

## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФѣТѣТОАРЕ.

(*Срѣта*).

*Термоскопѣ.*

Воїнд а днсемна челе маі мїчї скїметрї а тем-  
пературей, се днтреуінцазъ термометрѣл де аер  
нумїт *термоскопѣ*, де ла кѣвѣнтѣл гречесѣ *терто*,  
кѣлдурѣ, ші *скопѣо*, обсервез. Еакъ дескрїеѣа  
ачестѣї інструмент фѣнут де Рѣмфорт.



Фїгура ABCD есте о цевїе де стеклѣ днкісѣ  
ла С ші D, авѣнд ла капете доѣѣ бомбїце А ші В;

інструментѣл есте не дін нѣнѣтру хмѣлѣт ку аер,  
дар маі наїнте де ал днкіде ерметїк (днѣкъ сѣ  
нѣ аїбе нїчі кѣм комунікаціе ку аерѣл де дінаѣа-  
рѣ) се ласъ дн нѣнѣтру о шѣкѣтурѣ де хн лїк-  
від кѣлорат *ї* (адїкъ сѣпѣртѣ рошѣ аѣ верде) ка-  
ре пѣкѣтурѣ кѣнд цевїа CD есте орїзонталѣ, се  
аѣлѣ ла мїжлокул еї кѣнд температура вомбїці-  
лор А ші В есте де о потрїѣѣ. Апропїнд хн  
корпѣ калдѣ де бомбїца А, аерѣл кѣпрїне дн еа  
се ва лѣці ші ва днїнѣце не індексул (арѣтѣто-  
рѣл) *ї* де а се депѣрта де ла пѣнѣтѣл С, еар  
деакъ днпротїѣѣ. вом апропїа хн корпѣ рѣче;  
де бомбїца А. ел ва соарѣе о парте а колорїку-  
лѣї (а кѣлдурей) аерѣлуї аѣлѣтор не дін нѣнѣтру



(Ba spma.).

Холера чаче астьзї марї пхстїїрї дн Індїа шї  
рїа. Дїн прїчіна вїлдурї естра-орїнаре че  
їмдеще не уне локурї, ачсасть воаль с'аѣ  
мнат а атака пе унїї шї алцїї дїн соціетате  
еле газете днчепурь а спуне фнкь кь еа  
р фї днтїне дн Росїа пїнь ла Оренбург шї  
рахан, сечерьнд дн друмхл сеѣ ненумьрате  
їме, шї а презїче їнкурцереа еї дн Европа  
ла анул 1832. Фрїка че стїпїнїа не унїї  
гаѣ публїкулї шї семнеле днаїнте-мергьтоа-  
а атестеї епїдемії шї дескрїаѣ ку амьнуїцїме  
омеле *gripe*.

ать темереа днсь акум с'аѣнімічіт прін дм-  
шїріле медікале публікате дн *Gazeta medi-*  
дін С. Петербург де кѣтръ професорул  
орул *Mixtencet*.  
еа че унїй днсемна сѣх нуме де Холера а-  
къ ну есте алтъ декѣт о морвічуне ендімі-

къ \*) а Европѣ, куноскутъ сув нуме де *Холеръ*  
*спорадикъ*, каре де кѣтрѣ оаменїї де рѣнд нѣмї-  
тъ *вѣнтре*. Ачеастѣ морбїчѣне се сїмте ла тїм-  
пурї фервїнцї, прекум есте дн кѣлдѣра дїн асть  
варѣ, шї се продуче овїчнѣт прїн рѣнїде рѣчїре,  
прекум прїн дїсбѣркареа тѣхнѣлї днфервѣнтат  
дн о курѣере де аер, саѣ прїн днтрареа дн бѣї  
рѣчї, саѣ прїн бѣхтѣрї рѣчї шї маї кѣ самѣ акре,  
Ачеастѣ холерѣ спорадикѣ се кѣвїне маї алес  
днтре боалеле копїлѣрещї, шї раре орї о трата-  
нїе нїмерїтъ н'ар нѣте фї дн старе де а о вїн-  
дека. Оаменїї дн врѣстѣ сѣнт маї пѣцїн сѣпѣшї  
ла ачеастѣ боалѣ, шї нѣмаї о пазѣ регулѣтъ поа-  
те ферї не орї чїне де атакѣрїле натурѣї.

Гр. Пл.

\*) МОРЕЧІВНЕ ЕНЦИКЛІКЪ  
ВІСНИКЪ ДИТЯЧОГО ЦЕКАРЯ.

аузіт къ нѣмѣкъ ну адуче унуї аутор атыта  
ере декът възвѣдуші компюнеріле сале цѣта-  
лаудъ де кѣтръ алці барваці дѣвѣцаці.  
орі мѣ с'аѣ дѣтѣмплат а мѣ вукура де а-  
е плѣчере, кѣчі, діші пот зѣче фѣръ мѣн-  
къ де ун патрарѣ де векѣ мѣам фѣкут ун  
деосевѣт дѣнтре ауторіи алманахѣлор, тотуші  
с'аѣ дѣтѣмплат ка конлукрьторіи мѣеї, чѣ  
делетнѣческ тот ку ачест рамѣ съ мѣ фѣ

чинетѣт кѹ оаре-каре *ладѣ*, нѣчѣ вре ѹн алт ау-  
тор сѣ фѣ борыт десире мѣне кѹт де лѹцѣн; *ан-*  
кѹт афарѣ де оаре-каре *фолос* адеврѣт, че  
мѣаѣ адѹс екрѣерѣле меле, сечетеа аплаузелор  
м'ар фѣ декуражат кѹ тотѹл. *Ансфършѣт* ам *ан-*  
цѹлес кѹ чел маѣ дрепт *шудекѹтор* ал мерѣтѹлѹѣ  
мѣѣ есте попорѹл, фѣѣнд кѹ ел ѹмѣ кѹмпѣръ ал-  
манахѹл! де ачеаста м'ам *анкредѣнцѣт*, кѹнд,  
ѹмѣлѹнд пѣн лѹме фѣръ а фѣ кѹноскут, адесеорѣ



аузеам пареміле меле резісе де уніі ші де алціі карії адьоцеа пуруруреа ла сфършіт: „аша прекум зіче *moșul Pîșar*.“ Ачеаста м'аѣ бѣхурат ші міаѣ вѣдіт кѣ нѣ нумаі днвѣцѣтуріле меле се прівеск ка фолосітоаре, дар ші нуміле меѣ днсуфла оаре-каре респект; ші мѣртурісескѣ кѣ пентру а дндемна кѣ атѣта маі мулт лумеа ашї адуче амініте де парімііле меле ші а ле резіче, мі с'аѣ днтѣмплат унеорї а мѣ чїта не міне днсуші дѣ тонул чел маі серіос.

Дупре ачесте цѣдекаці кѣт м'ам мулцѣміт де о авантурѣ че вѣ воѣ спуне:

Дѣунѣзі стѣтуѣ днтр' ун локѣ унде се адунасе фоарте мулці оаменї пентру о вѣзаре ла ліцітаціе. Ера днкѣ преа дімінеацѣ, адунареа ворбеа деспре аспрімеа тімпурілор ші оаре чїне адресѣндѣсе кѣтрѣ ун вѣтрѣн кѣ пѣрѣл кѣрѣнт ші дестѣл де вїне дмѣрѣкат, і зісе:

„Дар Д-та мошуле Аврааме, че гѣндешї де тімпѣл ачеста? нѣ ешї де сокотїнцѣ кѣ повара даждїлор ва сѣрѣчі де тот ачеастѣ царѣ? че треѣхе сѣ фачем спре а ле плѣті? че мѣсѣрї аї фї воїт сѣ се іее дн ачеастѣ прївіре?“

Бѣтрѣнул Авраам кѣцетѣ вр' о кѣтеѣа мїнуते аспра днтреѣрї шї апої рѣспѣнсе: де вреї сѣ кѣношї сокотїнца меа, о воѣ спуне кѣ пѣціне кѣвінте: „кѣчі омѣлуї кѣ мїнте треѣхе пѣціне ворбе. „Нѣ мулцімеа кѣвінтелор умпле демерліа,“ *prekŭt zice moșul Pîșar*.

Тоці се днтрунїрѣ спре а дндемна не вѣтрѣнул сѣ ворбеаскѣ; адунареа с'аѣ стрѣне дн черк дн цѣрѣл сеѣ шї вѣтрѣнул ростї кѣвінтеле ҃рмѣтоаре: „Іѣвіцілор прїетїні шї вѣні вѣчїні! сїгѣр лѣкрѣ есте кѣ даждїле сѣнт фоарте греле, днсѣ де ам аѣе де плѣтіт нумаі ачеле че гѣвернул нї чере, тот ам пѣте нѣдѣждѣ а дмпліні даторїа маі кѣ днлеснїре, дар ної авем мулте алтїеле днкѣ маі сѣпѣрѣтоаре, де есемплѣ: трѣндѣвіа ноастрѣ не іе де доѣе орї не атѣта кѣт

гѣвернул; мѣндрїа де треї орї маі мулт, шї кѣмпенїреа де патру орї маі мулт. Ачесте тѣсїї сѣнт де о фїре, днѣѣт нѣ есте кѣ пѣтїнцѣ мїсарїлор а дмпѣціна а лор поварѣ, сѣѣ а мѣнтѣї де еле, дар тотѣші пѣтем нѣдѣждѣ, *prekŭt zice moșul Pîșar* дн алманахѣл Д-зеѣ зіче омѣлуї: „апѣтѣте, кѣ те воѣ апѣтѣ

Де ар фї вре ун гѣвернѣ кареле сѣ днде реаскѣ сѣпѣшї а да регѣлат а зечеа партї тімпѣлуї лор пентру сѣлѣѣа са, кѣ вѣнѣ сѣ ачеастѣ кондіціе с'ар пѣреа фоарте аспрѣ, кѣнд чеа маі маре партї дїнтре ної пѣнем прїне таксіа трѣндѣвіеї днтр' ун кїпѣ мулт тіранїк.

Де вѣці нѣмѣра тімпѣл че пѣтречїці дн нелѣкраре абсолѣтѣ, адеѣ сѣѣ нефѣкѣнд нї сѣѣ кѣ днделетнїчїрї че нѣ адѣк фолосѣ, вїдеа кѣ зік адеѣѣрѣл. Нелѣкрареа адѣ сїне мулте неднѣмѣнѣрї шї сѣкртеазѣ дн кїп сїмпцітор тімпѣл вїеѣей.

Нелѣкрареа, *prekŭt zice moșul Pîșar*, снѣ кѣ рѣціна че адѣче маі мултѣ даѣнѣ д лѣкрѣл: кеїа де каре не днтреѣнцѣм есте деаѣна лѣчіе. Дар де кѣвіці вїаѣа, *prekŭt moșul Pîșar*, нѣ келтѣці тімпѣл кѣчі дїн алѣѣтѣеѣе вїаѣа.

Кѣт тімп днтреѣнцѣм кѣ сомнул маі мулт кѣт есте де неѣе! ної ҃їтѣм кѣ „ѣулпеа доарме нѣ прїнде гѣїне“ шї дестѣл тімп вѣ ве де дорміт кѣнд вом фї дн мормѣнт! тімпѣл е чел маі преціос дїнтре авѣції, *prekŭt zice moșul Pîșar*, треѣхе семїне сѣ прївїм ка чеа маі дістрѣматѣ ке лѣ, фїїнд кѣ преѣм ел не маі зіче: „тімпѣ дѣт нѣ се маі гѣсеѣе нїчї одїнеоарѣ, шї а нѣмїм тімпѣ днестѣл, пѣрѣреа есте преа Дечї сѣ авем кѣраѣ, сѣ фѣптѣїм дн врем пѣтем. Прїн енерѣїе вом фаче маі мулт пѣцінѣ грѣѣтате. (Ва ҃р

INSTITUTUL ALEINEI





АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕАЕТНІЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНІАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 39.

16 ІЮЛІЕ.

## ІNSTINKTЪЛ АНІМАЛЕЛОР.

(Ърта).

Тот дн ачеастъ класъ де інстинктурі се кувіне а нумбра ші діспозиція че дндеамнъ не оаре-каре анімале де а адзна провізії де хранъ дн тімпуріле челе дмбелшугате, пентру ка съ айвъ дн тімп де ліпсе. Дн деовще інстинктъл а-честа есте дізвъліт маї ку самъ дн спеціле че-ле статорніче (че нх сьнт кълътоаре), каре дн тімпъл ернеї саъ алт ано-тімпъ нх маї гьсьскъ субстанції ку каре съ се хрънеаскъ. Ачеастъ пьрутъ превідере, нх ле ласъ а суфері ліпса, дар ку тоате ачесте еа нх ні дъ нічі ун семнъ де днцълеціре, де време че анімалул о фаче а-чааста маї днаїнте де а кьпъта лекціе дін експе-ріенціе ші съ гьсьск соурї, каре лъкуеск дн кліме калде унде нх аъ а съ теме нічі одатъ де ліпсе, дар ку тоате ачесте еле нх днчетеазъ де а адзна провізії, ка ші кум с'ар теме де тімпурі греде.

Веверіца дін пьдуріле ноастре, ні дъ ун есем-плу де о аша діспозиціе днгрїжітоаре пе вііто-ріме. Дн тімпъл вереї, ачесте анімале че аъ о днфъцошаре атът де віоас ші граціоасъ, адунъ провізії де алхне, гіндъ, мігдале &, пе каре ле пун прїм арборїї чїї вортїці; дндеовще еле тшї фак маї мълте де ачесте магазїї, ші дн тімпъл ернеї, ле гьсьскъ макар де ар фї акоперїте ку троене кът де марї, даъ дн латурї омьтл ші-ші скот мьнкаре пе къл ле требе.

Ўн алт мамїфер розьторїѣ каре самънъ мълт ку епуріле де москѣ ші каре лъкуеце дн Сїбе-ріа, *Lagotis nika*, есте днзъстрат ку ун інстинкт мълт маї днсемнат; ел кулеце тоамна тарба ку каре аре а се нутрі дн тімпъл ернеї, о пуне маї днтъѣ де се усукъ кътева зіде, прекъм фак ко-самїї, ші апої о стрьнѣ дн стогурї сунт кареї





кореспонде гурѣ візнісі сале, дикѣт ел есте сі-  
гур де а пугеа рѣсвате дн магазіа са ла орї че  
време. Албінеде, деспре каре вом ворєі днда-  
тѣ, ашіждереа аї інстинктѣ де а адѣна провізії  
де хранѣ пентрѣ віторіме, спре каре скопѣ фак  
ніше лѣкурї де каре нѣ не пѣтем дндестѣл  
міера.

Он алт фелї де інстинкт каре се рѣноартѣ ка  
ші челе де маї днаїнте спре пѣстрареа індівідѣ-  
лї есте ачел че дндеамнѣ пе анімале де аші  
фаче о лѣкѣінцѣ пентрѣ дѣнселе шї пѣї лор, ка-  
ре інстинкт ле днвацѣ операціле челе компліка-  
те че се чер днтрѣ ачеаста шї каре ле фаче а  
урма дн лѣкрѣл лор тот ачєєашї маршѣ, макар  
дешї фї ар фї крескуцї департе де кѣвѣл пѣ-  
рїнтескѣ, дикѣт сѣ нѣ аїѣ де ҃нде лѣа модел.  
Асфел *вертіле де тѣтасѣ* шї фаче о гїоакѣ  
алѣтѣтѣ дїн фїре мої пе каре ле секретєа-  
зѣ ел днєшї, шї се аскѣнде дн нѣнтрѣ пент-  
трѣ а трече прїн тоате метаморфозїле че-  
рѣте пѣнѣ че ва аїѣнѣ де а фї флѣтур. Асемї-  
неа *епсрїле де тоскѣ* шї сапѣ лѣкѣінца дн пѣ-  
мѣнт шї *касторѣл* шї зїдече колївї мїнѣнате  
прїн каре аї аїѣнѣ а фї вєстїт *Хамстерѣл*, ҃н  
мїк розѣтор че самѣнѣ мѣлт кѣ гѣзганѣл шї ка-  
ре лѣкѣеде дн пѣрїле нордїче пѣнѣ дн Сїверїа,  
шї фаче о лѣкѣінцѣ сѣб-пѣмѣнтїкѣ кѣ доѣе дн-  
трѣрї, ҃на дреантѣ шї алта кєзїшѣ. Чеа дїнтѣї  
єлѣжече анїмалѣлї ла, днтраре шї ешїре; ҃ар а  
доѣа пентрѣ а да афарѣ пѣрна че се дарѣмѣ дн  
візніа са. Ачєсте галерїї, корєспѣнд ла о мѣл-  
ціме де вортє че комѣнїкѣ днтрє елє. Дїнтре  
ачєсте кѣмѣрї, хамстерѣл шї алєѣе пе ҃на пен-  
трѣ лѣкѣінца са, шї о кѣпѣшєче кѣ мѣшкї саї  
алте матерїї молѣѣе; ҃ар пе чєлєлалте ле прї-  
фаче дн магазїї, дн каре адѣнѣ провізії пентрѣ  
єарнѣ.

Оаре-каре пайнції, кѣноскуцї де зєолєції сѣб  
нѣме де *Мїгад*, шї фак прєкѣм шї хамстерѣл  
лѣкѣінце сѣб-пѣмѣнтїче, акѣрора ешїре о асѣпѣ  
кѣ ҃н каѣак аша де вїне дикїс, дикѣт рареорї

поате стрѣвате ҃мєзала шї атѣнче нѣмаї дн мїкѣ  
кѣтїме.

Пе інсекте ле повѣѣѣе де асемїне шї інс-  
тїнктѣл, дн фєлѣрїте кїпѣрї пентрѣ аші фаче о  
локѣінцѣ. Аша вїдем о мѣлціме де анїмале. каре  
шїї а дндої фрѣнзєлє, а ле лєга кѣ ачє шї аші  
фаче ҃н адѣпост. Дн грѣдїнѣ днтімпїнѣм де а-  
чєсте ла фїє-каре пас, пе лїлєчї, прѣнї, пєрї &  
алтєлє шї фак локѣінцєлє лор дн формѣ де пє-  
вїї лѣнцї, алѣтѣтє дїн вѣкѣцї де фрѣнзє, дїн  
фїре де матерїї пєсѣте, саї дїн алте сѣбстанції  
не каре ле днорѣндѣскѣ кѣ мѣєстрїє. Асфел  
єсте молїа, ҃н флѣтур сѣр-арїнтії, каре дн врѣ-  
ста чєа крѣдѣ кѣнд днѣ-ї омїдѣ, шї сапѣ га-  
лерїї дн стєфєлє де лѣнѣ, пе каре ле роадє кѣ  
маре нѣцалѣ. Кѣ фїрїлє чєлє рѣпте дн кїпѣл а-  
чєста шї фаче дѣпѣ ачєєа о тєакѣ, пе карєа  
о лѣнѣеде неконтєнїт.

Асемїне єсте де днсемнат кѣ оаре-каре анї-  
мале че сѣнт мєнїте а пєтрєчє ҃арна днтр'о лє-  
тарціє маї'наїнте де а адормї де ачєст сомнѣ  
днделѣнгат, каре цїне ҃нєорї кѣте трєї лѣнї шї  
маї вїне, шї асѣпѣ днтрареа, кѣ вѣтѣчї шї пїє-  
трє, пентрѣ ка сѣ нѣ фїє сѣпѣратє де дѣшманїї  
лор. Аша фак мормотєл дїн Алїї, ҃ршїї, вѣрє-  
чїї &.

Он ал трєїлєа дєн де факѣлтѣцї інстинктїве,  
каре акѣм аї де скопѣ ка шї чєлє де маї дна-  
їнте пѣстрареа індівїдѣлї, акѣм асїѣурареа ек-  
сієтенцієї мїчїлор шї каре сѣнт оаре-кѣм лєгатє  
кѣ інстинктѣл соціабїлїтѣчєї, дндеамнѣ пе оаре-  
каре анїмале а днтрєпрїнде лѣнцї кѣлѣторїї, шї  
адєсє а скїмѣа клїма дн карє пєтрєкѣ. Оаре-  
каре анїмале кѣлѣтоаре нѣ пѣрѣсѣскѣ ҃н кантон  
дєкѣт кѣнд аї сѣршїт провізіїлє хрѣнї, шї сѣ  
дѣк акѣрєа ҃нде ар гѣсї хранѣ дн маї марє кѣ-  
тїме. Пе алтєлє ле алѣнѣ фрїѣл єрїлор, пе-  
воїнд єлє а кѣѣта о клїмѣ маї влѣндѣ, ҃нде  
сѣ-шї поатѣ крєче пѣї; дрепт карє кѣѣтѣл  
пѣрѣрєа о тємпєратѣрѣ потрївїтѣ фїрєї лор, лє  
вєлє чїнєѣа кѣлѣторїнд акѣм спре норд, акѣ



спре суд, ші есте де днсьмнат кь інстинктул ле повъцуще а мерце дн лініе дреаптъ спре локул че ш'аъ алес; нар нъ а урма кьте пццін повъцундусе де локуріле че куноскѣ; ші маі днаінте де а порні съ адхнъ маі мулте ла ун лок пен-тру а мерце дмпрехнѣ.

Моміеле че сьнт атѣт де нумероасе дн лумеа нозъ, прін пѣдурі нъ даъ ун есемплу мінзнат де ніще воажурі нерегулате. Кънд аъ мьнтуіт про-візііле дінтр' ун кантон, ле веде чінева дн ван-де нумероасе сьрінд дін креангъ дн креангъ спре аші кьута ун алт лок маі дмбелшугат дн родурі ші дакъ ліпса ле урмеазъ ші аіче, атунчі кь мік кь маре ші еъ друмъл спре алте локурі.

Ніще асеміне воажурі нерегулате сьнт днтре-прінсе де кьтръ ніще анімале мічі локуітоаре дн пьрціле нордиче нуміте *Leming*, ші акьрора скоп днкъ нъ есте куноскут; дечі се погоаръ дн тур-ме нумероасе дін муңці ші гьсьск пуруреа о лі-ніе дреаптъ трекънд апеле дн нот, сьпънд пе сьнт локунцеле оаменілор ші рьсьбътънд пе сьнт стьнчі кънд нъ се нот акьца пе деасупра лор. Еле кьльторескѣ нумаі ноаптеа, ші нумьрул лор есте атѣта де маре, днкът, деші пер фоар-те мулте дн курсул друмълї, тотуші, пагу-біле прічінуіте де дьнселе сьнт неспусе, кьчі фрунзеле веѣталілор, родуріле ші рьдъчінеле нъ ле сьнт де ацунс, че скот дін пьмьнт семін-ціле маі'наінте де а днколці. Еміграцііле ле-мінгулуї сьнт ка о батае кумплітъ пентру Нор-ведіа ші Лапоніа, норочіре нзмай кь нъ се фак декът ла 10 ані одать.

Дндеовще кьльторііле пасерілор ші а алтор анімале съ фак регулате кь скімьвріле ано-тім-пурілор. Аша сьнт *Кътпаніолїй*, ніще розътоа-ре че самънъ мулт кь Лемінгул ші каре дн тоа-тъ прімъ-вара пьрсьскѣ Камчента ші апуъ спре апуъ дн кьрдурі атѣт де нумероасе, кьт пентру а трече о сінгуръ колонъ, требуе дозе неасурї.

Ії пе ла міжлокул лүї Іуліе ацунг ла Іудома

дупъ че фак іо кале де 25 граде лъціме. Дн лүна лүї Октомврие вінъ наръші ла Камчента ур-мате де ун кьрд де анімале карніворе, че даъ вьнъторілор неї дндестул де прецзіте, маі алес дн ачеле локурі че сьнт атѣт де ліпсіте де орї че продукт натурал.

Се вьд де асемінеа кьльторінд чербі, антїлопе ші алте румігътоаре, маі кь самъ пе лънгъ Ка-пхл Бунеї-сперанце, ші дн Амерїка Септентріо-налъ; днсъ дінтре тоате анімалеле, класа насе-рілор, ні днъцошазъ маі мулте есемпле де а-чест інстинкт де соціевілітате. Ын маре нумьр де ачесте анімале трек регулат дін Европа дн Африка, ші еаръші він дін Африка дн Европа, кь о регулатекъ атѣта де маре, днкът сь поате зі-че кь еле сосескѣ ла о зі ші о оаръ хотържтъ, аша рьндунеліле сь аратъ ла ної пе ла днче-пхул лүї Април, ші не пьрсьскѣ тоамна. Еле се стрьнг дн кьрдурі нумероасе ші се дндреап-тъ спре меазъ-зі. Дупъ че аъ ацунс пе малурі-ле Медітераней, сь опрескѣ пе вре о днълціме ші дупъ че ащеавтъ ун мінут фаворавіл, пурчед дмпрехнѣ. Ле веде чінева департе де ускат, кънд вьнтуріле сь опун кьльторіей лор, кьзінд ѡвсїте пе фзніле корьвілор, ші се паре кь мергъ пьнъ ла Сенегал, унде петрек тоатъ тарна.

Інстинктул еміграціей сь афлъ асемінеа ші пін-тре пеще прекум де есемплу авем скрімьца, сом-нул & де асеміне ші днтре інсекте куноашем ка де есемплу пе лъкусте.

Інстинктуріле кь каре натура аъ днзъстрат пе анімале пентру асігурареа ші пропъшіреа сожлї лор, сьнт тот атѣта де нумероасе ші куріоазе ка ші ачеле де каре ам ворьїт пьнъ акум. Ын імпулс лъзнтрік дндеамнъ пе пасерї де а шідеа дн немішкаре. сьптъмьні днтреці пе оуеле лор, дупъ че маі днтѣй ші кунструескѣ кь маре гі-вьчіе ун куївъ пентру ка сь фіе адьностіте дн тімпул клочітулуї. Інстинктул ачеста, днваць пе інсекте а цуне оуеле днтр' ун лок, де унде сь



поатъ пѣи а се хрѣні къ зшурінкъ, по пасері ле  
днваци а креще нѣ нѣмаі пѣи лор, дар ші пе  
алціі стрѣні прекум фаче къкул къ пѣи пітулі-  
чей. Феноменеле че хрмеазъ дін ачесте факул-  
тъці, не арункъ чеа маі маре хіміре ші міраре,  
арѣгндѣне кът де мѣлт требхе се ковѣршаскъ  
не мінтеа ноастрѣ, нѣтереа чеа немѣрцінітъ че  
аѣ фѣкут атьтеа мінуні,

Ѣнѣ дін феноменеле челе маі потрѣвіте пен-  
тру а не да о ідеа маі лѣмурітъ де ачеіа че се  
къвіне а днѣлѣче прін інстинкт, есте днгрѣжі-  
реа че аѣ знеле анімале де аші алеѣе локул ѣн-  
де сѣші пѣе оуеле лор.

Ачесте анімале нѣ пот авеа нічі о кѣношцінѣ  
деспре чеіа че вор фі оуеле лор, къчі ле ласъ  
сѣ се дісѣлѣаскъ сінгуре де сїне, днсѣ се дн-  
грѣжѣскѣ а пѣне лѣнгѣ еле ѣн депозіт де мате-  
ріі нѣтрѣіве, къ каре сѣ се поатъ хрѣні пѣи дѣ-  
пѣ че вор еші дін гіоакъ, ші фїнд къ пѣшоріі  
нѣ се хрѣнескъ тот къ ачеіа че се хрѣнескъ ші  
мѣмеле, апоі ачестеа кѣтъ а ле пѣне матеріі  
потрѣвіте къ констїтуціа лор. Відем дар къ нѣ  
сѣнт повѣцѣіте днтрѣ ачеаста нічі де ѣн фелѣ  
де цѣдокатъ, къчі алтфелѣ ар требзі еѣ нѣе  
лѣнгѣ оуеле лор храна, де каре ле плаче ші  
лор днсуші. Аша дар еле лѣкреазъ орѣще не-  
шїнд нічі че фак нічі пентру че.

Кѣрѣбушѣ де прін пѣдѣріле ноастре, не дѣ  
ѣн есемплѣ де ачест фелѣ де інстинкт, къчікѣнд  
фемееа аре сѣ се оуе, се днгрѣжѣше маі днѣѣ  
а днгропа кадаврѣл ѣнеі кѣртїці сѣѣ а алтѣі па-  
трѣ-пед ші апоі а пѣне оуеле деасѣпра ачестѣі  
мормѣнт, днкът пѣи кѣм есѣ дін гіоакъ аѣ къ  
че сѣ се хрѣнеаскъ ші сѣ се дісѣлѣаскъ, нар  
дѣпѣ че аѣ трекѣт прін тоате метаморфозеле,  
черѣте спре дісѣлѣіреа лор, нѣ маі мѣнѣнкъ кар-  
не, чї фрунзе.

Фіе-каре шїе къ дн врѣста чеа фѣредѣ, ані-  
малеле сѣнт челе маі славе, ші аѣ чеа маі маре

невое де ѣн адѣпост днпротїва времѣрілор, ші  
нѣмаі пентру ачест скопѣ аѣ дат нѣтура мѣме-  
лор мінѣнѣтѣл інстинкт а констѣрѣціей; къ тоате  
ачесте сѣнт знеле анімале, каре ѣші фак къѣѣл  
нѣмаі дѣпѣ че аѣнѣг ла холтеіа адекъ ші-л фак  
пентру дѣнседе, нар нѣ пентру фїі, днсе нѣмѣрѣл  
ачестор соѣрї есте фѣарте мїк. Дн класа па-  
серїлор немїк есте маі комѣн декѣт інстинктѣл  
ачеста каре ле днѣеамѣѣ а адѣна фїр кътрѣ фїр  
матеріалѣріле дестїнате спре фачереа къѣѣлѣ,  
ші а ле орѣндѣі къ маре іскѣсїнѣѣ. Форма ші  
мѣрїмеа локѣінѣелор се варїазъ дѣпѣ фелѣрїмеа  
спецїлор, ші пентру ачеа спецїі пѣстрѣазъ аче-  
лаші модел дін цѣнерацие дн цѣнерацие; лѣагѣ-  
ніле ачесте акѣм сѣнт констѣрїте дін пѣмѣнѣ  
днтрѣ ѣн кїп грѣсолан, стѣнд лїпїте де стѣнчі сѣѣ  
зїдѣрї. Акѣм сѣнт алкъѣѣіте дін сѣѣстанціі ве-  
ѣетале ші анімале, стѣнд анінате де рамѣріле  
арѣорїлор. Чеа маі маре парте сѣнт де о фѣр-  
мѣ сѣерїкъ, днкът самѣнѣ къ ѣн мїкъ панѣрашѣ,  
акѣрѣіа пѣредѣ ар фї де фїре де нарѣѣ ші де  
мѣдїѣе флѣксїбіле, нар пе дін нѣѣнтрѣ ащѣрнѣѣ  
къ пѣф сѣѣ лѣнѣ. Ѣнѣл дін челе маі днсѣмѣнѣ-  
те къѣѣрї есте ачел а пѣсерѣїчей нѣмітъ *Baia*  
лѣкъїтоаре дн Індіі. Форма къѣѣлѣї есте маі  
ка о гарафѣ, анінатѣ де о кренѣѣѣ атьта де  
сѣнѣїре ші фѣредѣ, днкът, нічі момїцеле нічі  
веверїціле, ба нічі шерпїі нѣ пот а сѣ цїнеа пе  
дѣнса, днсѣ пентру ка сѣ фїе ші маі скѣтїт де  
ачестї дѣшманї, пѣсѣрѣїка фаче ворта дн пар-  
теа де цїос, днкът нѣмаі дін сѣѣор поате днтрѣ  
дн къѣѣѣ. Локѣінѣеле ачесте сѣнт фѣѣѣте дн  
фїре лѣнѣї де нарѣѣ, ші дн нѣѣнтрѣ сѣнт доѣ  
къмѣрї, дін каре дн ѣна клѣѣѣе фемѣна оуеле  
нар дн алта сѣ одїхнѣѣе барѣатѣл дѣпѣ че-ї а  
дѣѣе де мѣнѣкаре.

Ѣн алт къѣѣѣ асемїнеа вреднїк де днсѣмѣнѣ  
есте ачел а прївїїтоареї, нѣмітъ *Kscstoapea*, ка  
реа локѣѣѣе дн Орїент; ачѣастѣ пѣсѣрѣїкъ, а  
нїнѣ къѣѣл де рамѣрї ші апоі къ фїре де ѣнѣ



акъ коасе фрунзе дмпрепърул луй, днбът тл  
секунде дін окії душманілор. Сьнт ші оаре-каре  
меші че-ші фак кувурі, днсе фоарте гресолане;  
дар дін тоате анімаліле, інсектеле аратъ чеа маї

маре гівчїе дн конструкціе, прекум вом відеа  
ворбїнд деспре *kvěsrile* алвінелор ші а се-  
спїлор.

(Ва врта).

## ПОМПЕИЙ.

### А Р Т І К О Л Ж І ІІ.

(КЪ СТАМПЪ №. 39).

(Ankeere).

Дн апропіереа цемітернлїї сь веде о Вілѣ, че  
се сокотеше а фї фост а унї Арїх Дїомед, дунѣ  
кум сь чїтеше дн інскріпція епітафлїї саѣ а  
петреї де не мормьнт афлїтоаре дн кзпрїнсул  
Вїлїї. Дн уна дін одїле ачестей вїле с'аѣ гь-  
їт скелетеле а 18 вьрбацї, ші а 2 копї мїчі,  
каре акум сь пьстрезь не лннгъ мулте алте  
антїквїтцї дн музеул де ла Неаполе. Де аїчі  
днтрїнд не поарта Еркуланулї, аїцнцем дн  
форѣ. Ачеста есте обїектул чел маї де кьпїте-  
нїе, ші рьмьшїца чеа маї мьреацъ ачестей полі-  
тїї дескоперїте. Сь шїе кь форум ла Романї чїї  
векї ера локул чел маї обїчнїт пентру адуньрї,  
ші пентру петречерї; чїї фьрѣ тревї сь адунаѣ  
аколо, ка сь аудъ нонтцї; прїетїнїї тшї хоть-  
раѣ днтьлнїріле аколо; дорїторїї де а днтра дн  
вре о службѣ, адунаѣ аколо гласурїле. Аколо  
рьсуна елоквенція ораторулї, ші декламаціїле  
кьтрѣ попорѣ; аколо сь чїтеаѣ днаїнтеа попо-  
рулї хотьрїріле Сенатулї. Днсфьршїт аколо сь  
фьчеаѣ луптеле гладїаторїлор ші сьрвьріле пу-  
влїче. Коворьндїне дн форум Помпейї, відем о  
мїлїме де руїне, де темплурї, де статге, де ар-  
курї де трїумф, ші ла мїзлокул луй сь вьд шїе-  
десталурї, акьрора інскріпцїї довідескѣ кь аколо  
аѣ стьтут одїнеоарѣ статгеле а мултор вьрбацї  
марї. Дн цурул форумлї сь чїркьеше ун шїрѣ де  
колоане дорїче. Дн партеа деспре апусѣ а фо-

рулї сь вьд магазїїле де провїзіоане, ші грьна-  
ріле, кум ші о капїще а луй Жое, ші уна а  
Вїнерей.

Де асемене ка ші форум сь днсьмнеазъ о аї-  
тѣ пїацѣ нумїтѣ „Квартїрул солдацілор,“ не а-  
ста с'аѣ дескоперїт пннь акум дозе театрурї,  
каре дешї ну сь потѣ асьмьна дн мьріме ші дн  
елеганцѣ кь ачеле а Ромей, тотушї ачесте с'аѣ  
пьстрат днтреїї, ші урмеле де скульптурѣ, че сь  
маї потѣ віде їчі ші коле, не пьреїї лор, даѣ  
довадѣ вунѣ деспре фрумсеца лор чеа трекутѣ,  
ші фїе-каре дін ачесте с'ар путе сокотї дн орї  
каре політїе де акум ка ун театру фоарте дн-  
сьмнатѣ. Чел маї маре аре 6 днтрьрї. Бантї-  
ле де морморѣ не каре шьдеа попорул, сьнт че-  
ва маї вїне де цумьтате котѣ де дналте, ші ун  
котѣ днтрегѣ де лате. Персоанїле челе маї де-  
осьвїте, ші де рангурї маї марї, шьдеаѣ не скаг-  
не днтр' ун локѣ нумїт „Орхестра.“ Фемеїле  
окупаѣ о галерїе чева маї сьс декьт вьрбацїї.  
Апроане де театру есте ун темплу а луй Еркул-  
ле, каре сь зїче а фї чеа маї веке зїдїре а по-  
літїей, сокотїндусѣ а фї фост зїдїтѣ кь 800 де  
анї днаїнте де Хс. дунѣ урмаре есте апроане де  
3,000 де анї де веке.

Амфїтеатрул купрїнде ун локѣ чева маї депьр-  
тат де політїе. Ел аре о формѣ овал-ротундѣ,  
діаметрул луй дн лнцїме есте де 430 палме,



нар дн лъциме де 335. Дн църхл лъи съ рѣді-  
къ галерііле дн 24 де шірурі градат унх маі  
дналт декѣт алтхл, дін карепутеа песте 10,000  
де персоане съ прівеаскъ.

Днтре челе маі интересанте лукрурі съ потѣ  
сокоті вѣіле публіче. Шесъ днтрѣрі дучеаѣ дн  
нѣунтрул ачестей зідірі. Де о парте съ веде са-  
лонхл фередеулуі челуі рече (*frigidarium*) пе дін  
нѣунтрул ачестуі салон сънт о мулціме де кіліі  
мічі, каре службеаѣ пентру дісѣркатѣ. Де алтѣ  
парте съ афлѣ (*tepidarium*) саѣ салонхл фере-  
деулуі челуі калдѣ, каре съ веде а фі фост чел  
маі фрумос, ші чел маі днавѣцітѣ кѣ подоае де  
арте. Альтуреа кѣ ачеста есте фередеул де а-  
судатѣ, дн каре се адучеаѣ прін цевіі авуріі де  
апа че фервеа дн 3 казане съѣт ачест салонѣ.

Алте зідірі прівате, афарѣ де челе каре аѣ  
фост де о структурѣ маі солідѣ, сънт фоарте руі-  
нате, днкѣт еле днѣцпошазѣ о прівіре трістѣ,  
че съ асѣмѣнеазѣ кѣ каселе ноастре челе арсе  
де ун фокѣ маре. Тот че аѣ фост де лемн: у-  
шіле акоперемѣнтхл. мовіліле пе дін нѣунтру,  
тоате ачесте нѣ есістеазѣ маі мулт, фѣрѣ нумаі  
пѣреціі, пе каріі съ маі зѣрескѣ унде ші унде  
кѣтава фрескурі нѣртѣтоаре де вре о інскріпціе.  
Де міерат есте кѣ нѣкѣріі пѣнѣ акум нѣ с'аѣ діс-  
коперіт ѣрме де сове, саѣ де алте днтокмріі,  
пентру днкѣлзіреа одѣлор. Касѣле челор векі  
ераѣ зідіте маі тоате де кѣрѣмідѣ, пе дін нѣун-  
тру пѣреціі ераѣ дмвѣрѣкаці кѣ табле сувѣріі де  
мармурѣ, саѣ де алтѣ піатрѣ маі сімплѣ. Пе а-  
честе съ зѣрескѣ ѣрме де скульптурѣ, ші де фрес-  
курі, каре макар кѣ нѣ съ пот асѣмѣна кѣ алте

капо-допере а векімеі че аѣ аѣнѣс пѣнѣ ла ноі,  
тотѣші, сънт де маре інтерес, пентру кѣ дін  
трѣиселе путем кѣноаще портхл саѣ костѣмхл,  
обіченѣріле, петречеріле челор векі. Тоате одѣ-  
ле сънт дндеовще фоарте мічі, дар аста вѣне де  
аколо, кѣчі Романіі нѣ ера ун попорѣ, каре съ-ші  
пѣтреакѣ вѣаца акасъ, еі шіо пѣтречаѣ маі тоатѣ  
дн рѣзѣоае, нар кѣнд ачесте ліпсаѣ атѣнчі са-  
лоанеле лор, ера форхл, пентру ачеіа ші ера ло-  
кул ачеста дн фіе-каре політіе романѣ дн подо-  
біт кѣ чеа маі маре днгріжіре, ші елеганцѣ.

Тоате знелтіле, ші скуліле че с'аѣ афлат аіче,  
съ пѣстреазѣ дн „Museo Borbonico“ де ла Неа-  
полі. Нѣмѣрхл ші фелѣрїмеа обіектелор деско-  
періте сънт днадеѣвр фоарте марі. Съ вѣдѣ дн  
ачест днсѣмнатѣ музеѣ: сказне де фѣрѣ ші де  
мармурѣ, лѣкѣці, фарфуріі, оглінзі де металурі,  
оале, стракіні, ші мулте алте васа де лѣтѣ, а-  
вѣнд фелѣрїте форме; апоі статуе де мармурѣ,  
ѣрне, кіпурі де ідолі, арме, унелте пентру скрісѣ,  
лінгурі, черчеі ші мулте алте одоарѣ фемееші.  
Ачесте тоате съ днсѣмнеазѣ прін ун лукру со-  
лідѣ, ші о формѣ елегантѣ. Дескоперіреа Пом-  
пейі аѣ лѣмінат днадеѣвр мулте лукрурі днтѣне-  
коасе, че аѣ стѣтут дн релаціе кѣ вѣаца сочіа-  
лѣ, ші каснікѣ а Романілор, каре пѣнѣ акум  
фоарте пѣцін, саѣ нѣчі де кѣм съ шіеаѣ, пентру  
кѣ скрііторіі чеі векі деспре тоате ачесте маі  
нѣмік нѣ нѣ спѣнѣ, саѣ де не ші повістескѣ кѣте  
чева, апоі тоате сънт фоарте не 'нѣцлесе, ші не-  
лѣмѣрїте.

(Везі stampa альтѣратѣ).

Z. Колѣтѣ,

## СТАТИСТИКА БРИТАНИИ-МАРИ.

Дн попорареа Брітаніей-марі, адікѣ а челор треі  
регатѣрі: Англіа, Скоціа ші Ірланда, аѣ фост дн  
анхл трекут 1845 де 19,572,574 сѣфлете, кѣнд

дн анхл 1801 се сѣіа авіа ла 10,942,646 сѣ-  
флете, аша дарѣ дн кѣрс де 44 ані аѣ споріѣ  
апроапе ла 9 мїліоане сѣфлете.



Дн анул 1813 се афла нумаї дн Англіа  
1,426,065 серачі, еарь дн анул 1843 с'ащ ну-  
трат 1,539,490 серачі; аша дарь лундусе  
дн прівіре крещереа чеа днсемнѣтоаре а попз-  
аціей де ла 1813 дн коаче, апої нумерул се-  
ачілор с'ащ микшурат дн пропорціе фоарте мулт.  
Прецул мърфурілор еспортате дін Мареа-Брі-  
аніе дн тоате церіле, афарь де Ирландіа, ера  
дн анул 1796 де 25,130,624 фунці стерлінці\*),  
арь дн анул 1845 се суїа ла 150,645,801 ф.  
стерлінці. Импортация дн арѣтаціи дої анї, афарь  
днсе де Ирландіа, с'ащ суїт ла 20,422,440 ші  
22,330,609 ф. ст. Дін ачесте се веде кь ім-  
портация ащ споріт дн фоарте микь пропорціе дн  
прівіре кьтрь еспортацие, ші ачааста нумаї дін  
казза неагьдурей че ера пѣнь акъм ливереї ім-  
портациї а гръулї дін церї стрїне, че нумаї дін

\*) ШН ФОНТ СТЕРЛІНГ аре апроапе де 2 галбені оландезі

колонііле британе. Ла анул 1796 с'ащ импортат  
гръѣ дн Англіа дін тоате колонііле сале, а-  
фарь днсе ші дін Ирландіа, 879,196 кварте-  
ре\*), дн анул 1845 днсе 1,133,561 квартере.  
Еатъ кь импортация гръулї н'ащ споріт дн рапорт  
кь крещереа популацией, де унде віне кь мулці  
лѣкуіторї сьнт лінсіці де храна де тоате зілеле.  
Прецул де мїжлок ал гръулї дн анул 1796 ера  
де 70 шелінці, еарь дн анул трекут 1845 се  
коворїзе ла 50 шелінці де кварталер.

Даторіа національ а Англіей се суїа дн анул  
1796 ла 301,861,306 фунці стерлінці; днсе дн  
анул 1845 спорїсе ле 768,789,241 ф. ст.; наръ  
інтересул ачестейа, че ла 1796 ера де 11,841,204  
ф. ст., дн анул 1845 крескусе ла 27,287,265  
ф. стерлінці.

Гр. Пл

\*) КВАРТЕР О мѣсърь ентлезь де гръї; кьпрїнде 14,180 пѣнь  
ла 14,408 пічіоаре кьвіче де Парїс.

## МОШЪЛ РІШАР.

(Жрѣта).

„Трѣндѣвіа, *прекьст зїче тошѣл Рїшар*, дн-  
прехезь тоате, лѣкрул днлесненче тоате, чел че  
е скоалъ тѣрзїѣ се свучумь тоатъ зїоа ші де  
віе днчепе тревїле, натъ кь ноаптеа ащ ші со-  
їт. Трѣндѣвіа мерѣ аша де днчет днкьт сь-  
рѣїа о ацѣнче неащептат.

Мѣнаці днаїнте тревїле воастре, ка нѣ еле сь  
мѣе! А се кулка де време ші а мѣнека  
ѣнт челе доѣе маї бѣне мїжлоаче пентрѣ аші  
ѣстра сьнѣтатеа, авереа ші цудеката.“

Че днсьмнеазь нѣдеждїле ші дорїнцелѣ ноа-  
тре пентрѣ тїмпурї маї ферїчіте? Вом днѣзунь-  
ѣці тїмпул де вом ші а фѣптуї. *Прекут зїче*  
*тошѣл Рїшар*, „лѣкрул нѣ аре невоє де дорїнде.  
чел че трѣеще нумаї кь нѣежде сть днпрїмеж-  
їе а мурі де фоаме: нѣ есте фолос, фърь остїнеле.“

Де невоїе есте сь днтрѣвзїнцезѣ мѣнѣле меле  
їнд кь н'ам мошїї, сазь де ле ам сьнт фоарте  
нсьрїчїнате кь дърї греле, ші *прекут зїче то-*

*шѣл Рїшар*; нѣ местешуг прецѣеще о мошїе, кьчї  
нѣ местешуг есте о службѣ че днтрѣнече тот-  
одатъ чїнсте ші фолос.“ Требує дарь сь лѣ-  
крѣм месерїа, кьчї дн алѣсел нїчї капїталул нїчї  
служба нѣ не вор ацѣта а плѣтї даждїле. Орї  
чїней остїнітор сь нѣ сь теамъ де лїпсѣ: „фоа-  
меа се зїтѣ прїн ушѣ ла омул чел сїргїтор, дар  
нѣ кутеазь а днтра ла ел. Нїчї комїсарїї нїчї  
апрозїї, нѣ днтрѣ ла ел, кьчї лѣкрул плѣтѣще  
даторїїле, нар деснѣдѣждїреа ле спореще. Нѣ  
есте де невоє сь гьсїці комоаре, нїчї ка зїнкї  
днзвунїці се вѣ факъ аї лор клїрономї. Енерѣїа,  
*прекут зїче тошѣл Рїшар*, есте мама аверїлор;  
ші Д-зеѣ тоате ле дѣрѣеще остенелеї.“

Лѣкреазь не кьнд доарме омул трѣндав, атѣн-  
ѣеа веї аве гръѣ де вѣндут ші де пѣстрат. Аръ  
дн тоате мїнѣтеле каре се зїк *actizi*, кьчї нѣ  
поці ші кьте пїедїчї веї днтїмпїна адоѣа зї.“

Де ачааста *тошѣл Рїшар* зїче: о бунѣ зї де



астізі предѣще маї мулт декѣт доге де тѣнї,  
ші де аї чева де лѣкрѣ пентрѣ зіоа де мѣне, маї  
біне фѣ астізі. “

Де аї фі дн служба унї стѣпѣн бун, ну теаї рушіна съ те нумеаскъ ленишѣ? даръ тѣ ещї кеар днсуші стѣпѣнул тѣѣ? Дечї рушінеазѣте а а-цѣнѣе същї дмпѣтезї тѣ трѣндѣвіа, атѣнче кѣнд аї атѣта де фѣкѣт пентрѣ тїне, шї пентрѣ патріе! скоалѣте ла зорї де зі, пентрѣ ка соареле лумї-нѣнд пѣмѣнтѣл съ ну поатѣ зіче: „Іатѣ ун не-вреднїк че доарме!“ Съ ну днкапѣ днтѣрзіере, пунете ла лѣкрѣ шї адѣцї амїнте, *prekŭt zїche toiuŭl Rїshar*, къ „о мѣцѣ кѣ мѣнуші ну прїнде шоарїчї.“ Дар поате-мї веї зіче къ мѣлте сънт де фѣкѣт шї къ ну аї віртѣте. Съ поате; ен дн-армеазѣте кѣ воїнцѣ шї статорнїчїе шї веї відеа мїнуні. Кѣчї, *prekŭt zїche toiuŭl Rїshar*, дн ал сеѣ алманах, нѣмї адѣк пре віне амїнте дн че анѣ: „Апа че каде пікѣтурѣ дѣпѣ пікѣтурѣ, дн урмѣ сапѣ піатра. Кѣ лѣкрул шї кѣ рѣвдареа ун шоарече тае ун одгон, шї кѣ ловїрї мїчї, дар дндесїте, овоарѣ стежарѣл чел пѣтернїк.

Парімісе къ ауд оаре-чіне днтре вої зікн-  
думї: „Оаре ну тревзе а аве вр'о кътева мі-  
нуте де репаос спре а се рьсхула?“ Вої рьс-  
пунде, вечіне, *prekšt spšne moışa Rışar*: „дн-  
тревзінцазъці тімпул къ фолос, де вреї съ дн-  
вреднічешї репаосул, шї ну піерде ун чєас фїінд  
къ ну сшї сїгур де ун мінхт. Тімпул чел слобод  
се поате наръшї днтревзінца днтру о днделетні-  
чіре фолосїтоаре, нумаї омул къ прївігієре поате  
съ се вькурє де ачел фел де репаос, да карїле  
тръндавул пінтеще шї ну арїнїче нїчі одать.“  
Вїаца лїнішїтъ, *prekšt zıce moışa Rışar*, шї  
вїаца фъръ лукру сьнт дозе фїїнде фоарте део-  
сьбіте. Сокөтешї къ тръндьвіа ьці ва адуче маї  
мулте плъчерї декът остенеала? Те дншълі; къчі  
прекұм зїче *moışa Rışar* „дїн тръндьвіє се  
наскъ грїжеле, шї репаосул фъръ де невоє адуче  
супърърі. Мълці оаменї ар вої съ трєаскъ фъ-

рѣ а лукра, нѣмаї ку сїнгѣра лор мїнтѣ; дарѣ  
лі се нїмереще, неавѣнд капїтал дндестул, кѣн  
деспре алѣ парте лукраул, адѣче тот-деауна дн  
дѣмѣнѣрї, дндестуларе шї чїнстїрї.

Пльчерса алеаргъ дунъ ачїї че фзг де еа. Фе  
мееа че тоарче ку оаре че хърнічіе, ну аре нї  
одатъ ліпсѣ де кѣмеше. Де кѣнд ам о турм  
ші о вакъ, фїе-каре ъмї дѣ вуиъ дімінеадъ, пре  
кум зіче *monsia Pishar.*

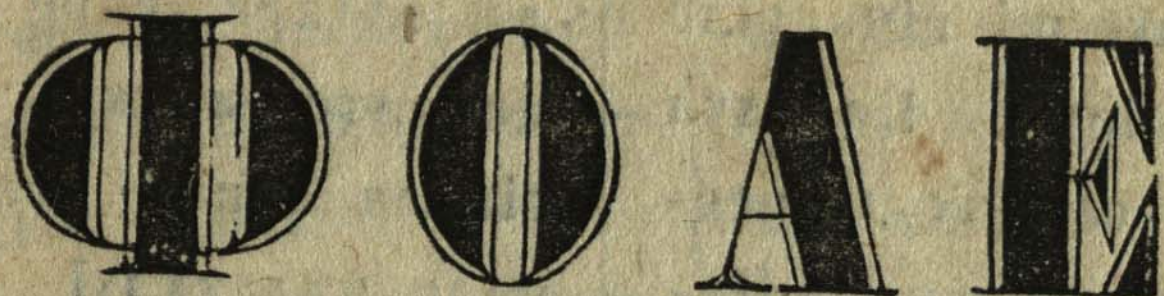
Дар пре лънгъ драгостеа лъкрълъ, тревхе дъ  
къ а аве статорнічіе, хотърре ші пуртаре д  
грѣжъ, тревхе а прівігіе тревіле къ днхші о  
сеі ші а ну се днкреде алтора. Къчі, прекум з  
че *тошъл Рішар*, ну ам възут нічі одатъ ун ко  
пачі стръмутат адесеорі дін лок, нічі о фамі  
скімъндхші адесеорі лъкуінца съ де пріеаскъ а  
тът де віне ка ачелора че ръмън статорнічі. Тр  
стръмутърі адук тот ачеа даунъ ка о ардере. То  
зна ар фі де с'ар арунка колачъл дн фок ка  
ал скімба дін лок. Пъстреазъ-ці дугеана ші д  
геана те ва пъстра. Де вреі съ-ці дмплінен  
тревіле мерці сінгур, ші де вреі съ ну се фав  
тримете пе алтх. Пентрх ка лъкръторі де пъмъ  
съ къщце, тревхе днхші се піе коарнеле пл  
гълъ. Окъл стъпънхлх фаче маі мълте декът  
де сале дохе мъні. Ліпса днгрѣжіреі есте маі  
пагубъ декът ліпса кзношінцелор. А ну пріві  
лъкръторі е тот атъта ка ші аші да пунга днм  
ніле лор. Пре мълтъ днкредіре дн алці адх  
тікълхшіа мълтор персоане. Къчі, прекум зіче а  
манахул, дн тревіле ачестей лумі, ну прін днкр  
діре те мънтхй че неавънд-о. Днгрѣжіріле че  
ре чінева пентрх сіне сънт деапуруреа фодосітоар  
Къчі, прекум зіче *тошъл Рішар*, кзношінца се  
пентрх омъл дорітор де днвѣцътуръ, ші авуші  
пентрх омъл чел прівігітор ка ші путереа пент  
кѣражъл ші черъл пентрх віртхте. Де вреі  
аіві ун каснік кредінчос ші пре кареле съл до  
хъві; оаре кзм аі фаче? Служешете пре тіне днхші  
(*Ва зрѣта*).





АНЪЛ П.

# ЖУРНАЛЪ ЛУМЕИ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАЛОР.

АШІІ, 1846.

№ 40.

23 ІЮЛІЕ.

## ПАПА ГРІГОРІЕ XVI.

Ачест суверан Еклізіастік мурі дн урмареа х-  
инфламациі прічиніть дін о операціе хірургі-  
ла 1-ї а луней трекуте днтре ноб ші зече  
е де дімінеадъ.

Мауро Капеларі, (ачеста тї ера нумеле пнь  
фї Папъ) нъскут ла 18 Септемврие 1765,

нуміт Кардінал ла 13 Мартіе 1826, де Леон

Ла моартеа ачестуіа ка днтъх кандидат

апроане а се аледе Папъ, деакъ нх л'ар фї

едекат Австріа, каре учелті а се нумі Піе

XIII. Ачест Понтіф мурі ла 1-ї Декемврие

0. Ла Конклавул дін 1831, днтрніт спре

а ун урмѣтор, дунъ че аѣ къщігат 26 вотурї

ротіва кардіналулмі Пакка, нандідатул Ау-

ї кареле къщігасъ 19, Мауро Капеларі дн-

ї мажорітатеа прескріс де доуе трїмї ші

отѣ; ші векїл кълѣгѣр лѣх нѣме де Гріго-

XVI. Грігоріе XV мурісѣ дн 1623.

аїнте де а фї кемат ла суверанул-скаун,

Мауро Капеларі сѣ фѣкусѣ вестіт прін щїнпа са  
еклізіастікѣ ші прін адѣнка кѣнощїнцѣ а лїмбелор  
орїентале. Де дѣнсул се веде пѣвлїкат ун увраж  
фоарте еродїт дмпротїва грешелїлор фамосѣлуї  
Тамбурїні де Павїа.

Конклавул дн каре фѣ алес с'аѣ дескїс ла 14  
Декемврие 1830, ші ла 2 Февруарїе 1831 фѣ  
нумїт Папъ. Понтіфікатул лѣї щїнѣ чїнчїспрезече  
аїї ші треї лунї.

Андатъ че Папа домнітор аѣ днчетат де а  
віецїї, кардіналул Камерлїнг (локоцїторул Па-  
пей), урмат де клерїчїї кѣмѣреї апостолїче сѣ  
дѣче ла патул рѣносатѣлуї Понтіф, тї черчетеа-  
зѣ рѣмѣшїцелѣ мурїгоаре шї прїмеще дін мѣна  
шефѣлуї камерей їнелѣл пѣкѣтосѣлуї. Треї зїле  
дунъ ачестаста, ачест їнел дмпрезѣнѣ кѣ печетеа  
буделор нумїт, печетеа де щїлѣмѣ сѣ сѣѣрмѣ де  
днтѣлул шеф а церемонїїлор дн фїнпа тѣтѣрор  
кардіналулор. Кардіналул Камерлїнг щїне апої о





адунаре ку тот ачинаші клеріи. Ан каре ампер-  
пеще тоате функциїле палатълѣ понтифікал.

Дупъ дохезечі ші патру де оаре трупъ Папей  
фѣ бълсѣмѣт. Ан сеара зілеі а треіа, ѣл дѣк ан  
бісеріка сѣнтѣлѣ Петру, ку ачеіаші помпъ, ка-  
реа днхунѣра не суверанѣл Понтиф ан церемо-  
ніїле соленеде: песте ѣн деташемент де артилеріе  
фаче парте дін кортеїѣ. Трупъ асфел бълсѣ-  
мѣт стѣ еспѣс треі зіле ан параклісул сѣнте-  
лор, ку капѣл днторѣ спре олтарѣ ші пічоаріле  
атінгѣнд гріледе че днкідѣ параклісул. Понѣлѣ  
віне аколо де дѣ чел де не ѣрмѣ омаїѣ де рес-  
пект ші пѣррере-рѣѣ рѣмѣшнелор мѣрїтоаре а Па-  
пей прїн сѣрѣтареа пічоарелор лѣ пінтре верде-  
ліле грілеі.

Ѣн маре ші стрѣлѣчїт катафалк сѣ рѣдікѣ ан  
курсул ачестѣ тімѣ ан мїжлокѣ базїлічеї ватї-  
кане. Портретѣ Папей рѣпосат ші фантеле че-  
де маї днсѣмнате а домніеї лѣ зѣгрѣвіте, ан-  
фрѣмѣсѣцазѣ деосебітеле латѣрї а махселелѣ.  
Церемонїїле днмормѣнтѣреї сѣ днчепѣ ан сеара  
зілеі а треіа прїн церемонїа днвѣліреї трупѣлѣ,  
че се фаче ан фїнѣа кардіналулѣ локо-пїторѣ  
а кардіналілор нѣмїці де рѣносатѣл ші а клерї-  
чїлор палатѣлѣ. Трупъ днкіс днтр ѣн днтрїїѣ  
секрїѣ, сѣ депѣне аної лѣнгѣ капела жарѣлѣ пѣ-  
нѣ ан мїнѣтѣл пѣнереї ан мормѣнт.

Серѣареа днмормѣнтѣреї цїне нѣѣ зіле. Кар-  
діналії, преопїї, магістрацїї Ромеї, офїцерїї нала-  
тѣлѣ понтифіческѣ, тоці ачїа днсѣршїт карїї а-  
сістеазѣ обїчнїт ла параклісуріле пѣпещї, сѣнт  
фачѣ ла ачеастѣ сѣрѣаре. Днїаїнтеа лїтурѣїеї  
днмормѣнтѣреї, сакрѣл колецїѣ сѣ днгрѣнеше ан  
олтарѣл сѣнтѣлѣ Петру, спре а амперїї сарчїні-  
ле ші дрегѣторїїле нѣвїче атѣт пентру гѣвернѣл  
Ромеї ші требіле статѣлѣ, кѣт ші пентру пѣн-  
тру Конклавѣлѣ. Ан ачеастѣ адунаре; кардіна-  
лії даѣ ку тоції ордіне ші іеѣ тоате мѣсѣріле че-  
рѣте де амперїїрѣрї спре цїнереа лїніщеї пѣ-  
вїче.

А зечеа-зі де ла моартеа Папей, деконѣл са-

крѣлѣ-колецїѣ, кѣнтѣ лїтурѣїа соленеде а сѣнтѣ-  
лѣ-спїріт, ан капела хорѣлѣ ѣнде сѣаѣ сѣрѣат  
лїтурѣїа днмормѣнтѣреї. Дупъ Еванѣеліе ѣн пре-  
дїкатор нѣмїг дїнаїнте прїн ѣн декрет понтифі-  
ческѣ сѣ сѣїс ан анѣон ші адресазѣ кардіналі-  
лор ѣн кѣвѣнт соленеде ші пїлн де гравїтате, ан-  
демнѣндѣї а да кѣт маї днкурѣнд ѣн сѣнт ші  
зелос пѣсторѣї бісерїчеї лѣї Іс. Хс. Ла сѣршї-  
тѣл лїтурѣїеї, кардіналії сѣ днтрѣнескѣ дін нѣѣ  
ан олтарѣ, спре а прескрїе де маї чере требілѣ-  
ца алте мѣсѣрї. Де аколе порнескѣ ан процѣ-  
сіе ла локѣл конклавѣлѣ. Ії сѣ днкідѣ ан ка-  
пела палатѣлѣ нѣмаї ку шефїї церемонїїлор ші  
секретарѣл Сакрѣлѣ-колецїѣ: аколе сѣ четескѣ  
констїтѣцїїле апостоличе ші лѣїїле конклавѣлѣ  
атінгѣтѣаре де алеѣереа Папей.

Одатѣ кардіналії їнтрацїї ан конклав нѣ ма  
пот ешї, ші де есѣ нѣ маї пот їнтра. Алеѣереа  
Папей нѣмаї ѣї фаче сѣ рѣсѣфле паршїї пѣвѣтѣ  
аер ал лїбертѣеї. Полїцїа локѣлѣ есте днкрѣ-  
дїнѣатѣ ѣнїї офїцерѣ мїреан че поартѣ тітѣлѣ  
лїтар де Марешал а конклавѣлѣ. Ел локѣлѣ  
кеар ан палат, цїне кеїле, ші нѣмаї лѣї сїнгѣ  
ѣї дат дрїтѣл де ал дескїде сѣаѣ де ал днкідѣ

Нїмѣнїї есте ертат а їнтра аїче ші конклав  
стелор ле есте опрїтѣ комѣнїкацїа ку чїї де  
фарѣ, ку тоате ачесте ії прїмескѣ вїзіте ла фер-  
стрїїка ѣшеї (Sportello) дар тот-деаѣна ан фї-  
ца а патру Ascollators, ахзїторї сѣпѣрѣторї, ан  
ла неѣое треѣторї ку веѣереа днсѣрчїнацїї а ко-  
трола ворѣїле ші цестѣріле лор.

О їнтраре партїкуларѣ есте менїтѣ нѣмаї  
Амбасадорї. Ії вїн аколо ѣнѣл кѣте ѣнѣл ші  
маре помпѣ; спре а презента Сакрѣлѣ-коле-  
нѣїле лор скрїсорї кредїтїве. Кондѣшї де  
рашалѣл конклавѣлѣ ан сала де аудїенцїеї  
днкрѣдїнѣазѣ кредїтївелор кардіналулѣ локо-  
торїї ші алтор треї шефїї днсѣрчїнацїї де аї прї  
Екселенцїїле днценѣнѣказѣ, пресѣнцїїле-лор  
ан пічоаре ші коперїцїї ла фачѣ, пентру кѣ





семене дмпрецураре съ зиче къ кардиналі днфъ-  
пошазъ маестатеа дівинъ а Понтіфалі-рефе.

Алегъторіи съ днтрѹнескъ де дохе орі пе зі дн  
конклав днаінте ші дунъ амеазъ-зі, ші ачеастъ  
формалітате съ дноеще пѣнъ че кандидатул аѣ  
къщигат челе дохъ тріим де вотурі, нумѣр черут  
спре а фі алес. Дн тот тѣмпул конклавлуі во-  
туріле се ардѣ ші фумул хъртіеі сакре есъ прін  
о цевіе де фер еспусъ прівіреі публікулі. Ачеа-  
стъ церімоніе съ нумеще Фумеда.

Ла 11 ші ла 5 оаре, мулцімеа съ дндеасъ ла  
палатул містерік, ші къ окіі цінтіці ла тѣва пре-  
фетікъ ка марінарѣ ла вѣсолъ, популул роман  
шші ащеантъ аіче соарта: деакъ фумул есъ Папа  
ну-і фѣкѹт, дакъ нумаі есъ ел есте фѣкѹт.

Кѣт піне алецереа клерѹл роман съ піерде дн  
рѣгѣчѹні ші тоате ашъзмінтеле атѣт мірене кѣт  
ші еклізіастіче сѣнт дн пічоаре, мергѣнд дін ві-  
серікъ дн вісерікъ съ се днкіне. Дн фіе-каре  
дімінеацъ преоціі Ромеі се адун ла ун лок, пор-  
нескъ де ла вісеріка сѣнтѹлуі Laurenла Damas  
ші съ дндреантъ дн процесіе спре конклав кѣн-  
тѣнд літанііле сфінцілор, пѣнъ че дндурареа че-  
рѣлуі ші а алегъторілор дѣ турмеі ун пѣстор.

#### *Sѣnt patrѣ modѣrі де алецїре де Папѣ.*

Дн зілеле ноастре, модѹл чел маі днтревѹт  
есте ачела ал *Скргіпсѣлѣ* саѣ вотѹл прін вілет.  
ачест скрѹтінѣ, деші вілетѹл се дѣ днкіе, нѹ е-  
сте нічі кум секрет; кѣчі фіе-каре кардиналѣ  
днскріе нуміле сѣѣ де десѹпѹл нумелѹі кандида-  
тулуі че-л нумеще ші апоі вілетуріле се четескъ  
дн глас маре. Дн пѹтереа Булеі а 15-а Папеі  
Грігоріе, челе дохе тріим де гласурі сѣнт неапѣ-  
рате пентрѹ ка ун Папѣ съ фіе алесѣ дѹпре ка-  
моане.

Ал доіле модѣ есте ачела ал *акѣсіеі* (ассес-  
сіон). Се поате тѣмпа ка ун кардиналѣ съ ка-  
діте цѹмѣтатеа гласурілор, ші нѹ-і ліпсеще де-

кѣт нумаі ун гласѣ саѣ дохе пентрѹ ка съ аѣнѣ-  
гѣ де а аѣе челе дохе тріим де вотурі, ші  
къ тотѹші гласуріле каре сѣнт контраріе стѣ-  
рускъ нумаі декѣт пентрѹ ун алтѣ преватѣ. Фі-  
інд де неапѣратъ неѹе ка ачеастъ стѣрѹінѣ  
съ аіѣѣ ун канѣт, дмпротівіторіі се аплеакѣ де  
а се уні къ пѣререа челѹі маі маре нумѣрѣ; дн-  
съ фѣкѣнд ачеаста. еі протестеазъ оаре-кѹм прін  
формѹла че еі днтревѹінцазѣ. Дн лок де а се  
служі ка дн скрѹтінѹл ордінарѣ де кѹвѣнтѹл *eli-  
go* алегѣ, еі се служескъ къ кѹвѣнтѹл *accedo* мѣ  
плекѣ. Ачіа каре нѹ воескъ а се дндѹпліка дн-  
скріѣ пе вілет *accedo nemini* нѹ мѣ длекѣ пент-  
трѹ нїмінеа.

Кѣнд інтріціле дісвінѣ дн де аѣнѣсѣ пе Са-  
крѹл-колеціѣ пентрѹ ка нїміне съ нѹ аіѣѣ фоло-  
сѹл, ші къ есте де темѹт ка ачеа старе де дм-  
прецѹртѣрі съ нѹ цїе днделѹнг ші съ нѹ се трѣ-  
гѣнезѣ інтерегнѹл папалѣ, кардиналі, адесеорі  
пентрѹ а фаче алецїреа маі леснічіоасѣ. се дн-  
воескъ де а алеце пре кѣціѣа дінтре дѣншіі, пре  
каре-і днсѣрчінеазѣ де а нумі Папѣ, дндаторін-  
дѹсе де а ратїфіка алецїреа лор. Ачеста-і ал  
треілеа модѣ де алецїре, ші ачеаста се зиче але-  
цїре прін *compromісѣ*.

Днсѣршіт ал патрѹлеа модѣ есте алецїре прін  
*інспїраціе* кѣнд се тѣмпѹл ка кардиналі се фіе-  
шіці днтре еі пентрѹ а нумі пе локѣ пе унѹл дін  
еі, ка кѹм сѣнтѹл-спїрітѣ ле ар фі днсѣфлат а-  
чеастъ алецїре. Ачест модѣ де алецїре се фѣ-  
чеа маі къ самѣ дн векуріле челе дінтѣѣ а ле  
вісерічеі: нуміреа прін акламацие саѣ стрігаре а  
ноѹлуі Папѣ, ар доведі къ ачест модѣ днкѣ нѹ  
есте къ тотѹл дат хітѣреі. Есте де днсемнат къ  
дн ачест де пе ҃рмѣ модѣ де алецїре, Франціа,  
Аѹстріа, Спаніа ші Портогаліа, акѣрора реці се  
нумескъ де вісеріка католікѣ: маестѣі пре кре-  
шінеаскъ, апостолікъ, католікѣ, ші преа кредін-  
чіоасѣ, аѣ фіе-каре дрепѹл де есклѹзіе саѣ де  
а дндіпѣрта пе ун кандидат. Днсъ ачест дрепѣ



де есклузіе ну се  
поате унелті декът  
нумаї кѣте о сінгу-  
рѣ датъ де кѣтрѣ  
фіе-каре дін ачесте  
патру пѣтернічї; шї  
дакъ дѣпѣ ачесте  
патру протестанці,  
Сакрул-колеціѣ стѣ-  
рѣ дн алеціреа лѣї  
апої кандидатѣ рѣ-  
мѣне бунѣ алесѣ.

Папа домніторѣ  
астїзі с'аѣ алес прїн  
Скрутїн. Конклавул  
Сакрулеѣ - колеціѣ  
н'аѣ цїнѣт декът  
нумаї доѣ зїле, дн-  
ченѣт ла 14 Іунїе,  
с'аѣ днкіет ла 16.  
Ел аѣ алес де Па-  
пѣ пре кардіналул  
Іоан-Марї, Архіе-  
піскоп Епіскоп дїн  
Мала, дїн фамїліа  
контїлор *Mastai*,  
*Ferreti*, нѣскѣт ла  
Сїніагліа, дн ста-  
турїле вісерїчеї, ла  
13 Маї 1792. Ел  
аѣ лѣат нѣмїле де

Пїкс ал ІХ-ле днтрѣ амїнтїреа Папї Пїкс ал  
VIII-ле каре аѣ фост алесѣ Папѣ, фїїнд ашїж-  
дереа Епіскопѣ д'Імола. Сїмплу преот ел се  
консекрѣ маї днѣѣ кѣ адмїністраціа унїї мїк а-  
шѣзѣмѣнт днѣмеет де ун сѣрїманѣ петрарѣ, шї  
сортїт де а да адѣпостїре пїетрарїлор шї лемна-  
рїлор. Сѣѣ Папа Пїкс ал VII-леа фѣкѣндѣсе аѣ-  
дїторѣл Монсенїорѣлуї Мѣсеї, вікарѣл апостолїкѣ  
ла Хїлі дн Амерїка, ел десѣвлї днаїнтеа презї-



ПАПА ГРІГОРІЕ XVI.

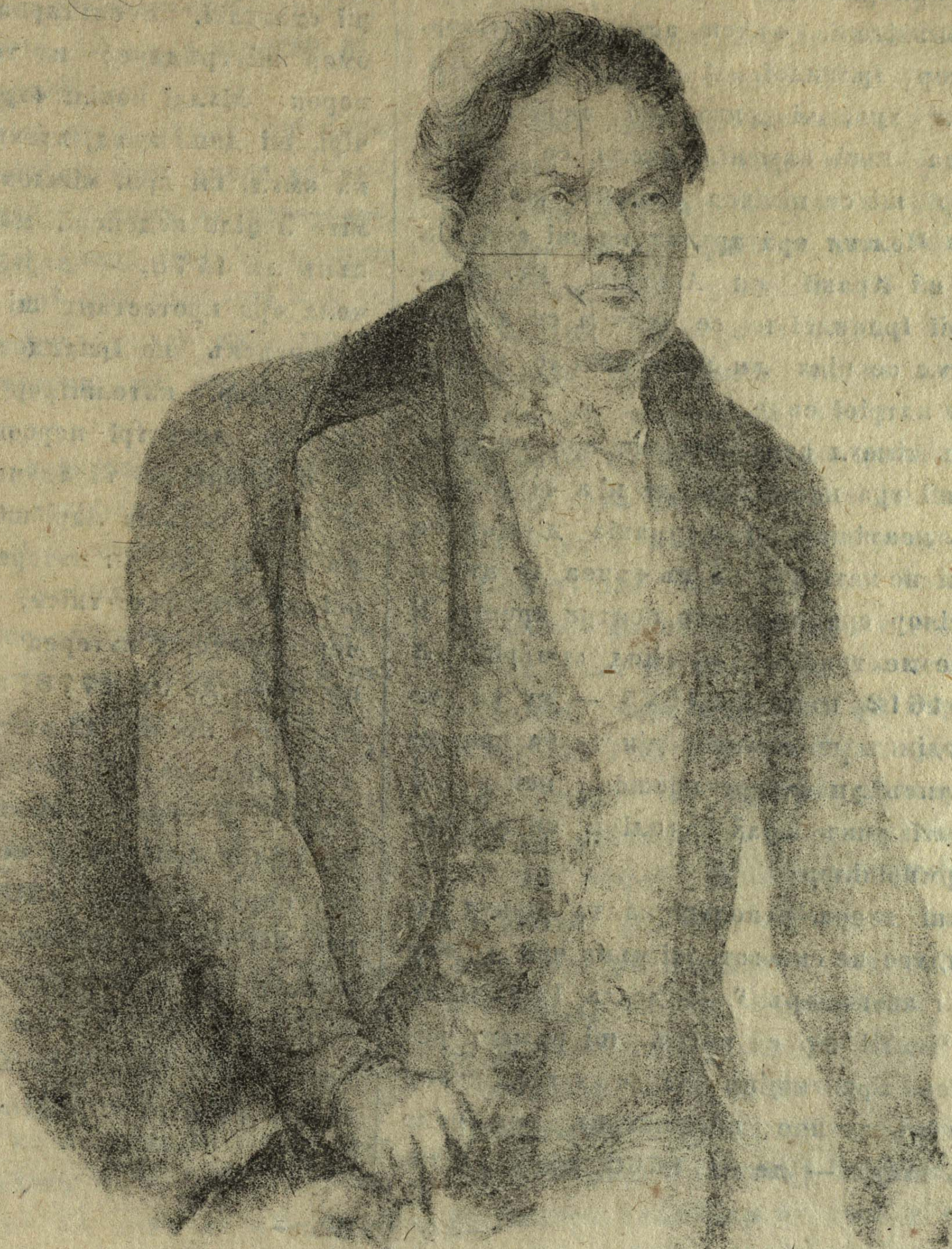
дентѣлуї ачестеї ре-  
пѣвлїче атѣта бѣр-  
бѣще, днкѣт гѣвер-  
нул Хїліан алунѣ  
шї пре вікарѣлапо-  
столїкѣ шї пре аѣ-  
дїторѣл лѣї. Ла ре-  
тѣрнареа са де ла  
Хїлі, ел аѣ фостѣ  
днѣлѣат ла прела-  
тѣрѣ, де кѣтрѣ Ле-  
он ал XII-ле, ка-  
ре 'л нѣмї президент  
челѣї днѣѣ оспїсѣ  
пїсѣ (ашѣзѣмѣнтѣ)  
дїн Рома, адїкѣ ла  
челебѣрѣл оспїсѣ а  
лѣї Сѣнтѣл-Мїхаїл  
де ла Рїпа-Гранде,  
Ел цїнѣт президентїа  
ачестѣї ашѣзѣмѣнт,  
пѣнѣ ла анѣл 1827,  
епокѣ дн каре ел  
аѣ фост днаїнтїт ла  
вреднїчіа де Архіе-  
піскопѣ де Споле-  
то. Дн анѣл 1832,  
кардіналул Цѣстї-  
ніанї пѣрѣсїндепїс-  
капатѣл д'Імола,  
Монсенїорѣл Мастаї

Феретї, аѣ фост нѣмїт дн локѣл лѣї. Іатѣ де  
унде-ї віне дндоїтѣл лѣї тїтлѣ де Архіепїскопѣ-  
Епіскоп де Імола. Ел резедѣї тот ла Імола, дѣ-  
пре кѣм шезѣсѣ шї ла Сполето. Ел аѣ фост про-  
кламат де кардіналѣ дн консїсторѣл дїн 14 Де-  
кемѣріе 1840. Ел венї ла Рома пентрѣ ка сѣ-шї  
їеє капела кардіналѣ, шї се днѣтрнѣ дн епархіа  
лѣї, унде се аѣла днкѣ ла 10 Іунїе, кѣ шесезїле  
днаїнтеа рїдїкѣреї сале ла вреднїчіа де Папѣ.

Н. МѣКѣРЕСКѣ.



DANIIL OKONEJ.



Днтрє тоці трѣторіі де акѹм, нїме нѹ есте а-  
де мѹлт лѹдат шї де крїтїкат ка О Конел.  
тл ҃реще, челалалт днзееще лѹкрѣріле сале;  
мѹлці се мїарѣ де дѣнстл ка де о арѣтаре  
рѣ есемплѹ. Ної воїм а черка спре а лѹмѹрі  
рїѹрїреа честѹї вестїг вѣрват.  
Нїне н'аѣ азїт деспре Індіенї, пре каре четѣ-

ценїї а статѹрілор [нїте тї вѣна претѹтїндене,  
фемеїле шї копїї лор ҃чїдеа сеаѣ тї алѹнга дїн  
пѣмѣнтѹріле стрѣвѹнїлор лор дн дешертїрї де-  
пѣртате, кѹмкѣ де асемїне ненорочїці се афла шї  
дн Еѹропа шї кѣ лїберїї Енглезі ҃рмаѣ тот аша,  
есте маї пѹцїн кѹносѹт, шї тотѹшї Ірланда нѹ  
есте аша де дїпѣртатѣ де ної.



Патрѹ секѹлі (веакѹрі) — де ла 1172 пѣнь  
1612 — цѣну вѣнареа де оаменї, кареа Сасїї  
кѹчерїторїї пѣвѣлїторї, фѣчеа асѹпра Челтїлор,  
стрѣлѣкѹлїторїлор Ирландеї. А оморї не Челтїї.  
нѹ ера дестѹл хрѣ, чї дѣнкѣ шї мерїт. Ын-  
де нѹ се пѹтеа гѣсї оаменї, аколо се дѣрма  
лѣкѹлїнцелѣ лор шї се нїмїчеа сѣмѣнѣтурїлѣ лор.  
Кѹ хн кѹвѣнт: Челтѹл ера трѣтат ка шї ачїї дїн  
Амерїка, ка шї Аравїї дн Алѣерїа. Кѹ тоате  
астѣ, лѣкѹлїторїї Ирландеї нѹ се лѣсѣ а се десрѣ-  
дѣчїна; Челтѹл се цѣну дн некѣлкателѣ пѣдѹрї  
шї мѣнцї а ле патрїеї сале.

Маї ла хрмъ тѣмъ а тотъ-пѣтернѣк ера се тѣмъ-  
неаскъ пѣнъ шѣ ура нещѣарсъ, де н' а фѣ днтре-  
венѣт о ноуъ несамѣчѣре. Реформація дѣсвѣнъ не  
протестантѣ шѣ не католичѣ, че съ фѣчеа де кѣтръ  
Сасѣй, шѣ Челтѣлор ера де аѣне нентрѣ препѣс; ѣ  
се пѣнеа таре де традиѣе, — фѣнд хрмѣрѣдѣ 13  
анѣ — де ла 1612 пѣнъ ла 1625 — кѣ хн зел  
турват де крѣдѣнѣ шѣ алѣнгат дѣн тоата провин-  
ѣе Ёлсгер; днсъ дн пѣтере крѣщеа, нентрѣ кѣ  
о парте де Сасѣ днкъ ераѣ католичѣ шѣ днпѣр-  
ѣеа соарта хрмѣрѣдѣлор.

Кънд ісбукні гъера революціоналъ, капул лѹ  
Карол I ера адусе пе ешафот, ші мѣна чеа де фер  
а лѹ Кромвел апукъ фрѹл, — де ла 1625 пѣнь  
ла 1660 — Челтіі тар се адунъ ші рѣмасъ ре-  
цїстї, ші каса Брунсвїцїкъ тї ачлѣ кредїнчощї  
прїнцїпїлор пѣнь атунче ші дїкуркъ рецїзнеле  
лор дї нощъ гъерѣ — де ла 1660 пѣнь 1692.

Дупъ кѹм фуръ ѣ трѣтаѣ маѣ наинте ка неоаменї  
апоѣ ка ерїтїчї, аша се трѣтъ акѹм ка трѣдѣто-  
рїї статѹхї. Есежѹтареа шї конфїскація се кема  
омор шї трѣдаре; ку тоате асте хрмѣрїї ераѣ  
норек. Мѹлцї новїлї фуръ вїктїма астор неноро-  
чїрї, шї дешї крѹд, тѹтѹшї се трѣта Челтѹл акѹм  
ка омѹл, шї прїн мїжлокѹл формелор лецїите нѹ-  
мїте лецїле педепсеї, мартїрісацї — де ла 1692  
пѣнь ла 1778, — кареле сервеа не англезїї, а  
чала ера протестант шї поседа локѹрї, пѹтеа се  
асѹпреаскъ не Ирландезѹл дѹпъ плѣчере; непѣ-  
мїntenїлор, католичїор шї Челтїлор ераѣ недѣ-  
гѣдѹите дрептѹрї персоналe; мѣрѣнїреле авере  
шї а лївертѣцеї ѣ адѹчеа амїнте дн фїекаре мо-  
мент де склѣвїа лор, шї тотѹшї крещеа аспїрїцї  
дн нѹмѣр шї дн пѹтере. Кѣнд гѹера неатѣрнѣ  
реї дн статурїле-знїте, кѣнд революція францезї  
черѹ аѣѣторѣ пѹтереа стѣѣгѣторїлор дн алт  
парте — де ла 1778 пѣнь ла 1800, — нар с  
възѹ їстї невоїцї ла дн гѣдѹїреа ѹшѹрѣлор. Да  
дн рїѹрїреа челтїк-католикѹлї попор, крещеа д  
асфелїѹ де град. днкѣт кѹмпѣна а англо-проте-  
станцїлор пропїетарї, се пѣреа аменїндатѣ, пен-  
тру каре дн анѹл 1800 їнденденца дн хрма-  
реа лецїслацїей дн фїїнцате дн ѹн парламент дн  
Дѹблїн, се рѣдїкъ, шї репрезентація Ирландей с  
стїнсе ку парламолѹл регал дїн Лондра. Аст  
есте нѹмїта хнїонѣ, акѣреї рестаторнїчїреа се д  
самнѣ ку кѹвѣнтѹл репеал.

(Ba spma.),

# INSTINKTUL ANIMALOR.

(Дрѣва).

Релация, че трябва съ се гласахъ дндре деосвителие анімале де ачелаші цен, саъ дндре деосвителие ценурі, есте асемінеа регулат повьцуйтъ, де ніше інстинктурі натурале. Унеле віецу-

ескѣ сінгураціе ші кѣте одатъ нѣ съзър дн в  
чінътате, нічі не ун анімал де соул лор, прек  
авем де есемплу Пажура; алтеле съ унескѣ  
кърдурі нумероасе, ші фіе-каре індівід се дн



жеше де апърареа днтредеї соціетѣї, адунѣнд  
ла хн лок родул остенелѣлор лор.

Асоціациѣ фѣкѣте де анимале сѣнт унеде вре-  
мелнѣче, алтеле статорнѣче, шѣ се доосевеск ду-  
пѣ ачеїа шѣ дн алте прѣвѣрѣ.

Ачеле че не аратѣ маї пѣцін декѣт орѣ каре  
інстѣнкѣ а унеї соціабѣлѣтѣї, сѣнт ачеле днтѣм-  
пѣлѣтоаре, каре се фак маї ку самѣ де оаре-каре  
анимале вѣнѣтоаре прекѣм сѣнт: лѣпѣї шѣ хѣенѣле  
шѣ аѣ де скопѣ а рѣпѣ саѣ ашѣ рѣспѣлѣтѣ ура че  
поартѣ вре унѣї алт анимал, дѣпѣ каре тарѣшѣ  
сѣ дѣмпрѣшѣе саѣ сѣ чеартѣ маї днтѣї еї дн-  
тре еї.

Касторѣл де Канада есте чел маї днѣсѣмнат  
днтре розѣтоаре пентрѣ соціабѣлѣтатеа шѣ інду-  
стріа са, дн тѣмпѣл верѣї ел вѣенѣще сѣнгѣратѣк  
прѣн вортѣ сѣпате дн малѣрѣле рѣурѣлор шѣ а  
лакѣрѣлор; днсе кѣнд се апропѣе фрѣгѣл, пѣрѣ-  
сѣще адѣпостѣрѣле ачесте шѣ стрѣнгѣндѣсѣ маї  
мѣлѣї, днчеп а констрѣї дѣмпрезѣнѣ о лѣкѣїнѣцѣ  
пентрѣ тарѣнѣ. Спрѣ ачест скопѣ еї алег локѣрѣ-  
ле челе сѣнгѣратѣче а ле Амерѣчеї сѣптентрѣонале  
унде адунѣндѣсѣ кѣте дохе шѣ треї сѣте, дѣсѣвѣ-  
лескѣ тот інстѣнкѣл лор де архѣтекѣтурѣ. Маї  
днтѣї днсамѣнѣ локѣл унде аѣ се-шѣ ашѣзе лѣ-  
кѣїнѣца, каре есте тот-деаѣна не ун лакѣ саѣ пе  
ун рѣї, апої пентрѣ ка сѣ цѣе ана тот пѣнѣ ла  
ачеа днѣлѣїме, фак о еѣтѣурѣ де трѣнкѣ де ар-  
борѣ, пѣнтре каре пѣн вразде шѣ пѣетре; тар не  
деасѣпра о тенѣлескѣ ку о мѣгѣмѣ че се днвѣр-  
тоашѣ маї не урѣмѣ фоарте тарѣ. Ачестѣ еѣзѣ-  
турѣ аре дндеовѣще кѣте 11 пѣнѣ ла 12 пѣчоа-  
ре де лѣрѣїме ла базѣ шѣ кѣте одатѣ акоперѣн-  
дѣсѣ де вѣетале рѣмѣне вѣенѣкѣ. Дакѣ-ї ана  
сѣгѣтѣтоаре, еѣзѣтура нѣ есте де невое; тар ла  
апеле челе курѣгѣтоаре, дѣпѣ че о гѣтескѣ, кас-  
торѣї днчеп а тѣїа керестеаоа дѣн сѣсѣл апеї,  
розѣнд трѣнкѣрѣїле арѣорѣлор ку дѣнѣї лор чеї  
тѣеторѣ, дѣпѣ каре курѣсѣл рѣїлѣї о дѣче пѣнѣ  
ла еѣзѣтурѣ унде лѣкрѣторѣї днатѣ днчеп кон-  
стрѣїреа маї мѣлтор колѣї дестѣнате а фѣ лѣкѣїнѣ-

ца а 2, 3 саѣ маї мѣлте фамѣлѣї. Дн фѣе-каре  
сѣнт дохе рѣндѣрѣ, дѣн каре унѣл сѣте дн апѣ,  
шѣ алѣл деасѣпра, чѣл дѣнтѣї сѣлѣще де ма-  
газіе пентрѣ провѣїїле де рѣдѣчѣнѣ скоарѣ ш. а.  
тар чѣл де ал доїле сѣте лѣкѣїнѣца касторѣї-  
лор: уша прѣн каре комѣнѣкѣ ачесте сѣ дескѣде  
дн апѣ, не лѣнгѣ каре магазіа маї аре днѣкѣ о  
уше каре рѣспѣнде афарѣ, шѣ каре сѣлѣще де  
днѣраре кѣнд днѣїаѣнѣ ана. Фѣнѣї кредеаѣ кѣ  
коада чеа овалѣ а касторѣлѣї ар фаче треаба у-  
неї мѣїстрѣї де тенѣлѣїт; днсе ї лѣкрѣазѣ нѣмаї  
ку лавѣле де дѣнаїнте шѣ ку дѣнѣї чѣї тѣеторѣ.  
Днсѣтѣршѣїт тот лѣкрѣл ачестѣ тѣл фак дн дохе  
треї нопѣї шѣ нѣ сѣтѣр ом дн вѣенѣнѣтате, ва дн-  
кѣ кѣар гата де ар фѣ лѣкѣїнѣцеле ле пѣрѣсѣскѣ  
шѣ фѣгѣ даѣ тѣл сѣмѣтѣ не апроанѣе.

Соціетѣїлѣ челе перфекте сѣнт маї раре дн-  
тре пасѣрѣ декѣт днтре мамѣїере, ку тоате аче-  
сте сѣ аѣлѣ ун фелде вравѣе не ла Капѣл Бѣнеї-  
сперанѣе, каре вѣенѣлескѣ дн кѣрдѣрѣ нѣмероасѣ  
шѣ-шѣ фак кѣївѣрѣїле сѣѣ ун шопрон фѣкѣт де стѣх  
дѣмпреѣѣурѣл унѣї арѣоре. Днсе класа інсѣкте-  
лор, не днѣфѣдошазѣ інстѣнкѣл соціабѣлѣтѣїеї дн  
чеа маї марѣ депѣїнѣтате. Кѣївѣрѣїле вѣспѣлор  
алѣкѣтѣїте дѣн мѣїчѣ фѣрѣмеле де пѣтрегаѣрѣї де  
лемѣ, фатѣрѣї алѣїнѣлор, че сѣнт атѣт де мѣнѣ-  
нат констрѣїї шѣ мошѣноаеле фѣрѣнѣїлор сѣнт  
дестѣле есѣмпле пентрѣ а доведѣ ачест адѣсѣр.

Алѣїнѣле днѣфѣдошазѣ днѣкѣ ун інстѣнкѣ мѣлѣт  
маї мѣнѣнат че регѣлѣазѣ рѣлаѣїа днтре лѣкрѣ-  
торѣ шѣ регѣнѣ (матѣкѣ) інстѣнкѣ че асѣмѣнѣазѣ  
соціетатеа алѣїнѣлор ку ачеа а оаменѣлор.

Алѣїнѣле (мѣще де мѣїере) каре сѣнт де орѣїї-  
не дѣн Грѣїа, шѣ не каре омѣл леаѣ транспорт-  
таг дн тоатѣ Европа дн Амерѣка сѣптентрѣоналѣ  
пѣнѣ шѣ дн Афрѣка нордѣкѣ, вѣенѣлескѣ дн коло-  
нѣї кѣте де 10—30 мѣї лѣкрѣторѣї нѣмѣїї сѣлѣлѣ  
дн каре сѣ гѣсѣскѣ кѣте 6—8 сѣте вѣрѣаѣї саѣ  
трѣнторѣї шѣ нѣмаї о сѣнгѣурѣ фѣмѣе нѣмѣїтѣ регѣнѣ  
саѣ матѣкѣ, каре аре пѣтере де а поронѣї лѣкрѣ-  
торѣлор ка о доамѣнѣ. Еле тѣїї пѣн лѣкѣїнѣца дн



борта знуї арборе саѣ дн днадине щѣвеїе прегѣ-  
тіте де оаменї; унде нумаї лѣкрѣтоареле фак  
тоатѣ треаба, фїнд дмѣрѣте пентрѣ ушурїнда  
лор: дн адунѣтоаре де чеарѣ, адунѣтоаре де  
міере шї орѣндѣтоаре, каре стаѣ сѣ повѣпуї-  
реа регїнеї, ачесте дїн урмѣ сѣ днгрїжѣскѣ де  
скоатереа пѣлор шї де едукація лор.

О алвїнѣ адунѣтоаре де чеарѣ, пентрѣ а фаче  
реколта, днтрѣ днтр' о флоаре вїне дїсвѣлїтѣ,  
че аре стамїнеле днкрѣкате кѣ пѣлбереа нумїтѣ  
де ботанїшї *полен*, каре сѣ прїнде де перїї а-

флѣторї пе трѣпѣл їнсектеї. Пе лѣнгѣ ачеаста  
алвїна маї деспрїнде де ла флоаре о матерїе рѣ-  
шїноасѣ нумїтѣ *прополїс*, пе каре аместекѣндѣо  
кѣ поленѣл, о стрѣнѣ дн мїчї гемурї шї о вѣрѣ  
дн адѣнкѣтура че аре ла пїчоарїле де дїнапої;  
шї аша сѣ дѣче ла щѣвеї пентрѣ а сѣ дескрѣ-  
ка. Лѣкрѣрїле дїн нѣунтрѣ сѣнт маї комплїка-  
те: маї днтѣї алвїнеле аступѣ тоате вортїїле  
лѣкѣїнѣї лѣсѣнд нумаї о днтраре нумїтѣ *ordini*.

(*Va sprta*).

## МОШЪЛ РІШАР.

(*Урта*).

*Мошѣл Рїшар* не сѣѣтѣще сѣ лѣзм вїне амїн-  
те шї се не днгрїжїм де днсѣшї лѣкрѣрїле челе  
маї мїчї, пентрѣ кѣ сѣ днтѣмпѣлѣ кѣ о мїкѣ не-  
лѣаре де самѣ прїчїнѣще зн маре рѣѣ. Ел зї-  
че: „прїн лїпса знуї кѣїѣ, поткоава калѣлѣї се  
пїерде, дїн лїпса поткоавеї пїердем калѣл шї фѣ-  
рѣ кал фїнд, кѣлѣреѣл днсѣшї пїере, пентрѣ  
кѣ дѣшманѣл ѣл адѣнѣе шї-л омарѣ, шї тотѣл  
есте пентрѣ кѣ нѣ аї лѣат сама ла кѣїл пот-  
коавеї калѣлѣї сеѣ.“

Акѣм дестѣл вам спѣе, прїетїнїлор меї, аступра  
лѣкрѣлѣї шї прївїгерееа че тревѣе а авеа пентрѣ  
тревїле ноастрѣ; днкрѣ сѣ кѣвїне а маї аве шї  
еконотїе де воїм а асїгѣра резултанѣл лѣкрѣлѣї  
нострѣ. Дакѣ зн ом нѣ щїе а еконтїсїї пе кѣнд  
кѣщїгѣ, ва мурї фѣрѣ а авеа зн бан, дешї дн тот  
курсул вїеѣї сале, с'аѣ нѣс пе лѣкрѣл. „Кѣ кѣт  
вѣкѣтѣрїа е *грасѣ*, *зїге тошѣл Рїшар*, кѣ атѣта  
дїата ва фї маї сеакѣ.“ Мѣлте аверї сѣ кел-  
тѣск тот атѣнче кѣнд еле се кѣщїгѣ, де кѣнд  
фемеїле аѣ лѣсат фѣрка шї колѣнѣл. пентрѣ а  
се адуна ла масѣ кѣ чаїѣ, шї де кѣнд бѣрѣацїї  
бѣнд понѣїѣ, аѣ пѣрѣсїт секѣреа шї чоканѣл.

Дн алт алманах се зїче: де вреї сѣ те дна-

вѣцешї, нѣ днвѣца нумаї кѣм се кѣщїгѣ дар шї  
кѣм се їкономїсеще. Індїїле н'аѣ днавѣцїт пе  
Еспанїолї, пентрѣ кѣ келтѣелїле лор ера маї марї  
декѣт венїтурїле.

Дечї лѣсацївѣ де келтѣелїле челе мекѣмпенї-  
те, шї маї пѣцїн вѣ вѣцї тѣнгѣї де аспрїмеа тїм-  
пѣрїлор, де днгрѣхереа даждїїлор шї де цїнерееа  
днповорѣтоаре а касеї. Кѣчї, *прекѣт зїге то-  
шѣл Рїшар*, „вїнѣл, мѣерїле, кѣрїїле шї кредїнѣа  
реа, днпѣцїнеазѣ авереа шї спореск невоїле. Маї  
мѣлт сѣ келтѣеще спре а дндестѣла о пофѣтѣ дї-  
стрѣматѣ, декѣт спре а креще дої фїї.“ Поате  
сокотешї кѣ пѣцїн чеаїѣ, вр' о кѣтева покале де  
понѣї, знеорї вѣкате маї делїкате ла масѣ, чева  
маї мѣлтѣ елеганѣл дн дмѣрѣкѣмїнте, шї дїн кѣнд  
дн кѣнд нїскаїва десѣѣтѣрї, нѣ пот фї вѣтѣмѣ-  
тоаре, дар адѣченївѣ амїнте *чеаа че зїге тошѣл  
Рїшар*: Пѣцїн адѣоцїт кѣтева орї фаче мѣлт.“  
Ферешїте де келтѣелїле челе мїчї. О мїкѣ зндѣ  
есте дндестѣлѣ пентрѣ а акѣфунда зн вас маре.  
Делїкатеѣа гѣстѣлѣї адѣче сѣрѣчїе. Ачїї небѣнї  
фак оспецеле, нар днцелешїї ле мѣнѣнкѣ.

(*Va sprta*).

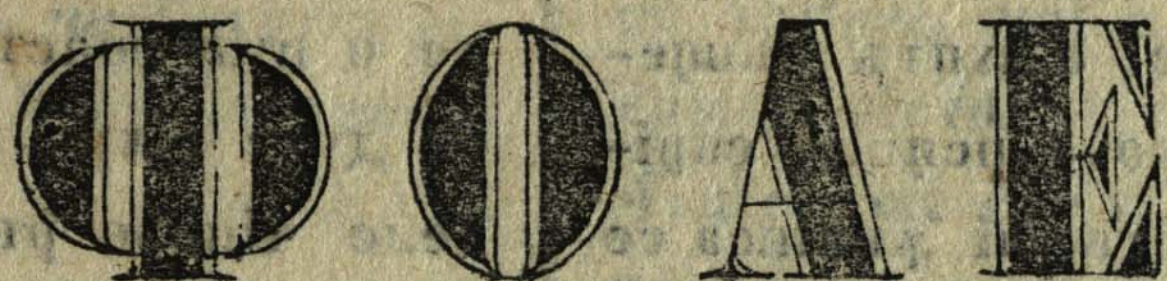
ІНСТІТУТЪЛ АЛВІНЕІ.





АНЪЛ II.

# ИКОАНА ЛУМІИ.



ПЕНТРЪ

АНДЕАЕТНИЧЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 41.

1 АВГУСТ.

## ІNSTINKTЪЛ АНІМАЛІОР.

(Ankeere).

Дупъ ачеаста днчеп а конструі фагурії, че сѣнт  
дестінаці а служі де альпост мічілор ші де ма-  
газіі провізіілор, ачесті фагурії сѣнт формаці дін  
чеаръ, де о матеріе деосевітъ, че се куледе де пе  
плънте, ші каре съ секретеазъ тот-одатъ ші де  
албіне, прекум се секретеазъ тоскѣл, атѣра ѳ,  
де кѣтръ алте анімале. Фагурії сѣнт компуші  
дін дозе рѣндурі де целуле (алвеоле) ексаконіче  
ку базъ пірамідаль ші ліпите уна лѣнгъ алта; еі  
сѣнт дндеовще прінші де фѣндѣл шѣбенѣлуі ші  
пѣруреа паралелі ку пѣреціі, днкѣт пінтре еі се  
афлъ о мікъ снаціе дешартъ, пе унде умѣлъ ал-  
біне. Целулеле сѣнт даръ орізонтале ші дескі-  
се ла ун капѣт. Албініле днсѣрчінаде ку лѣкрул  
ачеста, тае маі днтѣ чеара дн мічі ашкіоаре ші  
апоі о ашазъ ку о фоарте маре гівѣчіе. Челе  
маі мулте дін ачесте борте сѣнт тот-де-анча

мѣріме, таръ алтеле сѣнт маі марі асѣпате ла  
амѣндоче капетіле ші сѣнт нуміте целуле ріга-  
ле (ботче), пентру къ дн еле се формаазъ реці-  
на. Кѣнд албінеде аѣ адунат провізіе де полен  
ші міере ку дмѣлшугаре, о пѣн дн целуле ші о  
аконѣр ку ун капак де чеаръ.

Дакъ фагурії прін вр' о днтѣмпларе деосѣвѣтъ,  
сѣ днчеп а се діспрінде, атѣнче албініле каутъ  
аі спріжіні ку днадінсе колоане ші аркаде фѣку-  
те де чеаръ. Барваціі (трѣнгорії) прекум ам маі  
зіс, ну се дмпѣртѣшѣскѣ ла лѣкрул албінілор,  
ші кѣнд ну маі сѣнт нічі де ун фолос, албініле  
лѣкрѣтоаре ѣі омоаръ, днчепѣндѣуі ку ачіле лор.  
Ачеастъ карносіре се урмеазъ де ла Іуліе пѣнѣ  
дн Август, ші ну се мѣрѣнеше нумаі дн трѣн-  
торії чѣі бѣтрѣні, даръ се днтінде ші асѣпра мі-  
чілор де партеа вѣрѣѣтеаскъ. Фемсеа (реціна





саѣ matka) рѣмне неутрѣ ла ачасть переску-  
дїе, шї дешї ну се дмѣртѣшене нїчї еа де лу-  
кру прекум шї барваці, тотушї фїнд кѣ де ла  
фекондація еї атѣрнѣ дмѣлїреа шї ферїчіреа  
роулуї, апої тоате албїне ле о чїнстеекѣ шї о а-  
пѣрѣ ку скумпѣтате.

Дндатѣ че днѣне а се оуа, тоатѣ колонїа о  
чїнстее, пуртѣндї чел маї маре респект, шї а-  
тунчї ну суфере нїчї о рївалѣ дн локунца са,  
нар дакѣ се гѣсече вре уна апої о лунтѣ снїче-  
роасѣ се днѣне днтре ачесте дохе реїне, спрї-  
жїніте фїе-каре кѣте де о партїдѣ шї днвїнса се  
осѣндече морцеї, днкѣт ну се афлѣ декѣт о сїн-  
гурѣ маткѣ макар де ар фї ступул кѣт де маре.

Кѣт тї дн шѣвеї тѣнѣра реїнѣ ну се оуѣ,  
днсе кѣнд тї тїмпул фрумос, есѣ дїнпреуѣ ку  
трѣнторїї шї се дналѣ дн аер фоарте сѣс, дупѣ  
каре днтѣрнѣндусе дн локунца са днѣне а фа-  
че оуѣ, нѣндѣле прїн целѣле. Дн вара дїнтї  
нумѣрул ачестор оуѣ де албїне лукрѣтоаре есте  
мїк, днсе адоуа варѣ трече пѣнѣ песте 12,000,  
шї нѣмаї де ла 11 лунї днѣне а фаче оуѣ де  
трѣнтор, шї маї не урмѣ фаче де челе дїн каре  
требуе се еасѣ фемеї. О албїнѣ лукрѣтоаре се  
дїсѣлече дїн оѣ ку маре ушѣрїнѣ, кѣт дупѣ  
13 зїле трече прїн тоате метаморфозїле сале;  
нарѣ барваці дупѣ 20 зїле; дакѣ албїнїле воескѣ  
сѣ факѣ о реїнѣ, стрїкѣ доуѣ саѣ треї целѣле  
ордїнаре шї фак нѣмаї уна, дн каре нѣнд ун оѣ  
де албїнѣ лукрѣтоаре, тї даѣ маї мулѣ хранѣ  
шї фак дїн ел о маткѣ, каре дупѣ кѣтева зїле  
есѣ дїн воткѣ ку маре помпѣ. Кѣнд о реїнѣ

тѣнѣрѣ, аѣ аѣнїс а рѣаде капанѣл че о днѣ-  
ле пентру кѣ сѣ скане дїн днкісоареа че протѣ-  
гѣсе копїлѣрїа са, атунчї тоатѣ колонїа есте ку-  
прїнсѣ де о маре турѣураре. Албїнїле лукрѣтоа-  
ре сѣ гѣвѣескѣ а аступн кѣ чеарѣ вортїле че  
шї фаче кѣ сѣ скапе, шї реїна чеа маї вѣтрѣ-  
нѣ кауѣ а се апроїе сѣ о омоаре, днсе албї-  
не ле ну о ласѣ. Дн мїжлокул тумѣлѣлуї аче-  
стїа, вѣтрѣна мѣнїоасѣ есѣ дїн шѣвеї урматѣ  
де о нумероасѣ свїтѣ де трѣнторї шї албїне, шї  
се дѣче ауре сѣ фундезѣ о алѣ колонїе; нарѣ  
челе тїнере рѣмн дн лок гѣвернате де реїна  
чеа тѣнѣрѣ. Іатѣ дарѣ роул шї роїреа.

Дакѣ дн шѣвеї аѣ рѣмас маї мулѣ реїне,  
сѣ днкаерѣ дн лунтѣ шї днвїнгѣтоареа есте  
доамна колонїеї, каре апої есѣ афарѣ прекум ам  
зїс маї наїнте, шї днтѣрнѣндусе днѣне а фаче  
оуѣ, шї а адѣої нумѣрул колонїїлор. Дакѣ  
моаре реїна, албїнїле се дморѣїе, днѣндусе  
прїн алѣ шѣвеїе, унде дупѣ о гре лунтѣ авїеа  
пот фї прїміте. Кѣте одатѣ, о колонїе днтреагѣ  
се дѣче ла алѣ, о атакѣ шї тї еа провїзіїле  
адунате.

Днкеїнд артїколул ачеста, ну пот а трече ку  
вїдереа їнстїнктїл шерѣреї каре се афлѣ ла г-  
нїле анїмале, прекум ла фурнїкарї, че дн врѣста  
тїнередеї сѣнт сїмболул хѣрнїїеї, днсе кѣнд дн-  
вѣтрѣнѣескѣ, не маї вроїнд а мѣнчї, се дѣк ла  
алѣ мошѣноасе, робеск не фурнїїле челе де а-  
вїе ешїте дїн оѣ, шї ле дѣк сѣ служасѣ дн мо-  
шѣноул лор.

## РЕЦЕЛЕ NEPON, ПРИМѢЛ ШЕФ А ІНСѢЛІЛОР МАСАКРЕ.

Дн кѣрстї анѣлуї 1830, капїтанул амерїканїѣ  
Меррел, комендат врікѣлуї *Antarctic* \*) де ла Нев-

Іорк, десконерї група їнсѣлїлор Масакре дн О-  
чеанул Пачнїк. Васул авїа се цепенїсѣ не анге-  
рїле сале, кѣнд селѣатїїї маї аша де негрї ла  
пїеле кѣ шї А-рїканїї, днѣспѣрѣ а се адѣна кѣ

\*) АНТАРКТИК сѣ нумеро молїа де їмсаѣ-її



акічеле лор пінпрецур ші прін схіме а арѣта  
куріозітате, міраре ші фрікѣ. Дупѣ ачеаста се  
днѣнтѣрѣ ла о дндепѣртаре де о міль де ла  
вас; днчепѣнд тот-одатѣ де а вѣсла, ка ші  
кѣнд ар фі дндрѣснѣт а се апропіе маї мулт.  
Ачеаста вѣзѣнд капітанѣл Моррел, дестѣнсѣ ун  
стеаг алѣ спре семн де пріетеніе ші ле арѣтѣ  
маї мулте шірагѣрї де мѣрѣселе ші алте лукрѣрї  
лучітоаре ла соаре. Прін ачест кїп тї фѣку а  
се апропіе де вас; дарѣ дндатѣ че вѣзѣрѣ фе-  
лурітеле одгоане, тї кѣпрінсѣ о фрікѣ аша де  
маре, днкѣт кѣтва тімп треку пѣнѣ че-ї дндупле-  
кѣ а се сѣї не ковертѣ. „Днтре тоці днсемнѣх  
не унѣл скріе капітанѣл Моррел, не каре-л ші  
лѣхѣ де шеф а Інсуланїлор, ші, дн лїпсѣ де алт  
нѣме маї потрївїт ѣл нѣміѣ Нерон. Ел ера де о  
таліе ҃ріешѣ авеа о прївїре мѣреаѣ ші плїнѣ  
де новїлітате, ші фоарте чндат днподовїт кѣ фе-  
лурїте скоїче ші флорї че пѣрта анінате ла кап,  
ла гѣт ші ла мїжлок, кѣнд де алтѣ парте бра-  
целѣ ші пїчоареле салѣ ераѣ декорате кѣ інеле  
ші брѣцелѣ лукратѣ дїн челе маї фѣумоасе ко-  
верѣ де броаскѣ пїстоасѣ. Дупѣ кѣтва тімп мї  
се нїмерї ал дндуплека сѣ вїе не ковертѣ кѣ  
кѣцїва дїн аї сѣї; каре ші урмѣ, днсѣ дупѣ мулт  
тѣ дндоналѣ ші гѣндїре. Чїне ар пѣте сѣ дескрїе  
акѣрат мїрареа лор кѣнд се вѣзѣрѣ не ковер-  
тѣ? се пѣреа кѣ-с мѣцї ші фѣрѣ сїмшїре, днкѣт  
нїчї пїчоареле нѣ-ші мїшкаѣ пѣнѣ че нѣ лѣхѣ  
не Нерон де браѣѣ преѣмѣлѣндѣл ші арѣтѣндѣ  
челе маї фїне манїере де полїтеѣѣ. „Вѣзѣнд  
пѣртареа чеа плѣхѣтѣ капітанѣл Нерон днчепѣ  
пѣцїн кѣте пѣцїн ашї венї дн сїне, ші а арѣта о  
маре курїозїтате; апої кѣ нѣцалѣ черчѣстѣ катар-  
гѣрїле, вѣнтрелеле, коверта, одгоанеле, ангереле  
ші тот че-ї ешѣ днѣнте, трекунд де ла ун о-  
бїект ла алтѣл, пїпѣндѣле кѣ амѣндѣхѣ мѣнїле  
днтревѣнд де днтревѣнцареа фїе-кѣрѣїа лукрѣ,  
ші фѣрѣ а аѣента рѣспѣнс тречеа ла алт обїект.  
Днсѣѣршїт днчепѣ а сѣлта ка ун неѣн, акѣм  
рѣзїнд, акѣм арѣтѣнд семне де мїраре; ші кѣнд

ї се пѣреа вре ун лукрѣ маї деосевїт стрїга Рет-  
сїлїтер адїкѣ фѣумос. Асемїне се інтересаѣ ші  
компанїонїї сѣї де обїектеле че-ї днкѣнцїра, дарѣ  
дн фїнцѣ шефѣлї лор нѣ кѣтезаѣ ашї еспрїма  
бѣкурїа лор. Капїтанѣл Моррел поѣте не Нерон  
де а се погорї дн нѣзѣнтѣл васѣлї, днсѣ аче-  
ста реѣуѣѣ, пѣнѣ че треї дїн оаменїї сѣї нѣ се  
вор днкредїнца деспре ачеастѣ днфрїкошатѣ дн-  
трепрїндере, кѣрора ле ші порончї де а мерѣе,  
днсѣ ії се сѣпѣсѣрѣ порончїї де сїлѣ. Дечї, авїе  
се погорїрѣ ачїа ші фрїка дѣду лок мїрѣреї  
ші хїмїреї, маї алес вѣзїнд днсѣмнатѣл нѣмѣр де  
сїнеѣ пїстоале ші сѣвїї; ії тшї копереаѣ окїї кѣ  
мѣнїле ші стрїга Рет-сїлїтер, стрїгѣт че се ре-  
пѣста ші де кѣтрѣ компанїонїї лор де не ковер-  
тѣ. Апої ле арѣтѣ о оглїндѣ, ла акѣрїа ведере  
тї ловї гроаза, днкѣт кѣтева мїнѣте ка ші дн-  
лемнїцї кѣхта унѣл ла алтѣл, маї мулт пїронїн-  
дѣшї прївїреа ла кїпѣл днфѣцѣшат де оглїндѣ,  
не каре кѣносѣндѣл а фї фана лор чеа неагрѣ  
ка аваносѣл фѣчеаѣ челе маї дїшенѣате грїмасѣрї,  
сѣ днмѣрѣцѣшаѣ, рѣдеаѣ кѣ хѣхот ші ҃рлаѣ де  
бѣкурїе.

Нерон аѣзїндѣл нѣ се маї пѣтѣ стѣпнї ші дїн-  
тр'о сѣрїтѣрѣ се аѣлѣ ші ел аколо, ші ла вїде-  
реа арѣтателор обїекте, стрїгѣтеле салѣ де мї-  
раре ші де бѣкурїе днтрекѣрѣ не а тѣтѣрора. Дн  
кѣрѣнд се вѣзѣ днпрецїрѣл васѣлї ун маї маре  
нѣмѣр де барче, плїне де сѣлѣватїчї ашїждереа  
негрї ші голї, карїї нѣ кредеаѣ спѣселор челѣра-  
далцї че фѣсѣсѣ не ковертѣ, днсѣ дндатѣ се дн-  
кредїнцарѣ сїнгѣрї де адеѣѣрѣл унор асемїне.  
Пѣнса ші бѣкателе че лї се днфѣцѣшѣрѣ нѣ вої-  
рѣ а ле прїмї, ба нїчї макар сѣ ле гѣстѣ. Чесеа  
че маї мулт траѣл лѣаре-амїнте а шефѣлї негрѣ  
фѣ тѣнѣрїле, акѣрора днтревѣнцареа ераѣ кѣ не-  
рѣѣдарѣ се о аѣле, дарѣ нѣ се сокотї кѣ кале а  
дндестѣла курїозїтатеа лор.

Кѣ тоате ачестѣ капїтанѣл Морел лѣхѣ пѣцїн  
праѣ де пѣшкѣ ші-ї дѣду фок дїнаїнтеа лор, ҃р-  
мареа че-ї днспїмѣнтѣ атѣт де мѣлт, днкѣт



кѣзуръ кѣ тоѣи кѣ фаѣа ла пѣмѣнт; дѣсѣ дѣда-  
тѣ че вѣзуръ кѣ нѣ лѣ се кѣшѣнѣ нѣчѣи рѣѣ,  
се скѣлѣрѣ фѣрѣ фѣрѣ, шѣ лѣ дѣдурѣ сѣ се дѣнѣ-  
леагѣ кѣ праѣл ар продѣче ачелаш еѣект, ка  
шѣ тѣнетѣле шѣ фѣлѣерѣле. Дѣпѣ че дѣсѣфѣршѣт  
се вѣзу кѣ кѣрѣозѣтата лор ѣѣ дѣдѣстѣлатѣ, шѣ  
дорѣнѣа чеа маре лѣнѣшѣтѣ, се дѣмпѣрѣрѣ лѣѣ Не-  
рон, шѣ челор маѣ дѣсемѣнаѣ дѣн компанѣонѣи сѣѣ  
оаре-каре дарѣрѣ, пѣнѣтру каре се арѣтѣрѣ о ма-  
ре рекѣношѣнѣдѣ; шѣ кѣар Нерон нѣ воѣ а рѣмѣне  
маѣ дѣос дѣн полѣтѣкѣ. Ел дѣдатѣ рѣпѣзѣ кѣтеѣа  
варче де адѣсѣ нѣчѣ де кокос шѣ алѣе фѣрукѣтурѣ,  
пѣ каре презентѣндѣле капѣтанѣлѣѣ Морел, ѣл шѣ  
пѣфтѣ сѣ-л дѣсоѣаскѣ ла ѣскат дѣн барка са дѣн  
каре шѣ дѣнѣрѣнд амѣнѣдоѣ, Морел порѣнѣчѣ сѣ-ѣ  
ѣрмѣзѣ о шалѣпѣ а васѣлѣѣ антѣрктѣк дѣнкѣркатѣ  
кѣ оаменѣи шѣ армѣ.

Погорѣндѣсѣ пѣ инѣсѣлѣ, Нерон конѣдѣсѣ пѣ  
оаспѣнѣ ла локѣѣнѣа са, кареа нѣмаѣ прѣн дѣнѣл-  
ѣѣме шѣ мѣрѣме се деосеѣеа де а челоралалѣѣ,  
аколе лѣ дѣдѣ тот фѣлѣѣ де вѣѣтѣрѣ рѣкорѣтоа-  
ре, фѣрукѣтурѣ шѣ пѣнѣѣ; шѣ дѣпѣ че ѣѣ ашѣзѣ пѣ  
нѣѣе рѣгожѣнѣи, де каре ераѣ аѣчернѣѣте каселе,  
шѣфѣѣ, кѣ кѣтеѣа фѣмеѣ фѣрѣмоасе, асемѣне ка шѣ  
ѣѣ, гоале, фѣормѣрѣ ѣн чѣрк дѣмпѣрѣѣѣрѣл лор; дѣн-  
сѣ кѣѣтѣѣтурѣле тѣѣѣрѣра ераѣ маѣ мулѣт ѣнѣтѣе  
асѣпра капѣтанѣлѣѣ Морел, пѣ каре, фѣрѣ дѣнѣо-  
саль-л прѣѣеа ка пѣ о кѣпѣтенѣе а ѣнор инѣсѣланѣ  
дѣнѣтр' о инѣсѣлѣ маѣ депѣртатѣ. Дѣпѣ че се дѣн-  
кѣе оспѣѣѣл, капѣтанѣл Морел, фѣѣѣѣ презент рѣ-  
ѣнѣеѣ о пѣреке де фѣоарѣѣѣе, ѣн мѣк кѣѣѣт, шѣ  
мѣрѣѣе. пѣ каре Мѣрѣѣеа-са лѣ прѣѣмѣ кѣ маре  
полѣтеѣѣ шѣ вѣѣѣрѣе. Маѣ кѣ самѣ кѣѣѣтѣл шѣ  
фѣоарѣѣѣѣе кѣшѣнѣрѣ о мѣраре ѣенѣралѣ дѣнѣгрѣ-  
па инѣсѣланѣлор карѣѣ алѣѣ датѣ нѣмаѣ вѣзурѣ вѣ-  
ѣѣѣ де фѣр шѣ де оѣѣл, фѣѣнѣд кѣ ла дѣнѣшѣѣ чѣле  
маѣ алѣсе ѣнѣлѣте сѣнѣт фѣѣѣѣѣ дѣн скоѣѣе шѣ пѣе-  
трѣ. Алѣнѣнѣдѣсѣ вѣѣѣѣѣа лор, маѣ скѣрѣе, капѣта-  
нѣл Морел, кѣрѣозѣтата лор се дѣнѣрѣпѣѣ асѣ-

прѣ-мѣ; кѣ тоате ачѣсте нѣмѣнеа дѣнѣтрѣ ѣѣ нѣ кѣ.  
тезѣрѣ а се атѣнѣѣе де мѣне, аѣарѣ де рѣѣа Не-  
рон, кареле шѣ ачѣста о фѣѣѣе кѣ о мѣнѣ трѣмѣ-  
рѣѣоаре. Кѣнѣд се дѣнѣкредѣнѣѣѣ кѣ шѣ ѣѣ сѣнѣт дѣн



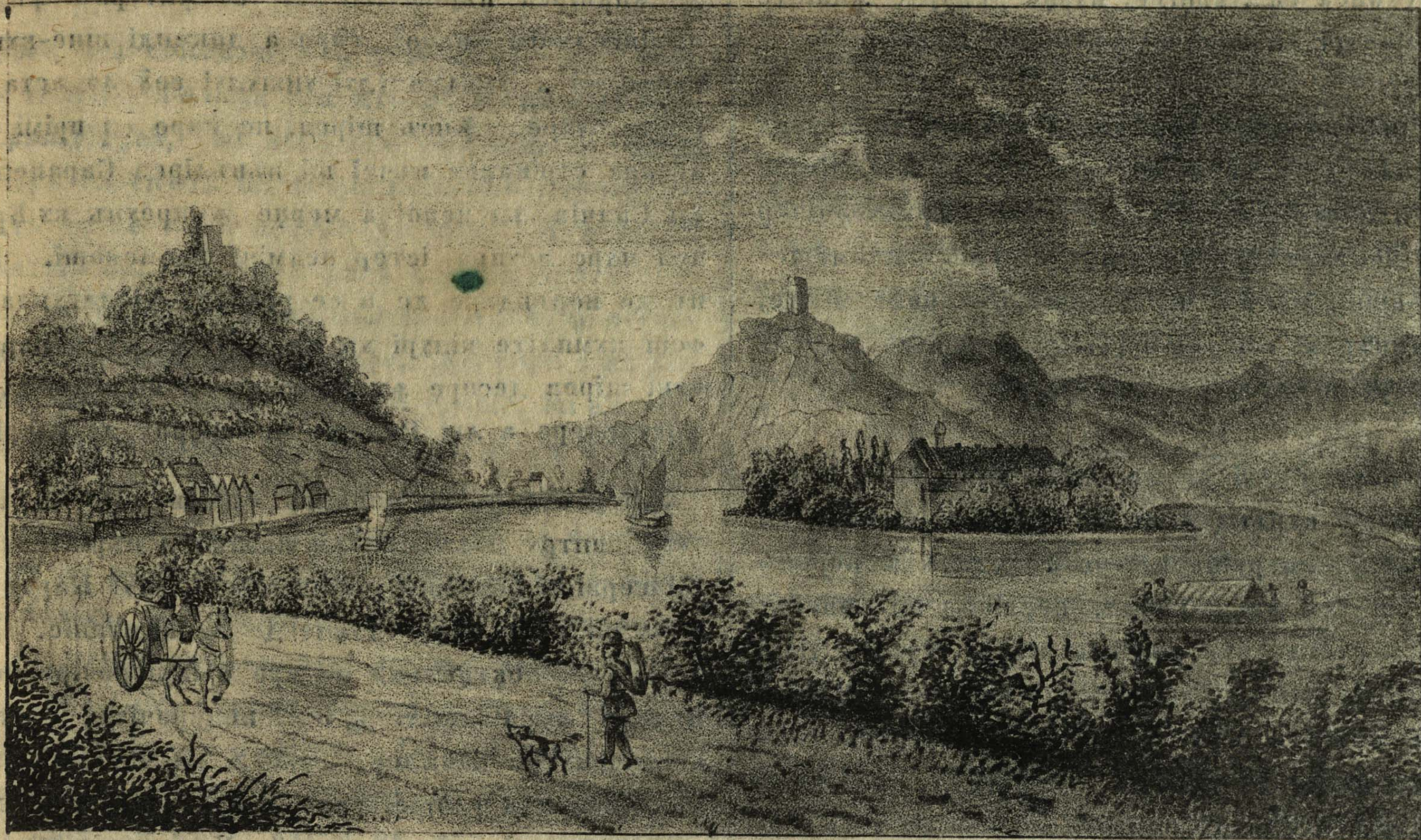
РЕѢЕЛЕ NERON.

карне шѣ оасе ка шѣ ел шѣ семенѣи сѣѣ, шѣ кѣ кѣ  
нѣмѣкѣ нѣ се поате рѣѣѣѣа колорѣл чѣл алѣ, де  
каре ѣѣ кѣреѣаѣѣ кѣ-ѣ пѣелеа ме аѣкопѣрѣѣѣ, се дѣн-  
тѣрнѣѣ кѣѣтрѣ конѣсѣлѣерѣѣи сѣѣ кѣѣпрѣнѣшѣ де чеа маѣ  
маре мѣраре, шѣ лѣ ворѣѣ кѣѣѣѣа тѣмѣ дѣспѣре ѣн  
асѣмѣне мѣнѣнѣат фѣеномен.

(Ва ѣрѣта).



ROLANDSEK III NONENBERT.



— Ла Рін! днтр' аколо ла ненумерателе спене  
а ле натурей, пентру акърора дескриере, лимба е-  
сте пре серакъ ші пре рече, стілхл поетхлї пре  
слаб ші пре сек, — днтр' аколо ла ведутеле че-  
ле скімеътоаре, че-с тот-одатъ аша де мърече  
ші плъкуте, аша де днфюрътоаре ші дръгълаше,  
аша де гігантіче ші днвітътоаре, аша де посо-  
моръте ші воіоасе, аша де серіоасе ші влнйде.  
Ла Рін! Фіе-каре котітуръ де ріх — ші Рінхл  
формеазъ о лініе аша де шерпхїтоаре — ні дн-  
фъцошазъ не фіе-каре скімваре зісъ; ші ка прін  
хн фармек, ачаа сценъ де одатъ се прїфаче дін  
опозиціе дн опозиціе. Кънд те трезешї днтре  
стгнчїле кумплїте а ле ріхлхї, атгнче везї днтре  
фїгурїле формате де масъ де піатръ ші днтре  
деалурїле коперїте де кодрї хріешї дін апрошіе-  
торнхл сеѣ фунд, нічї о ешіре дін їст обскур во-  
запхї асемїне ачелхї ла антїпозї. Барка се лунекъ

дінтр' о котітуръ репедє де сїн, ші тх те тре-  
зешї не хн лак днтїнс, кхнцїурат де політїї, са-  
те, помете, огоаре ші фънаде, лакхл се стръм-  
теазъ іар дн хн пас днгхст пїнтре подгорїї де  
вїї ші пїнтре деалурї днкоронате ку пьдурї, ку  
монументеле епохелор стрьлхчїте, кастелурї ші  
фортеце ресїшіте. Де одатъ тхї днфъцошазъ маї  
коло хн катаракт нїще стгнчї аскхїте, пїнтре  
каре апеле челе селватїче ші спхмегътоаре се  
їсбек плеснїнд, ка кънд ар вої сь ле кхфхнде  
днаної дн сїнхл пьмьнтхлхї, не кънд о алтх стгн-  
къ форматъ фантастїк дн волтїтурї ші крпхтурї  
хріеше, тхї рьсфрхнче днзечїт стрїгхтїле депьр-  
тацілор тхї амїчї. Акхм цї се маї днфъцошазъ  
днхъ хн лак днтїнс, не акьруїа малурї се днал-  
цъ кастелурї, палате ші парче, ші дннтре десї-  
меа пьдуреї се зереск мурїї рьсїніці де монастїрї,  
пхнх че, ла ешірса ачестхї кънд днфюръторнхл



кѣнд романтик лаверінт де мал, ріул чел лівер  
ди маестоаса са лърціме, кърде департе днаінте  
цінтре малурі де шес ші фрумасае ведуте.

Ла Рін! ші дэкл нечаворул соартеї тале теаѣ  
дмнедекат де а веде ди реал ші де а дитіпърі  
ди огланда сфлетулѣ тѣѣ ікоанеле фрумсецілор  
натурей пентру етернеле амінірі, апої мулдемеще-  
те чел пущін макар ку дескриеріле челе мулте,  
че ші дмпъртшоск фелурігеле панораме ссаѣ і-  
коане стрейне ші а ле ноастре.

Деалунгул ріулѣ де ла Андернах спре коло-  
ніа, аціунце курьнд дупъ Ѣнкел фаць-н-фаць ку  
Драхенфелс, ла руїнеле, че формаазъ о коронъ  
колцатъ а унѣ деал дналт, вертікал ші понціш;  
ла поалеле сале се днацъ дінтре тѣфарі деші  
ші плъкуцї, арборї унѣ інесхле мїчі, че арункъ  
о умврѣ дитїнсъ песте апъ: ачеа руїнъ се кеа-  
мъ Роландсек, ші інесхла Ноенверт. Іст деал  
се дмвракъ парте де пѣдуре, парте де тѣфе пѣ-  
нъ ла върф, пе каре стѣ Роландсек, о зідіре ме-  
ланколікъ, уна дін челе маї вестїте руїне але  
Церманїей. Аколо сѣс, де унде окѣл веде ди  
нѣрул сѣѣ де десѣнт ана чеа маре, о інесхлѣ дн-  
верзітѣ, грѣне негре де пѣдуре ші рѣнї фїороасе,  
ші прївеще ди депъртаре ла мѣноаселе кѣмпї;  
аколо унде вѣнтурїле урлѣ днфрікошат, Еркулѣ  
церман, кавалерул Роланд, дупъ о віаць плїнѣ  
де фапте ероїче, тѣшї зіді о колїбѣ, ші мурї ка  
сахастру де кїн ші амор.

Легенда неаѣ пѣстрат урмѣтоареле деспре а-  
ста. Роланд, непотѣл ероїк а луї Карол чел  
маре, обосїт де о паче лунгъ ші фърѣ фап-  
те глорїоасе, нърсі Інгелхаїм, спре а се дн-  
рола ку кавалерї пентру воїадѣл нордік. Ел аѣ  
арѣне ди о сарѣ фортуноасѣ ла кастелул унѣ  
векї ал сѣѣ компанїон де кампанїе, унде курьнд  
ѣл ферекъ амїчіа ку фрумаса Хїлдегунда, фїйка  
їстї дін урмѣ, пентру маї лунг тїмп. Дупъ че

ел се днкредїнцѣ де плекърїле Хїлдегундеї ші  
де днвоїреа пърїнтелѣї сї, се днтурнѣ дндатѣ  
ла Інгелхаїм днапої, спре а довѣндї віне-кѣвѣн-  
тарса ші а дмпъратулѣ унѣхлѣї сѣѣ ла аста фс-  
річітѣ унїре. Днсѣ шїреа, пе каре ел прїмі аїче  
деспре стрїкареа пѣчеї ші нѣвѣлїреа Сараценїлор  
ди Спанїа, тѣл невої а мерѣ дмпреунѣ ку Карол  
чел маре асѣпра їстор неамїчі неоменошї. Плі-  
нѣ де нерѣдаре де а се реведе, Хїлдегунда сѣ-  
ферї кѣмпїте кїнурї ун ан днтрег, дупъ каре тї  
венї шїреа деспре днкіереа пѣчеї ші курьнда ре-  
днтоарчере а луї Роланд днкоронат де глорїї.

Днтр'о сарѣ ун кавалер стрейн черѣ оспїталї-  
тате пентру о ноапте ди кастелул пърїнтелѣї сї.  
Ел сервісѣ (служїсѣ) сѣнт стеагул луї Карол чел  
маре ші вінеа кїар атѣнче де ла кампанїе. Хїл-  
дегунда, некѣцетѣнд ла вре о ненорочїре, ростї  
нѣмеле луї Роланд. „О зі ненорочїтѣ,“ стрїгѣ  
некуносхтѣл кавалер, „ерохл. пе чеа маї днал-  
тѣ треаптѣ а глорїей сале, нїкѣ, коперїт де мул-  
те ране, морт лѣнгѣ мїне.“ Хїлдегунда рѣмасѣ  
мѣтѣ ка ловїтѣ де фѣлцер, ші ста немїшкатѣ дн-  
токмаї ка о статѣ де марморѣ; сїнгѣрул кѣвѣнт  
„морт“ нїмїчі де одатѣ тоата а сї сперанцѣ ші  
вісѣрїле де ферїчіре, ші лакрїмїле, алїнареа а  
мултор сѣфсрїнцї, о скѣтї де ацѣторѣ. Дупъ кѣ-  
тева зіле де чеа маї сѣшїїтоаре мѣхнїре, ди  
каре са акѣм аѣ вѣзѣт, кѣт де дешарте ші де  
нїмїкѣ сѣнт тоате сперанцеле ші дорѣрїле де пе  
пѣмѣнт, хотѣрї, ку воїа пърїнтелѣї сї, а се ре-  
траѣе ла скїтѣл Фрахенверт де пе інесхла Но-  
енверт, ші а се кѣлѣгѣрї, ші днкѣ нѣ трекусѣ  
треї лунї ші еа се ші десѣѣку де логодна ші се  
деспърці де астѣ лѣме пентру тот-дсауна.

Ненорочїтѣ грѣвїре; Роланд се днтурнѣ ші а-  
лергѣ пе арїшеле аморѣлѣ ла кастел, ди ка-  
ре, дупъ кѣм ел зічеа, ера тоатѣ ферїчіреа са.  
Аколо се днщїїнцѣ де ненорочїреа, пе каре Шї-  
лер ди романѣл сѣѣ, о дескрїе поетїк: „Кавале-  
рул Тогенбург.“



Щіреа чеа ненорочіть а стрейнхуї н'аъ фост  
 ъръ темей. Роланд ера дуе де не кѣмпул гло-  
 ріей рѣніт греѣ, ші дупъ кум се пѣреа де моар-  
 те, даръ ел скѣпъ ші се днѣнѣтошъ кѣрѣнд; ші  
 дндатъ че се сімці дестул де віне, се днтурнѣ  
 дн патріа са. — Акѣм днсе перзінд тоатъ спе-  
 ранца де ферічіреа пѣмінтеанѣ, арѣнкъ де десе-  
 раціе тоате арміе ші армуре, дн каре ші кѣ-  
 щігасъ чел маї дналт град де глоріе, ші ел, не-  
 потул дмпѣратулѣ, вреднік де а пурта о коро-  
 нь, се днвѣску дн хайне де сахастру ші ші зі-  
 ді не вѣрѣхл нелокѣт де мунте, де не каре пѣ-  
 ру пріві ла фереастра кіліеї пердѣтеї сале міре-  
 се, о колівъ, не акѣреї праг шедеа дн тоате зі-  
 діле ку мѣніле днклещате, ку окії неклінтіці а-  
 тира локѣлуї зіс, кареле кѣпріндеа тотул, че ѣе-  
 ра маї драг не іст пѣмѣнт. Дої анї трекуръ, ші  
 дн сѣферінці нешідхїте, фігура ші дѣхул ерохлї  
 сѣферї аша де мулт, днкѣт нѣ ера де кѣноскут.  
 Центру а треїа оарѣ вѣзу ел десѣрѣнзіндусе ар-  
 рії пометѣлуї скїтѣлуї. — Акѣм рѣсѣнѣнд днтр'о  
 дімінеацѣ тонул чел днфїорѣторѣ де клопот пѣ-  
 ѣ ла зрекїле сале, ші ун че лѣунтрїк ѣї зічеа.  
 т тон аморціт де клопот, днщїінцазѣ курмареа  
 сѣферінцелор Хїлдегундеї. Ел се екулъ нѣте ші  
 пѣкѣ фѣга ла вале. Аша ера. Клопотул лѣцісѣ  
 іреа деспре репосареа тіресей. Гѣѣнѣд се сѣї  
 дн напої ла колїва са, ші дн зіѣа зрѣмѣтоаре  
 гѣсї оаменїї ла локѣл обїчнїт, ку мѣніле дн-  
 клещате, стрїнсе ла піент, ку окії болдіці спре-  
 кіт, рече днцепенїт, ші морт: „Че чернѣл аѣ  
 ост деспѣрціт, чернѣл нар аѣ унїт.“

Кастелул, акѣрѣї рѣнії ле ведем ші астѣзі, се  
 зіді де кѣтрѣ рѣделе луї Роланд центру амінті-  
 реа аморѣлуї сеѣ, ші дн ал 12-ле секѣл се рѣ-  
 еїні сѣѣ Енрік ал II-ле. Мурїї, че днкѣ стаѣ ші  
 акѣм, с'аѣ днegrїт де векіме ші с'аѣ тѣѣрїт де есѣѣ  
 ші алте вѣрѣне спїноасе; дн партеа деспре Рїн  
 днкѣ стѣ ун арк маї днтрег, де унде прївелїщеа  
 есте нѣ пѣмаї днтїнѣсѣ дарѣ ші фоарте маестоасѣ.

Акѣм се тречем не інесла Ноненверт сеаѣ Ро-  
 ландсвердер, ші не вом опрі лѣнѣгѣ скїтѣл Фрау-  
 енверт. Аїче, унде одїніоаре локѣса пѣмаї сѣрорї  
 кѣчернїче. вом гѣсї акѣм, дн ун отел, с'аѣ маї  
 бѣнѣ оспїталїтате. Астѣ інеслѣ аре о мѣрїме ка  
 де 160 де прѣжїні ші ка ла 300 локѣторї. Шї  
 скїт аѣ есїстат аїче не ла днчепѣтѣл секѣлуї ал  
 II-ле, фѣндат де Архіереул Фрїдерїк дїн Колонїа,  
 ші афїорїсїт цїстерїенелор (релїціоаселор дїн ка-  
 стелурї), каре с'аѣ сѣлѣшлїт аїче не ла анѣл  
 1113. Де атѣнче с'аѣ фост мѣрїт іст скїт дн  
 фелѣрїте епохе. Дн анѣл 1773 се фѣкѣ прада  
 фокѣлуї, дарѣ апої се зіді тарѣ маї фѣрѣмос ші маї  
 днкѣпѣторѣ. Дупъ пачеа дїн 1815, кѣнд астѣ  
 провінціе днкѣпѣ сѣѣ Прусїа, ші кѣлѣгѣрїціле  
 челе пѣціне че аѣ маї фост ремас, с'аѣ сѣѣѣрїшїт  
 дїн віацѣ деарѣндѣл, скїтѣл се вѣндѣ ші се пре-  
 фѣкѣ дн ун отел фѣрѣмос.

(Parth.)

## ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Зрѣта).

### Пїрометрѣл.

Воїнд а мѣсѣра температурїле чѣѣа марї (кѣл-  
 ра) прѣкѣм де ексемплѣ, ал арамеї сѣѣ а фѣ-

рѣлуї топїт, атѣнчі се днтреѣїнѣцазѣ Пїрометрѣл  
 (де ла кѣѣнѣтѣл грек пїрос фок ші *metros* мѣсу-  
 рѣтор). Іст фелѣ де інструменте сѣнѣт фѣкѣѣѣ



дин матерії соліде (тарі); де ексемплу лүкүл аре днсушімеа де а дмпуціна волүмүл (түпүл) кү кьт се афл дн маі маре град де кьлдурь. Аша дарь пхінд хн бастон де лүт дн хн вас плін де арамь топіть ші хн алт асемене бастон дн ферхь топіт, скопіндусе амьндозе бастоанеле, вом веденкь бастонүл че се афла дн ферхь топіт ва фімаі скүрт декьт ачела че аь сімціт кьлдүра арамеі, дін каре вом диксе кь арама се топеще днтр' хн град де кьлдурь маі ціос декьт темпелатура дн каре се топеще ферхь.

#### Калорікүл Latents.

Прін калорік латентх (аскүнс) днцелечем ачела кьлдурь купрінсх дн масса корпүрілор ші каре се ведереазь днтр' хн кін маі мхлт саь маі пхпін сімцітор, кьнд ачеле корпүрі се апась, се стрьнгх саь кь се дмбінеазь кү алте сьвстанціі: Аша, дрепт ексемплу, о варгь де фер каре піпхінд-о, се паре а фі рече, се днкьлзеще кьте, дндать че се ловеще кү ціоканүл. Фрекареа ачкнне спре а дісвьлі калорікүл; оаменіі селбатічі апріндх фокүл днвьртінд репече хн вьд днторс ка літера С, а кьруа хн капьт есте дн-кьлещат днтре доухь вькьці де лемн: Асть чер-каре се поате репета не стрүгх. Газүріле апьсате рьспьндескьх кьлдурь. *Скьпхьрхьтоареа аері-кь* се компүне, прекүм есте щіхт, де о цевіе, днкісх ла хн капьт, дн каре днтрхь хн пістон (доп) че се фреакх де пьреціі цевіей: аерүл де одатх апьсат де пістон, ласх де ла сіне о кьлдурь де ачүне де віе днкьт поате апрінде о вькьцікь де еаскь ашезатх ла капьтүл пістонхүл.

Вьрсьнд апь песте вар, се продүче кьлдүра.

#### Астїна.

Фісічіі сокотеск, дн деовще, кь лүміна аре

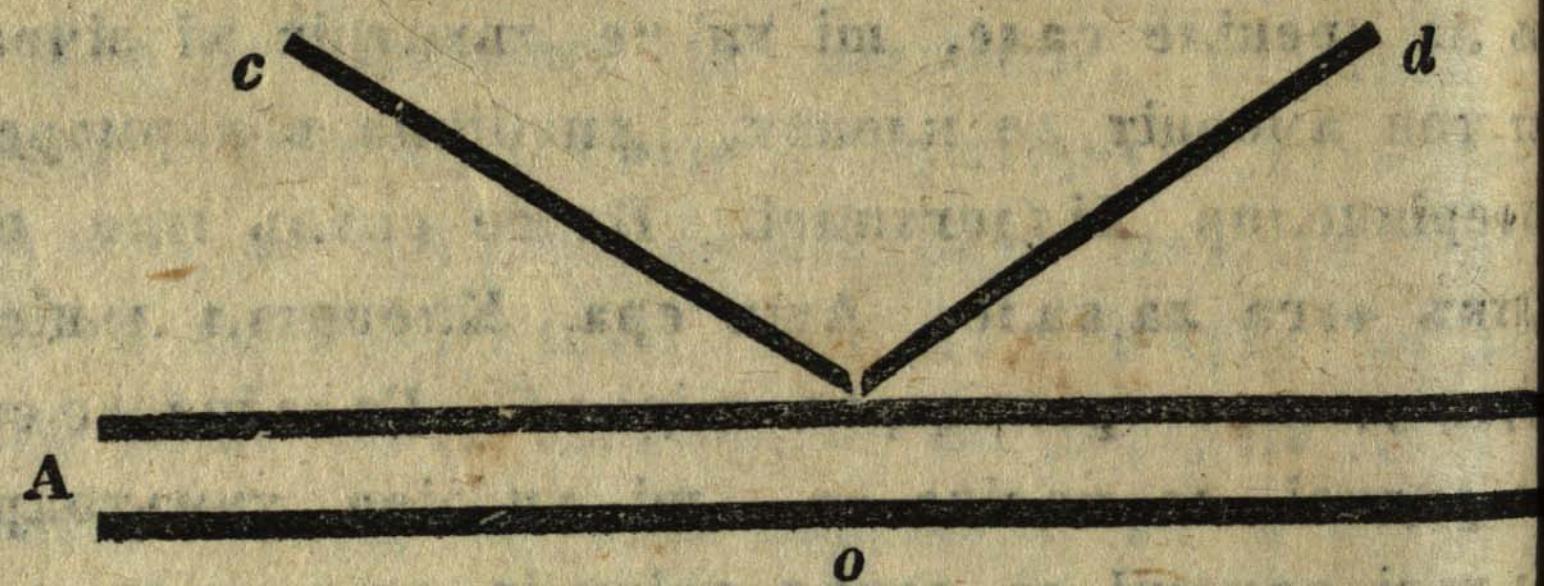
маре рапорт (дегьтүрх) кү калорікүл, кь еа компүне дін молекуле (пьртічеле) де тот еластиче, каре де сіне се рьспінгх, се мішкх дн лініі дреаптх кү о репечүне екстраордінарх, ші днсушіме де а фі трасе де алте корпүрі.

Дн прівіреа лүміней, се деосевескх корпүрі дн корпүрі *астїна* де сіне, *астїна* *тран-паренте* (превезіе) *опате* (түнекозее) &.

Стеліле фіксе, соареле, флакьра хней лүмінх сьнт корпүрі *астїна* де сіне; лүна пьмьтүл &, каре капьтх разіле соарелүі, сьнт корпүрі *астїна*. Корпүріле каре ласх се треа кь лүміна, прекүм аерүл, ана, стекла &, сьнт корпүрі транспаренте. Пеатра, лемнүл, металріле каре аь оаре каре гросіме, ші каре лүмінх поате стрьвате, сьнт корпүрі *опате*.

#### Рефлексіа сьаь рьсфрхьпечереа лүміней.

Молекуліле (пьртічеліле) разелор лүміноа каре днтьлнск о сурфацх опакх, се рьсфрхь де ачела сурфацх, прекүм ар фі вовіцелеле еластиче



Фіе АВ о сурфацх нетедх полейтх, ату раза лүміноасх со, каре о ва днтьлні кезіш, ва рьсфрхьнче дн дірекціа *od*, ка кьм ар фі о віль де білард.

Партеа фісічей каре трьтеазх деспре лүм рьсфрхьнтх се нумеще *Katoptrika*, де ла кьв тьл грек: *katoptron* че днсьмнеазх оглінда.

(Ва сьрта)

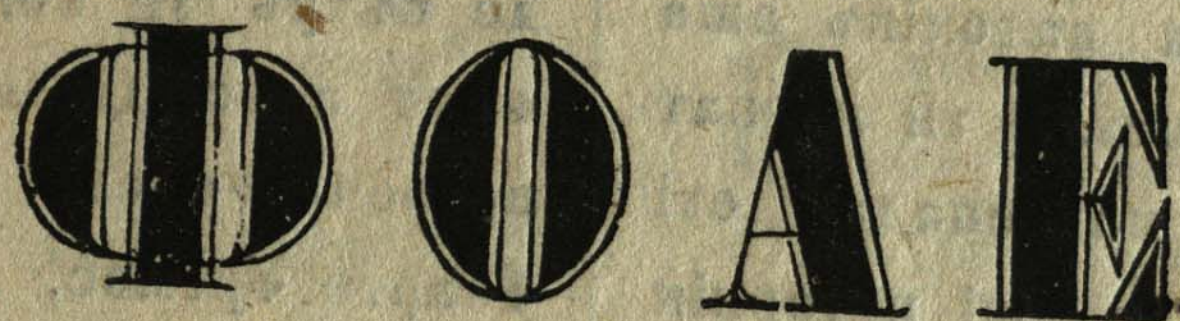
ИНСТИТУТЪЛ АЛБІНЕІ.





АНЪЛ II.

# ИКОАНА ЛЮМЕИ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНИЧЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ШАШІІ, 1846.

№ 42.

6 АВГУСТ.

### АЛТАРЪЛ ЧЕЛ МАРЕ

DIN BICERIKĂ DE LA DIKSMĂIDEN.

(КЪ СТАМПЪ No. 42).

Челе де пе урмъ сѣрѣторі а ле нашереі Дом-  
луі леам петрекут ла пѣринціі амікулзі меѣ дін  
Діксміден, че ера адвокатул курцеі ригале дін  
Бруксема. Діксміден есте о політіе мікъ дін Вест-  
ландра ші нумѣръ ка ла треі мії де локіторі.  
Че се фаврікъ чел маі бун унт ші чел маі бун  
ашкавал дін тоатъ Фландра. Кіар дн дімінеа-  
сѣрѣтоареі днтѣ, мі о'аѣ прічінхїт маре мі-  
ре кѣнд ам днтрат дн нѣунтрѣл бісерічеі ку  
аміліа амікулзі меѣ. Ансѣші форма турнѣлзі  
інтереса: ел ера пѣтрят, се рѣдіка ла о дн-  
лціме днсѣмнѣтоаре ші се фіна сѣс ку ун фел  
куполь, че ера днкѣркатъ дн тѣс-патрѣ ун-  
рї тот ку атѣте турнѣреле мичї, сеаѣ маі віне  
зік ку колоане аскуціте ші сепате ку маре  
біче. Ла пічорѣл турнѣлзі се афла днтрареа  
маре дн бісерікъ, кареа, дн днтрареа ку

днѣлцімеа челуі дінтѣѣ, ера кам мікъ. Куфун-  
дат дн конверсаціе ку сора амікулзі меѣ, фѣръ  
се маі іеѣ сама ла челе дін цѣрѣл меѣ, ам ін-  
трат пе ушѣ, ші кѣнд м'ам трезїт, м'ам вѣзут дн  
нѣунтрѣл бісерічеі. Ка днфінт ам рѣмас стѣнд;  
нѣ, аша лѣкрѣрї нѣ сперам се вѣд дн політіа ун-  
тулзі ші а кашкавалѣлзі; мѣ кредем кѣ мѣ уїт  
ла портічїле челе гігантіче а унеі катедрале дін  
вре о капіталъ маре. Онт піластре, кѣте патрѣ  
ла фїе-каре парте, спріжініте ку колоане елѣган-  
те, пурта болта бісерічеі, кареа ла лѣмїна чеа лі-  
курїе, че се фѣрїша пінтре мичеле цїамѣрї а ле  
фѣрестрілор, се пѣреа а се сѣї ла о днѣлціме  
амсѣтоаре. Днаїнтеа фїе-кѣрѣїа піластру, ста  
ашезате дн болтітурї пе нїще пінтре балконате,  
фїгурї скульпате де апостолї ші сѣїнці, ші дн фѣнд,  
дн о маре де лѣмїнѣ де лѣмїнѣрї, стрѣлѣча ал-





тарул дн подоава са. Тот дн ачест момент су-  
на органеле деасупра ме дн акордурі пүтерніче  
ші літургіа днчену. Дарь еѣ днкъ тот стам дн  
хіміре, ші амікул меѣ, че се хіта ла міне ку де-  
сфѣтаре, аѣ кзноскут дндатъ, къ ам фост днче-  
пүт а трезі кзріозітатеа ачелора че ста дн дн-  
рүл меѣ. „Нуі аша, тх н' аі ащентат ачеаста?“  
ѣмі шопті ел мергьнд днаінте; „дупъ служіреа  
літургіеі, вом обсерва тоате маі де апроане.“  
Нічі одатъ ну міаѣ пүрүт літургіа католикъ аша  
де лунгъ ка атүнчі; ші кьнд преотул, хн варват  
бѣтрѣн кзчернік, ку пүрүл аль ка зєпада, сзі  
амвона ші ворбі ку хн тон дзлче ші пүтернік  
кѣтръ попореніі сеі, окіі меі днкъ тот рѣтче  
фѣръ вое пін бісерікъ. Дарь маі ку самъ се опрі-  
ла алтарул чел маре, кареле дн маестетіка са  
лүмінъ, ѣмі лүчє ка о каподоперъ де о подоавъ  
ші фрумсецъ раръ. Спре ел мѣ дндрептѣхъ, дн-  
пъ че се фіні літургіа ші шірүл бігоцілор днче-  
пу а се стрекүра. Катапитеазма алтарулүі пүр-  
татъ де патрү колоане, че сүє маі пнъ ла днѣл-  
цімеа хорүлүі (галеріеі сеаѣ кафеахлүі), ера  
днподовітъ ку челе маі фрумоасе ші маі днавү-  
ціте цірате ші сепѣтурі. Маі алеѣ фігуріле челе  
мүлте, че стьнд дн болтітурі не валконаше тарі  
де піатръ, о днподовє де мінхне. Днтре челе  
доує колоане дін міжлок се аѣла алтарул, дн  
фунд ші дн ѣмвеле латүрі днподовіт ку фрумоа-  
се тавлоурі, не кьнд пінтре колоанеле ачелор  
латүрі, се ведеаѣ портіці тот аша де фрумоасе,  
че дүчє ла снація де дупъ алтар. Тотул фѣчеа  
о днтпѣрїре недескрісь, ші тотүші мѣ дндое  
гьндул, къ ну ва рѣспунде чєйалалтъ парте а бі-  
серічеі ла ачеастъ фрумсецъ. Асеміне декора-  
ціє дн чел маі сімплү ші маі кзрат стіл де ар-  
кзрі цермане, алтарул чел маре днѣцпоша о по-  
доавъ ші абонданцъ де варелієфе, че не ла зі-  
діріле чєлєлалте а ачєі епохе, дн каре домне  
ачел стіл, рар се пүте веде. Тот-одатъ пүрціле  
колоанелор ші катапитеазма ера готікъ, дарь фор-  
ма еі кам местекатъ, прекүм лѣмүреск аркзріле

челе не цнмѣтате ротунде дн форма поткоавєі  
че леагъ колоанеле ші каре трек дн стілүл мау-  
рік. Дарь чел маі маре контраст фак ачеле доує  
колоане іоніче, каре днкзпнүрѣ тавлоул алтару-  
лүі. Еѣ ам днтреват не амікул меѣ деспре кау-  
за ачестүі контраст. „Аі дрепт;“ міаѣ рѣспун-  
єл, „а те міра деспре фєлүрїмеа стілүлүі аче-  
стүі алтар де чєлєлалте бісерічі. Ачеастъ бісе-  
рікъ с'аѣ зідіт не ла ал патрү-спре-зєчіле ве-  
де кѣтръ хн конте дін Фландра, кареле ш'аѣ  
фост алеѣ Діксмүідєн де хн лок фаворіт пєнтрү  
пєтрєчєреа са, ші аѣ рѣдікат аіче хн кастєл  
фюарте фрумєс, кьнд алтарул с'аѣ фѣкүт не ла  
міжлокүл векулүі ал шєсє-спре-зєчіле де кѣтръ  
хн конте де Рєрмонд. Ку ачеастъ інстїтүціє стѣ  
дн хніре о історіє фюарте інтерєсантъ, не каре  
преотул нострү міаѣ історісіт днкъ дн копїлүріа  
ме.“ — „Спнхнімі-о ші міє,“ іам зіє. „Нүмі пре-  
адүк амінте біне де еа,“ міаѣ рѣспунє ел, „дарь  
де саръ не вом дүчє ла Домнүл преот ші ѣл  
вом поѣті, се ні о спнє днкъ одатъ.“

Спре саръ ніам дүс ѣмвїі ла преот ші лам-  
гьсіт дн кабінєтүл сєѣ де лектүрѣ. Ел ера хн  
варват оспітєс ші не прїмі ку бзкүріє. Дупъ че  
амікул меѣ м'аѣ рекомендат лүі ші еѣ ам скїм-  
бат ку ел кѣтева кувінте, іам спнє кауза вені  
реї ноастрє. — „Ку маре бзкүріє ашї фі гата  
вѣ дндаторі,“ рѣспунє ел, „дакъ нх ашї фі кє-  
мат кзар акүм ла хн болнав, дарь дакъ воїці  
мѣ онора ку візіта Д-воастрє мѣне сара, ку ма-  
ре плѣчєре вѣ вої спнє ачєйа че доріці“ — Зі-  
оа де мѣне естє хотѣрітъ пєнтрү о візітъ ла  
лок апропїєт, үнде поате вом днтѣрзіє пнъ  
саръ,“ аѣ зіє амікул меѣ, „ші поїмѣне трє-  
се не днтюарчєм ла Брієєл, кѣчі меркзрі ам  
мѣ днѣцпошєз дн хн процес цівїл.“ — „Ші  
ачєст каз пот се вѣ ацүт,“ аѣ рѣспунє ел,  
аѣ дескіє хн дүлап, дін каре аѣ єкос хн інфю-  
вєкѣ легат дн пієлє. Фнүл дін прєчєдаторїі  
аѣ трєкүт ачєастъ історіє дн кронїка бісерї-  
ші еѣ ам аѣлат-о аша де інтерєсантъ, днѣ



м'ам апукат де ам традус-о дін діалектул чел  
векіу де атунче дн ачест ноу, " ші ам скос дін  
ел кѣтева коале де тот днгълвініте, пе каре ні  
ле дѣду. „Іатѣ традучереа ме,“ адѣогѣ ел,  
„чітіці-о, ші маї наінтеа нѣрчедереї Д-воастре,  
семї-о трімітеці днапої.“

Ної неам лѣат сара-бунѣ де ла ел, ші неам  
ашеват кнар дн аче сарѣ ла прочетіреа ачелѣ  
манускріс. Дар дн зіоа ѣрмѣтоаре н'ам авѣт  
тімп а о прескріе, ші аша пот се ві о дмпѣртѣ-  
шеск нѣмаї дн скѣрт, кѣчі днзѣдар аші кѣта а  
пѣстра форма чеа сімплѣ пѣтрѣзѣтоаре а ачел  
епохе, дін каре преотѣл, дѣпѣ кѣм ам вѣзѣт, ні-  
мікѣ аѣ скімбат.

Пе ла анѣл 1530 локѣ дн Діксмѣден ѣн лѣ-  
кѣтѣш нѣміт *Павел де Ноос*, нѣскѣт дн Вѣксела  
ші кѣлѣторінд ка калѣ аѣ фост веніт дн ачеа-  
стѣ політіе. Аіче аѣ гѣсіт де лѣкрѣ, ші прін кре-  
дінѣ ші неовосітѣ сілінѣ, сімплѣ віеѣіре ш'аѣ  
агонісіт мѣлѣміреа маїстрѣлѣ сеѣ дн чел маї  
дналт град. Дѣпѣ тречіреа де маї мѣлѣ ані,  
маїстрѣ с'аѣ волнѣвіт ші аѣ сімпіт апропіереа фі-  
нѣреї віеѣей сале. Дечі аѣ кемат пе соціа са  
ші пе Павел ла патѣл сеѣ, ші аѣ поѣтіт пе а-  
чест дін ѣрмѣ, пентрѣ ка сѣ се поатѣ деспѣрці  
де ачеастѣ лѣме дн паче, се-ї фѣгѣдѣнаскѣ, кѣ  
ел дѣпѣ моартеа са нѣ ва пѣрѣсі пе соціа ші пе  
фійка са Марі. Плѣнгѣнд фѣгѣдѣі Павел ачесте,  
ші кѣтева зіме дѣпѣ ачеаста, маїстрѣл аѣ репо-  
сат. Дѣпѣ дмплініреа анѣлѣ де доліѣ, Павел  
с'аѣ кѣсѣторіт кѣ вѣдѣва репосатѣлѣ ші с'аѣ вѣ-  
зѣт дн чентрѣл ѣнеї вѣнішоаре авері. Нічі ода-  
тѣ репоса елѣл ші чіоканеле, ші сара дѣпѣ гѣ-  
тіреа лѣкрѣлѣ ші дѣпѣ чінѣ, ел повестеа аскѣл-  
тѣндеї сале соції деспре церіле стрейне, прін ка-  
ре ел кѣлѣторінд, леаѣ візітат. Бѣкуріа са чеа  
марс ера, фійнд кѣ черѣл л'аѣ фост віне-кѣвѣн-  
тат кѣ пропорії сеї копії, фійка са Марі, каре ші  
пе дѣнскѣл ѣл ѣѣе ші 'л онора ка пе ѣн пѣрінте.  
Аша аѣ трекѣт зече ані, ші Марі аѣ адѣнс ла  
вѣрѣстѣ де опт-спре-зече ані. Дн ачеа преѣѣрі-

ме ера еа кѣносѣтѣ ка чеа маї фѣрѣмоасѣ феті-  
цѣ, ші днадевѣр німік маї плѣкѣт нѣ се пѣте ве-  
де, макар де ар фі фост еа днделетнічітѣ кѣ  
каснїка економіе ші дн челе маї сімпле страе,  
сеаѣ ші дн челе де серѣѣтоаре кѣнд мерѣе ла  
вісерікѣ кѣ картеа дн мѣнѣ ші кѣ окії плекаці  
дн пѣмѣнт, сеаѣ ла оказії де серѣѣрі, преѣм ла  
вре о нѣнтѣ сѣлтѣнд дн ціок кѣ ѣшѣрѣтате лі-  
нѣ ші граціоасѣ. Кѣчі Павел нѣ ера ачел омѣ,  
че ар фі ѣрѣт плѣчері ші ар фі опріт фійчей еале  
вре о вѣкуріе; дін контра, ел опріве кѣ плѣчере  
кѣнд еа ера воіоасѣ, ші о нетезе пе фаѣѣ, кѣнд  
віне днфокатѣ де ла ціок, сѣѣтѣнд-о, а нѣ фа-  
че авѣз дн ачелѣ че-ї плаче.

Ка ла о цѣмѣтате де мілѣ де Діксмѣден ло-  
кѣ дн ѣн кастел таре, дін каре акѣм се вѣд  
нѣмаї рѣіне, *Kontele de Permond*. Ел ера ѣн  
барѣат трѣфашѣ ші кѣте, че кѣѣе дн фійл сеѣ нѣ-  
маї пе моѣеніторѣл ші ѣрмѣторѣл нѣмелѣ сеѣ,  
дн челеалте днскѣ ера фоарте немѣлѣміт кѣ ел,  
каре немѣлѣміре ера пре відератѣ. Кѣчі деші  
днделплініт дн тоате есерчіціле кавалереші, кор-  
полент ші фѣрѣмос фѣкѣт, *Kontele Ludovik* ера  
плекат маї мѣлт ла днделетнічіріле пачініче де  
арте ші щіінці. Днзѣдар ѣл лѣа татѣл-сеѣ ла  
Бѣксела де маї мѣлте орі, кѣнд *Карол V* віне а-  
коло; днзѣдар тї фѣче ел фелѣрїте пропѣнері ші  
ѣї да мії де реѣмендації; днзѣдар і се да по-  
стѣрі ла кѣртеа сеаѣ дн арміа дмпѣрѣтеаскѣ: ел  
се днторче тотдеаѣна ла кѣрціле сале ші студіїле  
артелор. Дарѣ де ла ѣн тімп днтрѣ маре скім-  
варе дн віеѣіреа са, Інѣолії чії греї зѣчеаѣ не-  
атінші дн депозіторіїле лор челе дналте, колѣл  
ѣї аѣпері десенѣріле ші тавлоѣріле днчепѣте,  
нѣмаї алѣѣта се вѣѣѣра кѣте одатѣ де неѣїтареа  
лѣї. Десеорі шеде пѣнѣ тѣрзіѣ дн кабінетѣл  
сеѣ, сеаѣ ста пе тераса чеа дналтѣ, де пе каре  
се веде політіоара, ші кѣнта мелодії сімпле тѣн-  
гѣїтоаре пе алѣѣта са кѣ маре гѣѣѣіе. Зіоа кѣ-  
лѣрѣ пін преѣѣріме днтовѣрѣшіт нѣмаї де ѣн  
лакеѣ, ші кѣріоз! нічі одатѣ се днторче ла ка-



стел, фъръ се нѹ треакъ пін політоара ші днкъ пін калеа (хліца). дн каре локѹе Марі. Ел се опреа регулат ла каса лѹкѹтѹшѹлѹ, спре аї да кѹте чева де лѹкрѹ, сеаѹ чел пѹдін макар спре аї ворбі. Дінтрѹ днчепѹт се мѹндреа ачеста кѹ візітеле челе десе а ле контелѹ, днсѹ маї тѹрзіѹ сѹрідереа чеа віоае, кѹ каре ел днтімпіна не контеле, фѹкѹ скімѹ кѹ о днкреціре посоморітѹ де фрунте. Ел кѹноску преа віне пентрѹ чіне ераѹ ачеле візіте: Марі, фійка са, не кареа контеле о възѹсѹ ла о серваре дін ѹрмѹ, ѹл адѹчеа аколо. Ші еї ѹї плѹкѹ тѹнѹрѹл чел дналт, а кѹрѹї окї репоса асѹпра еї мїрѹндѹсе ші о ѹрмѹре неовосїт, кѹнд еа сѹлта дн ціок. Кѹ інтересаре се пѹнеа ла фереастрѹ кѹнд тре-чеа контеле не лѹнгѹ локѹінца еї; ші кѹнд се опреа дінаїнтеа касеї, кѹнд окѹл сеѹ свѹра не ла ферешї кѹтѹнд-о, ші кѹнд, зѹрїнд-о ші салѹтѹнд-о ѹї сѹрїдеа кѹ блѹндецѹ: атѹнче ѹї спѹнѹеа ініма еї чеа палшїтѹндѹ, кѹ нѹ л'аѹ адѹс аколо вре о днтѹмпларе, ші днрошїндѹсе, фѹѹеа де ла фереастрѹ. Ел вінеа дн тоате зілеле ла еа, ші пѹрїнтеле ші мама ераѹ плїні де лаѹдѹ; еа аѹѹеа не мѹлці лѹѹдѹнд блѹндеца ші бѹнѹтатеа інімеї лѹї, ші окїї еї ѹї зічеа, кѹ ел ера чел маї фрумос омѹ, дін кѹшї аѹ възѹт плѹнѹ атѹнче. Ера оаре де мїрат, дакѹ гѹндѹріле еї се окупа кѹ ел маї дес декѹт алѹтѹ датѹ, ші фїѹра са се днтїпѹреа маї адѹнк дн ініма еї? Дар ії днкѹн'аѹ скїмѹбат нїчї ѹн кѹвѹнт днтре сїне, чї нѹмаї прїн окїрі ш'аѹ дескоперїт сїмѹрїде лор. Акѹм сосї ші зіоа серѹѹреї патронѹлѹї політеї. Ачеастѹ зі се серѹа тот-деаѹна кѹ маре помїѹ, ші сара ѹн маре вал адѹна не маїстраторѹл ші не тоці четѹцѹнїї політеї кѹ соціле ші фїйчеле лор. Ші Павел се афла аїче кѹ соціа ші фїйка са Марі; днсѹ, токма кѹнд бѹкѹрїа аѹ фост адѹнс ла градул чел маї дналт, кѹнд ера ціокѹл маї віоѹ ші алѹттеле сѹна маї таре, де одатѹ рѹсѹнѹ стрїгѹтѹл днфїорѹтор де „фок!“ пін салѹ. Акѹм се фѹкѹ ѹн местїк нѹдескрїс. Тоці нѹвѹлеа

ла ѹшѹ; Марі фѹ смѹлтѹ де кѹтрѹ кавалерѹл сеѹ, дар дн днѹлзалѹ о скѹпѹ ші еа се възѹ сїнгѹрѹ не піацѹ днтре мѹлцімеа че фѹѹеаѹ дн тоате пѹрїіле. Вімітѹ воеа а се днтоарче днапої дн каса валѹлѹ, дар де одатѹ се сїмці аѹзкатѹ де о мѹнѹ таре. Еа се ресѹчі ші — ачеста ера тѹнѹрѹл конте — стрїгѹнд: „пѹрїнцїї меї!“ пікѹ лешїнатѹ. Лѹдовїк о рѹдікѹ ші о дѹсе дн браце ла локѹінца са, че нѹ ера департе де аколо. Аїче о днкредїнцѹ дн мѹнїле сервантеї ші трїмісе не калфе, каре спѹріете де лармѹ, днчепѹрѹ а се дѹче дѹпѹ маїстрѹл ші дѹпѹ фемееа са ші аї лініці де соарта фїйчеї лор. Кѹнд серѹа възѹ кѹ Марі се трезї дін летарціа са, дндатѹ днціїнцѹ не конте, кареле нѹ пердѹ тімп де а се фолосї де оара аша де мѹлт дорїте.

Ел о гѹсі палїдѹ ші обосїтѹ шезїнд днтр'ѹн фотеїл, ші нѹмаї ла днтрареа лѹї і се лѹці не фаца еї чеа фрумоасѹ рошацѹ делїкатѹ, дарѹ ші ачеаста нѹмаї пентрѹ а фаче нар локѹл ѹнеї гѹлвінелї мортале. Ел се ашезѹ лѹнгѹ дѹнса, о лѹѹ де мѹна че атѹрна дн ціос ка моартѹ, ші кѹѹтѹ а о лініці; днчет днчет кѹвїнтеле сале се фѹкѹ маї калде ші пре ферїчіт а фї дѹпѹ атѹте дорѹрї сїнгѹр кѹ еа, ѹшї дескїсѹ дінаїнтеа еї тоатѹ ініма са, ѹї дескоперї аморѹл сеѹ ші о рѹгѹ аї рѹспѹнде ла плекѹрїле лѹї кѹ де о потрїѹ драгосте. Ераѹ оаре ѹрмѹрїле лешїнѹреї трекуте, сеаѹ днтїпѹрїреа че аѹ продѹс асѹпра еї граѹл лѹї, каѹза тѹчереї сале? Дін днчепѹт се пѹреа Марі а нѹ днцѹледе нїмїк, дін кѹте ел іаѹ спѹс; еа ѹл обсерѹа кѹ мїраре; дѹпѹ ачеїа се зѹгрѹвї скїмѹѹторїѹ не фаца еї фріка, мїраре ші бѹкѹріе; гѹлвінеала фѹкѹ лок рошацеї че се лѹцеа маї арзіторїѹ не фаца ші не фрунтеа са; еа се рѹдікѹ тремѹрѹнд дарѹ днкѹ тот фѹрѹ а пѹте ворбі, ші кѹнд о днтреѹ ел кѹ ѹн тон де драгосте сїнчерѹ: „Марі, поці сѹ мѹ нѹвешї?“ еа пікѹ сѹспїнѹнд не піепѹл сеѹ.

Ії днкѹ тот шедеа дмѹрѹцошаці. Де одатѹ ѹ-



на се дескісѣ ші Павел ші мама днтрѣ дн нѣ-  
нтрѣ. Ку ун стрігѣт се смѣнчі Марі дін мѣніле  
шї, спре а аскунде фаца еї чеа арзѣтоаре дн  
інхл мамеї сале, ші контеле скулѣндѣсе се дн-  
реантѣ асѣпра мѣніосѣлї пѣрінте рѣгѣндѣл, ка  
е віне-кѣвінтезе легѣтура аморѣлї лор. Мама  
е пѣреа а се уні дндатѣ; Павел днсе тї реко-  
мендѣ тѣчере ші деклѣрѣ контелѣлї днскѣрт, дарѣ  
ку кѣвінте хотѣрітоаре, кѣ дешї се сімте фоарте  
норат прін черїреа са, дарѣ тотушї нїмїк воеще  
е аѣдѣ маї мулт деспре ачеаста, пѣнѣ че Лу-  
довїк нѣ тї ва адѣче днкѣвінцареа пѣрінтелѣлї  
сеѣ. Тот-одатѣ тл поѣтї, ка пѣнѣ атѣнче се пѣ-  
саскѣ атѣт каса са, кѣт ші тречереа не лѣн-  
ѣ еа, кѣчї прін ачеїа с'ар трезї курїозїтатеа  
нечїнілор ші а стрейнілор, ші лїмѣеле челе лїм-  
нѣте негрешїт нѣ ар перде тїмѣл де а компромета  
нѣмеле чел вун а фїйчеї сале. Лудовїк кѣноску  
девърѣл ачестей пропѣнерї ші се депѣртѣ кѣ  
нѣгѣдѣнцѣ, а пѣне тоатѣ сілїнца ші а адѣче кѣар  
дн зїоа ѣрмѣтоаре днкѣвінцареа пѣрінтелѣлї сеѣ.  
Кѣнд ел пѣрѣсі каса лор, Павел ворѣ кѣ Марї  
дн ун тон серїос пропѣндѣлї, кѣт де невѣнече  
ар фї а креде ла вре о легѣтурѣ кѣ контеле, ші  
о сѣтѣлї а нѣ маї гѣндї ла асемїне непотрївіре;  
а мама днсе, че аѣум прївеа дн дѣхѣл фїйчеї сале  
е контеса де Рермонд, тї днсѣла, кѣнд ера  
нѣнгѣрѣ кѣ еа, кураж, ші тї рекоменда нѣмаї па-  
нѣ кѣвінчоасѣ.

Лудовїк пїтреку дн ачеа ноапте фоарте мѣх-  
нїт, ші дн зїоа ѣрмѣтоаре де дїмїнеаѣ алергѣ  
ла пѣрінтеле сеѣ, спре аї мѣртѣрїсі аморѣл сеѣ  
нѣтрѣ Марї ші аї чере днкѣвінцаре пентрѣ нї-  
реа са кѣ еа. Бѣтрѣнѣл конте аѣ рїс іронїк  
шї л'аѣ днтреват, де аѣ невѣнїт а креде, кѣ ел  
аї ва днвої днсоѣїреа унѣ конте де Рермонд кѣ  
о фїйкѣ де лѣкѣтѣш. Нїчї рѣгѣмїнте нїчї тѣнгѣї-  
ре нѣ тї аѣнѣтѣ; вѣтрѣнѣл конте аѣ опрїт кѣ  
аспрїме фїнѣлї сеѣ де а ростї кѣндѣва о асемїне  
нѣрїре некѣмпѣтатѣ, ші Марї днзѣдар аѣнѣта дін  
дн зї венїреа нѣвїтѣлї сеѣ. Ел се днчеркѣ

де мулте орї а венї ла дѣнса, днсе ера опрїт де  
Павел, кѣрѣї треѣѣсе се-ї адѣкѣ днвоїреа пѣрін-  
телѣлї сеѣ. Аша треку мулте лѣнї пѣнѣ че се нї-  
мерї лѣлї Лудовїк, прін мїжлѣїреа мамеї фетїцей,  
че фавора ачеастѣ днпреѣнѣраре, а реднї легѣ-  
тура кѣ Марї. Днѣлнїрїле фѣрѣ днѣмѣнате, ла  
каре днсѣ мама нѣ лїпсеа, ші маї ла ѣрмѣ, фїїнд  
кѣ пѣрінтеле лѣлї Лудовїк нѣлї днкѣвінцареа ші Па-  
вел нѣшї скїмѣва хотѣрїреа, ел фѣкѣ пропѣнѣре  
амантеї сале, а фѣцї дн Франца ші а се кѣсѣ-  
торї кѣ дѣнсѣл. Дін днчепѣт нѣ се нѣеа нїчї Ма-  
рї нїчї мама еї; дар кѣнд ел лї декларѣ кѣ аре  
аколо о мошїе, че есте а лѣлї де не мамѣ,  
шї асѣпра кѣреї татѣл сеѣ нѣ аре нїчї ун дрепт,  
Марї се днѣнѣлекѣ, днсѣ фоарте греѣ, ші о ноап-  
те тѣнекоасѣ се хотѣрї пентрѣ сѣвѣршїреа пла-  
нѣлї. Дечї Лудовїк днкїрїе ун вас мїк, каре-  
ле аѣеа сеї днѣварче лѣнгѣ Нїевпорт спре аї дес-  
варка не ѣѣрмѣрїле Францей. Нѣмаї не ун сїн-  
гѣр лакеѣ, дн а кѣрѣїа кредїнцѣ аѣ пѣтѣт ел сѣ  
се днкреадѣ, л'аѣ трас дн секретѣл сеѣ, кареле  
тї аѣнѣта кѣ треї каї аколо, де унде унѣл дін  
ачестї аѣе сѣ о дѣкѣ, ші Лудовїк сїнгѣр с'аѣ дѣс  
спре а прїмї не Марї дін мѣніле мамеї сале.

Марї се сімѣеа ла дїспѣрѣїре дн о кѣмплїтѣ  
пресїмѣїре; Лудовїк кѣ маре греѣ аѣ днѣнѣлека-  
т-о а нѣ перде тїмѣл днплїнїрей планѣлї де а-  
тѣте зїле пѣс ла кале. Еа нѣ пѣтеа скѣпа де  
гѣндѣл нѣей ненорѣчїрї апропїїтоаре, ші дін нѣѣ  
се арѣнка плѣнгѣнд не пїепѣл мамеї сале, пѣнѣ  
че ачеаста о сілї ла порнїре. Атѣнче Марї се  
днтр' армѣ, стрѣнсѣ днкѣ одатѣ не мама ла пїеп-  
тѣл сеѣ кѣ дѣрере ші аѣкѣ ла фѣгѣ кѣ Лудовїк.  
Де ла Дїксмѣїден мерг спре ѣермѣ мулте дѣрѣ-  
мѣрї не езетѣрї дналте че ераѣ фѣкѣте пентрѣ  
опрїреа аѣелор мѣрей, ші се днтїндеаѣ департе  
курмезїш деалѣнгѣл ѣермѣлї. Тоате ачесте дѣрѣ-  
мѣрї аѣеаѣ маре асѣмѣнаре днтре сїне, пентрѣ  
каре нѣ ера де мїрат, кѣм фѣгѣторїї нострїї аѣ  
пѣтѣт се рѣтѣчеаскѣ дн о ноапте аша де тѣне-  
коасѣ, ші дн лок сѣ меаргѣ ла локѣл хотѣрїт,



аѣ апукат друмѣл спре Остенде. Токма дупѣ че аѣ кѣлѣторіт ії о оарѣ днтреагѣ, кѣноскѣ кѣ аѣ рѣтѣчїт; акѣм нѣ леаѣ ремас алта, декѣт а се днтоарче днапої. Прїн ачеаста аѣ пердѣт ії чеа маї маре парте дїн ноапте; ії се теме ка аѣн-гѣнд ла лок хотѣрїт, нѣ кѣмва се нѣ маї гѣсас-кѣ васѣл днкїріет, кѣчї ії тревѣе сѣ фїе аколо днаїнте де мїазѣ-ноапте. Днсѣршїт ії аѣ а-ѣнїс пѣнѣ ла локѣл, ла каре апа мѣреї а-ѣнїце дн тїмпѣл рѣфлѣксѣлї. Аїче ера лок план, шї пѣнѣ ла локѣл ѣнде ѣї аѣпента васѣл, ера днаїнтеа лор днкѣ мѣлте друмѣрї. Фѣрѣ а маї лѣа сама, Лѣдовїк апѣкѣ друмѣл чел маї скѣрт. Ії се аѣла поате ка о пѣтраре де оарѣ депѣртаѣї де скопѣл лор, кѣнд де одатѣ кайї аѣ днчепѣт а днота пїн апѣ. Спѣріеѣї тѣстрей с'аѣ опрїт пѣ-пїн де аѣ аскѣлтат акѣм се аѣзї ловїрї маї тарї, шї ла пїчоареле лор се рѣсѣрѣнѣе мѣнїнд валѣрї ѣшоаре де апе. О Дѣмнезехле, есто кѣ пѣтїнѣ! О пресїмѣїре кѣмплїтѣ тѣвѣрї дн сѣфлѣтѣл лор шї лї се фѣкѣ дн ачел момент пре лѣмѣрїтѣ: ії аѣ грешїт тентѣл чел адевѣрат, шї валѣрїле ераѣ акѣм дн ѣїокѣл лор. Ії с'аѣ вѣзѣт невоїѣї а се ретраѣе, шї нѣ ера де пердѣт тїмп, кѣчї ії маї аве а трече мѣлте тѣвѣрї, дн каре апа се ѣмѣла мерей. Чел днтѣѣ, чел ал доїле ера трекут кѣ норочїре, дарѣ акѣм аве нѣмаї пе ѣнѣл шї днкѣ пе чел маї аѣнѣ дїн наїнтеа лор. Акѣм ера ѣн рѣмѣшаг пе моарте аѣ пе вїаѣѣ, кайї се сїле гѣ-фѣїнд, кѣчї шї ії, дупѣ кѣм се паре. Днкѣ пре-сїмѣе аменїнѣареа ненорочїрей. Іатѣ кѣ аѣ а-ѣнїс шї пе ачеста, дарѣ ваї: ел ера плїн де апѣ.

Днкѣ одатѣ ш'аѣ скїмбат ії дїрекѣїа, шї аѣ ап-кат фѣга деалѣнгѣл; кайї ш'аѣ аѣзнат тоате п-терїле, дарѣ валѣрїле фѣрїетїче а ле мѣреї сѣ-маї неовосїте. Крещереа апеї шї ѣїокѣл валѣр-лор наѣ днтрекут шї л'аѣ дмпедекат фѣга. Дар-днкѣ н'аѣ перїт тоатѣ сперанѣа, ії креде акѣм кѣноаѣе локѣл мѣнтѣїрей, атѣнѣї аѣ пїкат кал-Марїей шї еа-аѣ перїт дн апѣ невѣзѣтѣ. Лѣдо-вїк с'аѣ арѣнкат дупѣ еа, аѣ прїнс-о шї с'а-лѣптат кѣ дѣнса спре ѣѣрм, дарѣ де одатѣ аѣ-перїндѣї ѣн вал ѣрїеш, с'аѣ рѣсѣрѣнт асѣпра л-шї наѣ смѣлт кѣ сїне дн аѣнѣїмїле мѣрей. Л-кеѣл аѣ скѣпат кѣ норочїре; ел аѣ стрїгат, а-кемат, дарѣ нїме наѣ рѣспѣнс. — Дн зїоа ѣр-тоаре с'аѣ гѣсїт пе ѣѣрмѣ доѣе кадавре, че-їїне днклещате стрїнс. Ачесте аѣ фост Лѣдово-шї Марї.

Бѣтрѣнѣл контеле аѣ аскѣлтат аѣеастѣ трїст-днѣїїнѣаре мѣт шї фѣрѣ мїшкаре; іїнїма са че-трѣашѣ с'аѣ сдровїт. Ын мормѣнт дїн бїсерї-Дїксмѣїден, кареле с'аѣ зїдїт днадїнс дїн поре-ка са, аѣ кѣпрїнс пе ѣмѣї аманѣї. Дупѣ аѣе-ста контеле аѣ аѣс мещерї, карїї аѣ рѣдїкат-ноѣ алтар дн мѣрїме шї подоавѣ, кареле шї-кѣм фаче маре мїраре прївїторѣлї. Де мѣл-орї с'аѣ вѣзѣт контеле дн ѣенѣнѣї днаїнтеа аѣ-стѣї алтар, шї аша л'аѣ гѣсїт еклесїарѣл днтр-сарѣ, кѣнд аѣ воїт се днкїдѣ бїсерїка, морт д-тїнс кѣ фаѣа пе леспезїле де марморѣ.

(Везї stampa аѣтѣратѣ).

(Parth.)

## РЕЦЕЛЕ NERON, ПРИМѢЛ ШЕФ А ІНСѢЛІЛОР МАСАКРЕ.

(Ankeere).

Тоатѣ аѣзнареа-л аскѣлта кѣ маї мѣлѣ гроа-зѣ декѣт респект, стѣнд немїшкаѣї кѣ тоѣїї ка

шї статѣеле, кѣ окїї болдїѣї шї гѣра кѣскат-Дн ѣрмѣ Нерон мѣ поѣтї сѣ-мї дескїд хайна



змеша, пентру а фаче ачелаші днчеркаре ші  
асура піелеі труплуї меѣ, резултатул фу о ма-  
е міраре ші куріозітате. Ынул кѣте унул се а-  
ропіа ші се днкредінца кѣ піелеа ме ну ера  
ічі о стофъ алѣв днтінеѣ не трупул меѣ, нічі  
фоктѣл унор лукрѣрі мешешѣіте. Днкііндусѣ  
ші ачеастѣ куріозітате, фемеіле ѣмі презентѣрѣ  
маї мулте старде де фелѣрїте скоїче діелегѣн-  
дуле не ачесте де ла гѣтурї, мѣні ші пічоаре,  
ші кѣ сле мѣ днподовїрѣ. Ачеастѣ політікѣ се  
мітѣ ші де кѣтрѣ мулі, карїі ѣші скоасерѣ ако-  
перемїнтеле капетїлор лор ші мі ле днѣдошѣрѣ  
днпрехнѣ кѣ гірланде де пене кѣ мѣестріе лукра-  
те ші днфрѣмѣсецате кѣ гѣст кѣ мѣрѣеан рошѣ.  
Дупѣ ачеаста о адунѣтурѣ алѣкѣтѣтѣ де маї мулці  
де патрѣ сѣте інсѣланї, днченѣрѣ а кѣнта дн-  
тр'ун глас варѣаці, тінерї ші ѣтрѣні, фемеї  
ші копїі ун кѣнте, кареле де не фестѣрїле ко-  
рістїлор се кредеа а фї фѣкѣт спре рекуноцінца  
пресентелор дате лор. Ла ачеаста мѣ арѣтѣ ші  
ѣѣ кѣ дндестѣлѣ політецѣ, еспрїмѣндѣ-ле мулѣ-  
міре прїн фелѣрїте схїме. Дупѣ че се сѣрші  
ші концертѣл, деклѣрѣї луї Нерон кѣ воеск а ві-  
їта інсѣла ші а о екзамїна, рѣгѣндѣл тот-одатѣ  
ка сѣ мѣ днсоцаскѣ, ла каре се прїїмі ѣкѣрос,  
ші луѣ днпрехнѣ ші маї мулці оаменї, дїнтре ка-  
ре шесе дїн поронка шефѣлуї мерѣеаѣ днаїнте  
ка кѣлѣзї ші фѣкѣндѣ-ні друм. Еѣ ерам фѣрѣ  
арме, днкіпѣндѣ-мі кѣ чеа маї ѣунѣ сігѣранѣѣ  
ар фї, днкредереа че арѣтам кондукѣторїлор меї,  
карїі де не дінафарѣ се пѣреаѣ а фї ніще оаменї  
ѣлѣнзї, ѣунї; днѣт кѣт ѣрмѣрѣм друмѣл прїн  
пѣдѣре, кѣ тоціі кѣѣтаѣ а мѣ дісѣѣта прїн кѣн-  
тіче ші прїм сѣлѣтрї де ѣкѣрїе. Тоате лукра-  
ле че мі се днѣдошѣрѣ дначест воаѣ, кѣпрїн-  
деаѣ дн сіне ун че плѣкѣт; днтрѣнд ші дн ко-  
дрї, ѣзѣї кѣтеѣа плѣнте кѣ флорї рошїі, че Не-  
рон ѣмі спѣсѣ кѣ сѣнт култіѣате днадїне пентру  
днподовїреа лор. Пе ла мїжлокѣл інсѣлеї, лѣа-  
реамїнте мі се цїнтї асѣпра унор ѣкѣці де  
мѣрѣеан ашѣзате кѣ маре регѣлѣ, ші деосеѣте ѣ-

неле де алтеле прїн потїчі ферїте де апропіереа  
кѣїѣа, прїн цѣрѣшї днфїпці дн пѣмѣнт. Нерон  
ѣмі спѣсѣ кѣ ачела ера цїнтїрїмул рїгал, ші кѣ  
ѣкѣціле де мѣрѣеан днсамнѣ атѣте мормїнте.  
Кѣ аколо ну се днгроапѣ нїмене, фѣрѣ де кѣт  
шефїі ші рѣзѣоїнічіі чеї файмошї, кѣрора нѣмаї лі-ї  
днвоїтѣ днгропареа; нар трупѣрїле оаменїлор де  
рѣнд се арѣнкѣ дн маре.

Дн інсѣлеле Масакре, дн денере оаменїі сѣнт  
налці де 6 палме, ѣїнефѣкѣці, дрепці ші піептошї;  
асѣміне-с тарї, ѣїношї, пѣтернічіі ші пѣцін грошї,  
днсѣ фоарте іскѣсіці; мѣніле ші пічоареле лор  
сѣнт ѣїне-фѣкѣте ші мїчі ка а тѣтурор інсѣланї-  
лор дїн очеанѣл Пачнїк. Форма капетїлор лор  
граціоасѣ ші деосеѣтѣ де а челоралалїі афрї-  
канї; піелеа варѣацілор ші а фемеїлор моале; пѣ-  
рѣл креп, днсѣ моале ші кам ѣнѣрос; окїі мїчі,  
насѣл потрївіт, ка ші ѣзїле ші дїнціі фоарте мѣ-  
рунціі ші алѣї кураці. Кѣ тоате-ачесте фїсіоно-  
міа лор, кѣнд нѣ-ї днѣїошѣтѣ де ѣре ун фел де  
плѣчере, ѣї селѣатїкѣ ші посоморѣтѣ, експерїмѣнд  
дн ачелашї тімп статорнічіе ші хотѣрѣре. Уші  
днпѣеск мѣніле, пічоареле ші тот трупѣл атѣт  
де мулт, днѣт адесѣ аерѣл лор чел сѣлѣатїк  
се фаче урїнос. Фїмеїле сѣнт ка ші варѣаціі де  
трупеше, де ачелашї колор негрѣ ші ѣїне-фѣкѣте  
кѣ спете днѣѣсте, ѣустѣ плѣкѣтѣ, мїжлок сѣпці-  
ре, шолѣурї мїчі, мѣні ші пічоаре мїчі, окїі марї  
негрї, фаѣ мїкѣ ші ротѣндѣ, гѣт сѣпціре, ші  
дїнціі фоарте фрѣмошї. Дмѣрѣкѣмїнтеа пентру о  
парте дїн фемеї се алѣкѣтѣще дїн орогоїнѣ фѣ-  
кѣтѣ дїн адоѣа піеле а кокосѣлуї, че о пѣн ка о  
фѣстѣ де ла ѣрѣѣ днпреѣѣр пѣнѣ ла денѣнкіі;  
нар чеа маї маре парте дїн еле, прекум ші ѣар-  
ѣаціі ѣмѣлѣ голї, пѣртѣнд нѣмаї ла кап, ѣрекї,  
гѣт, мѣні, насѣрї, мїжлок, пічоаре ші пѣр фелѣ-  
рїте подоаѣе фѣкѣте дїн фрѣнзе лате, дїн скоїче,  
дїн оасе ші дїнціі де пеше. Шефїі сеаѣ кѣпїте-  
нїїле се деосеѣеск прїн ун фел де кѣчѣлї де пе-  
не, че-с плѣкѣте ла відере. Армеїле лор сѣнт  
нѣмероасе арѣурї, сѣѣенї, лѣнчі, мѣчѣчї ші се-



курї. Аркурїле сѣнт лунїї де 8 палме, шї-с фѣ-  
кѣте дїн лемнѣ де курмале, сѣнт ушоаре, тарї  
шї фоарте еластїче; дїн пелїца дїн нѣунтрѣл а-  
челунашї арборе ѣшї фак фрѣнгїї. Сѣдецїле-с  
фѣкѣте дїн трестїоаре дрепте, каре креск кѣ ам-  
белшугаре днтр' о парте а їнсулеї; сѣнт лунїї  
де 5 палме шї вѣрфѣл лї-ї фѣкѣт дїн лемнѣ фоар-  
те вѣртос. Ланчеле сѣнт де ачелаш лемнѣ че  
шї аркурїле, лунїї де 16 палме шї лѣкрате кѣ  
аша маре гївѣчїе, днкѣт вѣпсїте се пар а фї  
де фїлдеш. Мѣчѣїле тот дїн лемнѣ де курмал

сѣнт лунїї де 4 палме, шї ла ун капѣт лате де  
5 палме шї фоарте аскѣцїге, пар ла челалалт ка-  
пѣт, унде се цїнѣ кѣ мѣна, ѣс ротунде шї гроа  
се кѣт се пот кѣпрїнде бїне. Аїче токмаї дн  
капѣт есте фѣкѣтѣ ун фел де боамѣ пе каре  
скѣлпат ун кап, кѣ фїгура шї трѣсуреле фецїї  
нѣї негрѣ. Секѣрїле сѣнт де 18 палме лунїї, ла  
ун капѣт аскѣцїте пентрѣ а лї слѣжї де сѣлїне  
пар челалалт капѣт ун кап скѣлпат де о днсем-  
натѣ мѣрїме, днфѣдошїнд фїгура унїї резвоїїнї  
гата де лунтѣ.

## МОШЪЛ РІШАР.

(Урта).

Іатѣ кѣ вацї адѣнат тоцї пентрѣ лїцїтацїа унор  
обїекте курїоазе шї мѣнѣнѣцѣшѣрї прецїоазе.

Ачесте ле нѣмїцї бѣнѣрї, дарѣ де нѣ ведї лѣа  
сама, пентрѣ унїї дїн вої се вор наще дїн еле  
марї реле. Зїчецї кѣ ачесте лѣкрѣрї сѣ вор вїн-  
де ефтїн, адекѣ маї пѣцїн декѣт аѣ костїсїт: да-  
кѣ еле нѣ сѣнт де неапѣратѣ невоє, пѣрѣреа вор  
фї преа скѣмпе пентрѣ вої: Адѣчеївѣ днкѣ а-  
мїнте де чеїа че зїче *мошѣл Рїшар*: „Де кѣм-  
перї чеїа чецї есте де прїсос, нѣ тѣрзїѣ веї вїн-  
де челе де неапѣратѣ невоє. Кѣдетѣ мѣлт, дн-  
наїнте де а те фолосї де о вѣнзаре ефтїнѣ.“  
*Мошѣл Рїшар* поате сокотеше кѣ прѣцѣл чел еф-  
тїн е нѣмаї о пѣрере шї кѣ неднѣмѣнареа тре-  
вїлор адѣче маї мѣлтѣ даунѣ декѣт фолос, кѣчї  
ѣмї адѣк амїнте кѣ аѣреа ел зїче. „Ам вѣзѣт  
„ о мѣлцїме де оаменї пїерѣзѣндѣшї тоатѣ авереа  
„ дїн прїчїна кѣмпѣрѣтѣрїлор ефтїне. Есте неву-  
„ нїе а днтрѣвѣїнда ванїї спре а кѣмпѣра о пѣ-  
„ рере де рѣѣ.“ Дарѣ іатѣ кѣ ачеста се дн-  
тѣмплѣ дн тоате зїлеле кѣ лїцїтацїа, шї аста  
пентрѣ кѣ н' ацї чїтїт алманахѣл. Тот *мошѣл*

*Рїшар* не зїче кѣ „омѣл днцѣлент се днвацї  
„ дїн ненорочїрїле алтора. Дарѣ чїї невунї рареор  
„ се днцелепцеск прїн днсушї ненорочїрїле лор.“  
Кѣноск оаменї карїї спре ашї днподовї тмерїле  
ш'аѣ флѣмѣзїт пѣнтїчеле шї маїкѣ аѣ невоїт фа-  
мїлїле лор а се лїпсї де пїїне. Стофеле де ма-  
тасѣ, де атлас, де порфїр шї де катїфе, преку  
зїче *мошѣл Рїшар* реческ бѣкѣтѣрїа. Еле нѣ нѣ-  
маї кѣ нѣ сѣнт де невоє пентрѣ вїєцїре, дарѣ а-  
вїе се пот прївї ка днѣмѣнѣрї. Еле адеменеск  
нѣмаї прїн стрѣлѣчїреа лор. Аша невоїле месте-  
шѣцїте а неамѣлѣї оменеск с'аѣ днмѣлцїт маї та-  
ре декѣт невоїле фїрешї. „Дн локѣл унїї пер-  
соане днндевѣр сѣракѣ, зїче *мошѣл Рїшар*, се  
афлѣ о сѣтѣ де невоєшї.“ Прїн асемене некум-  
пенїрї шї алтеле, персоанеле де модѣ днкан дн  
сѣрѣчїе шї сѣнт невоїте а чере адѣктор де ла а-  
чїї пре карїї дефѣїма маїнаїнте, дарѣ каре аѣ  
шїт ашї пѣстра авереа прїн остенеалѣ, лѣкрѣ  
шї економїе. Ачеста вѣдеше: „кѣ ун аргат дн  
пїчоаре е маї маре декѣт ун кавалер дн ценѣнїї.“  
(Ва *урта*).

ИНСТИТУТЪ Л. АЛБИНЕИ.





АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНІЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 43.

13 АВГУСТ.

DANIEL OKONEJ.

(Анкеере).

Дупъ днтрзніреа Ірландеі ку Англіа с'аъ маі модіфікат релаціле еі челе політіче; днтре каре съ нумъръ ка чеа маі прінціпалъ: Еманціпіа Католичілор, сеаъ стірпи́реа цуръмінтелор, каре е-раъ ку тотул дн контра догмелор реліціеі ачестеі вісерічі, ші а кърей мембе ераъ опріте де ла сервіціі ші дін парламентъ; дар фінд къ ачесте модіфікаціі сънт тот ніще актурі дате де фріка сілнічіеі, апоі съ днцъледе де ла сіне, кумкъ стареа Ірландеі се афлъ ші акум днкъ тот днтр'о позиціе мізеравілъ. Ноуъ зъчімі а пъмн-тълхі чехі вун де лукрат есте клірономіа, а х-нуі пре недисъмнат нумър де пропріетарі, каре-ші келтескѣ венітуріле лор пін Лондра, пін Паріс, пін Неаполі, сеаъ пін алте політіі а контіненту-луі, ші аша дар сомеле челе фоарте марі де бані, стоарсе дін судоареа съріманулхі мунчіторі

дн лок съ се днтребуінцезе, спре днтродучереа інструментелор де агрікултуръ, орї спре днтее-реа вре хнеі фавріче, еле съ рѣсінескѣ пе ла ак-тріцеле, сеаъ пе ла кънтъреціле Італіеі. Не лънгъ ачесте фінд нумърхл пропріетарілор фоарте мік, ші конкурсхл посесорілор дін контра фоарте маре, апоі чеі дінтхі потъ съ-ші дее мошіїле дн посесіе тот-деахна ку хн прецъ дндоіт, адесері днкъ ші днтреіт. Дін о діспозіціе а лукрурілор аша де ръ, треуе негрешіт съ ісвораскъ алта ші маі ръ, къчі посесоріі нефінд дн старе а плъті къщуріле ла терпінуріле хотъріте, апоі еі съ іс-гонескѣ де пе мошіі фъръ нічі о мілъ де къръ неоменіціі пропріетарі. Днтру ачест. кінъ попо-рул стръмторіт дін тоате пърціле, ші дісперат деспре дмвунътъріеа соартеі лхі, аъ пікат дн чеа маі маре съръчіе; ліцеа ъл дндеамнъ ла





крімен; оморүріле ші прѣдчүнселе съ нумъръ ай-  
че дндре днтьмплъріле челе де тоате зілеле.  
Астфелн есте акүм стареа Ирландей.

Прекүм ун попор нү поате нічі одатъ днтр' о  
позіціе атът де крітікъ съ се піе дн хотареле  
лівнщеі, асѣміне ші унѣй каүзе атът де дрепте ка  
а Ирландезілор нү аѣ нүтүт съ-ї ліпсаскъ дефен-  
соріі еі. Мулт тімп ачестіа стѣтуръ нүмаі дін  
преоціі католичі. Дар іспрѣвіле істор днтрү ре-  
зултареа мѣсүрілор цінтігоаре спре днвнхътѣці-  
ре, ераѣ пре неансѣмнате. Попорүл аве требүін-  
цъ де ун омѣ де статѣ, де ун днпломатік маре,  
ші ачеста есте О'Конел.

О'Конел нѣскүт ла анүл 1775, дін пѣрінці  
сѣрачі дар де фаміліе новілъ ші веке, ера хо-  
тѣріт ла днченүт пентрү преоціе, ші спре іст  
скопѣ с'аѣ едүкат днтр' о монастіре де іезувіці.  
Аѣерімеа ордүлү ачестүіа, сеаѣ поате ші рѣвна  
лүі тл дндѣмнѣрѣ де а днвнца леціле, ші ла  
1798 се арѣтл ел дн Дүблін ка адвокат.

Прін елоквенціа лүі чеа маре, тші кѣшігъ ма-  
ре аүторітате, днкѣт ла 1809 ел ера унүл дін  
челе маі днсѣмнате мембре а соціетѣцеі католи-  
че. О деклараціе че ар фі фѣкүт ел контра у-  
нүі маістрат протестант дін Дүблін, л'аѣ днкур-  
кат дндре ніще інтріці, каре с'аѣ сѣѣршіт кѣ  
ун дүел дн каре аѣ пікат маістратү. Кү Неел  
каре ера пе атүнчі секретарѣл статүлү дн Ир-  
ланда, нрѣші аѣ авүт ел ніще інтріце, каре дн-  
сѣ н'аѣ аѣүнс пѣнѣ ла дүел.

Плін де актівітате пѣші О'Конел пентрү чеа  
маі днтьіе датъ ла анүл 1821 пе счена політі-  
кѣ. Кү мулт днсѣ днаінте де ачеста фѣкүсе  
ел пе Парламент а днцѣлеце күмкѣ ар фі кѣ ка-  
ле съ се іее дн прівіре ші претенцііе челе фоар-  
те дрепте а ле Ирландей. Фаіма деспре веніреа  
реѣелүі дн Ирланда тл днкурѣжа ші маі мулт  
дн планүріле чеші пропүсѣ, пентрү ушүрареа  
сарчінілор кѣ каре ераѣ днновораці компатріоці  
сеі. Ел днпрехнѣ кѣ алці патріоці хотѣрірѣ а  
днтребүінца тоате кінүріле, спре а траѣе фаво-

рүл реѣелүі дн партеа лор. Спре ачест скоп  
реѣеле съ прімі кѣ окаяіа дебаркѣріі лүі ла дн  
влін кѣ челе маі стрѣлүчіте церемоніі. О'Конел  
днсүші тл пресентъ ла ачестѣ окаяіе о коронѣ  
де лаурѣ (дафін) де Ирланда. Днсѣ Георгіе ІІІ  
н'аѣ кореспунс нічі декѣт ла ащентѣріле Ирлан-  
дезілор. Ла ре'нтурнареа лүі дн Лондра ел дн  
мүлцүмі дн пѣвлік, кѣ л'аѣ лѣсат дн паче дн  
воаңлүл сеѣ, ші нү л'аѣ маі сүпѣрат кѣ пѣріл  
лор. О асѣміне неѣсаре дін партеа реѣелүі ре-  
волтѣ пе попорүл днтрег, ші О'Конел съ сѣрв  
де днпреѣнүрареа аста, пентрү а траѣе пе попор  
дн партеа са, ші аі дескопері планүріле сале.

Ісѣннда чеа маі дінтѣнѣ, че аѣ фѣкүт ел дн  
ачестѣ нүлѣ каріерѣ, аѣ фост де а фаче пе Пар-  
ламент съ рѣдиче кѣ тотл ачеа леѣе пентрү дн  
рѣмінте, дн урма кѣреі нічі ун мембрү а вісері-  
чеі католиче нү пѣтеа съ фіе алес де депутат дн  
камере, ші дрепт ачеіа ел съ алеасѣ ла 1829  
де компатріоціі сеі де депутат дн камера кому-  
нілор, пентрү Комітатүл Кларе.

Ачестѣ ісѣндѣ фоарте днсѣмнатѣ аѣ днмүл  
ціт ші маі таре ура контраріілор сеі. Іі сүл че-  
лүріте претекстүрі ла 1831 тл арестүірѣ. Н  
мүлт днсѣ дүлѣ ачеста аѣүнсѣ партіда вігі-  
лор (а лібералілор) ла кѣрмѣ, каре л'аѣ лібера-  
дін днкісоаре, ші фѣгѣдүіндүі мүлте постүрі фоар-  
те днсѣмнате дн Парламент, врү ал траѣе дн  
партеа са, дар О'Конел леаѣ реѣузат пе тоат  
ші аѣ рѣмас нүмаі ачеіа че аѣ фост ші пѣнѣ а  
күм, адекѣ: апѣрѣторүл попорүлүі.

Сүл міністеріа Вігілор О'Конел шедеа дн ка-  
мерѣ ка репрезентантүл а маі мүлтор політіі, дн  
тре алтеле ші а Дүблінүлүі, кѣ 20—30 неамүл  
сеаѣ амічі а лүі, ші ла окаяііле вілансүлүі пар-  
тіделор, О'Конел ера обжетл адорѣреі лор пентрү  
кѣ ел де мүлте орі кѣ партізаніі лүі нүмлі  
коада лүі О'Конел хотѣреа маѣорітатеа, ші фѣ  
чеа пе ачеа партідѣ, съ фіе вірүігоаре, каре со-  
котеа ел кѣ ва фі фаворігоаре пентрү Ирландей  
Дүлѣ кѣдереа міністеріей Вігілор, ші рѣдікаре



орілор, О'Конел днчотасъ де а маї вені дн  
парламент, пентру кь нѹ маї путеа съ іс-  
рѣваскѹ нїмїк. Ел се мулѣмеа нѹмаї де а  
ѣла пїн царь, шї а фаче адѹнѣрі де по-  
р, ла каре оказїї асїстаѣ де мулте орї пѣ-  
ла дѹмѣтате де мїліон де персоне. Дн  
злокѹл істора деклама ел дїскурѣурїле са-  
челе плїне де ентѹсіасм, прїн каре арѣта по-  
рѹлї абѹзѹрїле че де фак Енглесїї, ел лї вор-  
а днкѣ шї деспре сомеле челе фоарте марї де  
анї, пе каре католичїї сѣнт невоїцї а ле плѣтї  
перѹлї челїї протестант; деспре пѹтереа шї по-  
трїле че се афлѣ нѹмаї дн мѣнїле Енглесїлор  
протестанцї; деспре ексецїїа лецїлор дн урма

кѣреї се опреще Ирландесїлор де а посесѹї арме  
фѣрѣ днвоїреа гѹвернѹлї; шї ка ѹн мїзлок сїгѹр  
де скѣпареа ачестора лї зїчеа кѣ ар фї реста-  
торнїчїреа ѹнїї парламент неатѣрнат. Ла еспѹ-  
нереа ачестора днанїтеа попорѹлїї нѹ лїпсеа ел  
де мулте орї а се еспрїма дн кїлѹл ѹрмѣторїї:  
„Іар дакѣ ної нѹ вом пѹте рекѣпѣта прїн кана-  
лѹл лецїлор дрїтурїле ноастре челе векї, атѹнчї  
ної вом шї а траѣ шї савїїле, шї апої кѹ пѹте-  
реа армелор орї кѣ не вом арѣта вреднїчї стрѣ-  
непоцї а Челтїлор челор векї, орї кѣ лѹпѣндѹне  
пѣнѣ ла чеа маї де пе ѹрмѣ пїкѣтурѣ де сїнѣе  
вом шї а мѹрї кѹ фѣрѹл дн мѣнѣ.

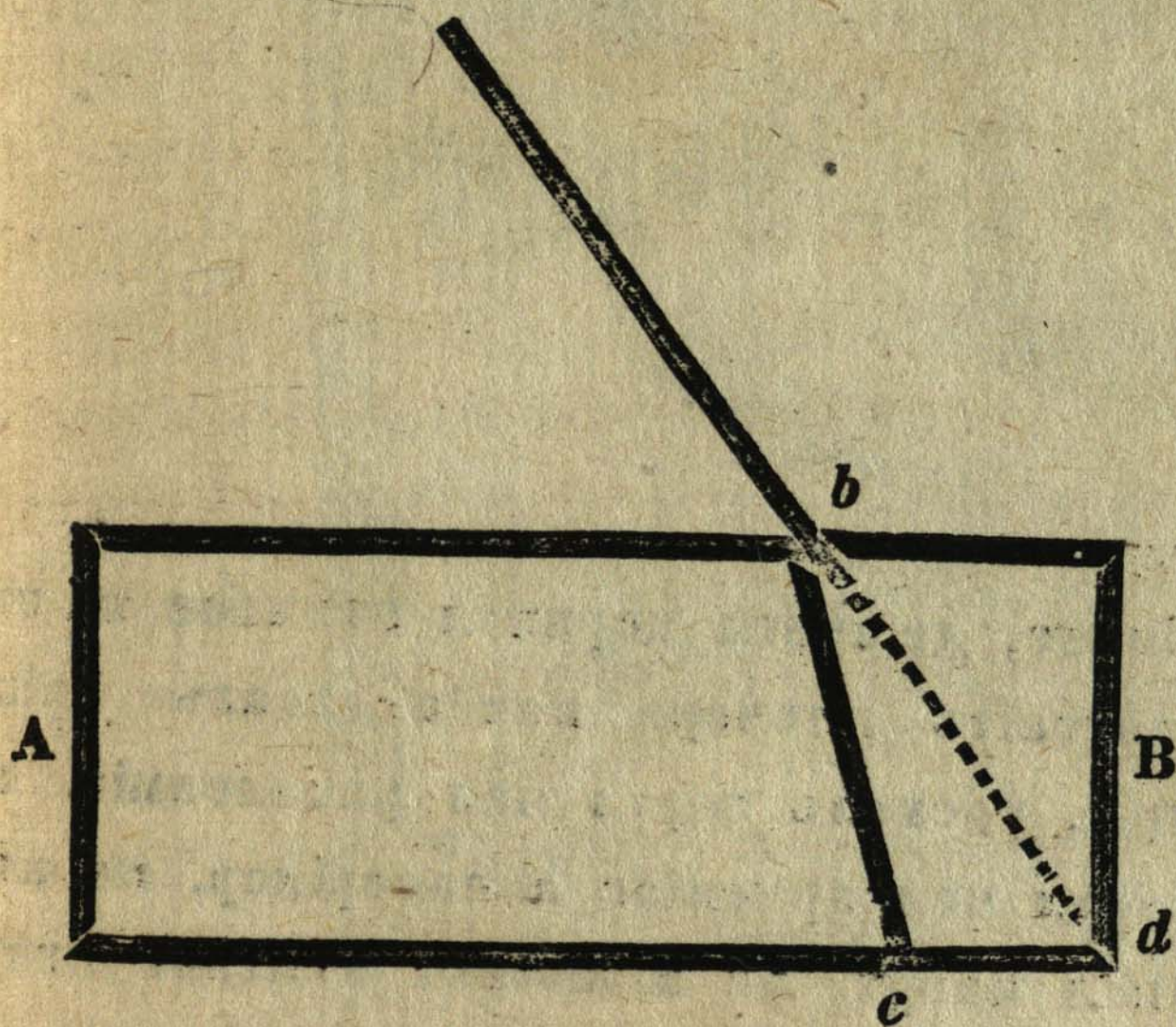
*Z. Колѣтѣ.*

## ФІСІКА ПОПОРАНѢ ШІ ДЕСФѢТѢТОАРЕ.

*(Фрѣта).*

*Рѣсфрѣнѣреа лѣтїнеї.*

Деакѣ о разѣ лѹмїноасѣ петрече о сѹбстанцїе,  
пезїш се днтоарнѣ пе сѹрфаца ѹнїї корпѣ пре-



її, карїле аре днсѹшїме де ал атраѣе маї таре

декѣт мїзлокѹл (адїкѣ ачеа сѹбстанцїе) пе каре  
аѣ петрекѹт, атѹнчї раза се рѣсфрѣнѣе (се рѹмпе).

Фїе, де есемплѹ, о разѣ лѹмїноасѣ *ab*, кареа,  
дѹпѣ че аѣ пїтрекѹт о кѣтїме де аер, се днѣл-  
неще кѹ сѹрфаца ѹнїї бассїнѣ (хавѹз) плїн де а-  
пѣ *AB*; атѹнчї дн лок де а ѹрма дїнїа дрепт *abd*,  
еа се ва стрѣмба ла *b* епре а лѹа о алѣ дїрек-  
цїе *bc*. Ын бастон че се дмплѣнтѣ пезїш дн а-  
пѣ нї се паре котїт ла фача апїї, днкѣт партеа  
афлѣтоаре дн апѣ самѣнѣ рѣдїкатѣ.

О монетѣ ашезатѣ дн фѹндѹл ѹнїї вас непре-  
зїѣ, нѹ се веде стѣнд нещїне ла оаре-каре де-  
пѣртаре; дар кѣнд се варсѣ апѣ дн вас, їкоана  
са се веде, пентру кѣ раза лѹмїноасѣ че пѹрчеде  
де ла окїї, атрасѣ фїїнд де апѣ, се фрѣнѣе шї  
днѣлнеще пе ачеа монедѣ.

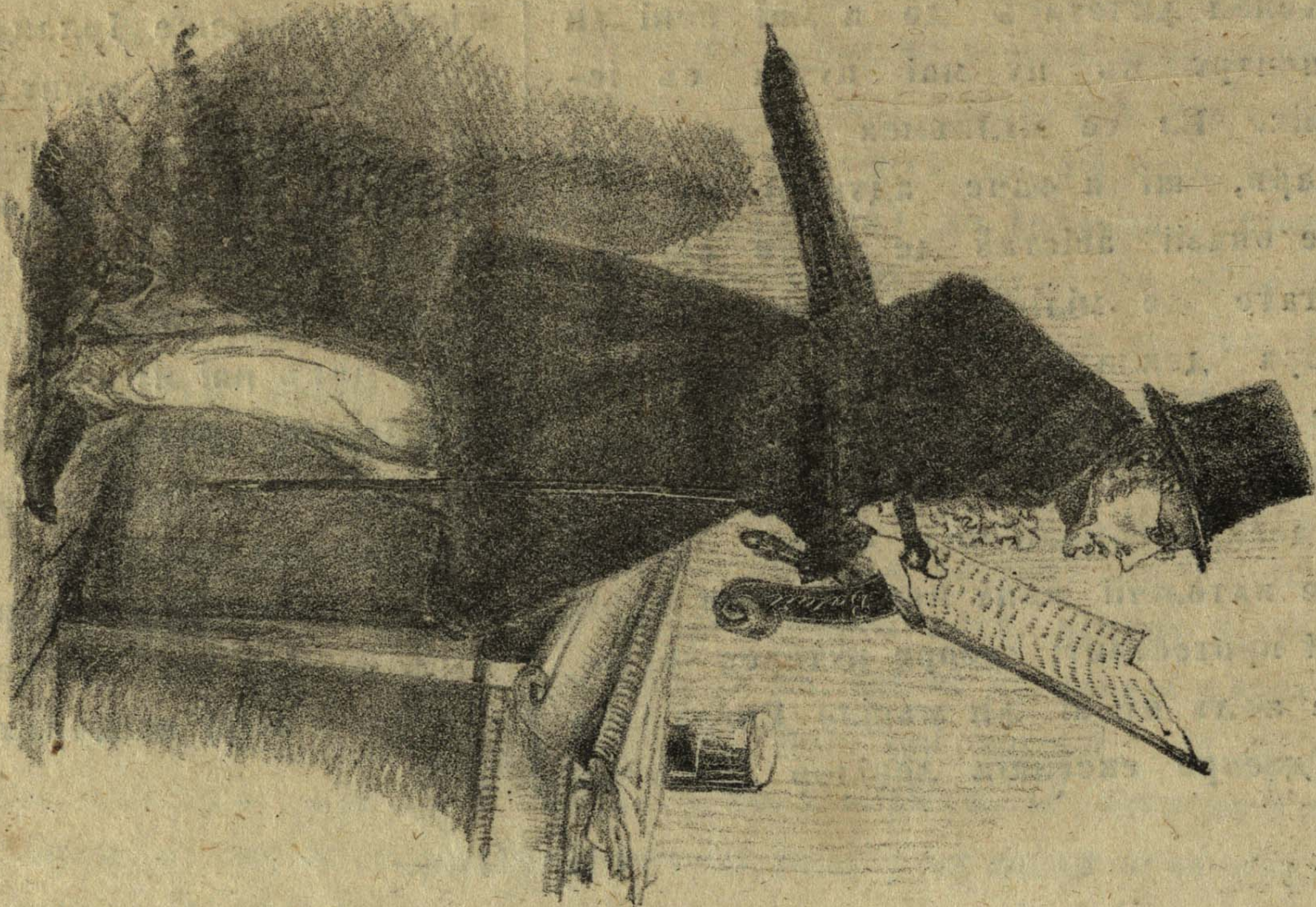
*(Ва фрѣта).*

## ЧЕТѢЦАНѢЛ ШІ ЦЕРАНѢЛ.

Доте класе де їндївїде дмпѣрцескѣ лѹмеа; че-  
данѣл шї церанѣл, чел днѣнѣ лѣѹтеще дн по-

лїтїї шї консѹмеазѣ ачеа че продѹче локѹїто-  
рѹл де прїн сате. Іста ѹрмеазѣ натурїї дн тоа-



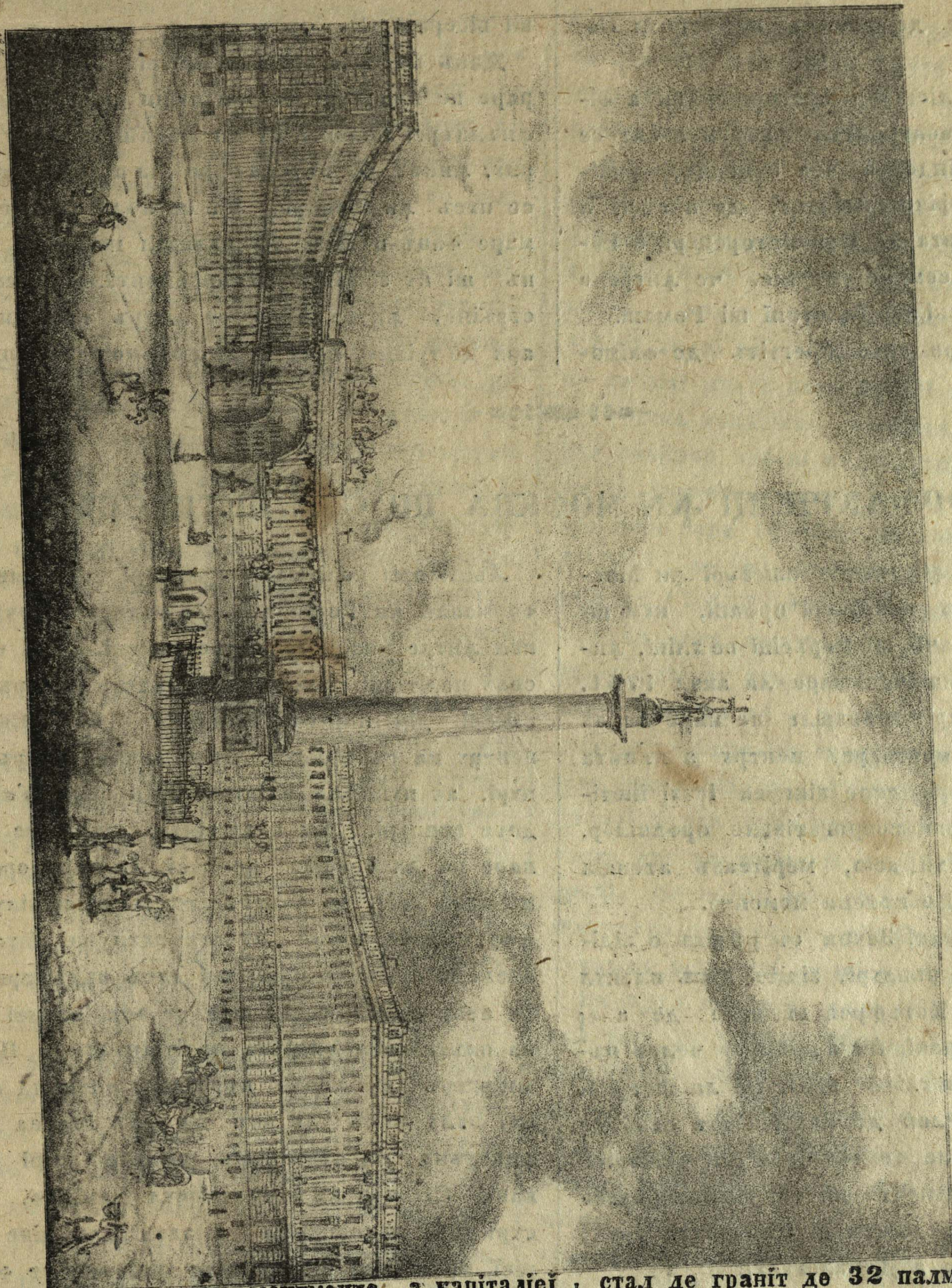


те диделетнічіріле ші сентіментіле сале. Чела-  
малт дитру тоате есте диконтра натурей. Де а-  
чееа са'л педепсече, дикът спре а пугеа ведеа  
есте невоит а пурта океларі, спре а авеа фоаме,  
днтребуінцазъ ханурі, пічоаріле лзі сьнт ачеле а  
каілор, опініа лзі ачееа дмпрзмутъ де ла алці, ші  
а лзі віртуते се разьмъ дн кърці ші арме, еар  
неранул, зрмьнд унеі сімпле віецурі, дн міжлокул  
натурей, лукреазъ пентру а дидестула пе сіне ші  
пе четьцанъ. Театрул лзі сьнт тоате сценеле  
натурей, галеріа ші музеул продуктеле анімате ші

неанімате, де ачееа неранул сьнътос ші пуге  
ку деосевітъ плъчере контемплєазъ спікул  
днатуріт, рьсучлъ аерул чел днбалсаміт, аск  
кьнтекул чел армоніос а пасерілор, пе кьнд  
тьцанул макру, дн міжлокул фумулзі цїгарей  
култънд сьнетул банілор че кьльтореск пе  
верде де ла унъ ла алт колцъ, прін окї дн  
ку океларі, се невоеще а дескопері прін Г  
ачееа че тоатъ лумеа веде. Ікоана днфьло  
контрастъл ачестор дозе класе де оамені.



# КОЛОНА АЛЕКСАНДРИНА ДА САН-ПЕТЕРСБЪРГ.



Кътръ мулте мъреще монументе а капиталіеі  
Росіеі, с'аѣ адаос ачеаста днѣлцатъ дн меморіа  
ампѣратѣлѣі Александрѣ, вреднік де ачел стръ-  
лучит монарх ші де августѣл сеѣ фрате каріле і  
д'аѣ днкінат дн нѣмеле націеі. Престе гн пед-

стал де граніт де 32 палме, се дналцъ монолі-  
тѣл (шіатрѣ де о сінгурѣ букатѣ) де 96 палме,  
дін чел маі фрумос граніт де Філандра ші пре-  
сте каріле есте ашезатѣ фігура релігіеі цїнд  
крѣча, еар де 30 палме, днкѣт тоатѣ днѣлці-



меа а монументулуї есте де 158 палме, адекъ одать ші цѣмътате де дналте ка турнул Сф. Треї-Ерархі.

Фрумсеа басерелісвілор алегоріче ші а фі-гурей ку каре есте монументул днфрумсеат се днтрече де днтрепріндереа чеа сѣмеацъ, днкінать де чел маї феріче резултат. де а гъсі, а чіоплі ші а транспорта ла Сан-Петербург о колонъ монолікъ де асеме не мъріме, че днтрече челе кѣноскуте а веکیلор Едіптені ші Романі.

Тоатъ асть дѣкраре есте дірегѣтъ де фаміо-

сул архітект Монферан, тот ачелъ че прегътещо ші бісеріка Сф. Ісаак.

Дакъ ведереа істѣї монумент адѣче днтру мѣ-раре пе прівітор, ну маї пѣцін аѣ фост ші модул днѣлцѣрей колоней ку ѣн механісѣмъ атѣт де сім-плу, днкѣт дн кѣтева оаре дін позіціа орізонталъ се пѣсѣ дн пѣчоаре. Еа се аѣлѣ дн пѣаца чеа маре фадъ-н-фадъ ку палатѣ имперіал де еар-нѣ ші ку зідіріле департаментулуї ітереселор стрѣне, днтре каре се днтрѣ прін ѣн фрумсе арк де тріумф, прекѣм де днѣцѣошазъ дн ікоанѣ,

## КАСЕ ОРФАНІЧЕЩІ ДН МОСКВА ШІ САН-ПЕТЕРСБЪРГ.

Ѣна дін челе маї днѣсѣмънате ашезѣрі дн Мос-ква есте ачеа пентру копії чеї орфані, кѣм ші пентру копії чїї сѣрачї ші пѣрѣсіці пе ѣліці, дн-темеетъ де Екатеріна чеа маре ла аѣл 1761, кѣпрінсѣл ачестей зідрї; мѣсѣріме пе каре ле аѣ лѣат Аѣгѣста днтеместоаре, пентру а кѣпѣта мѣзлоачеле тревѣітоаре спре цінереа істѣї інстї-тѣт маре; нѣмѣрѣл ші прерогатівеле орфанілор, каре-ші аѣлѣ аїчі ѣн асіл, мерітсѣзъ атенціа ноастрѣ, пентру вре о кѣтева моменте.

Ла рѣвѣрсареа рѣлѣлѣ Заѣпа сѣ рѣдікѣ о зіді-ре гігантѣ ку патру рѣндѣрі, зідітѣ дѣпѣ планѣл ценералѣлѣ Бодкі. Хотѣріреа еї есте де а фї асілѣл орфанілор сѣрачї, ші а копіїлор челор пѣ-рѣсіці, ші гѣсіці пе ѣліце сеаѣ пе ла бісерічі, кѣм ші де а фї ѣн лок де матернітате сеаѣ де нѣскаре, пентру ачеле фемеї, каре дін фелѣрїте дмпредѣнѣрѣрі, с'аѣ амѣлїт ші аѣ кѣлкат (адесе орі днкѣ маї тімпѣріѣ де кѣм лї с'ар пѣтеа ерта) поронка ал шептелеа а Декалогѣлѣ.

Сѣ днѣцѣле де ла сіне кѣ о асеме не фѣнда-ціе, менітѣ спре цінереа ѣнѣї аша маре нѣмѣр де копії, тревѣїа сѣ фїе дмпредѣнатѣ ку фоарте марї кѣлѣвелї, пе каре пентру а ле адѣна с'аѣ слѣжїт Екатеріна де кіпѣл ѣрѣмѣторѣ:

Лѣкѣіторїї політїлор, мѣшерї сеаѣ негѣціторїї формаѣзъ дн Росїа а треїа старе, адекъ мѣзло-кѣл днтре новїлі ші днтре сѣтенї. Істї четѣценї сеаѣ політїенї ераѣ сѣпѣці мѣлтор сѣпѣрѣрі ші а-такѣрі дін партеа новїлілор. Дечї Екатеріна, пентру ка сѣ вѣнезѣ ку о дескѣркѣтурѣ дої е-пѣрі, аѣ пѣблїкат ѣн ѣказ прїн каре ш'аѣ аѣѣне доѣе сѣопѣрі. Дн ѣказ зічеа: „фїекаре політїан каре ва да о сомѣ де ванї ла каса орфанілор, ва авеа дрїт, де а претїнде де ла новїлѣл, каре л'ар вѣтѣма нѣмаї ку кѣвѣнтѣл пе вїіторїме, о асеме не сомѣ де ванї; нар дакѣ вѣтѣмареа ар фї ѣн атак фїзікѣ мѣкар кѣт де мїк, атѣнчї новїлѣл ва пѣлѣті сома дндоїтѣ політїанѣлѣ.“ Полїтїенї алергѣрѣ дін тоате пѣрціле, адѣкѣнд фїе-каре маї мѣлѣт днкѣ де кѣм ѣл ерта стареа лѣї, ші днкурѣнд сѣ стрѣнсѣрѣ фоарте марї соме де ванї. Сѣ зіче кѣ негѣціторѣл Демїдоф, а кѣрѣї стрѣмошї дескоперїсѣ днѣвѣцїтеле мїне а Сїбе-ріей, ар фї дат сїнгѣр доѣе мїліоане де франчї.

Сѣвѣрдїнаціа дін нѣѣнтѣрѣл честей касе орфані-чешї сѣ 'нѣсѣмънеазъ прїн днтревѣїнцареа прїнчї-пїлор челор маї днѣцѣлѣте ші фїлантропїче. Ко-пїї се пѣн днтр' о ложѣ а портарѣлѣлѣ ѣнде ії се прїмеск дн тот чеасѣл, зіоа ші ноаптеа ші фѣрѣ



нічі о рекомендаціе, ба днкъ есте опріт де а днтреба де нумеле прінцілор. Копії съ ам- прѣсек дупъ врѣсть дн фелуріте класе; ла днчепут іі рѣмтн дої ані ла манче, аної трек дн класа чеа маї мікъ. Бъсціі ші фетеле пітрек ам- прѣхнъ пѣнъ ла шенте ані; дупъ ачеїа се део- сѣвек де ла олатъ. Тої днвакъ а четі, а скріе ші Арітметіка. Бъсціі скармѣнъ; лѣнъ, інѣ, кѣнепъ, ші съ днделетніческ кѣ фелуріте лѣкрѣрі де мѣнъ. Фетеле торк, амплетескѣ, съ депрінд кѣ тот фелур де кѣсѣтурі, съ днтребуїнѣазъ дн кѣхне, фак пѣне, кѣ хн кѣвѣнт съ днвакъ ла тоате тревіле господѣріеї. Дн ачест кїп пітрек пѣнъ ла 14 ані, дупъ ачеїа трек ла класѣ І, унде нарѣші аѣ вое, де а аде мемеріа, каре де плаче маї віне, ші спре ачест скопѣ съ аѣлъ дн інстїтут фелуріте пласе ші офіціні де мануфактурі.

Тоате оареле сѣнт ампрѣците кѣ о ексактїтате неспѣсъ. Копії карї аѣ снїт де ла манче, се скоалъ дімінеацъ ла 6 оаре; прѣнзек ла 11, ші дімінеазъ ла 6. Дн оареле де рекреаціе лї съ дѣ неа маї маре лївертате, іі съ ціоакъ, сар, алеар- тѣ, съ наѣ ла лупте, аѣ днкъ ші хн театру пен- тру петречереа лор. Віочѣнеа, мулѣміреа ші тоате сімтомеле норочїреї се пот четі не феделе істор фїїнѣе, каре фѣрѣ іст ашезѣмѣнт віне-фѣ- вѣторѣ н'ар фї пѣтѣт ащепта, декѣт нѣмаї мізе- ріе, рушіне, поате фї днкъ ші моартеа.

Кѣнд аѣ аѣнѣс ла 20 де ані, лї се дѣ о со- нѣ де ванї, вр'о кѣтева скѣле ші алте мїзлоаче, прїн каре пот съ-ші капете о есістенѣ неатѣр- нать. Іі пот съ се ашезѣ дн орї каре парте а ѣреї ар вої. Іі аѣ дрїтурї ка ші політїенїї.

Сѣ веде кѣ ла днфїїнѣареа ачестѣї ашезѣмѣнт, Екатерїна, н'аѣ авѣт де скопѣ нѣмаї фїлантропіа, орї дорїнѣа де аші фаче хн нѣме файмос; дар еа аѣ адѣс ла амплїнїре хн акт а політїеї фоарте нѣлїм. Прїн аста кріменѣл оморѣлїї копїлор

с'аѣ фѣкѣт маї рар, індѣстріа ші местешѣгѣріе съ лѣцескѣ маї ренїде днтре попор, ші днсѣр- шїт дн фїе-каре аѣ се маї днмѣлѣще днпопо- рареа кѣ хн днсѣмнат нѣмѣр де індївіде.

Дн аѣл 1831 се аѣлаѣ дн ашезѣмѣнт 1510 елевї, дїнтре іі ераѣ 667 бѣсці ші 843 фете; нѣмѣрѣл персоанелор дн сервіѣе ера де 238 барбадї, 818 фемеї, дїнтре каре 539 ераѣ нѣмаї манче. Аѣарѣ де ачесте маї цінеа ашезѣмѣнтѣл 1,579 бѣсці ші 1,524 фете дн політїе; ші апої не ла маї мулте сате 7,969 бѣсці ші 9,522 фе- те. Дупъ сокотїнѣа лѣї Шнїцлер съ сѣїа нѣмѣ- рѣл копїлор цїнѣцї кѣ келтїїала ашезѣмѣнтѣлїї не ла днкесереа аѣлїї 1831, — ла 23,788, дїн- тре каре ера 10,835 де сексѣл маскѣлїн, ші 12,903 де чел феменїн. Келтїїала аѣлѣ се сѣїе ла 17,223,993 рѣвеле арѣїнт.

Кѣнд чест ашезѣмѣнт дїн Москва нѣ маї пѣ- теа гѣзѣлї не аѣѣа копїї, аѣнѣї Екатерїна с'аѣ вѣзѣт невоїтѣ де а днфїїнѣа хнѣл ші дн Ст. Пе- терсѣург. Спре іст скопѣ с'аѣ кѣмпѣрат палатѣ- ріле консулацілор Расѣмовскї ші Боврїнскї, кѣм ші маї мулте алте касе дн цѣрѣл істор, каре тоате фак хн терїторї де 26,325 стѣнжїнї ква- драцї. Не ачест лок с'аѣ зїдїт ла аѣл 1798 мїнѣнатѣл ашезѣмѣнт, дїн Ст. Петерсѣург, а кѣрѣї хотѣріре есте тот ка ші а ачелїї де ла Москва.

Нѣмѣрѣл копїлор, каре се прїїмеск не тот а- нѣл есте де 5,000; Шнїцлер аратѣ кѣ де ла а- нѣл 1822—1831, с'ар фї прїїмїт ла 39,115 ко- пїї, днтре іі 19,222 бѣсці ші 18,892 фете.

Дн ѣмбеле ашезѣмѣнтѣрі матернїтатеа есте фоарте віне органїзатѣ. Фемеїле пот інтра мѣс- кѣте, ші фѣрѣ съ се теамѣ кѣ де ар днтреба чїнева де нѣмеле лор. 800 асфелї де фемеї пот аѣла аїче дн тїмѣл матернїтѣеї, чеа маї бѣнъ кѣутаре.

Z. Колѣтѣ.



# МОШЪЛ РІШАР.

(Урта).

Поате къ чїї че се тѣнгѣск акум де маїнаїн-  
те аѣ клїрономїсїт о авере дндестѣлѣтоаре, дар  
фїїнд къ ну кѣношеа мїзлоачеле къ кареле се къ-  
щїгасе, пї аѣ зїе: „Акум есте зїѣ шї нѣ ва фї  
нїчї одатѣ ноапте.“ О келтѣналѣ аша де мїкъ  
днтр'о авере прекум есте а меа съ трече лесне  
къ вєдере. Дар дн фалтѣ, копїї шї невзїїї, пре-  
кѣм зїче *мошѣл Рїшар*, тшї дн кїлѣск къ доѣ-  
зечї леї шї доѣ-зечї ані нѣ съ пот сѣвѣршї, нїчї  
одатѣ.“ Дар пе кѣнд тот лѣѣм дїн сак фѣрѣ а  
пѣне чева ла лок. дєгравѣ аѣѣнѣм ла фѣнд, шї  
нѣмаї атѣнче, прекум зїче *мошѣл Рїшар*, кѣнд  
фѣнтѣна е сѣкатѣ съ кѣношеа преѣл апей, шї  
ачеаста ам фї щїѣт де о черчетам маї днаїнте.  
Оаре ещї дорїтор прїетїне а кѣношеа че препѣск  
банїї? дѣте шї чеаркъ а те дмпрѣмѣта де ла чї-  
нева! чел че воеще а се дмпрѣмѣта треѣе с'а-  
щенте шї ѣн афронт. Ачеаста съ днѣмѣлѣ шї  
кредїторїлор че дмпрѣмѣтѣ кѣнд мерѣ съ чеарѣ  
дн аѣої чеїа че лї сѣнт даторї. Дарѣ съ ну дн-  
трѣм дн кѣвѣнтѣл ачеста.

Днчепѣнд нарѣшї ворѣа греѣтѣ, вої адѣче а-  
мїнте къ *мошѣл Рїшар* днѣлѣпѣще, не аратѣ  
къ мѣндрїа подоавелор есте о смїнтеалѣ прїмеж-  
дїоасѣ. Днаїнте де а дндестѣла поѣта, сѣѣтѣ-  
щете къ пѣнга. Мѣндрїа есте ѣн чершїтор карї-  
де стрїѣ аша де таре ка шї невоїа дар есте  
мѣлт маї лакомѣ. Де аї кѣмпѣрат ѣн лѣкрѣфѣ-  
мос, ѣцї маї треѣѣск зече алтеле пентрѣ ка съ  
се потрївеаскъ ѣнеле къ алтеле; къчї, прекум зї-  
че *мошѣл Рїшар*, маї вїне есте а се опрї де чеа  
днѣѣа дорїнѣ декѣт а дндестѣла тоате алтеле  
че ѣрмеазѣ дѣпѣ еа; есте невзїїе; кѣнд сѣракѣл  
воеще а їмїта пе чел дн аѣѣнѣт, ка шї вѣоаска кѣнд  
сѣ ѣмѣлѣ спре а аѣѣнѣе воѣл. Васеле челе марї  
пот а се прїмеждѣ маї мѣлт, дар лѣнтреле нѣ  
треѣе а се депѣрта де ла перм.

Асемене невзїїї нѣ пре тѣрзїѣ се педепсеск,  
къчї, прекум зїче *мошѣл Рїшар*: „Мѣндрїа ка-  
реа аѣ прїзїт къ ѣвїреа де сїне, чїнеазѣ къ де-  
фѣмаре, фаче гѣстаре къ дндестѣлареа, прїн-  
зеще къ сѣрѣчїа шї аѣої чїнеазѣ къ рѣшїнеа; шї  
дн сѣѣршїт, оаре че рѣмѣне дїн мѣндрїе а те а-  
рѣта маї мѣлт декѣт ещї, шї пентрѣ каре те обо-  
сещї атѣта шї те днѣѣнѣѣрї де атѣтеа ненорочїрї.  
Ачеаста нїчї поате пѣстра сѣнѣтатеа нїчї вїнде-  
воалеле; дїн протївѣ фѣрѣ а спорї мерїѣл пер-  
сонал, трезеще нѣмаї пїзма шї сѣрпѣ аверїе.  
Че есте ѣн флѣтур? нїмїкъ алта декѣт ѣн вїерм  
дмѣрѣкат, аша есте шї елєгантѣл кавалер. Оа-  
ре нїї маре невзїїе а фаче даторїї пентрѣ лѣ-  
крѣрї нетреѣѣнѣоасе шї де прїсос? Іатѣ дн а  
чеастѣ лїцїтацїе, прїетенїлор, пѣтем лѣа мѣрѣѣ  
пе кредїт пе шесѣ лѣнї, шї поате нѣмаї фолосѣ  
ѣнеї асемїне кондїцїї аѣ дндемнат пе вре ѣнѣ  
дїнтре ної а се адѣна аїче, пентрѣ къ невзїїе  
банї дн нѣмѣрѣтоаре де келтѣт, ва гѣсї аї  
мїжлѣѣл ашї дндестѣла поѣта фѣрѣ а скоате д  
пѣнѣѣ. Дар, алев! оаре щїї че фачї кѣнд їей  
даторїе? Ынїї алт ом аї дат дрїт асѣпра слов  
зенїей тале? Де ну веї плѣтї ла термїнѣл хѣ-  
рїт, те веї рѣшїна вѣзїнд даторнїѣл, веї чї  
прїне де теамѣ ворѣнд къ сїл, те веї днѣосї  
кѣвїнте дїзвїновѣцїтоаре шї не днѣтемеете, пе  
чет днчет веї ѣїта граѣл адеѣѣрѣлѣ шї дн сѣѣ  
шїт те веї нечїнстї къ мїнцїрї вѣдїте шї деѣ  
мѣтоаре. Къчї, прекум зїче *мошѣл Рїшар*:  
тѣїа грешалѣ е а фаче даторїї, а доѣа есте  
мїнцї. Чел че фаче даторїї пѣрѣѣреа поартѣ  
ѣнѣна дн спате. Ын ом нѣ ар треѣѣї нїчї одѣ  
сѣ се рошеаскъ нїчї сѣ се теамѣ а ворѣї къ  
ом вїѣ орї шї чїне ар фї, нїчї аї кѣѣта дн фѣ  
сѣрѣчїа лїпсеще пре омѣл де кѣраж шї де тѣ  
вїртѣцїле.

(Ва сѣрта)



АНЪЛ П.

# КОАНА ЛУМЕІ.



ЦЕНТРЪ

## АНДЕЛЕТНІЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 44.

20 АВГЪСТ.

### МОШЪЛ РІШАР.

(Анкеере).

Мошъл Рішар зіче: „ун сак дешерт ку греѣ съ цїне дн пічоаре.“ Оаре че аї гьндї де ун прїнци сеаѣ де ун гьверн карїле прїн декрет те ар опрі а те дмьръна ка шї персоанеле челе днсемнате, аменїнциндуте де днкїсоаре сеаѣ де ровїе? оаре ну аї зіче къ ешї нїскут словод, къ аї дрїт а те дмьръна прекум ѣці плаче, шї къ ун асемеңе гьверн есте тіран?

Шї іатъ къ маї тоці въ супунеці ла ачеастъ тіръніе кьнд фачеці даторїї нумаї дїн пофть нен-тру а арьта маї мулт декът-сьнтеці; даторнікул востру аре дрїт, деї плаче а въ ліпсі де слово-зенїе, арзнкьндувъ пе тот курсул віедеї днтр о днкїсоаре де ну сьнтеці дн старе ал плъті.

Кьнд аці кумпърат чеїа че въ плаче поате ві съ днтъмплъ къ ну куцетаці ла плата неапъра-

тъ: „Дар даторнічї аѣ маї бунъ цїнере-амїнте декът дмпрѣмътьторїул. Даторнічї съ пот нумї дїн тагма чеа маї суперстіціоасъ дїн луме.

Ну се афлъ маї регулат шї маї ексакт обсер-ватор а епохелор календарїулі декът дьншїї. Зїоа термінѣлуї сөсөще фъръ съ іеї амїнте шї іа-тъ къ він де чер плата даторїеї, днаїнте къ те аї прөгьтїт а о плъті. Дїн протївъ, де веї ку-цета ла даторїе, апої термінѣла че ці се пъреа атьта де депъртат съ ва пъреа фоарте скуртѣ кьнд съ ва апропїе. С'ар пуге зіче, къ тімпѣл аре арїпї ла кьлкьї. „Іактѣл съ наре фоарте скурт ачелора че аѣ съ плътеаскъ ла Паці.“ Даторнікул шї дмпрѣмътьторїул сьнт ровї унѣл ал алтѣїа; днфїорацівъ де ачесте фїере. Пьстраці словозенїа шї неатърнареа воастрь! фїці сїргѣї-





торі ші словозі, ікономісіторі ші неатърнаці. Дар поате сокотіці дн мінутул ачеста къ въ афлаці днтр' о старе днавуціть каре въ нартъ а днде-стула оаре-каре пофте? Адхнаці, стрънцеті пе кът пугеті, пентру тімпуріле бърънецілор ші а невоеі. „Соареле дімінеціі нх лумінеазъ тоатъ зіоа.“ Фолосул есте несігур ші трекътор, дар келтусаа ва фі дн тот курсул віеніі неконтені-тъ ші сігуръ. „Маі лесне есте а зіді дохе ка-„ мінурі декът а днкълзі уна, прекум зіче то-„ шил Рішар де ачеса маі віне кулкъте фъръ „ чінъ, декът съ те сколі ку даторіі. Къшігъ „ чеіа че веі пуге ші ікономісече ачеіа че аі „ къшігат. Іатъ адевъратул секрет а префаче „ плумбул дн аур, ші атунче кънд веі авеа а- „ стъ піатръ філософалъ, нх те веі тьнгві де а- „ спрімеа тімпурілор.“

Ачестъ зісъ пріетінілор, есте а ле цудекъцеі ші а днцелечуінеі.

Маі мулте нх въ зік: експеріенціа ціне о схоа-лъ унде дивъцътуріле сънт скумпе, дар нумаі дн еле немінтіошіі пот къшіга кунешінце ші днкъ тот нх преа мулте. Къчі прекум зіче тошл Рі-шар съ поате да ун сфат бун, дар нх пуртареа чеа бунъ. Адучецівъ амінте къ ачела къруі нх се пот да сфътуірі, нічі нх се пот да ауртор фо-

лосітор; ші прекум тот елне маі зіче: де нх вреі съ аскулці цудеката еа съ ва фаче сімпітоаре.

Аіче вътрънул Авраам аѣ днкеет ал сеѣ ку-вѣнт пре кареле тоці л'аѣ аскултат ку лѣаре-а-мінте. зіселе еале се днкѣвіінцъръ, дар пе лок тоці аѣ урмат дін протівъ прекум съ днтѣмплъ деапуруреа дупъ сфътуірі: къчі днчепънд ліціта-ціа, фіе-каре аѣ кѣмпърат ку кіпул чел маі не-кѣмпъніт, ку тоате дндемънъріле лѣі Авраам ші гріжа адхнърі а нх нугеа плѣті даждііле. Въ-зуѣ къ мошул Авраам четісе ку маре лѣаре амін-те алманахуріле меле, ші къ практикѣ дн рѣндѣ-іалъ тоате челе че зісесем пе ачест кувѣнт дн курс де дохе-зечі ші чінчі ані. Дноітеле адучері амінте ал нумелѣі меѣ ар фі фост сѣпърътоаре пентру алтѣл, дармъндріа меа с'аѣ лінгушіт фоар-те, де ші шіам къ дін тоатъ днцелечуінеа че мі се дмпутъ нічі а зечеа парте нх е нумаі а меа ші къ ам адунато ка епікуіторѣл дін днцел-ечуінеа векурілор ші а тутурор націлор. Дар ку тоате-ачесте хотъріѣ а мѣ фолосі де кувін-теле че аззем, спре а мѣ дндрепта; апоі деші венісем аколо ку скопѣ а кѣмпъра о матеріепен-тру ун страѣ ноѣ, м'ам депъртат ку дорінцъ ка вътрънул четітор се урмезе днделетнічіріле са-ле. Де веці пуге фаче де асеміне въ веці фоло-сі ка ші міне.

## НАПОЛІ DE ROMANIA.

Дупъ че къльторі Паузаніа дн Гречіа пе ла капътул векулѣі ал доілеа дін Ера ноастръ ші о дескрісъ, афлѣ Наупліа дешертатъ де локуіторі; ші тот цурѣл пріазмеі пугетіѣ; ел нх възѣ алта декът ніще рѣіне, ун темплѣ а лѣі Нептѣн ші файмоаса фънтънъ нумітъ Канатос. Історіа Ар-

дівілор сунъ, къ Іуно пентру редовъндіреа веч-нічеі фечоріі дн тот анѣл с'ар фі скѣлдат одатѣ дн фънтъна ачеса. Паузаніа не аѣ лѣсат аств історіе ка ун лѣкру доведіт дін містеріі, аіче дн-сѣ нумаі съ адуче ка о дивъцътуръ містікѣ, прі-ажма еі прокреа мулт він.



Де ва черчета кълъторул акума Наупліа сеаѣ Наполи де Романіа, пе лънгъ тоатъ фаїма еї нѣ о ва ачла днтру о старе маї вунъ декът Пауза- нїа. Дн челе маї дін урмъ векрї, къзутъ дін калмеа мърїрей сале, требуе се сѣфере ла анул 1822 о кумплїтъ влокадъ, маї дн урмъ прїн нї- ще ошїрї партїкуларе се пустїї кѣ тотул; тот ла ачел анѣ дн Декемврие о сїлїрь ла предареа Колокотронї шї Нїкїда повъцїторїї чеї вїтезї а нїї трупє гречешї, дупъ че кѣ фоамете стръмто- рѣ локул ачела; преседїарїї турчешї довъндїрь ешїре слободъ, шї фуръ експортаци пе лунтрї (ва- сѣ) енглезъ дн Асіа мїкъ. Дін ачест тїмпѣ пѣ- нѣ астїзї нѣ маї зърї луна вїкормъ дн мїзлокул еї, чї фѣ днвреднїчїтъ ла анул 1828 а се аче- скавнѣ рїгатѣлѣ греческ.

Наупліа дін Арголі сїтзатъ лънгъ сїнул мърїей пе каре-л стѣпънеше, шї де ла каре-шї траде- цїмїреа, е чел маї таре шї маї де фрѣнте локѣ дн тот Пелопонезѣ. Ачеаста поате фї шї кауза пентру че локул ачеста афаръ де алте а ле са- де днсѣшїрї се фѣку резїденція рецелѣ Ото.

Търїа нѣ дато парте позїція фїреаскѣ, парте аѣ кѣщїгато Венеція дн а кърїа посесїе дешї днтрерѣмплѣ фѣ песте 200 де анї.

Треї стѣнчї кѣ а ле лор маестоасе позїцїї, нѣт локурїе пентру полїтіе шї тѣрїе, Паламїдї аѣ Паламеде е чеа маї дналтъ, stampa о ара- нѣ пе партеа чеа петроасѣ дін мїзлок, унде се ед мѣлте тѣрїї, позїція сї е пѣлѣутъ шї мемо- рїалѣ.

Ітшкале адоха стѣнкѣ каре се днтїнде пѣнѣ пїчоареле стѣнчей дін мїзлок ашезатъ де а реанта, аста апъръ Наупліа де атакурїе че вїн дн партеа мърїей, о мїкъ портїцѣ дмпрехнѣ полї- чеа адевъратъ кѣ махалаоа марїнѣ, каре дѣ- пѣнѣ ла локул десѣркѣрей, унде е карантї- афаръ де ачеаста маї есте о поартѣ, каре че дрепт ла маре.

Бърцї е стѣнка а треїа дн цѣрул еї маї мїкъ, аста е ашезатъ дн мїзлокул сїнулѣ шї апъръ кѣ фортерецеле еї портѣл. Днтрареа дн порт е а- ша де днгусть, днкѣт де одатъ нѣмаї о лунтре поате се днтре дн нѣунтрѣ. Тот днтрегѣл аче- ста днфѣцѣшазъ ун капѣ пе вѣрѣл унѣ пїск.

Каселе полїтіей чеа маї маре парте сѣнт де пїатрѣ, зїдїте кѣ ун стїл европїенеск, фѣрѣ се прїсосаскѣ ферестрї, прекѣм ведем дн архїтектура турчеаскѣ, палатурї сеаѣ алте зїдїрї маї део- севїте нѣ се афлѣ дн Наупліа, каса дн каре ло- кѣїа Каподїстріа ка презїдент шї резїденца рїга- лѣ, нѣ сѣнт алта декът нѣмаї нїще касе прїва- те. Кас-армеле сѣнт челе маї марї зїдїрї, днсе кам рїнате, кѣ о фацадѣ непропорціонатъ, се а- флѣ пе ун локѣ каре нїчї паве нѣ аре нїчї нѣ е- сте шѣсѣ.

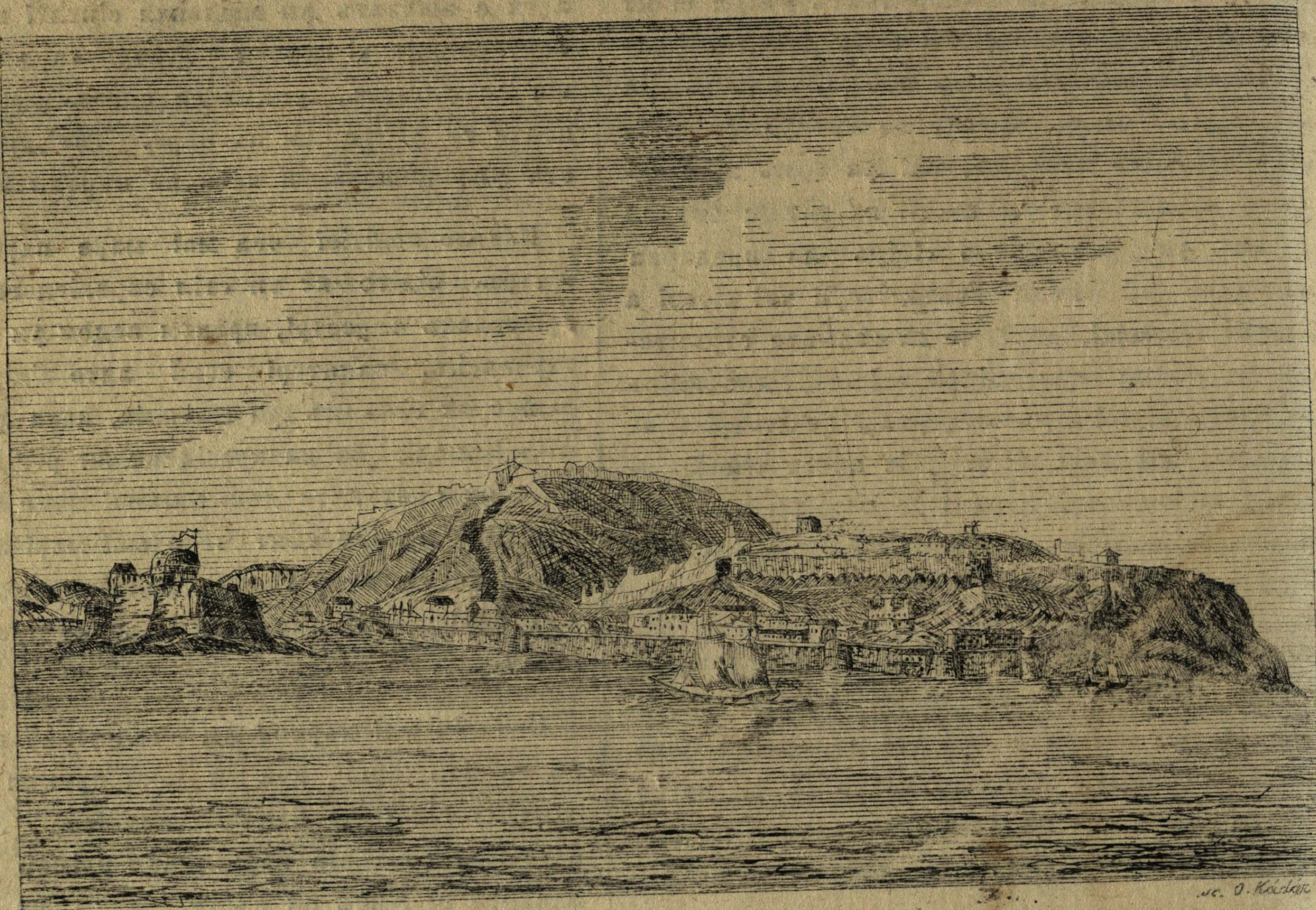
Наупліа маї вѣртос дн ачел тїмпѣ кѣнд о стѣ- пѣнеа Венепїенїї, ера ун локѣ прекѣм позїція а- дѣче кѣ сїне; де 60,000 локѣторї, ла днтраре неапѣрат се зѣрїа портѣл чел прїмар дін Аргол, флоареа еї днсѣ аѣ кѣзут, акѣм нѣ е маї мѣлт алта, декът о тѣрїе кѣ 15,000 локѣторї, каре нѣ- маї дн вїиторѣ зѣреск рѣдїкареа лор; аре доѣе вїсерїчї де кѣпїтенїе, уна че аре храмѣ Сѣ. Спї- рїдон, шї алта а Сѣ. Георгїе; дїнаїнтеа вїсерїчей чеї дїнтѣѣ фѣ учїе Каподїстріа, шї дн чеа дін урмъ се пѣстрѣ трупѣл, пѣнѣ ла тречїреа лѣї дн Корѣѣ.

Локул ачеста аре лїпсѣ де негѣцїторїї шї ме- серїї, чїне воеще сѣ се поарте маї новїл. се а- флѣ сїлїт ашї адѣче челе де тревѣнцѣ дін пор- турї (лїманѣрї) стрейне; павеле нѣ сѣнт претѣтїн- дене, ба днкѣ унеле тлїцї фурѣ маї дѣунѣзї прїн нїще матрозї русешї макадамїзїрїте.

Дмпредѣрѣрїе Наупліей сѣнт тѣмплѣрїлор шї стѣрей локѣлѣ де акѣм потрївїте, локул еї е пе асемене парте петрос, парте вѣлтос; тотѣшї о- лївеле, кїтреле шї смокїнеле че се афлѣ пе рѣпе



NAPOLE DE ROMANIA.



ле гърлелор ші а ріурімор къргътоаре дін мунці  
днмеціешіці, дндестмеазъ мунка церанулї, еї  
стаѣ аїче ка нїще кїзъші ші пророчї а унї локъ

де о вїторїме маї плъкътъ, пе кареа о днцълеа  
тъ реценцъ ва ші кѣ спорї а днтревуїнца пентр  
днфлорїреа Гречїей.

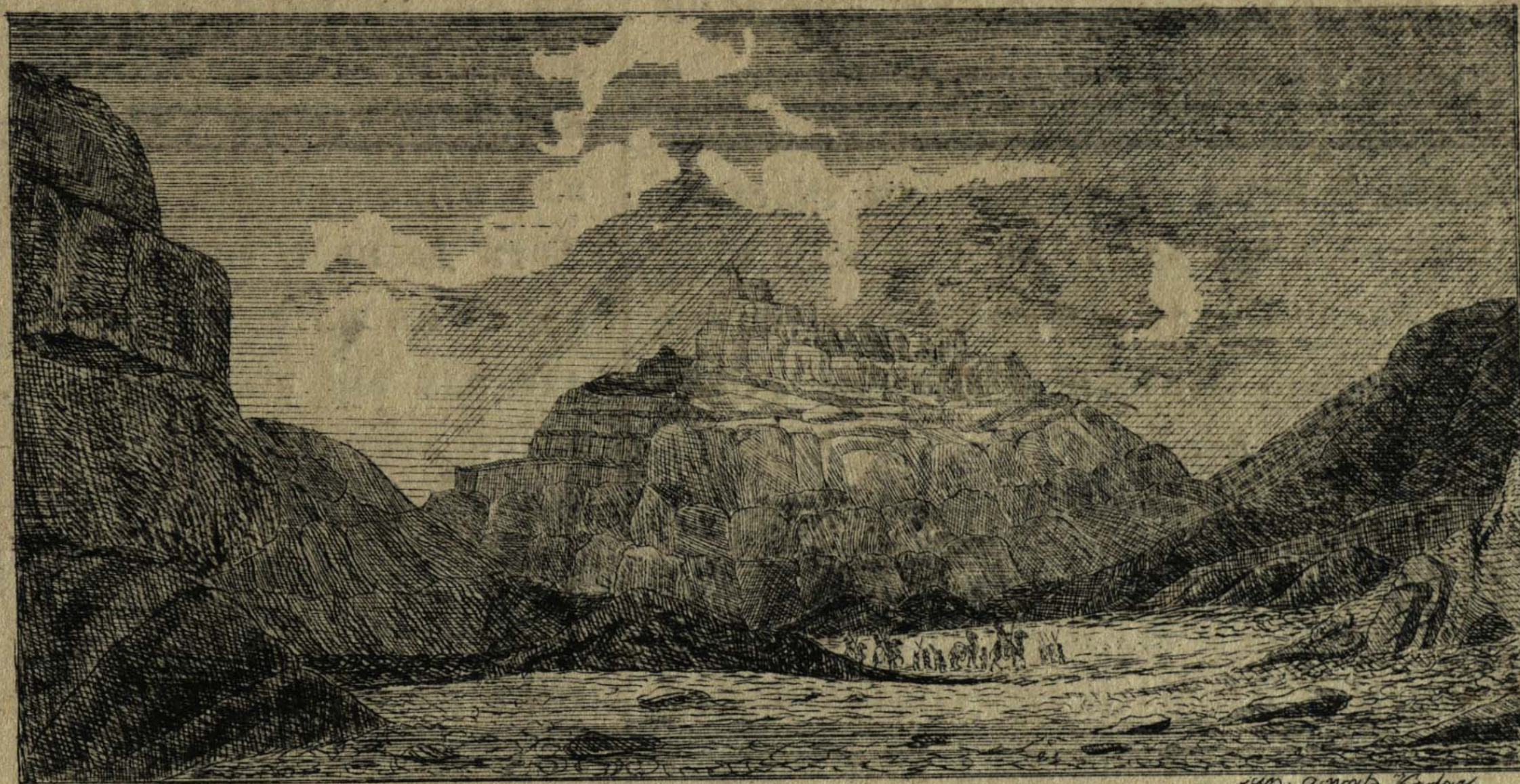
МОРМЪНТЪЛ ЛЪІ АРОН.

Аравїї чеї сїнчерї дн а ле лор прѣданїї (тра-  
дїції) чїнстеск ші пѣнъ дн зїоа де астїзї дн мун-  
теле чел дналт Хор мормънтъл пророкулї Ха-  
рун (Аарон). Мулт прецїутъл ші неїтатъл во-  
наѣор Бургхард днтрепрїнсъ о кѣдъторїе вотивъ  
ла валеа *Vadi Musa* де а жертѣ ла мормънтъл  
лї Аарон о капръ, днсъ кондукъторул съѣ ну  
врѣ маї департе съ-л повѣцїаскъ, фъръ нумаї  
пѣнъ ла шесхл ачела песте каре се рѣдїкъ мун-

теле Хор, аїче ші адѣсъ кѣчернїкул воаѣор а  
дереа са, позїціа дн каре алытурата стампъ  
ратъ фааѣа мунтелї. Ын Аравѣ кѣрунт пѣнъ  
ще де пе кѣпола (кѣлмеа) унї стѣнчї їст локъ  
сфѣнт, ші прїмеще ка ун їсправнїк де кѣрте че  
четърїме локїторїмор дн Гаѣа, ші Фалас д  
Вадї Муза, каре кѣте одатъ вїн ла ачел му  
нумаї дн зел релїціос, дар маї адесеорї вїзїт  
зъ пентру ачеса, ка се самене теле кѣ пѣнъ



## МОРМЕНТЪЛ ЛЪИ АРОН.



жоперіте коасте, каре се маї афлѣ дн ачеа неродітоаре пріазмѣ. Пасацѣл чел дінтѣй дн бі-  
вліе поменіторі де мунтеле Хор; ворвеще прекум  
грмеазѣ, ші дѣпѣ че мѣнекрѣ де ла Каудем, а-  
дѣнсѣрѣ ла мунтеле Хор, каре се афлѣ ла хо-  
тарѣле цѣреї Едом. Дн локѣл ачеста зісѣ Дом-  
нѣл лѣї Моїсі се плече Аарон ла нѣродѣл сѣѣ,  
кѣ нѣ ва ведеа нѣмѣнтѣл ачела каре л'ам дат

фѣлор лѣї Ісраїл, пентрѣ кѣ ел нѣ врѣ сѣ се дн-  
креадѣ кѣвѣнтелор меле; іе дар не Аарон ші пе  
фѣнѣл сѣѣ ші те сѣе ку дѣншії пе мунтеле Хор.

„Ші дѣпѣ че веї дѣсѣрѣка не пѣрїнте де хѣй-  
нѣ, веї дѣмѣрѣка ку дѣнса не фѣнѣл сеѣ Елеазар,  
карѣ Аарон ва мерѣе ла вѣтрѣнїї лѣї, ші ва мѣрї  
дн локѣл ачела.



## ДАМА ЕВЛАВІОАСѢ ДН ПАРІС.

Доамна де С.... възѣндѣмѣ днтрѣнд дн каме-  
ра Д-сале мѣ днтімпїнѣ ку: „*Charmant*, Д-та  
вїї ка ші кемат! Домнѣле, нѣ-ї аша, кѣ ші Д-та  
ещі ун маре фѣлантроп, пентрѣ кѣ ещі адвокат?  
Д-та веї аве бѣнѣтате сѣ мѣ акомпанїезї, кѣчї  
астѣї тї рѣндѣл меѣ, де а вїзіта спїталѣрїле ші  
алте касе а серачїлор. Сѣнт сігѣрѣ, кѣ веї фї-  
щїнд, кѣмкѣ еѣ ам хотѣрїт о зі не сѣнтѣмѣнѣ,  
пентрѣ сѣрачї, каре сѣсте кам пѣцїн, маї ку самѣ  
пентрѣ мїне, ка уна че сѣнт вїцѣ-пресїдентѣ, а  
уней соціетѣцї фѣлантропїче де даме. — Дар че  
сѣ фачем дакѣ-ї мода аша.“

Доамна де С.... аре 25 де анї, ші барѣатѣл  
еї нѣмаї 60, еа есте днкѣ ші фѣарте фѣумоасѣ.  
Фїїнд еа нѣмаї де 18 анї с'аѣ кѣсѣторїт ку Дом-  
нѣл П.... — Че ера сѣ факѣ серїмана фатѣ, ку  
че сѣ се окѣпезе? Ранѣл кѣм ші едѣкацїа еї  
чеа ку тотѣл новїлѣ нѣ о днѣдѣеаѣ де а се фа-  
че обѣжетѣл кѣртенїреї а уней чете де вѣрѣацї тї-  
нерї, че о адѣраѣ дн секретѣ; еа с'аѣ дат спрѣ  
евлавіе, — дар сѣ днцѣмѣе, кѣ дѣпѣ мода чеа  
маї нѣуѣ.

Еѣ н'ам воїт, дар нїчї кѣ ашї фї авѣт кѣражѣ  
де а рефѣза уней даме аша де фѣумоасѣ, маї вѣр-



тос къ еа мѣ дндемна де а дмпліні о фантъ  
крещінеаскъ, візітанд дмпреуъ къ дѣнса не  
сѣрачі.

Ера ла амеазъ-зі кънд не сѣрѣм дн трѣурѣ.  
Кум гѣндеам еѣ — бѣна дамъ днчѣне кам тѣр-  
зіѣ де а візіта лѣкашѣріле мізеріеі, дар тотѣші  
маі бѣне кът де тѣрзіѣ, декѣт нічі де кум. „Дн-  
котро воеще доамна а мерѣе?“ „Ла бісеріка  
сѣнтѣлѣ Тома,“ рѣспунсѣ еа. Дн пѣніне мінуते  
аѣнѣсѣрѣм аколо. Доамна де С... ѣші фѣчеа  
крѣче, трекѣнд пе лѣнгѣ фѣе-каре ікоанѣ, ші а-  
поі сѣ пердѣ днтр'о одаіе лѣтуралнікъ; тар еѣ  
ам рѣмас дн бісерікъ, дн мізлокѣл хнеі мѣлцімі  
де кълѣгѣрі де фелѣрїте тагме. Конверсація  
ноастрѣ сѣ днтінесѣ асѣпра мѣлтор артїколе. Ста-  
тістіка, політіка, фїнанціурїле, Газетеле, пѣнѣ ші  
театрѣл н'аѣ скѣпат некрїтікате. — Фрѣмоаса  
ме дамъ сѣ днтоарсѣ днсѣрѣшїт, ші мѣ днѣу-  
нощїицѣ къ Дѣмінека вїітоааре Абатѣл\*\* аре сѣ  
ѣіе хн кѣвѣнтѣ, деспре мїлостївіреа крещінеаскъ,  
ші къ еа аѣ тревѣт сѣ се днформезѣ бѣне, ла  
каре оарѣ ва фї днчепереа. „Акум Домнуле сѣ  
мерѣем ла пїтарѣл меѣ, — мѣіне ам еѣ сѣ дм-  
пѣрцеск пѣінеа ла сѣрачі, — сѣпѣтѣмѣна трекѣ-  
тѣ, аѣ дмпѣрѣїт-о контеса де Б... ші Д-та поѣі  
днѣлѣеѣ, къ тревѣе сѣ іеѣ мѣсѣрї потрївіте, ка  
нѣ кѣмѣва сѣ ауд зікѣндѣсѣ дн хрѣм-мї, къ пѣі-  
неа еі аѣ фост маі бѣнѣ декѣт а ме.“

„Ла модеста ме“ зісѣ доамна де С... кътрѣ  
лакеѣ. „Доамна ме еѣ сокотеам къ асѣзіѣ ѣі  
зіоа сѣрачілор,“ адѣогѣ еѣ плїн де мїраре аѣ-  
зїнд поронка, че о дѣдѣ акѣм. „Негрешїт“ зісе  
еа „дар вої бѣрѣвацілор нѣ маі днѣлѣеѣнімі-  
къ. Нѣ тревѣе оаре дѣпѣ сѣѣрѣшіреа кѣвѣнтѣлѣ  
сѣ фак кѣ діскѣл о колекѣіе де банї дн бісерї-  
къ? ші спре ачест скопѣ еѣ н'ам капелѣ ноѣ.  
Оаре аші пѣтеа еѣ фаче вре о імпресїе де мїлѣ  
дн ініма крещїнілор, дакъ костѣмѣл меѣ, ар фї  
ѣрѣ гѣст, — сеаѣ Доамне ѣртѣмѣ — дакъ н'ар

фї дѣпѣ мода чеа маі ноѣ? Аша дар Д-та везї,  
къ еѣ ші акѣм тот дн інтересѣл сѣрачілор лѣ-  
крѣѣ. — „Дар нѣтѣ къ ам аѣнѣе ла моде-  
стѣ.“ — „Кум ѣші плаче капела аста? пре сім-  
плѣ нѣі аша? дар чеелалѣтѣ? дар че де дїнколо?  
Астѣ де коле есте фоарте фрѣмоасѣ, дар мї сѣ  
паре, къ вате пре таре ла окї? — Чеа де ат-  
лас алѣ ѣмї вѣне маі вѣне, еа есте дн старе сѣ  
трагѣ атенція тѣтурор асѣпрѣші, везї Д-та кѣм  
ѣмї дескїде фаѣа! че букетѣрі фрѣмоасе аре!“  
„Дар ен маі арѣтаѣі мѣ рог, ші дїн рѣндѣл че-  
лалалѣтѣ.“ Модестїле се пѣн тоате дн чеа маі  
маре актївітате, сѣ адѣк маі мѣлте дѣзіне де  
капеле, сѣ іспїтескѣ журналеде челе маі ноѣ;  
доамна де С... чеаркъ тоате капелеле пе рѣнд,  
ле лахѣдѣ, ле гѣсече грешелї, рїде, сѣ мїнуеазѣ  
де фасонѣл лор, — днскѣрт — трекѣрѣ песте  
доѣе оаре, ші ної тот аколо днкъ ерам. Еѣ ско-  
сѣѣ чеас-орнїкѣл. „Доамна ме, дндатѣ вор фї  
треї оаре, тімѣл дн каре есте ертат стрѣнілор  
де а днтра дн спїталѣл „Dieu“ аре сѣ треакѣ,  
ші дакъ ѣмї адѣк днкъ бѣне амїнте, Д-та вросѣі  
а візіта аколо пе хн волнав?“ — „аша, аша е-  
сте“ адѣогѣ еа; — „о Доамне тімѣл трече а-  
ша де грабѣ, днкът нічі нѣ-л сімѣім, — ші зі-  
леде сѣнт фоарте скѣрте. Капелеле ачестестрїн-  
ѣеле доамнѣ модїстѣ, мѣіне вої алеѣе днтрѣн-  
сѣле вр'о кътева. Потїм домнуле сѣ мерѣем.“

О візітѣ днтр'хн спїтал днѣѣцошазѣ о прїве-  
ліще грозавѣ. Ненорочїї сѣ мѣнгѣ хнѣл пе  
алѣл; копїї плѣнг; маїчеле дісперате воеск аші  
асѣнде лакрѣміле дн наїнтеа копїлор лор; морѣї  
кѣ фелѣрїте мїне пе фелеле лор; чеї днсенѣто-  
шеѣі авїе ѣші мїшкъ трѣпѣл чел ка хн скелет  
прїн одѣї. Мѣлѣї сѣ діспѣрцескѣ кѣ ініма жїгнї-  
тѣ де деснѣдѣждѣіре; чеї маі мѣлѣї ѣші іеѣ хнѣ  
вечнїк адїо! Астѣ прївіре трїстѣ, стрѣпѣнѣе ші  
пе чеа маі дмпетрїтѣ інімѣ!...

„Сѣ мерѣем ла No. 37“ зісѣ доамна де С...  
„Доамне мѣлѣмѣсѣлѣ, къ о маі вѣд одѣтѣ“



стригъ ун вътрън, каре съ сѣлеа днзъдар а съ рѣдіка дн ащернхтѣ съѣ.

„Че маї фачі бунхле Каспар?“ днтрсъ доамна де С... „фоарте рѣѣ стѣпѣнѣ; еѣ н'ам днцѣлес токмаї бѣне чеса че аѣ зѣс докторѣ, дар де не мѣнеле, че і ле ведеам не фачѣ, днкее кѣ о сѣмї фѣе днкъ шѣ маї рѣѣ. — Дн анхл трекѣт кѣнд с'аѣ реперат палатѣ, мѣаці дат нѣдежде, кѣ се ва фаче чева шѣ пентру одаа ме, каре есте фоарте умедѣ, шѣ ѣеамѣрѣле ла ферестрѣ маї тот-деахна спарте, ушѣле крѣпате, шѣ нѣчѣ нѣх днкѣд бѣне; дар лѣвремѣа чеа кѣсѣтѣ кѣ ать-та фѣрѣ, шѣ кѣ бѣмѣї де аѣр, кѣ каре не аѣ дмѣрѣкат не тоці лакеї Д-воастре, в'аѣ пѣс ла марѣ елѣтѣелѣ, шѣ сѣнт сѣгур кѣ в'аѣ дмпедескат де а пѣне одаа ме днтр' о старе маї бѣнѣ. “ „Аша есте бѣнхле Каспар, еѣ днсъ воѣ ворѣ кѣ бѣрѣватѣ еѣ, шѣ ла анѣ, кѣнд вѣм пѣне ла сѣкрѣ грѣпте-де челе де мѣрморѣ, еѣ воѣ гѣндѣ ла тѣне, шѣ воѣ порѣнчѣ, ка сѣ астѣне крѣпѣтѣрѣле ушѣ, шѣ сѣ се пѣе алѣ ѣеамѣрѣ. Дар аѣче крѣд кѣ нѣцѣ днпсѣе нѣмѣкѣ? шѣѣ кѣ вѣї фѣї авѣнд де тоате че-цѣ треѣе?“ — „Нѣмаї дакѣ ашѣ авѣ вѣр' о кѣцѣва сѣ (монедѣ франѣезѣ) ка сѣ-мѣ кѣмпѣр пѣцѣн тѣтѣн. “ — Че ворѣенѣ тѣ Каспар? тѣ-нѣ! цѣе! унѣї омѣ вътрѣн! ачѣста есте ун ѣвѣ-нѣ рѣѣ, каре стрѣкѣ сѣнѣтѣтеа шѣ фаче сѣ рѣсѣ-нѣцѣї банѣї днзъдар. “ Еѣ тѣ дѣдѣї вѣр' о кѣцѣва, фѣрѣ сѣ мѣ вадѣ доамна де С.... Серѣма-нѣ вътрѣн! ел вѣрѣса лѣкрѣмѣ, кѣнд не ам дн-нѣпѣртат де дѣнхл.

Трѣсѣра се опрѣ ла Вѣлевард Мѣнт-Пѣрнас. Кѣм “ стрѣгѣї еѣ, „пѣнѣ ла їст канѣт аша дн-нѣпѣртат а полѣгѣї сѣ днтѣнде фѣланѣтропѣа Д-та-нѣ?“ — „Еѣ вѣрѣ нѣмаї се вѣд, че фаче Кас-“ — „Шѣ чѣне есте домнѣ Каска? Еѣ нѣ-л

кѣносѣѣ. “ Доамна де С...: тѣмѣ зѣсе рѣзѣндѣ „Оаре нѣ вѣзѣ, че есте скрѣсѣ кѣ лѣтере де аѣр асѣпра порѣеї?“ Еѣ рѣдѣкѣї ѣкѣї шѣ чѣтѣї: спѣта-лѣл пентру кѣнѣї чеї болѣнавѣ. Каска ера ун пре-пѣлѣнарѣї фѣавѣрѣт а доамнѣї де С....

Каса аста ера фоарте елѣганѣтѣ. Днтрѣнѣса вѣзѣрѣм ѣ мѣлѣїме де кѣнѣ. Ын мѣпѣсѣ дмѣрѣкат кѣ ун спѣнѣер де фланѣл. Ын копѣѣ кѣ ун ха-лат де кѣтѣе рѣшѣе шѣ ѣ скѣѣїе де матѣсѣ дн капѣ, &. Шѣ маї ла урѣмѣ се арѣтѣ шѣ ескѣла-пѣл кѣнѣлѣр, пѣртѣнд дн вѣраѣе не дѣрѣтѣл ѣвѣжѣ а вѣзѣтеї чеї кѣнанѣтропѣе а доамнѣї де С....

„Каска “ стрѣгѣ доамна де С.... кѣ ун тон де компѣтѣїмѣре „оаре нѣ мѣ маї кѣношѣї тѣ не мѣ-не?“ шѣ дѣн ѣкѣї еї кѣрѣеаѣ лѣкрѣмѣї де мѣлѣ. Докторѣл ѣ мѣнѣгѣеа зѣкѣндѣї, кѣ акѣм фѣавѣрѣтѣл еї мѣрѣе маї спрѣ вѣне. Доамна мѣеа пѣсѣ не ма-сѣ вѣр' о кѣцѣва лѣїсѣдорѣ, шѣ рѣгѣ не доктор сѣ нѣ фѣакѣ нѣчѣ ѣ еѣнонѣїе, дн тоате че прѣвѣскѣї спрѣ днсѣнѣнѣтошѣреа лѣї мѣсѣїо Каска; шѣ апѣї скоѣїнд дѣнтр' ун гѣздѣн ѣ вѣкатѣ де нан-дѣспан, шѣ нѣще прѣжѣїтѣрѣї, ле дѣдѣ Каскѣї, каре ле дн-гѣїцѣї кѣ тоатѣ лѣкомѣа днсѣнѣїтѣ кѣнѣлѣр ачѣстор.

Аѣче ка шѣ ла мѣдѣїтѣ аѣ треѣїт сѣ адѣк а-мѣнте доамнѣї де С.... кѣ сѣнт ѣ оаре. „Пѣн-трѣ дѣмнѣезѣї!“ стрѣгѣ еа „еѣ ам днкъ треї спѣ-талѣрѣї де вѣзѣтѣт, дн каре сѣнт ѣаменѣї сѣрѣчѣї, каре авѣе аѣ дѣстѣле пѣе де кѣлѣкат, — аста дн-сѣ вѣ рѣмѣне не сѣпѣтѣмѣна вѣїгоаре, — лакеѣл мѣѣ ле ва дѣче пѣїне дѣпѣ масѣ. Акѣм сѣ мѣр-ѣем акасѣ, домнѣл Авѣте\*\* а сѣ шѣзѣ кѣ нѣї ла масѣ, шѣ апѣтѣїтѣл лѣї нѣ рѣвѣдѣ маї мѣлѣт, де-кѣт нѣмаї пѣнѣ ла ѣ оаре. дѣмнѣезѣїле! кѣт е-сте де кѣ грѣѣ, де а дмплѣнѣї дѣторѣїле фѣлан-тропѣе!“

З. Колѣтѣ.



СПИТАЛЪ ДЕ САНТА-КРЪЗЪ АН. ЛИСАБОНА.

Дантунекошіі ноури гоніці де турбателе вьнутурі де ла норд съ стрінсѣсе асупра Лісабонеі; фхл-періле діспікаѣ ку ренециуне фирмаментхл (търіа) ші фъчаѣ съ стрьлхчаескъ кручіле ауріте а не-нумьрателор вісерічі ші монастірі; взетеле тръс-нетелор, конфундате ку муцетхл ундедор мърей, скхтурѣх мунциі дін темелііле лор; луміна соаре-лхі тот маі мулт съ днѣвѣлеа днтр'о пердеа дн-тунекоасъ; тоці преведеаѣ къ о фрумоасъ зі де прімъ-варъ, а съ се сфършаскъ ку хн грозав ор-кан. Клопотхл чел маре легънат дн върфул ве-кхлхі турн, словоаде ніще сунете плънгътоаре, че мерг де ресунъ ла тімпанхл урекеі а лхкуіто-рхлхі днгріжіт, вестіндхі къ о маре прімеждіе хл аменінць. Чеі маі ку куражъ дінтре локхі-торі, алеаргъ ла вісерікъ, тар чеі маі мулці съ днкілѣ дн каселе лор, ші съ архнкъ дн цсххнкі дінаінтеа съхтхлхі Антоніе патронхл політіеі хн сінгур върват, докторхл спіталхлхі де Санта-Крхз съ прѣа а нх бѣга де самъ ла асть ре-волуціе а фіреі. Дінаінтеа хнхіскрін шезьнд, а-рункъ вр'о кътева кувінте не хъртіе, алоі лъсъ кондехл дн кълъмьрі, ші цънті окіі кътръ черх, чінева възьндхл, н'ар фі пхтхт хотьрі, дакъ ел съ днкінь, сеаѣ кахтъ съ дее вре о еспресіе е-дегантъ ідеіі че-л днстѣленеще. Бхзеле лхі ро-стеск ніще версурі дін Віртіліѣ, сеаѣ Ораціѣ. А-чест върват ера хн поет. Дар Алфонсо де Пе-реіра ера хн маре поет, плін де кувіре кътръ о-меніре, ші ку рьвнѣ днвхпъеатъ кътръ арте ші местешугурі, ел щіх фоарте тімпуріѣ де а кон-чентра ла сіне, тот ачѣа че есте маре ші фру-мос. Ел ацхта не сьрачі, къута не чеі волнаві, ка не фііі сеі, тар оареле де рекреаціе ле кон-сфінцеа поезіеі.

Ед аѣ афлат кувінтеле, не каре ле кѣута дн  
 меморіа дн чеа дмбелнугатъ, ші съ дучеа съ ле  
 днсмнезе не хѣртіе, акъм тѣ пікъ кѣутѣтура не

непоата-са, каре ста дн ценункї днаїнтеа кїп-  
лїї лїї Хрістос. Тїньра фатъ ка о фрумоасъ лї-  
міе, маї ыші пердусъ мїнциле де фрікъ, еа плън-  
цеа ку лаврїмї фервінці шї съ руга: „Думнезе-  
хле черескї, мїлостівешете спре мїне пїкътоаса,  
шї фъ ка мїна та чеа пїтернїкъ съ дндїпърте-  
зъ де ла ної прїмсждїа, че не амінцъ!“ Днзъ-  
дар съ сїргїеа мошул еї съ о лїніщеаскї, лїм-  
рїндїї адевърателе прїчїні а ачестеї фортунї, дн  
зъдар ел ыї адїчеа амінте: къ Д-зеї есте вїтї  
шї дндїрїторїї, шї нї воеще моартеа пїкътоас-  
лїї; сїрмана фатъ нї вроа нїмїкъ съ азъ, кїце-  
тїл еї о мїстра пентрї фїр-де-лецеа че ера съ  
о факъ кеар дн сеара ачеса, — еа дїдусъ аде-  
къ ыи рандеву контелїї Енрікї кїмїрашул репе-  
лїї. Астї грешалъ атїрна ка о пїатрї де моа-  
рї дн сїфлетїл тїнереї Лїзе, маї въртос къ е  
нї де мїлт ешїсї дїн скїтїл де кїлїтїрїце, ыи  
де азъ фост датї спре а съ креще. Акїм дар е  
вроа съ кадъ ла пїчоареле мїшулї еї, съ-ї дїс-  
копере грешала, шї съ-л роафе де ертаре. Да  
дн моментїл кїнд еа съ лїпта ку ачесте кїце-  
тїрї, фортїна днчетеазъ, Лїза съ маї лїніщес-  
шї мошул еї нї афлї нїмїкъ.

Съ ауде вътънд ла уше — ги омѣ тънър, де  
серіос, дитръ ди одаеа луї Персіра, ші пуне  
масъ нѣще ролурї де хъртіе ші де пѣнзѣ.

„Към айнутит Д-та съ вѣе о фортунѣ ка аста

„Лінса ну куноще нічі о педекъ, — тар м  
вѣртос Д-та щї фюарте віне, къ нумаї доче зі  
маї авем пвнѣ ла зіоа кручей.“

Тънъръл ом дѣсфаче ролурѣ сале, — ачес  
ераѣ нѣще стеагърѣ зугръвѣте, ку каре авеа съ  
амподовеаскъ фацада де ла Санта-Круз. Пер  
ра ле іспѣтешче ку ун окѣ де артѣстѣ шѣ зѣче: „  
нере! лукъръл Д-тале фаче маї мулт декът чѣ  
галвѣнѣ, че цѣ с'аѣ църкѣт пентру ел, прѣмешче  
че цѣ даѣ еѣ де ла мѣне.“ (Ва спта)

INSTITUTUL ALBINEI.





АНЪЛ II.

# КОЛНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

## ANDELETNICIREA MOLDO-ROMÂNILOR.

ІАШІІ, 1846.

№ 45.

27 АВГЪСТ.

### СПІТАЛЪЛ DE SANTA-KRЪZ AN LISABONA.

(Ankeere).

Тънъръл роші дн фадъ, ші нѹ вроа съ-ї прїе-  
меаскъ. Дар Переїра зіче: „Прїетїне, прїмеще  
талвінії, еї ѣцї вор прїнде віне ла студїїле Д-та-  
ле, култівеазъ ѹн талант аша де ферїчіт, че съ  
дісвълеще дн Д-та, дар днаїнте де тоате, дн-  
вацъ не поєцїї латїні шї гречешї, шї одїніоаръ  
поате съ те асєменєз дн файмъ ку Камоєнс.“

„Домнѹле поате Д-та аї куноскут не вєстїтул  
Камоєнс?“

„Сърманѹл! ел аѣ мурїт не брацъле мєле, шї  
авїє дѹлъ че ш'аѣ дат сѹфларєа чєа де не ѹрмъ,  
ам афлат еѣ, чїне єсте.“

„Домнѹле те рог, спѹнем карє аѣ фост кувін-  
єле лѹї чєлє маї де не ѹрмъ. Ах серїманє Ка-  
моєнс, шї тѹ аї фост сѹрак, шї тѹ аї сѹрїдїт мѹл-

те, дар нѹмєлє тѣѣ чєл немѹрїторїѣ, ва трыї,  
пєнтрѹ тоате вєакѹрїлє!“

„Антр' о сєаръ“ зічє Переїра, „ѹмєлам ку не-  
поата-мєа прїн одѹїлє єпїталѹлѹї. Лѹнгъ крева-  
тул ѹнѹїа чє токмаї ѣшї дѣдєа сѹфлєтул, зѣчєа  
ѹн алт бѣрват, не а кѣрѹїа мїніатѹръ єра днті-  
пѣрїт куражѹл, дн тїмпѣ чє не фрѹнтєа лѹї єраѣ  
трєсє нїщє адѹнчї враздє, ка довєзї дє лѹнцї сѹ-  
фєрїнцє. О масъ лѹнгъ ащєрнѹтул лѹї єра дн-  
кѣркать ку мѹлтє кѣрцї шї хѣртїї фєрматє дн  
мѹлтє каєтє; мѣ апропїєї дє дѹнсѹл шї-л вѣзѹѣ  
цїїнд дн мѣнѣ о крѹчє, мѹрмѹрѹнд дїн вѹзє ку-  
вїнтєлє: „Дѹмнєзєѹлє чєрєскѣ, картѹмї пѣкатєлє  
шї нѹ мѣ цѹдєка ку аспрїмє.“ Еѣ ѣї днсѹфлѹї  
вр' о кѣтєва кувїнтє мѣнгѣїтоарє, о ѹмєрѣ дє ро-  
шанцъ съ зѣрї не фадєа лѹї, єл дєскїєѣ окїї шї-мї  
зїсє: „О Домнѹлє, вінє-вєщє амї фачє о слѹж-





бъ, нѣ рефуса ругъминтеа унѣ муриндѣ, каре дін оара нащереї сале, пѣнѣ акум, кѣнд съ дупѣ кѣ моартеа тот ненорочѣт аѣ фост.

„Ворбеще, еѣ вої фаче чееа че Д-та дорещѣ.“

„Аскултѣмъ дарѣ шѣ тѣ фечоарѣ тѣнѣрѣ, каре токмаї ка дѣцѣрѣл пѣчеї, теаї апропѣет де патѣл дѣрерѣї меле: Ачесте кѣрѣї шѣ ачесте хѣртѣї сѣнт сѣнгѣре авѣѣа ме. Пе ачесте пентрѣ а ле скѣпа, доѣе зѣле м'ам лѣптат кѣ валѣрѣле мѣреї. Васѣл пе каре ам кѣлѣторѣт с'аѣ кѣфѣндат, шѣ еѣ адѣпостѣт дѣнтр'о мѣкѣ лѣнтрѣѣ, ера акум маї сѣ адѣнѣг ла цѣрм, — ун вал грозав мѣ ле рѣпѣ, еѣ мѣ арѣнкѣї ка ун неѣнѣ шѣ ле скосѣї дѣн пѣтереа елементѣлѣї. Тоатѣ вѣаѣа мѣам жѣртѣїт-о скрѣїндѣле, шѣ дѣн прѣѣїна лор, м'ам лѣпсѣт де пѣлѣчерѣле шѣ де фѣрѣѣїрѣле лѣмещѣї. Дѣпѣ атѣте сѣфѣрѣнѣе, апої шѣ дѣмѣрѣнѣїт де ла ушѣле ачелор пе каре ѣї рѣгам сѣ мѣ ле тѣпѣреаскѣ. Акум дар цѣнѣраѣїмѣї кѣ ле веѣї арде!“

Вѣзѣндѣмъ кѣ стаѣ ла дѣндоеалѣ, дѣнтрѣ дѣмплѣнѣреа рѣгѣмѣнѣтеї, ел ѣшѣ адѣнѣ тоате пѣтерѣле, шѣ сѣ рѣдѣкѣ дѣн ащѣрнѣтѣл сѣѣ, стрѣгѣнд: „дѣн фок, дѣн фок кѣ еле, орѣ еѣ треѣѣе сѣ морѣї дѣн деснѣдѣждѣїре! тѣ дѣнѣер неѣїноват,“ адресѣнѣдѣсѣ кѣтрѣ неѣоата-меа, „дѣбарѣ нѣ веї врої ка сѣ морѣї дѣн деснѣдѣждѣїре, кѣчѣ атѣнѣе веї треѣѣї сѣ даї сокотеалѣ черѣлѣї пентрѣ серѣманѣл меѣ сѣфлет.“

Лѣїза лѣѣ тоате кѣрѣїле шѣ хѣртѣїле, шѣ ле арѣнкѣ дѣн фок; дѣпѣ вр'о кѣтеѣа мѣнѣте, еле се прѣїфѣкурѣ дѣн чѣнѣшѣ. Ненорочѣтѣл ѣшѣ маї адѣнѣ пѣтерѣле чѣле маї де пе ѣрмѣ, шѣ зѣсе: „фрѣмоасѣ копѣлѣ, те вѣне-кѣвѣнѣтез, сѣ зѣче кѣ вѣне-кѣвѣнѣтареа унѣї мурѣндѣ сѣ адѣкѣ фѣрѣѣїреа, еѣ ц'о дѣреск, пентрѣ кѣ тѣ маї фѣкѣт сѣ морѣї лѣнѣїт.“

Окѣї лѣї сѣ дѣнкѣсѣрѣ дѣн ноѣ, шѣ о адѣнкѣ офѣтаре словозѣтѣ дѣн пѣентѣл лѣї чѣл рѣче, ѣмѣ доведѣ кѣ ел есте морт. Аша мѣрѣї Лѣдовѣїкѣ Камѣенс, вѣлѣстѣмѣндѣшѣї зѣлеле шѣ ѣенѣа лѣї, каре нѣмаї ненорочѣрѣї шѣ прѣїгонѣрѣї нѣѣ трас дѣпѣ сѣне.

Ел ш'аѣ арсѣ тоате оперѣле лѣї. Адѣоѣа-зѣ слѣѣїле, мѣаѣ адѣс нѣще хѣртѣї, че с'аѣ афлат дѣн крѣватѣл лѣї, — ачесте ера о мѣкѣ дѣдѣїкаѣїе а лѣї Торкѣѣато Тасо, скрѣїсѣ кѣ чеа маї маре сѣпѣтѣїлѣтате а ѣенѣїлѣї чѣлѣї поетѣк, де каре ел ера дѣн сѣфлѣнѣїт.

„Вѣне аѣ фѣкѣт,“ адѣѣогѣ тѣнѣрѣл зѣгравѣї; „дар вѣне аѣ фѣкѣт; ел прѣн аста аѣ лѣпсѣт патрѣа лѣї де чеа маї маре глѣрѣе. Камѣенс тѣ аї вѣлѣстѣмат ѣенѣа шѣ патрѣа? фѣе вѣне-кѣвѣнѣтат нѣмеле тѣѣ! Мѣзерѣа чеа маї маре есте мошѣенѣїреа вѣрѣѣаѣїлор де ун ѣенѣїѣ маї прѣсѣсѣ, нар лѣпсѣрѣле шѣ сѣфѣрѣнѣїеѣе рѣспѣлѣтѣїреа лор!“

Пѣкторѣл ешѣї дѣн одае, фѣрѣ ашѣї лѣѣа адѣїо де ла Пѣреїра шѣ неѣоата-са. „Спѣнѣем нѣмеле Д-та-ле,“ стрѣга Пѣреїра дѣпѣ ел; „поате кѣ дѣн вѣїторѣї сѣ маї ам треѣїнѣѣ де Д-та.“

„Андреа Зѣрѣѣоран“ адаосѣ зѣгравѣл.

Дѣн сара ѣрмѣтоаре треї вѣрѣѣаѣї сѣ дѣнѣеркаѣї а рѣпѣ пе о фатѣ, пе каре нѣмаї нѣнѣл о апѣра. Ынѣл дѣн рѣпѣторѣї пѣкѣ морт ла пѣмѣнт, чѣї дої аѣ апѣкат фѣгѣа; тѣнѣра фатѣ аѣ скѣпат дѣн спѣїталѣл де Санта-Крѣз. Адѣоѣа-зѣ полѣїѣа кѣѣта пе аѣторѣл омѣрѣлѣї че с'аѣ сѣѣѣршѣїт асѣпра лѣї Дон Алѣнзо Ынрѣїк, Гранд де Португалѣа шѣ кѣмѣрашѣл рѣеѣлѣї. Дѣнаїнте де рѣѣѣрѣсатѣл зѣрѣлор, ун тѣнѣр зѣграв пѣрѣсѣї капѣїталѣа, ачесте аѣ фост Зѣрѣѣарѣн, каре маї тѣрѣїѣ с'аѣ фѣкѣт атѣт де фѣїмос.

Треї-спре-зѣче анѣї маї тѣрѣїѣ с'аѣ поѣтѣїт Пѣреїра де кѣтрѣ о слѣгѣ кѣ кѣвѣнѣтеле: „ун ом каре поате фѣї нѣчѣї нѣ ва адѣнѣїѣе зѣїа де мѣїнеї дѣреще а ворѣї кѣ Д-та.“ Докѣторѣл сѣ порѣї. Ын ом дѣнкѣ тѣнѣр, пе каре дѣнсѣ сѣфѣрѣнѣїеѣе л'аѣ фѣкѣт вѣтрѣн пре тѣмпѣрѣїѣ.

„Оаре ѣѣї маї адѣїї дѣнкѣ амѣнѣте, де ун зѣграв тѣнѣр, кѣрѣї аї дѣрѣїт одѣнеоарѣ 20 де галѣвѣнѣї.?“

„Прѣїетѣнѣл меѣ“ стрѣгѣ Пѣреїра. Д-та аї скѣе пе неѣоатѣ-меа дѣн мѣнѣїле рѣпѣїторѣїлор, — еѣ ѣѣї сѣнт фѣоарте дѣндаторѣїтѣ! дѣнсѣ вѣд кѣ ешѣї неѣнѣо



рочіт! " Дар фоарте ненорочіт. Тоатъ віаца міам струнчінат-о. авіе агонісіндумі пънеа де тоате зілеле, ші акум обосіт де ніще дунці суфепрінце, мъ вѣдѣ мурінд днтр' ун спітал. Поате фі къ одінеоаре нумеле меѣ съ ва днкѣхна ку фай-мъ, прекум а луі Камоенс; — днтокмаі ка ел муріѣ ші еѣ.

Ўн преот каре токмаі акум днтра, ахзінд ку-вінтеле ачесте дін урмъ, зісе: „Болнавѣл ачесте доаръ се афѣ дн делір, дакъ съ сокоате пе сіне де ун ценіѣ, ка а луі Камоенс, ну щіѣ дакъ потѣ съ те дмпѣртѣшескѣ ку сънта-тайнѣ а кумінекѣтурей?“ Муріндѣл съ скѣл дн ащернѣл сеѣ, черѣ ун кѣрѣуне дін каделніцѣ ші десенѣ пе пѣрете ку о мѣнѣ сінгуръ капѣл луі Хрі-

стос мурінд пе крѣче. Ачест кап ера аша плін де еспресіе, ші трѣсуріле аша де фіреші, днкѣт тоці чеі де фацѣ днкрімінці пікарѣ дн ценѣнкі, нещійнд де чіне съ се мінѣнезѣ маі мулт, де капѣл ачела каре еспріма атѣта сфінценіе, орі де зугравѣл каре дѣпѣ че трасѣ чеа маі де пе урмъ лінѣ, съ днтінсѣ дн ащернѣт, ші луѣнд дмпѣртѣшіреа дін мѣна мініструлуі Думнезееск, тші дѣду суфлетѣл.

Съ аратѣ днкѣ ші акум куріосѣлуі патѣл дн каре аѣ муріт Камоенс ші Зурварон, ші ачел кап съ пѣстреазѣ, ші съ ва маі пѣстра мулт тімпѣ пе пѣреціі спіталѣлуі де Санта-Круз.

З. Колѣтѣѣ.

## ВАРИЕТЪЦІ.

Дн рѣзѣнѣл де треі-зѣчі де ані адѣкѣндѣсе ун Аѣстріанѣ ка прісоніер днаінтеа луі Гѣстав А-долѣ реѣелѣлуі де Сѣвѣіа ші днтреѣндѣсе де кѣтрѣ ачесте: „Че пѣтере аре дмпѣратѣл востру?“ Кум пот еѣ шіе ачесте,“ рѣспѣнсе Аѣстріанѣл, „кѣчі нічі одатѣ ну міаѣ веніт дн мінте нічі міе, нічі вре унѣ дін компатріціі меі де а се лѣпта ку дмпѣратѣл.“

Солѣл реѣінеі де Мадагаскар, каре аѣ веніт ла-анѣл 1840 дн Паріс, съ нѣмеа: Кініа-Махалан-Зѣол-Зіг-Зѣ-Мѣ-Керкерід-Зог-Мі-Манѣф-Мор-Фі-Тінк-Ціѣ-Ром-Отара-Аф.

„Лініщещете“ зісе ун банкіер днавѣціт кѣтрѣ

цінереле съѣ, каре неконтеніт тѣл сѣпѣра ку тѣн-гѣріі деспре фемееа са. „Тѣці зік съ те лініщещі дакъ фемееа Д-тале нѣ-шіі ва скімѣа пѣртѣріле ші дакъ еѣ воѣ маі азіі чеа маі мікѣ пѣрѣ а-сѣпра еі, апоі о десклірономескѣ.“ Дін оара а-честе бѣтрѣнѣл н'аѣ маі азііт німікѣ деспре грешеліле фіічеі сале.

Днтр'о соціетате днтреѣндѣсе ун Енглеѣѣ „де че оаре аѣ перѣт дн тімпѣріле ноастре тінеріі плѣчереа де а се днсѣра?“ „Пентру кѣ фемее-ле сѣнт акум ка крініі царінілор: еле нічі торкѣ, нічі пѣсѣ, ші тотѣші сѣнт маі фѣумос дмѣрѣка-те, декѣт Соломон дн тоатѣ подоаѣа луі.“

## ФАВОРИТА 8N8І ХАРЕМ ІNDIKO-МОСЛІМІК.

Харемѣл деспотѣлуі Індіко-Махомедан е тот-деаѣна осѣѣіт ку о мікѣ дістанцѣ де палатѣл дм-пѣртѣеск; афарѣ де Радша ші алте серѣе, каре

сѣнт тоате фемеі, німѣнѣіа есте днгѣдѣіт а дн-тра дн нѣунѣру.

Де комѣн Харемѣ е днгѣрѣдіт ку зідѣріі дналте



ші дмпрецурат ку грѣдінї етавліруїте ку помпе-  
ле оріентале, локуїтоареле лїї се алег дін челе  
маї фрумасае тінере а церей, пе каре ніще фемеї  
вѣтрїне ле днделетніческ дн музїкѣ, цїоктрї, ку-  
сїтурї шї дн тоатѣ їстенїмеа кокетѣріей шї а дн-  
шелѣрей, ка сѣ шїе а рѣдіка патїміле шї а ровї  
сїмцїріле деспотїлї; ачесте граціоасае серве ну  
сѣнт лїбере а еші дн пѣвлїк, фѣрѣ нїмаї атунче  
дакѣ Радша днтрепрїнде вр' о лунгѣ кѣлѣторїе,  
пе каре-л петрек дн паланкїне (ун фелїх де трѣ-  
стрї індіене) днкісе ку перделе, сеаѣ дакѣ кѣ-  
лѣторїа се фаче пе апѣ, атунчеа ле е пе барче  
дн канѣте, ла каре лумїна шї аерул днтрѣ нїмаї  
прїн аша нїміте залузії венеціане.

Одїїле Харемїлї сѣнт мобїлате ку о стрѣлу-  
чїре помпоасѣ, делїціоаса Одалїке цїне ваза шї  
рангїл унеї реціне, дешї рецінѣ сервігѣ; пѣнѣ  
кѣнд граціїле шї фрумсеца о дмпресоарѣ, пѣнѣ  
атунчеа се онореазѣ ку ун фелїх де чїнстїре дн-  
дїмнезеїтѣ, днсе дїлѣ че апїне маїл віецеї, дїл-  
пѣ че фрумсеціїле днчеп а вестезї шї кѣнтекул  
нї сунѣ маї мїлт ку армонїе мелодїоасѣ, атунчеа  
пїере шї кѣлдура аморїлї шї чеа дндїмнезеїтѣ  
фаворїтѣ пѣшече дн досїл перделїї де пе сцена  
аморїлї; нїменеа нї маї аскїлтѣ тонїріле їнстру-  
ментїлї акомпонате де мелодїа еї, кѣчї ворбеле  
поетїлї Персіан сѣнт преа адевѣрате: „кѣнд  
розеле вестезеск шї фрунзарїл мїросїл валзамї-  
лї перде; атунчї прївігїтоареле ку кѣнтече нї маї  
дїнцїеск.“

Днсѣ пѣнѣ кѣнд цїне фаворїта днкѣтїшатѣ ку  
а еї магїкѣ пїтере їніма деспотїлї, пѣнѣ атун-  
чеа се чїнстече дн тот Харемї ка стїпїнѣ шї  
доамнї; еа траѣе чѣвук дїнтр' о хїкѣ (лїле) де  
аїр, а кѣріа їмаме е днкѣркатѣ ку діамантїкале,  
шї шеде днкїнцїуратѣ де зофе (каре ку прївіре  
ла фрумсеца фїтїуреї шї ла стрѣлїчїреа весмїн-  
телор окупѣ рангїл ал 2-ле) днтр' о грѣдїнѣ а  
палатїлї сїре рѣсїфлареа аерїлї дімінецеї.

Ачел фрумос пасацїх традїс де Д. Вілзон дїн  
Санскрїта (лїмба чеа веке а Індіенїлор) сїнѣ пре-  
кїм їрмеазѣ: „А еї зїмвїтоаре мїнѣ лїчече  
дн тїнерече ку фрїдезїме, вїзеле еї днкїд дїнцї  
маї албастрї декѣт флорїле Іасмїнїлї, вїк-  
леле де матасѣ днїмберескѣ ку дмвелшїгаре вї-  
зїле рїмене, шї тоатѣ днкесїтура се мїшкѣ ку а-  
менїтате асемеенеа разелор лїней, каре прїн еїтер  
лїмїнеазѣ.“

Аїчї одїхнече моале пе ун преціос ковор, челе  
маї алесе спецїмїурї дїн Аравїа фелїче, фormeазѣ  
дмпрецїурїл еї о атмосферѣ плїнѣ де мїросїрї шї  
де тѣмїурї, тоате челе че нїмаї тї поѣтече ї-  
німа сѣнт гата спре сервіре, шї тотїшї еа се  
сїмте неферїчїтѣ. Еа локуече дн мїзлокїл унеї  
мїзерїї аїрїте, шї пїтрече о віацѣ плїнѣ де дес-  
нѣдїждїре шї немїнгїтоаре. Тоате сїмцїріле еї  
челе новїле се дїнеакѣ, їніма се днвенїнеазѣ шї  
спїрїтїл еї се тѣрѣе дн пїлбере. Еа нї есте ер-  
татѣ а дмпѣртїшї фантазіа а неїмїтатїлї Хафїцї  
кѣнд кѣнтѣ: „аїра зефїрїлї, ва рѣсїнї мїросїрї  
ку вїнѣ мїреазмѣ, лїмеа чеа веке нарїшї ва дн-  
тїнерї.“ Тїмпїї анїлї ьшї дмплїнеск кїрсїл стрїмї-  
тѣрей лор, еа днсѣ есте сїлїтѣ дн вечнїкѣ сервіе  
де сїфлет шї де тїлї сѣ петреакѣ флоареа тї-  
нерецелор дн дешертїчїне шї маї пе їрмѣ сїмте  
ку амар кѣ вестїторїл де сечерїш аїстрї (вїнт)  
нї сїфлѣ нїчї ку рекореалѣ де лївертате нїчї де  
вїкурїе.

О скуртѣ адїмбраре де Харемї вестїтїлї дес-  
пот моголїческ Еквер нї ва фї де прїсос аїче ал  
пїне днїнїте.

Харемї ачеста е о зїдїре де о дмпрецїурїме а-  
ша де маре, днкѣт тоате дамеле а кѣрора нї-  
мѣр се сїе пѣнѣ ла 5.000, аї одїї деосївїте.  
Чентрїл лїї е локуїт де даме, порцїле дїкѣтоаре  
ла одїїле дмпѣрїтешї ле пїндеск чеї маї днкр-  
зїцї шї маї де фрунїте; їмезїат дн партеа дїна-  
фарѣ а порцеї стрїжїск Еїнїхї (кастрацї), днтр' о  
потрївїтѣ дндецїртаре се аїлѣ Радшїнцїї, маї сїс  
портарї шї афарѣ де поарта чеа маї де марцїне



сѣнт орѣндуиці Адіані ші алте трупе, дакъ бегуме-  
де сеаѣ куканеле челор маріпофтеск се факъ візе-  
те дамелор дін Харем, атунчаа лі се аплацїдеа-  
ѣ дитрареа дакъ черїреа лор ва фї днщїнцатъ  
дупъ форма амплонатхлї де палат. Ынеле до-

бѣндеск словознїа а петрече лунї дитреці ла а-  
мічіле еї. Тотхї афаръ де тоате ачесте регулї  
ферїтоаре, монархл се днкреде маї мулт дн па-  
за са декѣт дн паза сантїнелїлор шї а днкрезѣ  
цїлор лї.

П. П.



## ГІБРАЛТАРЪ Л.

(КѢ СТАМПЪ №. 45).

Гїбралтарл се нумеще о промоторїе стѣнкоа-  
сѣ афлїтоаре дн партеа де суд а Андалузіей,  
каре есте хнхл дін рїгатурїле Спанїей. Нумеле  
їста тл аре дін Аравескул Гїбел-ал-Тарїф, адї-  
къ: вѣрхл лї Тарїф, пентру къ Тарїф Авензан-  
га ера хн повѣцїторѣ а ошїрілор Калїфулї Ва-  
лїд, каре ла анхл 714 аѣ деваркат аїче, шї аѣ  
купрїне полїтіа Ераклеа. Гїбралтарл сѣ рѣдїкъ де  
14,000 палме песте кумпѣна мѣреї, днтїндереа  
де ла норд спре суд есте де 1½ мїлѣ, нар лѣр-  
дїмеа чеа маї маре есте де хн пѣтрарѣ де оа-  
рѣ. Ачеастѣ стѣнкѣ сокотїтъ дупъ позїціа са де  
неднвїнсѣ сѣ днтѣрї де тїмпурїѣ ку о четате  
таре. Акѣм еа се афлѣ дн стѣпѣнїреа Енглезі-

лор, карїї келтѣеск не ан кѣте 40,000 ф. ст.  
пентру фортїфікаціїле четѣцей, днкѣт арта шї по-  
зїціа еї сѣнт дн старе а нїмїчі тоате планѣрїле  
днтрепрїндерїлор вре хнхї душман. Дн партеа  
деспре апхсхл мунтелхї шї а четѣцей се афлѣ  
полїтіа Гїбралтар ку 16,000 локїторї. Аравїї  
ла 1302 пердурѣ сѣв Фердїнанд ал II де Ка-  
стїліа ачест лок, шї ла 1333 нархї тл рекѣ-  
пѣтарѣ, нар ла 1462 тл пердурѣ сѣв Енрїк  
ал IV пентру тот-деагна. Дн анхл 1704, сѣ  
лхѣ четатеа де кѣтрѣ Роок адміралхл Енглезѣ,  
шї ку оказїа пѣчеї де Ытрехт венї еа ку тотхл  
сѣв стѣпѣнїреа Англїей.

(Везї stampa алтѣратѣ).



## МЕХМЕД-АЛІ ПАША, ВІДЕ-РЕЦЕЛЕ ЕЦІПЕТЪ ЛІ.

Ла анхл 1773 се тѣмплѣ де мѣрї ла Кавала  
дн Мачедонїа дїстрїктхл Романа, дн вечїнѣтатеа  
Фїліпї, хн амплонат мїк тѣрческ де полїціе, прїн  
каре се мѣнтї де агѣсареа хнеї сѣрѣчїї кумплї-  
те. Тоатѣ аверса са че аѣ ремас, фѣ хн бѣет  
де 4 анї. Спре норочїреа ачестхїа, локалнїкул  
Агѣ, хн тѣрк, ку нумеле Тѣссон, ера мошхл сѣѣ,  
вѣрват чїнстїт шї де карактер. Ку о кондѣрере  
прїмї ел бѣетхл дн каса са, шї тї дѣдѣ о кре-  
щере, каре дн тїмпурїле ачеле ла тѣрчї ера ку-  
носкутъ де о лѣкраре пре лїбералѣ. Тл днвѣцѣ

ку їстепїме а днкѣлека не каї, шї се сїргхї дн  
тот кїпхл а десволта дн прѣнхл ачеста тален-  
тхл сѣѣ чел рѣзвойнїк. Четїреа шї скрїсоареа фѣ  
лѣсате натѣреї шї тѣмплѣрїлор. Ачест орфан а-  
кума е куноскутъ сѣв нумеле Мехмед Алї, нѣскутъ  
ла анхл 1769, тот днтр' хн анѣ ку Наполеон.

Тѣссон Ага атѣт нѣеа не непотхл сѣѣ, днкѣт  
л'аѣ алес лхїшї де компанїст, маї тот-деагна  
черчета ел днсоцїт де дѣнхл, факторѣрїа фран-  
цузѣ, хнде тѣнѣрхл Мехмед авѣ прїлеж маї дїн-  
тѣѣ а гѣста цївїлізаціа крещїнеаскѣ.







ші рахете конгревіане, стареа Ълеманілор о стръ-  
муть дн амплоеаці кѹ лѣфе, лъці агрікултура,  
дмвунътъці култура де віте; комерчіл ші інду-  
стріа днфлорі. Европіені афлъръ ла дънсѹл ску-  
тіре ші рѹмунераре, ші літераціі воаѹорі добънді-  
рѹ спріжініре; пентру дмпрехнареа Александріей  
кѹ Каіро, днфінць каналѹл, Мехмед семънъ план-  
таѹрї де оліве ші агъзі, де карїі пънъ аічі Еѹі-  
петѹл нѹ авеа; днфінць фабрічі де захар ші неа-  
трѹ акрѹ (salnitri), днтродѹсъ вакцініі (алтѹі-  
реа), сѹоале ші алтеле.

Поарта каре де мулт цінеа сѹѹт аскѹне фріка  
ачестѹї Потентат, л'аѹ деномінат ѹенерал де  
арміе дмпротїѹа Гречїлор ла анѹл 1824. Ел  
трїмісь дмпротїѹа ачестора не фінѹл сеѹ Ібраїм  
кѹ о ошїре де 16,000 днармаці ші о флотѹ сѹѹ  
Ісмаїл Гїбралтар, ка се прїндѹ Мореа ші аколо  
се днтемеесе о колонїе де араѹї, ші мѹкар кѹ  
дн маї мулте ловірї марїне фѹ сіліт а се ошї кѹ  
флота лѹї Капѹдан-Паша, тотѹшї аѹѹнсь о алтѹ  
еспедїціе еѹїптеанѹ ла 1825 дн Модон ші окѹ-  
ѹъ Наварїн, Тріполїца ші алте локѹрї, Ібраїм пу-  
стїї Мореа ші трїмісь локѹїторїї еї ка серѹї ла  
Еѹїпет. Дн анѹл 1827 фѹ о а треїа еспедїціе  
а віце-реѹелѹї ѹлокѹїтѹ де енглезї ші францезї.  
Мехмед сїнгѹр фѹ прїетїнеще сѹѹтѹїт де пѹ-

теріле алеате, ка сѹ се ретрагѹ кѹ арміа са де  
ла Гречїа. Дар фїїнд кѹ Ібраїм ачѣаста нѹ фѹ-  
кѹ; фѹ днїмічітѹ флота Еѹїптіко-турчеаскѹ дн 26  
Октомѹріе 1827, дн портѹл лѹї Наварїн ші І-  
браїм сіліт а пѹрѹсі Мореа.

Мехмед е сѹѹеранѹл Еѹїпетѹлѹї фѹрѹ а трече  
кѹ ведереа рекуноащереа чеа дналтѹ а Сѹлтанѹлѹї.  
Ел есте деспот, пентру кѹ трѣѹе се фїе днсь не  
лннгѹ днцѹлѣпчїнеа політіенеаскѹ де мулте орї  
ші кѹ кѹраж новїл. Ел есте домн абсолют а пѹ-  
мънтѹлѹї ші а тѹтѹрор продуктѹрілор лѹї. Кѹ про-  
дуктѹріле Еѹїпетѹлѹї, ѹа ші кѹ мѹрѹрїле дїн Ін-  
діа транспортате песте Еѹїпет, ел цїне монопо-  
лѹ, де каре пѹрташѹ сѹѹнт нѹмаї ѹнеле де дѹн-  
сѹл хотѹрїте касе меркантіле.

Ачѣаста е ѹѹрѹѹѹл де каре Дїѹанѹл де Кон-  
стантінополї трѣмѹрѹ, ші пентру каре дїпломациї  
Европеї аѹ днчеркат тоате ал цїнеа пѹрѹреа ка  
ѹазал ші сѹпѹс ал порѹей, ферїндѹсъ де ѹн рѹс-  
ѹой каре пентру челѣлалте статѹрї европіене ар  
фї пѹтѹт авеа нїще ѹрмѹрїнепреѹѹѹте. Мехмед-  
Алі акѹм е ѹн ѹѹтрѹн де 72 де анї, ші де нѹ  
с'ар фї пѹтат кѹ сїнѹе ші перфїдіе, ар мерїта а  
фї нѹміт ал ІІ-ле Саладїн ал Еѹїпетѹлѹї.

П. Попескѹ.

## СТАРЕА КѹЛТѹРЕЇ ШІ ДАТІНІЛЕ ДН БРАЗІЛІА.

*Пѹрѹїле konstítstíve а дмпопорѹреї: — трѣѹїле  
сѹоластїѹе, — фетеееле, — індѹстріа — ші фїнанѹа.*

Дмпопорареа Бразїліей нѹмѹрѹ апроапе де 5  
мїліоане локѹїторї, еа се компѹне дїн деосѹѹї-  
те соѹрї ші анѹме: 1) Дїн Портѹгалї европенї,  
каре с'аѹ натѹралїзат дн Бразїліа. 2) Дїн Кре-  
олї Портѹгалї індіѹенї сеаѹ адеѹѹраці бразїліенї.  
3) Дїн Метїзі (ѹастарзі) адекѹ аместекаці дїн  
оаменї алѹї ші негрї сеаѹ Мулаці. 4) Дїн Ме-

тізі адекѹ алѹї ші індіенї сеаѹ каврі. 5) Дїн  
негрї афріканї. 6) Дїн індіенї дмпѹрціці дн де-  
осѹѹїте семїнції. Стареа лор чеа мораль ші со-  
ціетатеа лор кѹѹѹндатѹ дн препастїа десѹрѹ-  
нѹрїлор сѹѹнт ѹреднїче де конѹѹрере (де тѹнѹїт).

йніка расѹъ (соѹ) каре дн Бразїліа дїн аѹ  
дн ан се днмѹлѹеще есте чеа мулатїкѹ, каѹѹа  
де кѹпїтенїе а днмѹлѹїреї есте дмѹїцінареа че-  
лор алѹї. Деморалїзаціа тѹтѹрор класелор кѹ дн-  
лѹтѹрареа колорѹлѹї прїнчіпал: с'аѹ днїаїнтат прїн-



тортура расселор, [каре ші пѣнь дн зѣа де а-  
стѣзі домнеше дн Статуріле-Уніте. О рассъ маї  
курать есте а сълватічлор індіені, [карій дн веч-  
ніче ресвоас віецхеск ку Бразіліені. Адесеорі  
Алвій, Мулацій, Негрі ші Індіені, цін уна ші аче-  
еаші фемее. Ку кінхл ачеста даръ аѣ требут съ  
се наскъ тімпуріѣ о дмпопораре дн колорхл олі-  
велор, днсъ пѣрхл чел негрх ші дес аѣ ремас  
ачел де сонхл Мулатік.

Хѣрнічіа спірітуалъ а Мулацілор ар путе се  
дещепте о ривалітате ла дмпопорареа португалъ  
де урзіреа европеанъ, дн контра кѣрора чеї дін-  
тѣ хрѣнеск о урѣ де моарте, ку тоате ачесте  
еї прівеск ку непѣсаре ла слѣіреа моралітѣей,  
десіліндусе а о днлесні. Днвунѣтѣіреа інстїту-  
ціей схоластиче, ар фі унхл дін челе маї вуне  
мѣсурі че с'ар путе лѣа днтрх ачеста; днсъ еї  
нх се окупъ ку ачеста; чеї маї мулці Бразіліені  
нх се адапъ ку алте щіінде декът нумаї ку че-  
ле елементаре. Провінція Ріо-Іанейро аре дін-  
тр' ун нумѣр де 400,000 де доквіторі нумаї 1,350  
де схолері. Мінас-Гераес чеа маї дмпопоратъ  
ші маї култіватъ провинціе аре нумаї 7,000.  
Чіне щіе четі ші а скріе, сокоате кѣ аѣ днвѣпат  
преа мулт. Нумѣрхл челор че аѣ студіат дн у-  
ніверсітѣіле цѣреї сеаѣ а ле Европей е фѣарте  
неднсемнат; аколо се афлѣ 2 схоале де медесі-  
нѣ, уна дн Ріо ші алта дн Бахіа, амѣндѣзе ку  
300 де схолері, схоалеле юрідіче дін Олінда ші  
Ст. Пахло, нумѣрѣ нумаї 200. Академіа де щіін-  
целе фрумѣасе (Academia de beaux arts) 80.  
Схоалеле де комерц 60. Ачестеа сѣнт днвѣцѣ-  
туріле челе маї дналте, челелалте днвѣцѣтурі  
пропѣсе де ніше професорі нечеркаці дндестхл,  
нх фак вре о імпресіе дн култура віецей соціа-  
ло. Діпломіле де хірургіе ші адвокаціе, се даѣ

ку атѣта днлесніре, днкѣт токмаї пентрх щіінде-  
ле ачесте се фак де прісос.

Ун францез каре нх щіе кум сѣші кѣщіде  
пѣнеа са де тоате зілеле, се резолѣ а се фаче  
хірургѣ, професорхл кареле дін даторінцѣ требѣе  
съ-л екзамінезе дін щіінцеле хірургіче, авіе щіе  
чева дін Математікѣ; ексаменхл се фѣку ку дн-  
требѣріле математіче, ку каре кін францезхл до-  
бѣнді дн урмѣ дрітхл де а трімете ла чеелалтѣ  
віацѣ пе тоці ачеїа че с'ар днкредінца кѣреї лѣї.

Дін кауза ачеста аколо, о днцѣлѣіре пріеті-  
ноасѣ нх поате авеа лок; пентрх кѣ сексул фе-  
мееск е ку тотхл депѣртат дін адунѣріле кому-  
не. Ел нічі се афлѣ аѣре дн Сіндрѣфї декът  
нумаї дн Ріо. Дн нѣунтрхл цереї поате сѣ  
петреакѣ чінева сѣптѣмѣні днтреці, фѣрѣ а  
се норочі де а веде чінстїта фацѣ а невестей  
сеаѣ а фїчей газдей сале. Бразіліенеле сѣнт маї  
пѣцін лібере декът фемееле оріентале; еле петрек  
о віацѣ матеріалѣ, ізолате ку тотхл дн соціета-  
теа сервілор, тінеріле кѣсѣторіте деграѣ тѣші  
пердѣ граціле ші фрумѣсеа, ші атунчеа вѣр-  
батхл тѣші днтоарче фаца де ла дѣнса кѣтрѣ  
челе Мулатіче ші Негре. Де мулте орї прівім  
ку міраре ла о фемее че се афлѣ дн мізлокхл  
а 8 сеаѣ 10 прунчі, дін карій нумаї 1 сеаѣ 2  
сѣнт а еї, карѣ чеелалці а варватхлї прунчі на-  
туралї, формезѣ партеа чеа маї маре, прін ур-  
маре довѣндеск крещереа кѣсѣторіцілор, стріка-  
реа нѣравурілор се лѣцеше прін серве; днтреці  
дістріктурі се пот нумі, унде днтре попор се а-  
флѣ нумаї 2 сеаѣ 3 пѣрекї лецѣїте. Адесе орї  
се днтѣмплѣ кѣ стѣпѣнхл тѣші вінде цїтоареа  
са серѣѣ, алції ші маї корупці цін пе тѣншії фїї  
лор ка пе серѣї, каре дупѣ моартеа лѣї се ші  
вѣндѣ.

(Ва ҃рта).





Obermüller sc. Nbg.

GIBRALTAR.  
**GIBRALTAR.**

Verlag von Gottlieb Haase Söhne



торгъра раселор, [каре ші пѣнѣ дн зюа де а- , кѹ атѣта дилеснѣа кнѣтѣ тѣмѣа нѣмѣа нѣмѣа  
стѣзѣ дѣмѣа



AI  
Do  
mon  
i ct  
in  
apea  
ta i  
ezl  
m  
aoc  
pm  
e m  
brz



АНЗД II.

# ІКОАНА ЛЮМЕІ.



ПЕНТРЪ

## АНДЪЛЕТНИЧІРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

АШІІ, 1846.

№ 46.

3 СЕПТЕМВРІЕ.

### КЪТРЪ DD. АБОНАЦІ А ІКОАНЕІ.

Dorința de a răspândi între compatrioți  
noștri acele idei folositoare și plăcute,  
și stăruirea multor persoane respectabile,  
îndemnat pe Redacție a reînchene publicarea  
acestei Foi, care se primește cu a-  
ta încredințare. Pentru de a spori intere-  
sul, către litografiile și xilografiile  
mai născute, cu simțitoare zelare se  
au scris stampe xilografice, ca cele mai  
bune din Anglia. Dar toate ace-  
ste măsuri, n'au putut pune am în spori pu-  
terea abonatorilor, neapărat pentru că

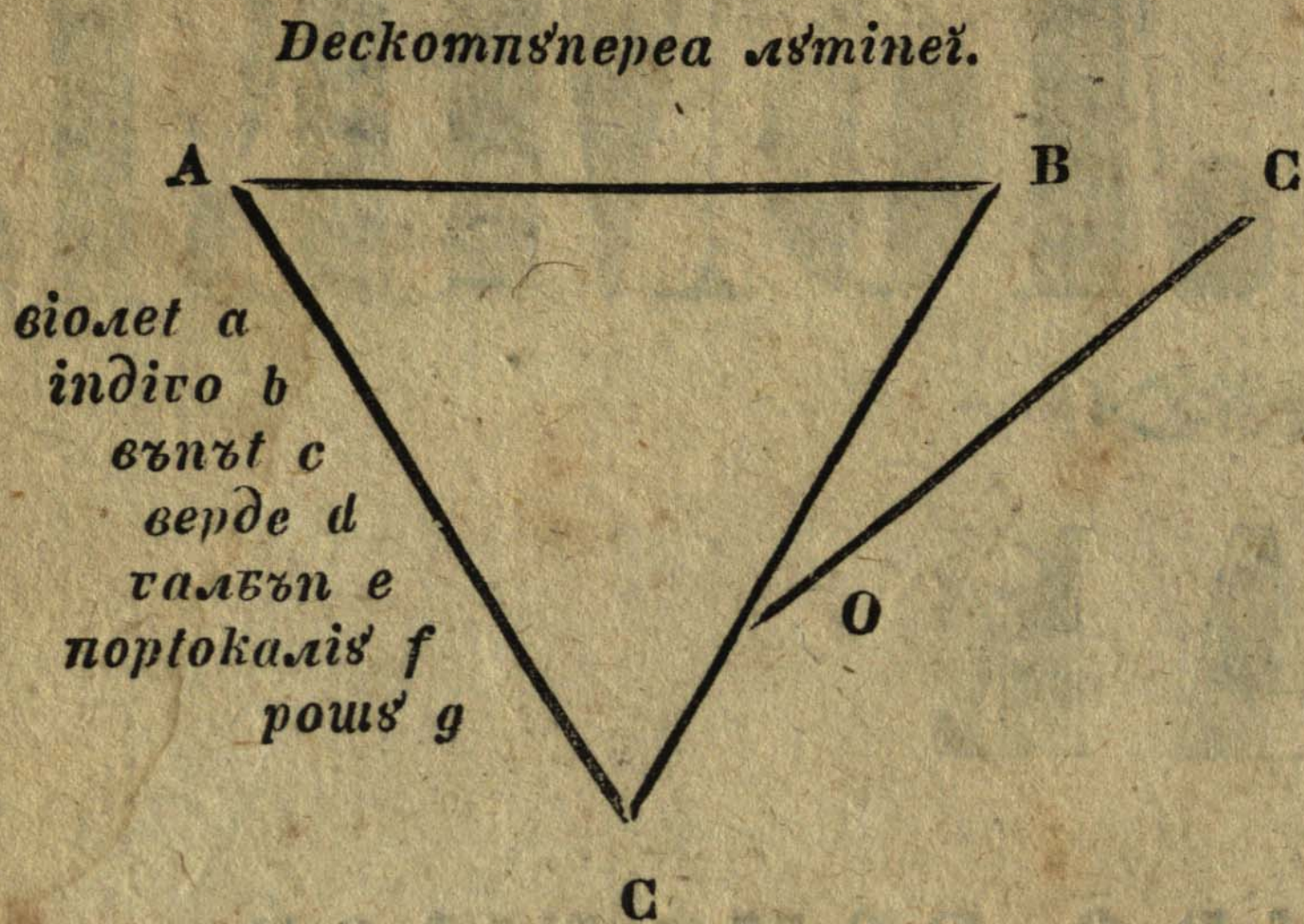
pea znei asemenea Foi, care, în privirea  
economice, se poate păstra numai prin un  
concurs însemnat de abonati. Drept-aceea,  
fiind că în luna Septembrie, se începe anul  
acestei al doilea period, apoi, doritorii І-  
коаней Лумеі, sunt poftiți a înoi la Re-  
dacție a lor abonament, către de nu se va  
îndeplini necesarul cerut, apoi, că toate pu-  
terea de răz a partitorilor acestei foi  
și care a Redacției, Foarea va înceta la  
1 Octombrie viitor.





# ФІСІКА ПОПОРАНЪ ШІ ДЕСФЪТЪТОАРЕ.

(Ankeere).



Дін треї букъці де стекль, тьете дн тріхнѣхъ, съ се компне о фігуръ, днтрѣннд коастеле лор ABC кѣ о мѣгмъ нѣмѣтъ мастікс, каре фігуръ сеаѣ солід се нѣмеше *прістъ*. Дар маїнаїнте де а о днкіде де тот, съ се ѣмпле кѣ апъ. Дѣпъ ачееа дн о камаръ кѣ облоане днкісѣ; съ фачі дн о-блонѣл ѣнеї ферестрі о вортічѣкъ аша, днкѣт о разъ де соаре се рѣсватъ дн камаръ прін ачееа вортічѣкъ ші се ловаскѣ коаста ачееї прісме де есемплѣ пе ВС.

Дакъ дінколо де коаста опусъ AC се афлѣ ѣн картон сеаѣ хѣртіе алѣѣ, атѣнчі веї веде, кѣ ра-за лѣмїноасѣ, треѣнд пін прісмѣ, се деспарте дн алте шепте каре кадѣ пе картон дн a, b, c, d, e, f, g, ші а кѣрора колорѣрі сеаѣ вѣпселе сѣнт: *violet, indigo, green, blue, yellow, orange, red*. Дін астѣ черкаре сѣ дннее кѣ лѣмїна алѣѣ се компне дін шепте разе деосебїт коло-рате. Тот прін аста се лѣмѣреск колорѣріле трѣпѣрілор: ѣн трѣп есте алѣѣ кѣнд сѣпѣра-фаца са рѣсфрѣнѣ челе шепте разе че компн лѣмї-на; ел се аратъ рошѣ кѣнд рѣсфрѣнѣ нѣмаї ко-лорѣл рошѣ; вѣнѣт кѣнд рѣсфрѣнѣ пе чел вѣ-нѣт &; еар негрѣ есте трѣпѣл кѣнд сѣрфаца са нѣ рѣсфрѣнѣ нїчі ѣнѣл дін челе шепте разѣ.

Іріда сеаѣ кѣркѣвѣл се днформсазъ де асеменѣ прін рѣсфрѣнѣереа разелор соарелѣхі пінтре пѣтѣра атмосфереї днгрекатъ кѣ пїкѣтурїле ачееї де плоае каре дескомпн колорѣріле ка прїзма аїчі дескрїсѣ

## *De electritate.*

Дакъ о цевїе де стекль сеаѣ ѣн вастон мѣрѣт кѣ чеарѣ тарѣ &, се фреакѣ кѣ о вѣкатъ де пѣ-нѣрѣ сеаѣ постав, атѣнчі і се днпѣртѣшече дн-сѣшїмеа де а траѣе дін апропїере мїчі вѣкѣцеле де хѣртїе, де нае &. Матерїа кѣргѣтоаре, че се препѣне кѣ продѣче честе феномене, се нѣмеше *electritate*.

Електрїчітатеа продѣсѣ дін фрекареа стекле нѣ се парѣ а фї тот де фїреа ачееї че се наѣе фреѣнд ѣн вастон мѣрѣт кѣ рѣшїнѣ; де ачееа фїсїчії деосебеск доѣѣ фелѣрї де електрїчітате електрїчітатеа *stekoasѣ* сеаѣ *pozїtivѣ*, ші елек-трїчітатеа *rѣshїnoasѣ* сеаѣ *negativѣ*. Молекулїл продѣ адеѣ пѣртїчелїле тот де ачел фелѣ се рѣспїнѣ торї. ші се атѣагѣ фѣарте кѣнд сѣнт де фелѣрї деос-севїте.

Електрїчітатеа аре мѣлтѣ аналогїе кѣ калорїнде кѣл (кѣлдѣра) ші кѣ лѣмїна. Ѣн трѣп фѣарте електрїзат, лѣчече пін тѣнѣрїк; флѣїдѣл сеаѣ ма-терїа електрїкѣ чїркѣлеазѣ репѣде пе сѣрфаца мѣ IV талѣрілор, каре, пѣнтрѣ аста, сѣнт нѣмїте *kondsk* торї вѣнѣ; тот ачел флѣїд нѣ се днпѣртѣшече аерѣл сѣѣ, стекль, рѣшїнеле, матаса, пѣнеле & Ачесте сѣѣстанчії пѣнтрѣ їст кѣѣнѣт се нѣмесѣ *kondskspї* рѣї а флѣїдѣлѣ електрїк.

Лѣѣнд о цевїе де араѣѣ ші пїїнд-о дн мѣ зах нѣ; орї кѣт о веї фрека, нѣ се ва продѣче нїчі електрїчітате, пѣнтрѣ кѣ матерїа кѣтѣ се ва про-дѣче, се ва стрѣѣра пін трѣпѣл вострѣ дн де позїтѣл ѣенерал че есте пѣмѣнѣтѣл; дар даѣѣ капѣѣл цевїеї де араѣѣ веї адѣѣѣї о тоартѣ



руїтъ кѹ рѣшінѣ, цевіа се ва електриза прін ферекаре, фінд кѹ рѣшіна се ва опуне курсулі ма-  
теріей.

*Péndzáz seaz orník elektrík.*

Де ун фір де матасѣ, анінѣ о микѣ бомбицѣ де  
мѣдубѣ де сок, коперитѣ кѹ о фризѣ де арѣнт,  
де аур сеаз де арамѣ; сѣ і се апропіе о бѹватѣ  
де чеарѣ нарѣ електризатѣ прін ферекаре; бомби-  
ца се ва авате дін лініа перпендікуларѣ ші се  
ва аніна де чеара тарѣ, дупѣ ачѣеа о ва фѹці.  
Іет феномен ушор се есплікѣ, чеара тарѣ траѣе  
дінтѣѣ не бомбица ші дмѣртѣшеѣ о парте дін  
електріцитатеа де карѣ есте днгрекатѣ; віне мѣ-

нутѣл кѣнд бомбица ші чеара сѣнт амѣндоуѣ а-  
коперите де електріцитатеа рѣшіноасѣ, атунѣеа  
молекуліе ачѣстеі електріцитѣѣ фінд де ачѣлаш  
фелѣѣ, се рѣспінгѣ, дрепт-ачѣеа бомбица трѣвѣе  
сѣ се депѣртезе де ла чара тарѣ.

Анінѣ доуѣ бомбице ка чеа де маїнапте, аша  
днкѣт ѣмѣе сѣ фіе фоарте апропіетѣ; атінѣле де  
одатѣ, кѹ о цевіе де стеклѣ сеаз кѹ чеарѣ тарѣ  
електрізатѣ, атунѣі еле се вор депѣрта уна де  
алта. Дар о бомбицѣ че се ва атінѣе де о чеа-  
рѣ тарѣ, се ва атраѣе де о цевіе де стеклѣ. А-  
чѣсте черкѣрї че лесѣе се пот репета, адевереск  
ачеле че с'аѣ зіс: кѣ пѣтеріе електріѣе сѣнт де  
доуѣ фелѣрї.

## СТАРЕА КѢЛТѢРЕІ ШІ ДАТІНІЕ ДН БРАЗІЛІА.

(Ankeere).

Дनावуѣреа бразіліанѣ конзістѣ дн індустріа  
продуктелор натурале, днѣсѣ левевіреа локѹі-  
торілор о ласѣ некѹлтіватѣ ші неднгрїжітѣ; дн  
док де а дмѣрѣцоша індустріа цѣреі, статѣл дмѣ-  
рѣцошазѣ кѹ марѣ рѣвнѣ не ачѣеа стрѣінѣ, де  
рїнде кѣдереа індустріей патріотіѣе ушор се поа-  
те пророчї, кѹлтура мѣтасей тот ачѣл ефект про-  
дѹѣе кѹм аѣ продѹс ші кѹлтура чеаѣлѣ сѹвт Іоан  
IV-ле, пентрѣ кѣ дін тімпѣл дн карѣ ачѣста аѣ  
днѣпѣт а адѹѣе плѣнте де чеаѣ дін Хїна, мулѣї  
днѣранї аѣ дат днапої, днкѣт дн ѹрмѣ плѣнта де  
чеаѣ нѹ се маї веде аѹреа, декѣт нѹмаї дн вр'о  
ѣтева грѣдїні воганїѣе. Дн локѹл чеаѣлѣ с'ар  
ѣте фачѣ маї бѹн спорї кѹ кѹлтура кафелей шї  
захарѹлѣ, чеа маї бѹнѣ кафе продѹѣе провін-  
іа Рїо, семѣнѣтѣрїе лор се днтїнд не мѹнѣї ла  
днѣлѣшїе де 3,000 пѣнѣ ла 3,600 де палме  
еасѹпра мѣреї, кафеаоа дн чеї дінтѣѣ трѣї ані  
днѣн спорї адѹѣе ші нѹмаї де ла ал 4-ле анѣ пѣнѣ  
ал 8-ле дѣ днѣстѣл род. Кѹлтура трѣстїей

де захар, прѣкѹм ші днѣшїі продѹѣереа захарѹ-  
лѣ, ла карѣ маї мулѣтѣ шїїнѣ сѣ чере, заѣе дн-  
тр'о старѣ фоарте трїстѣ; еспортациа лѹї скаѣе  
дн тот анѣл пентрѣ кѣ рафїнерѣл европїан до-  
вѣндѣе дін захарѣл бразіліан 66 процентѣ.

Індустріа Бразіліей се аѣлѣ днкѣ дн прѹнѣіе,  
статѣл вроеѣе а статорнїчі о індустріѣ прївілі-  
ціатѣ. Ырмаѣеа ачѣстеї мѣсѹрї аѣ фост ачѣеа кѣ  
містѹіторїї аѣ фост невоѣшї се плѣтеаскѣ дн ѹр-  
мѣ кѹ прѣц марѣ мѣрѣѣрїе чѣле рѣле дін карѣ  
прїчінѣ фаврїчіе патріотіѣе аѣ трѣвѣїт сѣ ші мѣ-  
флѣсѣе.

Фїнанціа Бразіліей е чеа маї трїстѣ, даторїа  
статѣлѣ, сѣ сѣе пѣнѣ ла 280 мїліоанѣ франѣї,  
стѣпѣнїреа нѹ аѣлѣ оаменї, карїї ар вої сѣ аѹѣѣ  
де нѹѣе дмѣрѣмѣтѣрї, банїї де хѣртїе перд дн  
тоате зілѣле дін валора лор, кѹ кїнѣл ачѣста  
статѣл се апропіе де мѣфлѹзіреа са. Дн анѣл  
1843 аѣ фост венїтѣл бразіліей де 45,715,000  
франѣї, нарѣ кѣлѣѣлїе 66,060,000, дїѣтерѣнѣїеа



ачеастъ ануалъ де 21 міліоане креще пе зі че мерце. Спре дндрептареа рѣхлѣ стѣпнѣреа аѣ алес ніше мѣсурѣ пе кѣт де непотрѣвите шѣ реле, пе атѣта шѣ копѣлѣрещѣ; еа фаче ванѣ де хѣртѣ дн неспусъ кѣтѣме шѣ сѣе прецѣл вѣмѣлор. Рес-коалеле недртрерѣпте дн провинціѣ дмпедекъ дн чеа маї маре парте стрѣнѣереа вѣрѣхлѣ. Дн тѣмпѣл де фачѣ кѣнд адекъ Бразіліа се афлѣ неа-тѣрнатѣ де Португаліа, шѣ тѣкѣлошѣле днѣкъ сѣнт

маї марѣ. Недрдестѣлареа е маї днтінсѣ декѣт маїнаїнте, нѣмаї дн кѣрдереа шѣ ексемплѣрѣле стрѣнілор пот рѣдіка ферічіреа цѣреї шѣ нѣмаї еспортаціа продуктелор челор скѣмне пот ацѣнта ліпса. Дакъ Бразіліа нѣ ва ацѣнѣде кѣ мѣнтеа ка сѣ прѣчапѣ кѣ мѣнтѣіреа еї заче нѣмаї дн негѣнѣторіа кѣ продуктеле сале дн скѣрт тѣмпѣ е пердѣтѣ.

П. Попескѣ.

## СЕРВАРЕА РАМАЗАНѢЛѢ ЛА ТѢНІС.

(КѢ СТАМПѢ №. 46).

Рамазан сеаѣ Рамадан се нѣмеще ла Махоме-данѣ а нѣза лѣнѣ ал анулѣ. Фѣнд кѣ іѣ нѣмѣрѣ анул дѣпре лѣнѣ, апої дн тот анул Рама-данѣл вѣне кѣ 11 зѣле маї тѣмѣурѣѣ, днѣкѣт дн курс де 33 ані, петрече тот черкѣл ал ану-тѣм-пѣрѣлор. Дн асѣт лѣнѣ каде ацѣнѣл сеаѣ по-стѣл чел маре а Махомеданѣлор, дн тоате зѣлеле де ла рѣсѣрѣтѣл пѣнѣ ла анулѣ соарелѣлѣ. Асѣт серваре прекѣм шѣ вѣірамѣл, че ѣрмеазѣ дндатѣ дѣлѣ ел, сѣнт челе маї марѣ а нѣпоарелор махомедане. Дѣлѣ че аѣ петрекѣт тоатѣ зѣоа дн рѣцѣ шѣ дн

днѣрѣнаре, Махомеданѣл асѣапѣт кѣ нерѣвдаре апѣхл лѣмѣнѣ соарелѣлѣ, каре мѣнут грѣвеще прѣн-днкідереа перделѣлор шѣ днлѣмѣнарѣа апартамен-телор, дн каре шефѣл, маї алес ла ачѣй авѣцѣ дн мѣжлокѣл Харемѣлѣ сѣѣ, се дѣ ла плѣчерѣле месѣй кѣ тоате делѣкатѣцѣле шѣ мѣстерѣіле орѣен-тале. Ікоана днѣѣѣѣѣѣѣ партеа дѣн нѣѣнѣтрѣ а ѣнѣл палат маѣрѣк дн каре беѣл чѣнеазѣ кѣ а лѣлѣ леѣѣѣѣѣѣѣ 6 соцѣй, пе кѣнд каснѣчѣй дн антѣкамерѣ се дедаѣ ла асемѣне плѣчерѣ.

(Везѣ stampa алыѣуратѣ).

## ПЛЕАДА.

Рѣпортѣрѣле шѣ днрѣзѣрѣіле челе секрете дн-тре тоате ѣрзѣрѣле лѣмѣй, аѣ дндемнат днѣкѣ дѣн-векѣме пе фѣлосѣфѣ шѣ пе поѣцѣ, а статорнѣчѣ оа-ре-каре легѣѣѣѣрѣ ідеале днтре стеледе вѣзѣте шѣ днтре пѣмѣнтѣл нострѣ. Мѣтолоѣіа Індіенѣлор, а Еѣпѣтенѣлор шѣ а Елѣнѣлор, нѣ дѣ днтрѣ аста-мѣртѣрѣй інтреесанте шѣ асѣт ѣїнѣѣѣ, че се пѣ-реа нѣскѣѣт нѣмаї дѣн фантасѣа оаменѣлор шѣ а преѣѣѣѣѣѣлор, кѣпрѣнде дн сѣне атѣте адеѣѣѣрѣрѣ-днѣѣѣѣѣѣѣ дн алегорѣй, кѣ еа сѣаѣ фѣѣѣѣт асѣзѣі-обѣекѣтѣл медѣтацѣіѣй шѣ дѣсѣѣлѣрѣй фѣймѣсѣлѣлѣ фѣлосѣф

ѣерман Шелѣнг, карѣле кѣ ѣн аплаѣѣѣ ѣнѣверсал-дн еарна трекѣѣтѣ аѣ трактат асѣт матерѣе ла ѣ-нѣверсѣтатеа де Берлѣн.

Лѣѣнд дн прѣвѣре стеледе нѣмѣте Плеада, Мѣ-толоѣіа зѣче кѣ еле ераѣ шепте фѣйче а лѣлѣ Ат-лас (ѣрѣеш фѣѣѣл лѣлѣ Нептѣн) шѣ се нѣмеаѣ: Ал-кѣіоне, Мерѣпа, Келѣно, Електра, Стерѣпа, Таїге-та шѣ Маїа. Спре а ле скѣпа де прѣгонѣреа лѣлѣ Орѣон, Жѣе леаѣ преѣѣѣѣѣѣт дн о констѣлацѣе ком-пѣсѣ дѣн шепте стеле, дѣн каре ѣна, дѣпре дн-кредѣнѣцареа лѣлѣ Хѣгѣн, ар фѣ перѣт дѣн черѣѣ.



Астѣ групѣ modest де стеле, кѣноскуте пѣ-  
сторілор ші черанілор сѣ нѣме де *Gyngis*, е-  
сте кематъ астізі а фігурѣ днтре чії маї интере-  
санці лучефері а тѣріеі черещі.

Астрономѣ Медлер, дїректор фѣймосулї обсер-  
ватор де Дорпат (дн Курланда), аѣ фѣкѣт уна  
дін челе маї интересанте дїскоперірі, дѣпѣ необо-  
сїте обсервациі де шесѣ ані комбїнате кѣ ачеле  
дін векіме ші де акѣм фѣкѣте дн прівіреа міш-  
кѣреї стелелор фїксе.

Днтре ачесте стеле а Плеадеї, астрономѣ аѣ  
дескоперіт кѣ ачеа маї стрѣлучітѣ нѣмїтѣ *Alkiona*,  
есте *соареле централ* а тѣтурор стелелор ші лѣ-  
мелор нѣ кѣноскуте.

Дїпѣртареа ачестѣї соаре де ла марїніле сї-  
стемеї ноастре, о калкѣлеазѣ ла 34 мїліоане дї-  
станці де соаре (адекѣ 34 мїліоане днмѣлїт

кѣ 21 мїліоане мїле). Спре аші фаче о ідеа де  
астѣ депѣртаре, сѣ се іее амїнте кѣ о воамѣ де  
тѣн ар кѣлѣторі де ла соаре нѣнѣ ла ної 17  
анї, кѣнд лѣмїна соарелѣї пѣнѣ адѣнѣ де ла ної,  
днтревѣнѣазѣ  $8\frac{1}{2}$  мїнѣте, еар раза лѣмїнеї, че  
пѣрчеде де ла ачел *соаре централ*, пѣнѣ адѣнѣ  
ла ної, пѣтрече 537 анї. Соареле нострѣ дн цѣ-  
рѣл кѣрѣеа пѣмѣнтѣл се днвѣртеще ші карїле,  
дѣпѣ сїстема адоптатѣ стѣ докѣлѣї, тотѣшї ші  
ел кѣ тоатѣ сїстема кѣлѣтореще дн цѣрѣл аче-  
стѣї соаре централ дн кѣрсе де 182,000,000 апї,  
а кѣрѣїа массѣ (трѣп) днтрече пе ачел а соаре-  
лѣї нострѣ кѣ 117 мїліоане маї мѣлѣ.

Дн курѣнд се ва пѣвлїка о карте дескрїтоаре  
кѣ амѣнѣнтѣл а ле ачестеї марї дескоперірі, ка-  
ре се паре кѣ ва адѣче прѣфачерї дн сїстема  
адоптатѣ.

## БРѢССА ШІ МѢНТЕЛЕ ОЛІМП.

Бѣрїреа Бруссеї се днтїнде пѣнѣ дн тїмѣрїле  
Романїлор. Кѣнд кѣзѣ Картаго сѣвт армеле лор  
венї фѣймосул Анїбал, дѣпѣ о лѣнѣ превецїре  
ла Прусїа рїга Бїтїміеї, пе кареле л'аѣ прїмїт кѣ  
чеа маї маре пѣлѣере, кѣрѣїа дн семнѣ де мѣл-  
цѣмїре, ії рѣдїкѣ о четѣцѣ днаїнте кѣ 2,000 де  
анї, каре ш'аѣ пѣстрат нѣмеле нескїмват пѣнѣ  
астїзі. Нѣ дѣпѣ мѣлѣ тїмѣ де ла днфїнѣареа еї  
фѣ сѣвѣнѣгатѣ де Романї карїї о днтрѣнарѣ кѣ ім-  
перїа гречеаскѣ; пе ун скѣрт тїмѣ кѣзѣ сѣвт пѣ-  
тереа кѣрѣїанїлор, карїї пе ла анѣл 1,100 днте-  
меерѣ ун времелнїк рїгат оріентал, ші де ла а-  
нѣл 1327 о сѣпѣсѣрѣ Османїї, кареа о цїн пѣнѣ  
астѣзі. Полїтіа ачеаста фѣ пе ун тїмѣ капїтала  
їнереї днпѣрѣцїї Османе пѣнѣ ла кѣдереа Кон-  
стантїнополѣлѣї, дін ачест тїмѣ пѣнѣ акѣм се фѣ-  
кѣ чеа маї десѣтѣтоаре полїтіе провїнціалѣ дн  
тоатѣ імперїа.

Бѣтрѣнѣл ерѣѣ, н'ар фї пѣтѣт алеѣе маї вѣнѣ  
полїтіе пѣнѣтрѣ астѣ полїтіе, сїгѣзатѣ дн прѣжма  
чеа маї мѣноасѣ а унї мѣнте романтїк, дндоса-  
тѣ кѣ пѣдѣрї ші дн факѣ кѣ о коастѣ преа пѣлѣ-  
кѣтѣ. Песте ачеле пѣдѣрї се рѣдїкѣ стѣнѣї де  
пїатѣрѣ фѣрѣмате, а кѣрѣра кѣлмї лѣчїнд кѣ веч-  
нїче омете, сѣв разѣле соарелѣї, формеск о варїа-  
ціе днкѣнѣтѣтоаре, кѣ тѣфоаса вердеацѣ а кѣрѣн-  
гѣрїлор локате ла поалеле лор. Дн тїмѣ де нѣуѣ  
лѣнї зѣпада чеа мѣрѣїаншѣ топїндѣсѣ, трїмете  
мїї де гѣрле, а кѣрѣра ане лїмѣеде ші слѣмѣнде  
мѣрмѣрѣ неѣнѣтет пе вѣї дн ларѣїле кѣмїї;  
мѣлѣ дін ачелеа шѣрѣнѣеск прїн полїтіе, днкѣт  
маї тоате хлїціле, аѣ о вѣнѣ де апѣ рѣче, апе-  
ле ачесте преа араре орї скад маї прїос де ад  
28-ле град кѣ рѣчеала. Дін хлїці вѣнеле апе-  
лор се абат ші трек прїн мошѣнѣрї, базаре, ма-  
газїї ші алѣе касе прївате, аплїкате кѣ аша мѣе-







те продуктури а църей. О кѣтѣ хотѣрѣ се каръ ла Серайл; чееалтъ се вѣнде дн Константинополи шѣ пе ла алте локурѣ а ле імперіей, зѣнада ачеаста се ліфереазъ дн цѣлндре де пѣр, дн-треці караване де катѣрурѣ се довор неѣнчетат днкаркаге де пе олімп ла ун канѣ а мѣрей де

мармора, пе каре турчій ѣлнхмеек Бус-Бурна (канул гедеї) де аїче се днкаркъ пе лунтрѣ шѣ се поартъ ла капиталъ дн аша маре кѣтѣ днкът шѣ чел маї сѣрак локрѣторѣ, дн канікулѣ верей се рекореще кѣ о вѣтурѣ де апъ кѣ гїацъ рѣ-чѣтъ.

П. П.

## ДЕСПРЕ АЦІОНЪЛ (ПОСТЪ).

(Жрта, везѣ No. 36).

Пентру де а рекондуче пре ом ла ачест фелѣ де вѣецѣре сімплъ ка ла днчепут, днцѣлепці лѣцѣиторѣ аѣ днтемее ацѣнурѣ сеаѣ постурѣ ценерале. Днфрѣнареа шѣ фругалїтатеа \*) домнеаѣ ла ачеле прѣнзурѣ модесте унде мѣрѣнїреа ацѣнѣторулѣ адѣоѣеа вѣптѣл челѣ сѣрак; унде ругѣчѣнеа цѣнтїнд ініма кѣтрѣ урѣзѣторул фїїнѣей сале, аплека пре оаменї де а се ѣвѣ ка фраці, ашї ерта а лор днцѣурѣ рѣчїпроче ка фїї а тот ѣнѣї пѣрїнте. Кѣцѣтѣл кѣпѣта маї мулт вѣпт де-кѣт трупѣл; сар патїміле се фѣчеаѣ маї модесте шѣ маї днѣѣїошїте; локрѣріле вѣеѣей се апараѣ кѣ маї маре регѣлъ шѣ паос; нїчї одїнеоарѣ не-мїстїрї, турѣурѣрї дн курѣл сомнѣлѣї, фрігѣурї арѣѣтоаре ну абсорѣеаѣ вїаѣа; днцѣлеѣереа пѣ-рѣреа сѣнїѣ, пѣтеа неѣнчетат а се окупа де челе маї фѣрїче лѣурѣ-амїнте.

Ну се аѣлъ нїчї ун попор вѣецѣиторѣ сѣѣ домнїа лѣцѣурїлор, сеаѣ ешїт дїн варварїе, карїле сѣ ну фї авут неѣо де ачесте марї повѣцѣурї де іѣїе-нѣ (сѣнѣтате пѣвѣлїкъ). Де ачеса пе ла тоате попареле пѣмѣнтѣлѣї се аѣлъ ацѣнурѣ орѣндѣї-те. Фїлософїї карїї н'аѣ вѣзут дн ачесте датїне дѣкѣт нѣмаї еѣлавїе, н'аѣ обсерват де ацѣнѣ е-фѣктеле фїсіолоѣїче каре се продѣк дн еконо-

мїа (сїстема) анімалѣ. Ацѣнѣл шѣ соврїетатеа аѣ фост пѣрѣреа мїжлоаче мѣнтѣїтоаре, пентру кѣ омѣл асѣулѣнд пре мулт апетїѣлѣї сеѣ, сеаѣ маї днѣртѣндѣсе прїн мѣестрїа вѣкѣтѣрїей, тре-че маї тот-деазна прѣсте марѣнїїле натурей.

Дрепт-ачеаа тоці докторїї аѣ рекомѣдат тем-пераѣїа сеаѣ днфрѣнареа ка уна че есте маїка сѣнѣтѣей.

*Inoprates* шѣ *Apictoteles* зїкѣ: *се тѣнѣнѣї пѣѣїн шї се лѣкрѣз тѣлѣ. Галїенѣ*, фамосѣл доктор антїк, зїче: перѣоанеле дѣлїкате шѣ слабе дїн нѣс-каре ацѣнѣгѣ ла адѣнчї вѣтрѣнеѣе пѣстрѣнд а лор сенсѣрї (сїмпїрї), фѣрїнд де дѣрерї прїн мїж-лѣчїреа ѣнеї аспре дїеці. Шѣїт есте кѣ ѣшѣрѣ-татеа стомахѣлѣї асѣнѣ сенсѣрїле шѣ пѣтерїле днцѣлѣгѣтоаре, прѣкѣт днѣѣїѣареа ле аморѣеѣе шѣ ле ѣмпле де хѣѣѣїе. Соврїетатеа днпѣцї-нѣнд масса ѣморѣрїлор, цїоѣл адеѣ лѣкрареа пѣрѣїлор солїде се фаче прѣдомнїтор, а лор осѣї-лаѣїї (ѣатерї) опереазъ маї лїбер; дїн аста с'аѣ вѣзут кѣ соврїетатеа аѣ днлѣтѣрат кѣ ѣшѣрїнѣ пѣтїмїрїле катарале, тѣсе ѣмеде, подагра, рѣзма-тїсѣл, мїгрѣне (дѣрерї де кан), амеѣеде, пѣнѣ шѣ летаргїа шѣ апоплексіа. Фамосѣл новїл ве-неѣїан Лѣїї Корнаро, нї аѣ дат ун сѣемплѣ стрѣ-лѣчїт де соврїетате, рѣдѣкѣнд ла 12 ѣнѣе (76 дра-мѣрї) вѣптѣл чел солїд шѣ ла 14 ѣнѣе ачел лїкѣїд, прїн каре аѣ рѣдрѣе а лѣї сѣнѣтате стрѣнѣнѣатѣ

\*) ФРУГАЛИТАТЕ, днфрѣнаре ла ѣѣнѣат шѣ вѣзут шѣ паза мо-ралѣлѣї. Соврїетатеа днѣї се мѣрѣнїеѣе ѣѣмаї днфрѣ-нареа пѣлѣерїлор мѣсїї. Темпераѣїїа сѣѣе вїрѣ-ѣа де а се лїнѣї де челе де прїѣе.



Лундїмеа траѣлѣ, че се траѣ дїн днѣрѣнарѣ,  
есте љн лѣкрѣ днсемнат шї ведерат де черкареѣ  
тїмшурїлор веки шї поѣ. С'аѣ нѣмѣрат вїаца а  
150 сахострї вїеѣурїторї сув деосевїте клїме шї  
векурї; сома тоталѣ а вїеѣурїреї лор аѣ фост  
11,599 анї, сеаѣ пентрѣ фїе-каре о вѣрстѣ мїж-  
лоче де 76 анї шї 3 лунї. Деспре алтѣ парте  
траѣл а 150 академїстї дїн деосевїте шїїнѣе, аѣ  
днѣѣѣошат нѣмаї 10,511 анї адекѣ кѣте 69 анї  
ѣнѣл кѣ алтѣл. Аша дар паза де соврїетате е-  
сте днѣкѣ маї потрївїтѣ а асїѣура љн траѣ декѣт  
вїаца регѣлатѣ шї остенїтоаре а персоанїлор ка-  
ре се днделетнїческ кѣ култура днѣѣлѣѣерїей.

Есемплу ні даѣ дмбѣвареа Белцілор, Цермані-

Бѣтрѣнїи сѣфѣрь аѣнѣнѣ кѣ маї марѣ дѣлеснѣре  
декѣт копїи; фемееле маї мулт декѣт варбаѣи;  
чїи трѣндави, маї мулт декѣт чїи че остѣнескѣ шї  
чїи грѣсѣли маї вѣне декѣт чїи макрї сеаѣ ачїи ка-  
рїи дѣнѣческѣ прїн сѣнѣцѣраре шї сѣдоаре, сеаѣ  
прїн прївїгѣре шї трѣзвїе. Мѣнкѣнд вара маї пѣ-  
ѣн се кѣвѣне а мѣнка маї дѣсеорї декѣт еарна  
кѣнд се поате прѣнзї маї мулт. Чїи че беѣ мулт,  
мѣнѣнкѣ маї пѣѣн, сѣпеле дѣмпѣѣнеазѣ фѣоамеа  
прѣкѣм шї вѣѣтѣрїле чѣле калде шї наркотїче,  
прѣкѣм кафеаѣа &. Вїпѣтѣл грас, олеѣс, дѣлѣчїѣ  
сатѣрѣ кѣрѣнд, кѣнд сѣрѣтѣрїле, акрїмеле, амѣ-  
рѣлїле, еар маї вѣртѣс акрїмеле шї фрїгѣл дѣн-  
тарѣ о фѣоаме вїѣ.

(Ba 8pma.).

— 天 下 無 雙 —

Стрікарея сеаѣ дескомпунереа вѣнхлѣ арѣ дн-  
чепутхл сеѣ дн плекаре де а се днакрѣ,  
ші аста ѣрмеазѣ: 1°. Дѣн ферментація сеаѣ фер-  
верѣа рѣ ла фачерѣа вѣнхлѣ. 2°. Дѣн ашезарѣа  
вѣнхлѣ ла о температурѣ маѣ пресус де 12 гра-  
де, шѣ а 3°. дѣн квалѣтаѣа слаѣѣ сеаѣ дмпуціна-  
реа спѣртхлѣ вѣнос.

Вінхріле че нѣ аѣ плекаре а се днакрі, се  
стрікъ дін атінцереа аерулѣ прін вранѣ.

Ла Бордо́, вінуріле скоасе де пе дрожді́, ґн васе  
пліне, ачесте се ашазъ плекат, аща, ка врана съ  
ґіе пуруреа ґдаты де він. Ғн асемене старе

нічї одатъ нѹ се фак деасупра челе мѹчїгаврї,  
каре кѹзїнд ла фунд фак кѹїбул днакрїреї.

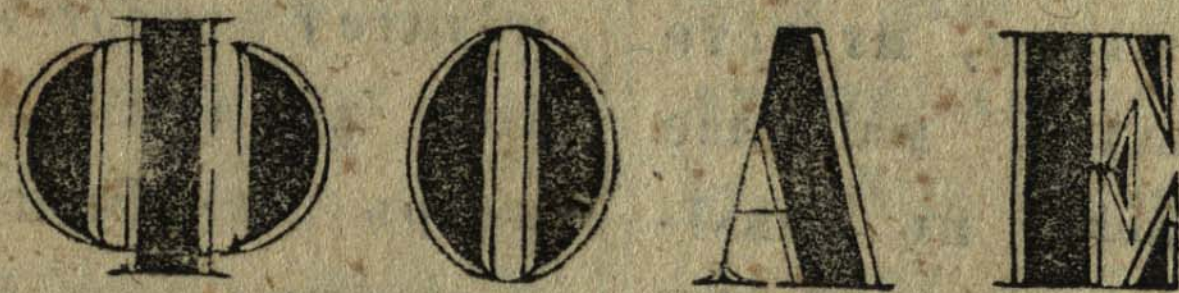
Тоате вінуріле ла прімъ-варъ кеар ші тоам-  
на аѣ а се скоате де пе дрождїѣ, ші васул а-  
ре а се куръці ка днтѣа-дате кѣнд се умпле  
ку він поѣ. Ка нѣ кѣмва сѣѣрѣмѣе вінулѣї ун  
мірос де пучоасѣ, ку каре се куръцѣ васеле, се  
поате днтребуїнда методул урмѣтор:

Духъ че се ва спѣла ші уска о пѣнзѣтуръ,  
са се ва мѣа дн цѣмѣтате лѣтръ де спѣртѣ,  
каре се ва анѣна дн вас де ѣн телѣ, ші каре  
духъ че се ва апрѣнде, се ва лѣса арзѣнд а се  
мѣстѣ дн вас.



АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ШАШІІ, 1846.

№ 47.

10 СЕПТЕМВРІЕ.

ДЕСПРЕ АЦІОНЪЛ (ПОСТЪ).

(Ankeere).

Ацѣнѣл фаче трупѣл маї пѣтрѣнѣзѣторѣ, дескѣде  
ондѣктѣріле (каналѣріле) челе асѣпате шѣ дѣлес-  
еще операція дѣмѣнѣрілор шѣ дѣсѣнѣрілор матерїї.  
Прѣн дѣмѣрѣнареа мѣнкѣреї, плеторїа (прѣсосѣл сѣн-  
елѣї шѣ а ѣморїлор) маї дѣмѣнѣнате, дѣлеснеше  
ѣрсѣл сѣнѣелѣїка кѣм с'ар фѣ сѣнѣерат; шѣ мѣш-  
ареа вѣедѣїтоаре, кареа ера асѣпрѣтѣ де нѣмолѣл  
кателор шѣ прѣсосѣл ѣморѣрілор, се рѣнаше кѣ  
аї маре енерѣїе. Везї кѣтѣ греѣтате сѣ сѣмте  
мѣнѣнѣтае, кѣт дѣсѣтѣсѣ дѣн гѣрѣ, кѣнд стомѣ-  
ѣ есте дѣнкѣркат кѣ матерїї шѣ кѣ ѣморѣрі чѣ  
ѣ ле поате мѣстѣї; атѣнѣї омѣл есте овосѣт, гре-  
ѣ, ѣе кѣнд тоате ачесте се дѣндеѣрѣтеазѣ прѣн  
ѣтѣ.

Ацѣнѣл шѣ секретѣл де кѣпѣтенїе а сѣстемѣї  
їопатїе нѣ есте алт чѣва декѣт ацѣнѣл прѣн  
ѣе се фак атѣте кѣре вреднїе де мѣрѣрѣвалѣ Орї

каре ар фѣ патѣма, о вѣаѣ регѣлатѣ кѣ о дѣетѣ  
потрѣвѣтѣ, вор фѣ пѣрѣреа де ацѣнѣторѣл чѣл маї пѣ-  
тернїк, каре нѣчї о докторїе нѣ ар пѣтеа фаче орї  
кѣт де ероїкѣ ар фѣ.

Ачїї варѣацї марї карїї аѣ коворїт дѣн черїѣ  
леѣнѣїреа ацѣнѣрілор, дѣнѣре попоареле, чѣ воѣаѣ  
чѣвїлїза, дѣнѣлеѣеаѣ чѣва маї мѣлт десѣре іѣїе-  
на декѣт мѣлѣї дѣн фѣлософїї нострїї, карїї еаѣ  
дѣ рѣс асѣмене датїне де дѣнѣрѣнаре. Карнеа  
де поркѣ с'аѣ дѣнѣлѣтурат де Моїсї, прѣкѣм вѣсе-  
рїка ноастрѣ аѣ статорнїчїт ацѣнѣл (постѣл) ла  
дѣнѣнѣлѣл де прѣмѣ-варѣ, дѣн каре епохѣ ѣморѣ-  
ріле дѣнѣпѣ а фїерѣе. Прѣ лѣнѣгѣ аста маї ера  
де фолос а лѣса анімалїлор дѣмѣснїче шѣ сѣл-  
ватїче, ѣн паос фолосїтор дѣн епоха пѣрѣкерїї лор  
пентрѣ прѣнащере, шѣ а нѣ дѣмѣдека цѣнѣїреа чѣа  
сѣнѣтѣ а натѣреї, дѣнѣтѣнд касѣпїїле шѣ вѣна-





търіле. Ера де кувіицъ, маїнаїнте де тїмпул  
сървѣторілор де а дмпроспѣта шї а куръці тру-  
пул оаменилор прїн кумпенїрі шї аустерїтате пен-  
тру ка съ се поатъ апронїе де алтару ку маї  
маре modestie шї днфрѣнцере, шї ка маї дн ур-  
мъ съ се дедее ку маї маре вукурїе ла десѣтъ-  
ріле сървѣторілор.

Пїтагорас шїеа къ ферїреа де карне днлосне-  
ще лукрѣріле мїнтеї, къчї адеврѣт есте къ ун  
суфлет днecat дн грѣсіме шї дн сѣнѣе, ну есте  
дн старе а се репезї ла ідеї дналте. маї алес  
къ есте куноскут дїн есемплеле векї къ дмвї-  
бареа аѣ оморїт маї мулці оамени декът савїа.  
„Plus gula quam gladius.“

Дїн ачесте есте ведерат къ мїжлочїреа віенцї-  
тоаре, мѣсурѣт прїн днфрѣнаре, днчетеазъ мулт  
курсул анілор віенцї шї фереще маї мулт де рѣ-  
тїмїрі трунешї декът о мѣноасъ мѣнкаре. Дрепт  
ачеа ну требуї а се мїра де луицїмеа зіелор

ла каре ацїнг анахоренїї шї сехастрїї, къчї дн-  
фрѣнареа ну нумаї къ дмпуцїеазъ дорїнцеле мї  
постеле днфокате, каре мїстхеск пѣтереа віенцї-  
тоаре, че еа пѣстреазъ пре омѣ дн паос, лїнїще  
шї дн кастїтате (курѣнїе), каре віртѣцї пѣстреа-  
зъ шї днтѣреск органїсмул.

Дїн тоате ачесте се днкеем къ ацїнул пѣзїт  
къ мѣсурѣ, днпре клїма, вѣрстѣ шї алте днхун-  
цїрѣрі, есте мѣнтуїтор ашезъмѣнт де іцїенѣ (сѣ-  
нѣтате) пентру нацїї шї індївіде; къ асемене да-  
тїне дмблѣнзескѣ моралул шї кондук кѣдетул  
кѣтрѣ сентїментул де омсїре, де modestie шї  
дмпрезѣнѣ лукреазъ кѣтрѣ чївілізацїа шї курѣ-  
нїеа моралулї.

Меденїна се знеще ку асемене прїнцїпїї, каре  
унеорї дїн преїудеце ацїнгѣ пѣнѣ ла вѣгѣмаре,  
прекум еа требуї съ ле апере дн контра софїе  
мелор каре, фѣрѣ кѣвѣнт рѣспїнгѣ ачесте днфрѣ-  
нѣрі мѣнтуїтоаре.

## АСТРОНОМІА ПОПОРАНЪ.

(Брта, векї No. 33).

### Catelite.

Сателїтеле сѣнт корпусї че се мїшкѣ дн цѣ-  
рул фелкїрїтелор планете, кеар аша прекум ам  
вѣзут пе луна кѣлѣторїнд дмпреїдѣрул пѣмѣнтѣ-  
лїї. Ної ну вом маї репета ачеле че ам зіс де-  
спре лунѣ, ка дѣнса, сателїтеле шї алте плане-  
те требуї съ се днтѣнїче пентру еле, шї съ про-  
дукъ еклїнсе де соаре, партнїче сѣаѣ тотале.  
Жое аре патру, Сатѣрун шепте шї Бранѣ аре  
шесѣ.

### Komete.

Натура кометелор есте деосевїтѣ, еле ну  
се вѣдѣ статорнїк дн чернѣ, че се днфѣцїошазъ

ла епохе маї пѣцїн сѣаѣ маї мулт депѣртате  
апої пер спре а се арѣта маї тѣрзїѣ, шї унеор  
нїчї одатѣ. Нумѣрул кометелор есте де кѣте  
ва мїї. Мулте дїн трѣнселе сѣаѣ обсерват. Ал  
теле че неїнчетат кѣлѣторенїкѣ дн ноїан, да  
треку дн партеа чернѣлїї че ведем зіоа, ну  
пот ведеа, фїїнд къ а лор лумїнѣ се аморцїе  
де лумїна маї віе а соарелїї. Еле ну се пот ве  
деа декът дн курсул унеї еклїнсе тотале а со  
релїї; деїнї унеле, че ераѣ де ацїнс де лѣчїто  
ре, сѣаѣ пѣтѣт ведеа кеар зіоа маре.

Істї лѣчѣферї се деосевескѣ прїн о днфѣцїош  
ре де тот естра-ордїнарѣ. Ла еле се обсерве  
зъ дїнтѣнѣ ачѣеа че се нѣмеще *Kanpa*; каре ест  
о масѣ де лумїнѣ неїнцїлес мѣрїнїтѣ, шї



а къріа міжлок се афлѣ ка ун мезѣ сеаѣ сімбуре  
анкѣ маї врілант. Де ла каре апої, ші тот дн  
партеа опусѣ а соарелуї, аѣ доуѣ маніне фѣшурї  
де лумінѣ, а кърора луніме умплу унеорї треї  
пърці де атмосферѣ; ші каре се нумеск *коада*  
*kometei*. С'аѣ възут комете а кърора козі се діс-  
пърцеаѣ пѣнѣ ла шесѣ фѣшурї фокоасе; алте ко-  
мете н' авеаѣ нічі кум коадѣ. Лунімеа честор  
козі есте маніне, ачееа че се възу ла анул 1680,  
ла тречереа еї дн Перїхеліе (пунтул маї апроа-  
не де соаре) ера де 20—40 мїліоане де мїле.  
Ачса дін 1760, ера де 16 мїліоане мїле.

Прін ачесте комете се вѣдѣ стелеле чело маї  
мѣнунте, дешї ачесте се фак невѣзуте дн  
досул унеї негурї ушоаре пуцін днѣлцате пе фа-  
ца пѣмѣнтѣлуї; астѣ днхунціраре аѣ фѣкут а  
препуне кѣ ачесте комете сѣнт марї адѣнѣрї де  
авурї сѣвѣрї, каре еѣ а лор лукоаре де ла ра-  
сѣле соарелуї, че петрекѣ ші се ресѣрѣнгѣ дін  
тоате пърціле лор.

Мїшкареа кометелор есте фоарте нередѣлатѣ,  
еле умѣлѣ дн тоате пърціле тѣріеї черещї ші дн  
тоате сенсѣріле адекѣ де ла анус ла рѣсѣріт, де  
аїчі спре анус, де ла норд спре амеазѣ-зі ші пе  
дос. Фнеле дескрїѣ дн а лор кѣлѣторіе еліп-  
се (черкѣрї лунгѣреце) ші се днтоарнѣ ла пе-  
ріоаде лунці ші унеорї скѣрте. Фокул адекѣ чен-  
трѣл тутѣрор ачестор лїнї стрѣмѣе есте соарїле.  
Істї лѣчечерї се вѣдѣ унеорї нумаї кѣтева зіле,  
алте дѣці лунї днтреї. Мїшкареа лор есте пе  
днчетѣ, дар ѣцала спореще апроїїндѣсе де соа-  
ре. Фна дін челе комете се днтоарнѣ ла ної  
дн курс де 76 анї; еа с'аѣ арѣтат ла 1835,  
с'аѣ днсѣмнат кѣ комета каре ла 1832 аѣ тре-  
кут прін планул еклїптік апроане де орбіта ноа-  
стрѣ, дакѣ пѣмѣнтѣл с'ар фї днаїнтїт ку о лунѣ,  
апої дн мїнутѣл тречереї кометеї, ачесте доуѣ  
корпѣрї с'ар фї атїнс ші ар фї пѣтѣт ѣрма о ма-  
ре катастрофѣ.

(*Ankeerea va vrita*).

## ПЕАЦА СЕАѣ BAZARUL DE BЪNZAREA ФЕМЕІЛОР

ДН КОНСТАНТИНОПОЛІ.

(Кѣ СТАМПѣ №. 47).

Ла астѣ пеацѣ фаміоасѣ сѣ адѣче марѣ дін  
тоате пърціле лѣмеї чеї векї, ші анѣме де пе ма-  
лѣріле мѣреї Медїтеране, ші де пе малѣл остїк  
амѣреї чеї Негре. Аїче поате чїнева се кѣноас-  
кѣ фелѣрїтеле скїмѣрї де колоаре а фенѣлуї о-  
менеск, де ла колорѣл чел негру ка ші аваносул  
а локѣторїлор дін Авїсініа ші Нѣвіа, пѣнѣ ла  
чел алѣ ка ші омѣтул а локѣторїлор дін мѣнції  
Феорціеї ші а Мїнгрїліеї. Францезїї (Европеїї) мулт  
їмп нѣ авѣрѣ вое де а сѣ арѣта пе ачеастѣ  
пеацѣ, пентру кѣ її де мулте орї кѣмпѣраѣ склавї,  
ші апої ле дѣрѣеаѣ лїбертатеа; каре лукраре е-  
сте ун маре пѣкат ла Тѣрчі, фїїнд кѣ дѣпѣ пѣ-  
ререа лор ун гїаѣр склав нѣ поате сѣ фїе

маїнаїнте лїбер, пѣнѣ че нѣ ва трече ла Іс-  
ламїсѣм.

Стреїнул каре пентру днѣїа-даѣ черчетеазѣ  
пеаца аста, пѣшешче пе локѣл еї ку о сфїїчоасѣ  
батере де їнїмѣ, пентру кѣ ел сѣ прегѣтешче а  
вїде нїще счене неоменоасе. Фантасїа тї зѣгрѣ-  
вешче тоате пѣтїмїріле шервїеї ку колоареле челе  
маї днфїорѣтоаре; ел сокотешче кѣ ва вїде копїї  
луацї ку пѣтере дін брацеле мамеї лор, орї фете  
фрѣмоасе каре с'ар малѣрѣта де кѣгрѣ стѣпѣнїї,  
дар нїмїк дін тоате ачесте ел нѣ ва афла ако-  
ло. Дін контра ел сѣ ва мїнѣна деспре вїочѣ-  
неа че домнешче аїче, склавеле ворѣеск ку о лїм-  
бѣцїе адеѣрѣат феменинѣ, дн тоате лїмѣеле ші



діалектеле Орієнтулі, еле факъ кз окій семне кь-  
тръ кумпърторіі трекуторі не аколо, ыі речітеазъ  
різънд сеаѣ кынгънд версурі фрумоасе де а ле  
кумъпра, еле днтребуінцазъ кз ын кувънт тоате  
артеле смоміреі, пентру а фермека ініма вре ы-  
нуіа прін грацііле лор челе фоарте дешарте.  
Нумаі гречеле ші славенееле, де ла нордул Бал-  
канулі факъ дн прівіреа ачеаста о експенціе, еле  
сінгуре съ днспымънтеазъ де скльвіе, каре ле  
ар дндепърта пентру деагуруреа де ла фаміліа  
лор, не каре еле оубеск кз атыта кьлдуръ.

Челелалте фемеі орієнтале ну перд німікъ, е-  
ле днкъ кьщігъ ла дмпрецурареа аста. Аспрі-  
меа цінереі ръмъне тот ачеса, дар мулцьміреа  
кз ын вінт маі делікат, ші кз алте комодітъці  
есте мулт маі маре. Черкесіі ші Цеорціеніі креск  
фетеле лор челе маі фрумоасе нумаі пентру скль-  
віе. Кз чеа маі маре індіфіренціе ыші пърсе-  
ще о асемеене фатъ патріа са ші ырмеазъ негу-  
ціторълуі де склаві, дн кьльторіа са еа вісазъ  
нумаі деспре цльчеріле ші ферічіріле, каре о а-

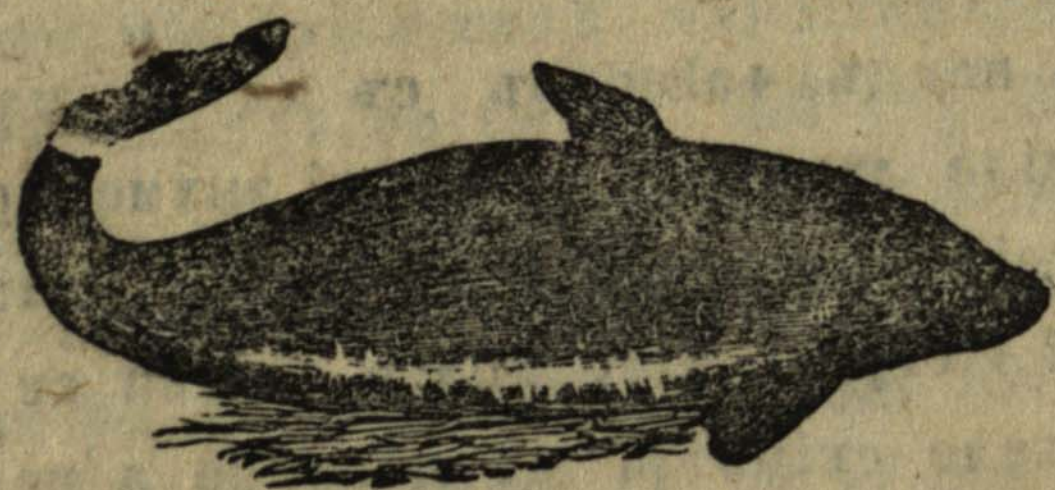
щеаптъ дн харемул вре ынұі візір сеаѣ пашъ.  
Комерцул іст неоменос съ фаче маі кз самъ де  
кьтръ жідові. Дндатъ че жідовул аѣ кумпърат  
о фатъ кз фрумусеце деосевіте, апоі ел о днва-  
цъ дн тоате артеле ачеле, каре пот съ дндъ-  
плече ініма ынұі мусулман. Ел ыі ціне професорі  
де музікъ, де кьнтърі, де ціок, кз ын кувънт о  
днвацъ дн арта тутурор артелор, адікъ: дн ар-  
та де а плъче; ыаръ пентру култівіреа дххулі  
ші інімеі ну се днгріжеще. Ші пентру че с'ар  
маі днгріжі? Кьчі мусулманул чел ефемееат ну  
каутъ ла інімъ сеаѣ ла дух, кьнд віне не пеаца  
де склаві, чі нумаі ла грацііле челе фісіче. Пре-  
цул обічнуіт пентру о склавъ альъ есте 6,000  
лей, еар пентру ына неагръ есте 1,200 лей. Чеа  
дінтъѣ се кумпъръ пентру а домні ініма мусул-  
манулі, еар чеелалтъ пентру а дмпліні лхкр-  
ріле челе касніче. Де аколо віне деосевіреа чеа  
фоарте маре днтре прецурі.

(Везі stampa альтуратъ).

З. Колътъ.

## Ф О К А Е Н А.

Фокаена сеаѣ поркул марін есте ын пеще дін  
ордінул анімалілор маміфере, адекъ сугътоаре, іі  
ну аѣ золзурі; чі о піеле фоарте въртоасъ. Плъ-  
мънеле лор сънт ка ачеле а анімалілор сугътоа-  
ре; фіе-каре фокаенъ наще ын пуѣ віѣ ші-л а-  
лхптеазъ ла пьца еі. Сынцеле еі есте калдѣ.  
Іст пеще се афлъ дн мъріле европіене, трупл  
сеѣ самънъ а фі конік (ка о кьпъцінъ де за-  
хар), кз спете лате ші кз ын фелъ дерът. Дун-  
цімеа са есте пьнъ ла 15 палме, фокаенеле тръ-  
ескѣ дн соціетате, ші дн тімпул фортунілор се



цінѣ пре лънгъ васеле плутітоаре. Віптул еі есте  
сарделе, макреле ші скрімьці, карнеа са се мь-  
нънкъ ші аре мултъ гръсіме, дін каре се фаче  
ші ынтуръ.



# МОНТЕЛЕ САН-ПІОНЕ.

Афінітатеа сеаѣ рудіреа нумелѣ дндре мунте-  
ле ностру Піон ші дндре ачела де Сан-Піоне  
че мърцінеще Італіа ші Свіцера, ні дндеамнѣ а  
да о дескріере детаілатѣ деспре чел дін урмѣ,  
дн прівіре къ ші асть днкуніураре адаоче дн-  
мітеле мъртуріі а урікулѣ італіан че аѣ Молдо-  
Ромъніі.

Іст мунте а Алпелор се аѣлѣ ла марцінеа чеа  
де кътрѣ рѣсъріт днцінутѣл Валѣ (Valais), Сан-  
Піонѣл дндре пасаѣуріле челе че цін комунікаціа  
дндре Франціа ші Італіа е маі пѣцін дналт, дар  
нарѣші сінгѣр нѣмаі каре дмпрезнѣ къ аѣта дн-  
фіораре мінунеле натурей къ а ценіхлѣ оменеск;  
тречереа лѣі де ла Бріг ла Домо д'Оссола е де  
13 міле ші цѣмѣтате. Пѣнѣ ла днчепутѣл веа-  
кулѣ ачестѣіа дн мізлокѣл стѣнчелор лѣі нѣ сѣ  
ведеа алта, декѣт о кале днгусть ші фоарте  
прімеждіоасѣ, пе кареа нѣмаі къ марс фрїкъ къ-  
лѣтореаѣ нїще катѣраші сеаѣ алці воеаѣорі невоіці  
де о неалѣратѣ тревѣінѣ.

Пентру днлесніреа релацііор мілітаре ші а ко-  
мерчхлѣ дндре Франціа ші Італіа, проектарѣ  
фачереа ѣнѣ днѣм песте Сан-Піоне ла 20 Август  
1800, а къруіа днтрепріндере се ші пѣсѣ дн  
лукраре дн урмѣтоареа прімѣ-варѣ а анулѣ 1801  
сѣѣршіндѣсе асть гігантїкъ днтрепріндере ла анул  
1807, дѣнѣ планѣл ценералѣлѣ Жіро ші а ін-  
цінерѣлѣл прімар Ссар.

Грѣтатеа лукрулѣ ера къ мѣлт маі маре дн  
партеа Італіей, пентру къ іі нѣ нѣмаі ераѣ но-  
воіці днтр'о вале фоарте днгусть а спар-  
ѣ о мѣлціме де стѣнчі кѣмпліте ші а ле стрѣ-  
пѣнѣе гросімеа лор; чі а ші зіді подурі песте  
гѣрлі репедѣ, песте ценѣне адѣнчі, а спріжіні къ  
темеліі маніне масса ѣнор мѣнці днтреці, а къ-  
рора славе вазурі ераѣ аменінцате де апе фѣрі-  
оасѣ, ші а рѣдіка зідѣрі массіве деадрептѣл дн

коастеле лор, дн ѣнеле локурі пѣнѣ ла 100 де  
палме дналте; тотѣші пе лѣнгѣ тоате ачестѣ дн-  
фіорате грѣтѣці, нїчі ѣна нѣ аѣ дескуражат дн-  
дрѣзнеала інцінерілор, ка днсѣші резултатѣл аѣ  
адеверіт къ дндеплініре а лор недѣмеріте дн-  
кредері. Де ла Бріг пѣнѣ ла Домо д'Оссола  
калеа дмподовітѣ ка ѣн але де грѣдінѣ е ашѣ-  
зат пе мізлокѣл стѣнчелор, а рѣнелор ші а рѣ-  
рілор рѣпїтоаре; сѣв о лѣрціме нестрѣмѣтатѣ де  
24 палме, днѣмѣл ціне о днклінаре статорніѣл  
нѣмаі де 6 палмаче ла ѣн стѣнжін, ші се рѣдікъ фѣрѣ  
пе несімпіте пѣнѣ деасѣпра норілор, ла о днѣлці-  
ме де 4,014 палме песте Бріг, де ѣнде коворі-  
шѣл пѣнѣ ла Домо д'Оссола е де 5,255 палме;  
дн деосевіте дістанѣе се зѣреск нїще локанѣе  
дестінаѣе ненѣтру адѣпостіреа пасаѣерілор ші а  
рѣтѣчіцілор овосіці, парапетеле пе марціне, асі-  
гуреазѣ дін дестѣл локуріле прімежоіоасѣ, сеаѣ  
маі віне се зік, ачела каре кълѣторещѣ вара пе  
іст днѣм днфіорѣтор, се поате вѣкура фѣрѣ де  
чеа маі пѣцінѣ прімеждѣіре де грѣпеле челе маі  
імпосанѣе ші маі сѣвліме, каре нѣмаі аѣ пѣтѣт  
продѣче натура.

Келѣселіле ачестей днтрепріндері гігантїче сѣнт  
фоарте марі, чел пѣцін (36 міліоанѣ леі), каре  
сомѣ с'аѣ скосѣ дін контрївѣціа Італіей, прекѣм  
аратѣ інскрїпціа де ла Галеріа маре (Aere italo)  
адекѣ къ ваніі Італіей.

Пе тоатѣ зіоа лукраѣ 3,000 де лукрѣторі, ла  
спарѣереа стѣнчелор абіе аѣ адѣнс 160,000  
кѣнтаре пѣлѣере де тѣн, ші тотѣші аѣтеа апѣ-  
дѣкурі, мурі спріжініторі, пѣнці къ нѣмѣр 23, маі  
мѣлѣе галеріі марі сѣ лукрарѣ дн курѣереа ѣнѣ  
тімпѣ де 6 ані.

Днѣмѣл днчепѣ де ла Бріг, політіе днсѣмнатѣ  
пѣсѣ ла поалеле мунтелѣ Сан-Піоне; аста авѣнд  
маі мѣлѣе монастірі ші ѣн кастел къ 4 турнѣрі



Ампрецур ку о зугрѣвіре морескъ, днсушеше по-  
літіеі о фацъ ориѣналь. Акум льсѣнд ла стѣнга  
сатѣл Натер кареле не дндреантъ песте о пунте  
дуратъ де молід. Салтіна о гърль, а кѣріа нѣме  
дѣлче ші піторескъ вестеше апропіереа локѣлѣ  
унде се ворѣше лѣмба чеа маі армоніоасъ  
дн тоатъ лѣмеа, аіче зрѣклѣ остеніте де  
сунетѣл чел грѣс ші варвар а діалектѣлѣ ел-  
ветік ѣші афль репаос. Дѣпъ тречіреа унеі  
пѣдурі де молід се десѣче о коворіре ла  
валеа Ганте (Ganther), аічі аѣ фост галеріа чеа  
дінтѣлѣ а Сан-Піонѣлѣ, каре фѣ стрікатъ днаінте  
ку вр'о кѣціва ані де а днтѣмпіна вр'о днтѣмпла-  
ре прімеждіоасъ че ушор пѣтеа прічінѣ кѣдереа  
унеі стѣнчі. Ешіреа дін асѣ вале се фаче пе-  
сте о пунте, каре ла гуръ е ларгъ де 74  
палме, аша де ла політіа Бріг пѣнѣ аічі амплі-  
неше 3 міле, рѣмѣнд маі атѣтеа пѣнѣ ла гѣтѣл  
мѣнтѣлѣ Сан-Піоне. Аічі дѣмѣл фаче марі коті-  
турі ші трече песте сатѣл чел мѣк нѣміт Беріссал  
сеаѣ Беріксал унде е поста. Дѣпъ о цѣмѣтѣте  
оарѣ де кѣлѣторіе, ацѣнѣем ла галеріа Шал-  
ве ашезатъ пе чел маі дналт пѣнѣт а мѣнтѣлѣ  
Сан-Піоне. Ші аста е асемеѣе челоралѣте  
сепатъ дн стѣнкъ віе, пе о лѣнѣіме де 95  
палме. Маінаінте де а днтра чінева дн нѣнѣтрѣл  
галеріеі, сѣ нѣ хіте а арѣнка о прівіре днапоі.  
Че ведере фѣумоасъ! дін департе сатѣл Натер,  
ші зімѣігоареле кѣмпіі ашезате лѣнгъ рѣл Рѣна-  
мѣнпіі Валѣзѣлѣ че се рѣдікъ градат пѣнѣ ла  
гецѣшѣрѣме де ла Свіцѣра, днаінте мѣнпіі Ларіа  
песте каре акѣм ва трече кѣлѣторѣл слѣжеск де  
зѣн план прімар, ші не дѣ о електрїзаціе дн іст  
табло плін де мїраре. Ку о непѣлѣчѣре ѣші дн-  
департе орі чіне окіі де ла асте оѣте атѣт дн-  
кѣнѣтѣтоаре, ка сѣ се слѣвазѣ дн сїнѣл стѣнчѣі.  
Дѣпъ ешіреа дін галеріа Шалве нѣтура ѣші скім-  
ѣѣ фаца ку тотѣл. Арворіі несѣѣерінд маі мѣлт  
аспрімеа клімеі днчѣп а лѣнчѣзі ші днчѣт дн-  
чѣт пер ку тотѣл дін фаца окілор; пѣжіщеа нѣмаі  
ші мѣшкѣ деплінеше лѣкѣл ші маі акопере чѣле

пѣціне стѣнчі днкъ де омете некѣпрінсѣ. Де а-  
кум днаінте пе дѣм домнеше гецѣшѣл; апѣле  
селѣватіче ловіте дін днѣлѣімеа мѣнпілор фѣрмеа-  
зѣ ненѣмѣратѣ каскаде че даѣ о віанѣ днфіорѣ-  
тоаре ачѣстѣі пріазме мїрѣтоаре. Іст лок дн тімп  
де іарнѣ е чел маі прімеждіос; адесе орі се тѣм-  
плѣ прін фортѣнї десѣѣшѣрареа унѣра омете, ка-  
ре коворѣндѣсе де пе о стѣнкъ пе алѣа, се адѣ-  
нѣ днтр'о масѣѣ маніѣнѣ, че ку марѣ нѣцѣлѣ  
рѣнѣзіте дін днѣлѣіме нѣ ласѣ алѣт дн урмѣ де-  
кѣт пѣстїетѣте ші днтрїстаре. Ачѣастѣ днтѣм-  
пларе нѣтурѣлѣ сѣ нѣмеѣе *lavină izvârsorase*.  
Лавінеѣле де прімѣварѣ сѣнт ші маі прімеждіоа-  
се; дн тімпѣл ернеі адѣнѣтѣтурі де неѣѣ се дн-  
каркъ пе вѣрѣѣрѣме стѣнчѣлор, апоі дн Апріліе  
ші Маі кѣлѣдѣра соарѣлѣі ле моаѣ ші прін чеа  
маі мѣкъ ловіре а аѣрѣлѣі мѣшкат де ворѣва унѣі  
ом, сеаѣ сунетѣл клѣпотѣлор де віте, се деспрінд,  
апоі асте лавіне де сѣс кѣзѣте, стѣрпескъ тот че  
афль дн дірекция лор; унеорі акопѣр днтіндері  
де пѣмѣнт маі марі декѣт о мїлѣ.

Вара асте тѣмплѣрї нѣ сѣнт, кѣлѣторіа пе дѣм-  
ѣл Сан-Піонѣлѣ ла нїчі ун лок нѣ есте прімеж-  
діоасѣ. Дар тотѣші маі кѣ ера се кѣдем жѣрт-  
ѣе прін о катастрофѣ рарѣ, ші непѣрѣвѣзѣтѣ. Дн  
мїжлѣкѣл слѣнрїлор, че акопереа тот дѣмѣл ма-  
естѣс, се дналѣѣ кѣлмеа чеа лѣчїтоаре нѣмітѣ  
Шѣнѣхорн, каре пе тоате чѣлѣлѣлѣте днтрече кѣ а  
са днѣлѣіме; дн ацѣнѣл трѣчѣреі нѣастре, [ка  
ла треі оаре дѣпъ прѣнзѣ се фѣкѣ ун дешѣрт  
сѣвт гїаѣѣ, ачѣастѣ с'аѣ фѣрмѣат ку рѣсѣнѣт дн-  
фрїкошат асѣмінеа унеі мїне, а кѣріа ехѣ ресѣна  
непѣрѣрѣмѣнт днтрѣ мѣнпіі ка ла 3 пѣтрѣрї де оа-  
рѣ. Ын рїѣ че се арѣнка дін днѣлѣіме, тѣрѣіа  
ку сїне о мѣлѣіме де стѣнчі кѣмплїте, каре кѣ-  
зїнд ку партеа чеа аскѣціѣтѣ дн мїжлѣкѣл дѣмѣл-  
лѣі трѣчеа песте дѣнсѣл, ші се перѣдеаѣ дн адѣн-  
чїмі. Дн тімп де треі оаре трѣчѣреа фѣ днтрѣ-  
рѣпѣтѣ, ва днкъ ші атѣнчѣа кѣнд ера нѣі сѣ тре-  
чѣм іст пасѣ прімеждіос, маі нѣ фѣрѣ де ацѣнѣ



15 оамені а спріжіні трѣсхра ноастрѣ дін пар-  
теа ценнілор, пѣнь че алці дитрармаці ку кѣр-  
дце де чер се невоаѣ а рецінеа болованеле, а

кѣрора дндесіре неконтеніт дмпедека ку тотл  
тречереа.

(Ва ҃рта).

## МОНТЕНЕГРИНИІ.

СТАРЕА ПОЛІТІКЪ ШІ СОЦІАЛЪ, І ДАТІНЪ.

Міка цеарѣ, не кареа Італіеніі о нумеск Мон-  
тенегро, еарѣ Індіеніі Черна-гора (че днсемнеа-  
въ *monte negro*), се днтінде днтре Херцеговіна,  
теріторіа де Занта, Албаніа ші партеа судікѣ а  
рігатхлѣ Далмація. Луцїмеа ші льцїмеа се зі-  
че де кѣтрѣ локѣторі а фі кале де треї зіле.  
Пѣмѣнтѣ еї есте фоарте мунтос ші стѣнкос, дн-  
кѣт Монтенегрініі зікѣ дн традиціе лор, кѣ Д-зеѣ  
мергѣнд не пѣмѣнт ші семѣнѣнд петре, і с'ар  
фі рѣнт сакѣл деасѣпра Монтенегрулѣ ші тоатѣ  
сарчіна де петре іар фі кѣзѣт аколе. Дн ачеа-  
стѣ цеарѣ се афѣ нумаї треї різшоаре мічі, ші  
дн нѣзѣнтѣ еї се сімте атѣта днѣсѣ де апѣ, дн-  
кѣт не тімѣл фервїнтелїлор вереї хн ом тревѣе  
сѣ умѣле тоатѣ зіоа ка сѣ-ші поатѣ адѣче ода-  
тѣ апѣ акасѣ. Аерѣл есте курат ші сѣнѣтос,  
днсе клїма е фоарте скїмѣтѣоаре. Дн тімѣ че  
не днѣлцїміле мунцілор неаа есте маї пѣрѣрелні-  
кѣ, пїн хнеле вѣї креще віца де віе, смокінѣл,  
курмалѣл ші маслінѣл.

Монтенегрініі петрекѣ цеара дн тоате пѣрціле,  
деші нѣ се гѣсескѣ маї нічі кѣм друмѣрі кѣм се  
каде. Де асеме не дн Монтенегро нѣ се афѣ  
нічі о політіе ші нічі о четате, ва днѣ дн хнеле  
де цїнѣтурі нічі мака р сате. Аколо сѣнт нумаї  
семїнціі; деші фрѣцїіле (*bratstva*) сеаѣ фамїлііле  
дін каре се комїзїѣ семїнцііле зідескѣ овїчнїт  
каселе лор ла хн лок, днсе адѣнѣтура ачелор  
касе, каре н'аѣ нічі хн хотар, нічі хн нѣме, нѣ  
се поате нѣмі сат.

Локѣторіі цереї сѣнт Славї де оріцінеа семїн-

ціеї сербешї, ші мѣртѣрісеск релїціа ортодоксѣ.  
Не тімѣл кѣнд Сербїа ера хн рігат, Монтене-  
гро се домніа де прїнциі карїі ераѣ атѣрнаці де  
ачел рігат. Дѣпѣ че Тѣрчіі аѣ сѣхѣс Сербїа, а-  
чеї прїнциі с'аѣ ретрас дн мунціі Монтенегрулѣ,  
дн карїі хшор се путеа апѣра пентрѣ неатѣрна-  
реа лор дн контра сѣпремаціеї тѣрчешї. Фїнѣл  
хнѣ дін ачестї прїнциі, дѣпѣ че фрателе сеѣ аѣ  
апѣкат гѣвернѣл, аѣ мерс ла Константінополї, аѣ  
трекѣт ла Іслам ші маї тѣрзіѣ с'аѣ рентѣрнат дн  
патріа са ку о мѣлцїме де Монтенегрініі че дн-  
вѣрѣдошасерѣ кредїнца мохаметанѣ, пѣїнд дн а-  
чест мод днтре попор чел днтѣѣ днчепѣт де  
дїсѣїнаре, кареа маї апої аѣ девенїт атѣт де  
перїкѣлоасѣ пентрѣ неатѣрнареа са. Дн патра-  
рѣл днтѣѣ ал векѣлѣ ал 16-ле, чел дін ҃рмѣ  
прїнци де Монтенегро аѣ днкредїнцат гѣвернѣл  
дн мѣнеле мїтрополїтѣлѣ де атѣнче де Цетїніе.  
Дін ачест тім ші пѣнѣ астѣзі се пѣстреазѣ тео-  
кратїа (гѣверн преоцеск) дн ачеа цеарѣ.

Атакѣріле Тѣрчілор ҃рма ку неконтенїре ші  
Монтенегренїі тѣрчіці се фѣчса дін че дн че маї  
нѣмероші. Паша де Скутарї аѣ пѣтрѣнс одатѣ  
пѣнѣ дн мїзлокѣл цереї ла Цетїніе, арзѣнд ші  
пѣстїїнд тот че гѣсїа дн друмѣл сеѣ; попорѣл се  
плекѣ, крещїніі фѣрѣ невоїці апѣлті харачѣ сеаѣ  
трївѣт. Дн аша днпрецѣраре крітікѣ мїтрополї-  
тѣл де атѣнче Данїїл, аѣ сѣѣтѣїт не сѣхѣшїі сеї  
ка сѣ хчїдѣ не тоці Монтенегрініі тѣрчіці, че нѣ  
вор вої сѣ ретреакѣ ла крещїнѣтате. Ачсаста  
се ші днтѣмплѣ; дн аѣнѣл крѣчѣнѣлѣ с'аѣ



мъчелат тоѣ, афаръ де пѣне фамиліи че пѣтуръ  
скѣна къ фѣга. Аста урмъ дн чеї дѣнтѣхъ 5 ані  
аї векулѣи трекут. Де ла 1706 Турчіи, аѣ дес-  
кѣе къ аствъ пѣаръ ун мѣк ресвоѣ, кареле къ мѣчї  
днтрерумперї контїнеазъ пѣнъ аствѣї. Тоатѣ і-  
сторїа Мунтелѣи-Негру де атунче шї пѣнъ акум  
ну есте алтѣ декѣт ун шїр де нѣвѣлїрї респїнсе  
къ маї мултѣ сеаѣ маї пѣнѣнъ варсаре де сѣнѣе.  
Нѣмаї одатѣ ла 1714 аѣ фост тоатѣ пѣара, кът

се поате пѣтрѣнде, днѣндатѣ де кътрѣ о арміе  
де 140,000 оаменї, днсе еарѣшї фѣ дешерта-  
тѣ; локѣиторїї, че се аскѣнсесерѣ пїн мѣнѣї, маї  
тѣрзїѣ се апѣрѣрѣ де орї че атак ал Турчілор  
шї днѣкъ шї аствѣї вїеѣзеск къ сенеаѣ дн мѣ-  
нѣ, гата а се опѣне орї шї кънд вре унѣї днѣтр-  
перї дѣшмѣнѣшї.

(Ва срѣта).

## ГЕОЛОГІА.

Іст нѣме елінеск де ла Гї глобул (пѣмѣнтѣл)  
шї могос къвѣнт, днсемнеазъ дескрїереа пѣмѣн-  
тѣлѣї; а са формѣ дїнафарѣ, натѣра, позїціа шї  
днѣшїмїле матерїїлор че-л компѣн, прекум шї  
кїпѣл къ каре ачеле матерїї с'аѣ формат шї с'аѣ  
ашезат дн а лор позїціе де фанѣ, Аствъ шїїнѣ  
се днѣарте 1°. Дн *Географїе matematikъ* пѣнтрѣ

хотѣрїереа шї днѣѣпошареа формелор дїн афарѣа  
глобулѣї. 2°. *Географїа фісікѣ* каре се поате  
сокотї мїжлочїе днтрѣ ачѣа математїкѣ шї фісікѣ  
а глобулѣї. 3°. *Оріктогнозіа* сеаѣ къношїнѣа мї-  
нералїлор, а стѣнчелор шї а фосїлелор. 4°. *Ге-  
огнозіа* сеаѣ къношїнѣа скоарѣї пѣмѣнтѣлѣї; шї  
5°. *Геологіа аплїкатѣ*.

## ГЕОГРАФІА МАТЕМАТИКЪ.

*Геодезіа* сѣ нѣмескѣ методеле геометріче шї а-  
строномїче аплїкате ла мѣсѣрареа пѣмѣнтѣлѣї шї  
дрѣѣереа хѣрѣїлор географїче. Позїціа унѣї пѣнѣт  
по сѣрфаѣа пѣмѣнтѣлѣї се къноаѣе къпѣтѣнд прїн  
операцїї греле математїче а са лѣнѣїме шї лѣдї-

ме. Прїн днформареа канѣваселор трїгонометрі-  
че, с'аѣ аѣѣне а къноаѣе къ форма глобулѣї но-  
стрѣ есте о еліпсоїдѣ (ротѣнд лѣнѣѣреаѣ) каре  
дн а еї днѣвѣртїре есте тѣртїтѣ ла полѣрї.

(Ва срѣта).

## ІКОНОМІЕ.

### ДНТѣРїереа фїерѣлѣї дн пѣатрѣ.

Ѣрмѣнд трѣвѣїнѣ а днѣѣпїні фїерѣл дн пѣа-  
трѣ, дн ѡрта че се ва фаче дн аста дн урмѣ,  
пѣїнд фїерѣл, се ва турна пѣѣїоасѣ топїтѣ, шї спре  
а о стѣнѣе, се ва акоперї къ чѣнѣшѣ сеаѣ арїнѣ;

дѣпѣ кътева мїнѣте, фїерѣл ва фї аша де днѣѣ-  
пїнїт, днѣѣт къ непѣтїнѣ ар фї де ал скоате  
фѣрѣ а сѣѣрма пѣатра.

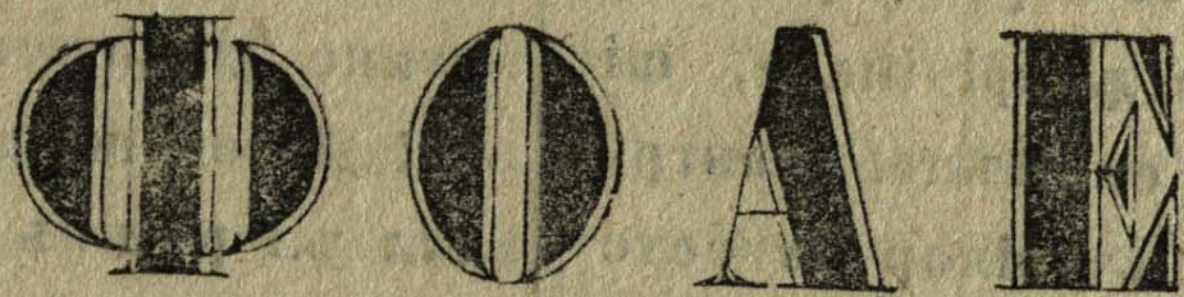
ІНСТІТУТЪЛ АЛБІНЕІ.





АНЗД П.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕАЕТНИЧРЕА МОАД О-РОМЪНИАОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 48.

17 СЕПТЕМВРІЕ.

МОНТЕНЕГРИНИІ.

СТАРЕА ПОЛІТІКЪ ШІ СОЦІАЛЪ, І ДАТИНЕ.

(Ankeere).

Нумърул ампопорърей де астъзі а Монтенегрі-  
нілор се сокотеше ла 150,000 сучлете, ші ла  
20,000 оамені пуртъторі де арме. Чеа маї днал-  
тъ персоанъ днтре Монтенегріні есте Мітрополі-  
тл сеаѣ Епіскопул, нуміт дн лѣмба лор Владіка.  
Резіденція са, ка ші а предічесорілор сеї есте  
дн Петініе, унде се цінѣ ші адунъріле націона-  
ле. Цеара се дмпарте дн патру цінутурі (Na-  
іе), ші ріе-каре Нахіе се діспарте дн семінціі.  
Ріе-каре Нахіе аре де кѣпїтеніе ун Сердар, ші  
ріе-каре семінціе ун Воевод, Кнеаз ші Баріак-  
тар (стегарѣ); ачесте рантурі сѣнт тоате моще-  
нітоаре дн унеле фаміліі, ші сѣнт тоате нумаї  
ітлурі дешерте, фъръ сѣ дее вре о путере сеаѣ  
аре унвеніт, орї макар ніскаїва декораціі персо-  
нале. Дн Монтенегру домнеше чеа маї дналтъ

егалїтате, днсѣ днтр' о формѣ фоарте рѣтъчітъ.  
Порончіле Влѣдікѣї аѣ пущінѣ пѣтере; ла адунъ-  
ріле публіче вотул фїе-кърѣїа кумпѣнеше де о  
потрївѣ. Нумаї ла о днкѣрдере асѣпра дѣшма-  
нілор, вотурїле Монтенегрінілор сѣнт унанїме. Ку  
асемене дорїнце де ресвоѣ, ку бравѣра, неднспѣ-  
мѣнтареа ші діспреѣѣїреа віедеї лор. Монтене-  
грїніі ар фї фоарте перїѣлошї Тѣрчілор, даѣ  
н'ар фї ку непѣтїнѣ а се сѣпѣне унеї дісцїплїні  
аспре. Нічі дн днвестїтурѣ ші нічі дн модул  
віеѣѣїреї нѣ се дістїнгѣ кѣпїтенїїле де чїелалці  
Монтенегріні. Деосевїреа стѣ нумаї дн ачееа  
кѣ кѣпїтенїїле шедѣ дн капул меселор ші веѣ  
днїантеа челоралалці, презїдѣескѣ ла адунърі,  
комендеазѣ дн рѣсвоае ші днтрекѣ пе сѣѣал-  
терні дн кураж ші аѣерїме.













Дн голѣ маї мулт де 200 васе ащепта вѣн-  
тул фаворабил спре а пѣрчеде, не атѣтеа ві-  
неаѣ дін тоате пѣрціле лѣмеї. Мінкареа не-  
контенітъ, орї днкотро те хїпї везї фѣме-  
гѣнд хорнѣріле васелор де вапор шї тоате аче-  
сте мїнескѣ апропіереа Бавїлонѣлѣ де маре. Не  
кѣт те днаїнтез не атѣта везї орїзонѣл тіксїт де  
катаргѣрі, де вѣнтреле, дн асемѣнаре де тѣрнѣрі  
готїче, шї ці се паре кѣ Венеціа те днтїмпїнѣ  
плѣтїнд. Васеле де Фарѣ\*) зїва ку а лор вѣпселе  
стакошїї ноаптеа ку фѣнаре рошїї, днсамнѣ кѣрареа  
че аре а пѣзі чеа тѣрмѣ де васе. Ынеїе вїн де ла  
Індіа, ку марїнарі селватїчі шї рѣспѣндеск хн мї-  
рос оріентал, алгеле де ла мареа Нордікѣ нѣ а-  
вѣрѣ днкѣ тїмп де а топї а лор геѣурї. Хїна шї  
Амерїка адѣк чеаѣл шї захарѣл лор.

Рїѣл Тамїза, сеаѣ маї вїне зїкѣнд браѣл де  
маре, дн каре се реварсѣ апеле сале, есте аша  
де лат шї малѣріле сале сѣнт атѣт де ціоснїче, кѣ  
нѣ се вѣд дїн мїзлокѣл рїѣлѣ, шї нѣ се діскопѣр  
декѣт дѣпѣ о плѣтіре де кѣтева мїле. Ку кѣт  
се днѣгѣстеаѣ рїѣл, ку атѣта се дндесескѣ ва-  
селе, челе де вапор ловескѣ неѣнчетат апа,  
фѣмѣріле се днкрѣчеаѣ дн черї шї фак ла Лон-  
дра вѣчнїкѣ днтѣнечіме де соаре кѣнд дїн тоате  
пѣрціле се ауд шѣерѣнд шї сѣфлѣнд плѣмѣнїле  
челе арамоасе а машинелор, каре репезеск нїде  
ракете де авѣр клокотїтор, кеар аша ка монстрїї  
де маре че дїн а лор нѣрї цішнеск колоане де  
апѣ, нїмїк е маї сѣпѣрѣтор ла ауд декѣт астѣ рѣ-  
сѣфларе асматікѣ шї скѣрѣїтоаре, декѣт ачеле  
ѣемете, каре се пар кѣ черї ертаре, ка хнсклав  
обосїт днкрѣкат де остенеалѣ неоменосѣ.

Аѣарѣ де васеле нѣміте Steam-boats, ачеле  
ку вѣнтреле, врік, гелете, фрегате, де ла васѣл  
де лїніе ку треї пѣнці, пѣнѣ ла лѣнтреа де пѣс-  
кар, хрмеаѣ фѣрѣ днчетаре ка о процесїе (алаѣ)  
некурмат дн каре тоате націїле лѣмеї аѣ аї лор  
репрезентанці. Тоате ачесте вїн, се ковоарѣ, сѣе,

\*) ФАРѢ, тѣрїтурї кѣ фѣнаре че со факї не цѣрїжа мѣрїї маї  
алес лѣнїгѣ порт спре а днѣлїма васелад днѣлїма че аї а  
цїлї неаптеа.

се днкрѣчеасѣ, се фереск хна де алта ку о кон-  
фѣсіе плїнѣ де рѣндѣеалѣ, днформѣнд спектако-  
лѣл чел мїнѣнат маї алес кѣнд се рѣспѣндесѣ о  
лѣмїнѣ а соарелѣлї.

Пре малѣріле челе маї апропіете днчепѣ  
а се днѣцѣле арборї, касе че се пар зї-  
дїте дн апѣ: магазїї, скелете де васе днчепѣ-  
те. Ын кодрѣ де хорнѣрі колосале, дн формѣ де  
тѣрнѣрі, де колоане, де обелїсѣе, днѣцѣоша дн  
орїзон хн профїл де Тѣва, де Вавїлон де о полі-  
тікѣ антїділѣвіане (днаїнте де потоп).

Дїнколо де Гравесенд се вѣдѣ спре стѣнга  
доѣл куполе а оспїталѣлї марїнар де Гренвїчі, а  
кѣрѣїа колонаде дескїсе, днѣцѣошаѣ дн фѣнд  
хн парк фрумос, хнде шед не ванѣе де марморѣ  
їнвалїзїї шї прївеск венїнд шї пѣрчегѣнд васе, а  
кѣрора сѣвенїр есте обїектѣл конворѣїреї лор, не  
кѣнд мїросѣл чел акрїѣ а мѣреї дісѣѣтеаѣ дн-  
кѣ нѣріле лор. Аїчі сѣнт сепате Dok\*) а Ін-  
дїїлор оріентале шї алте ачелор апѣсане. Ачеле  
Док сѣнт нїше лѣкрѣрі манїне, гїгантікѣ, фавѣ-  
лоасе че днтрек пропорціа оменеаскѣ. Аїчі се  
дѣреаѣ, се дреѣе арміа чеа нехѣмѣратѣ плѣті-  
тоаре каре дїн тоате пѣрціле адѣнѣ авѣїїле лѣ-  
меї, спре а ле вѣрса апої дн ачеа ѣенѣне нѣмі-  
тѣ Лондон лѣкашѣл лѣкоѣлї шї а мїзерїеї.

Тоатѣ Англіа нѣ е алта декѣт о фаврікѣ, Лон-  
дон нѣмаї хн порт, мареа есте патріа Енглѣзїлор  
днкѣт мулці Лорзї авѣїї петрекѣ а лор вїаѣѣ пе-  
апѣ, дірїгѣїнд днѣхшїї ії а лор васе мїчі шї хс-  
катѣл нѣ лї се паре вѣн пентрѣ алта декѣт де  
лѣл провїзіоане шї апѣ проаспѣтѣ.

Фаѣаделѣ тѣтурѣр каселор сѣнт днтоарсе спре  
рїѣ, кѣчі Тамїза есте калѣа сеаѣ хлїца чеа маре  
а Лондонѣлї, челе маї мулте аѣ не пѣретеле  
лор днскрїсѣрі марї де 20—30 палме, ку лїтере  
де бронз днхѣрїт, дрепт семн де нїскаї адресѣ  
де фаврікѣ сеаѣ де магазїе. Товар сеаѣ тѣрнѣл  
че есте о четѣѣѣе кнѣоскутѣ дїн їсторїе, шї дѣ-  
пѣ фокѣл чел кѣмплїт, че аѣ пѣтїмїт, стѣ днѣлї

\*) ДОК се нѣмѣе хн порт местешѣїт, дн каре се дреѣе васелад



дрес дн тоатъ мъріеа са. Аічі аѣ чост днкі-  
соареа фїлор лзі Едуард, а Іоаней Греї, а реці-  
ней Маріей Стварт шї а серманей Анна Болеа,  
а кърора соартъ траіікъ нї се репрезентеазъ дн  
романсурї шї не сченъ.

Днѣ вр' о кѣтеа днвѣртїтурї де роате а ва-  
порулї, шї еатъ кѣ аїїнїем ла термінул кѣлїто-  
ріей ла Костом-Хуз, адекъ ла вамъ, нїде багажул  
ностру авеа а се черчета адоха-зі, кѣчї Думїні-  
ка се сервеазъ ла Лондон ку ачеа сфїнценїе че  
шї Савашул ла Іудейї дн Іерусалїм.

Нїчі одатъ ну вої зїта спектакулъ чел мѣ-  
реѣ че се днѣцѣшаѣ окїлор меї. Аркурїле че-  
ле гїгантїче а пунтеї де Лондон, петречеаѣ рїхл  
дн чїнчі пасурї колосале, шї діскул соарелї дн-  
фокат апнеа дн досул аркадеї де мїжлок. Спре  
дреанта дн оаре-каре депѣртаре се ведеаѣ скїн-  
теїнде фокурї де бронз днахрїт а колонеї чеї марї  
днѣлцатъ дн сївенїрул фокулї дн 1666. Спре  
стїнга, нїше хорнурї гїгантїче вѣрсаѣ рїхрї де  
фум, каре дмѣроводеаѣ обїектеле че конѣуз се  
днѣцѣшаѣ. Днтурнїндїмі окїї дндѣрѣпт, вѣзїѣ  
о полїтіе кеар навалъ дн васе компѣс ку злїці  
шї нїаде, кѣчї васеле челе марї се опреск аїчі  
днїнїтеа ачестїї днїтїѣ под а Лондонїлї, фїїнд кѣ

ѣмѣ латурї а полїтіей н'аѣ авут пѣнѣ амѣ алѣ  
комунїкаціе декѣт прїн варче. Дар *Тїпелїл* аѣ  
днїлїтурат астѣ греутате.

Іст продукт екстра-ордїнар а індустріей оїїнїщї,  
се афлѣ днтре Ротерхаїт шї Вапїнг. Комунїка-  
ція днтре ѣмѣ малурї дмпопорате сѣфереа, пре-  
кум ар фї сѣферїт васеле че ну с'ар фї пѣтут  
днїнїтї не рїѣ. дакѣ с'ар маї фї адаос маї дн  
ціос алте пунці. Дечї непѣтїнд фаче о пунте  
де комунїкаціе, сѣв каре ар фї пѣтут трече васе  
ку катаргурї, с'аѣ ідеат а фаче о пунте каре сѣ  
треакѣ сѣв васеле рїхлї. Асемене проект сїмѣн  
ешї дн канул Д. Брунел інїїнер франлїез. Дечї  
амѣ се афлѣ зїдїт не сѣв рїѣ чел друм волїтїт дн  
тоате нѣрїїле ка о вѣте, днѣ каре ішї поартѣ  
нїмеле де Тунел, шї деспре каре с'аѣ скрїс дн І-  
коана лїмеї No. 7 анул 1841. Аша дар плѣ-  
тїнд ку вапѣрул песте крещетул а мїї де оаменї  
варїї ку лїнїще дн трѣсурї, кѣлѣрї шї не ціос  
тречеаѣ дн кїрмезїш сѣв нїделе спїмоасе а Та-  
мїзей, ам аїїнїс ла локул дебаркѣрей.

Некїноскїнд нїчі о ворѣв енглїезъ, ну шїеам кїм  
се афлѣ персоана ла каре ерам адресатѣ.

(Везї stampa алїтуратѣ).

(Ва *срїта*).



## АСТРОНОМІА ПОНОРАНЪ.

(*Ankeere*).

### *Деспре стеле.*

Стеле, каре пѣнѣ амѣ ам черчетат, се мїш-  
кѣ дн черїї прекум се поате днїцїлїе дн  
сїнїгура ведере; дар аста ну зїмеазъ ку ачеа  
мїлїїме де кѣрнурї лїмїноасе, че обсервїм дн  
куркул нїей нопці сїнїне; шї каре се нїмескѣ  
*стеле фїксе* сеаѣ нїмїшкѣтоаре.

*Стеле фїксе.* Астѣ нїмїре ну есте кеар потрї-

вїтѣ; кѣчї, дешї пентру а лор несокотїтѣ днїнѣ-  
таре, нї се паре стїнд локулї, ку тоате ачесте  
ачеле стеле се мїшкѣ дн черїї; дар фїїнд аче-  
ле мїшкѣрї нїднїцїлїесе, нїмїреа ачеа лї с'аѣ  
пѣстрат.

Стеле сїнт де ордїнул днїтїѣ, ал доїлеа шї  
ал треїлеа. Ку окїл десармат (фѣрѣ океанѣ) се  
вѣдѣ пѣнѣ ла ордїнул ал шесїле. Дн ачест дн-  
тїѣ ордїн де мїрїме се нїмѣрѣ нїмаї 15 сеаѣ



20 стеле де къпѣніе, 50 пѣнь ла 60 де ор-  
дѣнѣ ал доіле; апроапе де 200 дн ал треіле &. Нумеріле спорескѣ ку маре репечѣне. Нумѣрул  
стелелор есте немѣрѣніт, амѣ се нумѣрѣ ка ла  
20 мѣ пѣнь ла ордѣнѣ ал шептелеа; челелалте  
нѣ се вѣдѣ декѣт прѣн інструменте.

*Калеа лантелѣ*, астѣ маре чѣнгѣтоаре албіе  
каре днчѣнѣ черѣл дн о ноапте фѣрмоасѣ, нѣ  
есте алта декѣт о фоарте маре дндесѣре де сте-  
ле. Челе маї апропѣте стеле де пѣмѣнт мѣсѣрѣ  
о депѣртаре де біліоане де міле. Лѣмѣна лор,  
спре аѣаѣнѣ ла ної, днтребуѣнѣазѣ маї мѣлт де  
треї анї. Мѣлте с'аѣ дмпѣрѣїт дн констеланѣї.  
Челе маї кѣноскуте сѣнт: *Зреа чеа таре*, *Зреа*  
*тікѣ* &, каре нѣ-с алта декѣт о адѣнѣтурѣ де  
стеле дн оаре-каре форме.

Ѣн лѣкѣрѣ вреднѣк де днсемнат есте дмпѣнѣна-  
реа шї днмѣлѣїреа періодѣкѣ а пѣтереї лѣмѣнеї а  
ѣнор дѣн стеле. Лѣкоареа лор се дмпѣнѣнеазѣ  
ѣнеорї пѣнѣ ла стѣнѣере, апої спореще пе днчет  
пѣнѣ ла реднѣїреа стелеї ла стареа де маїнаїн-  
те, спре а скѣдеа еар &. Періодѣл а ѣнеї стеле  
се ѣаче де 12 орї дн 11 анї, сеаѣ маї кеар зї-  
кѣнд есте де 334 зїле.

Стеоаа рѣмѣне 15 зїле дн чеа маї маре а еѣ  
лѣкоаре; дѣнѣ ачеса лѣмѣна еї дмпѣнѣнеазѣ треї  
лѣнї; се ѣаче невѣзѣтѣ апроапе де чѣнѣї лѣнї, шї  
еар рекапѣтѣ лѣкоареа са дн кѣрс де треї лѣнї  
а періодѣлѣ еї.

Ѣнеорї се вѣдѣ дн черѣ стеле че маїнаїнѣте  
нѣ се вѣзѣсѣ; еле рѣмѣн маї мѣлт сеаѣ маї пѣ-  
ѣн шї дѣнѣ ачеса пѣер.

Стелеле аѣ а лор мѣшкѣрї пропрїе, каре днѣнѣ  
пѣнѣ векѣрї днтреїї, спре а продѣче дн а лор  
позїѣе стрѣмѣтѣрї ведерате.

Дн черѣ се вѣдѣ грѣпе де стеле маї апропѣ-  
те днтре сїне, декѣт днтре алтеле а лор вѣчїне  
шї днформѣнд массе албіе, прекум есте Плеа-  
да (гѣнѣша) шї де асемене се вѣдѣ оаре-каре  
норї лѣмѣношї, етаторнѣї шї рѣспѣндїїї дн черѣ,  
нѣмїдї *nebulositate* (де негѣрѣ). Се пропѣне кѣ  
ачеле негѣрї нѣ-с алта декѣт матерїе днѣкѣ нѣ  
преа дндесїтѣ, прекум нѣзрїї нѣстрїї сѣнт аѣзрїї  
дндесаїї дн атмосферѣ. Астѣ матерїе мерѣе тот  
дндесѣндѣсѣ спре а продѣче кѣ тѣмп шї алте  
корпѣрї черещї. Прекум ам зїс, кѣ мезѣл пѣмѣнѣ-  
тѣлѣ нѣстрѣ еете днѣкѣ кѣргѣторѣ, шї кѣ а са  
днѣѣртошаре нѣ с'аѣ деплїнїт.



## ГЕОГРАФІА ФІСІКЪ.

(Зрѣта).

Десїмеа мїжлѣѣе а пѣмѣнтѣлѣї есте де чѣнѣї  
орї маї маре декѣт ачеса а ле апѣї.

*Мареа*. Сѣрѣаѣа глобулѣї (пѣмѣнтѣлѣї) се ком-  
пѣне де марї массе де ѣѣрїне (пѣмѣнт) нѣмїте  
*kontinente* сеаѣ ѣскатѣрї шї де марї басенѣрї (ѣа-  
ѣзѣрї) де апѣ нѣмїте *тѣрї*. Кеар ворѣїнд нѣмаї  
о маре есте каре се днтїнде де ла ѣнѣл ла алт  
пол, акоперїнд кѣ апропѣере ка а треїа ѣарте  
а сѣрѣеѣї сале. Дар пѣнѣтрѣ маї маре дндѣмѣ-  
ре, тоатѣ мареа с'аѣ дмпѣрѣїт дн маї мѣлте сек-

ѣїї кѣрора с'аѣ дат деосеѣїте нѣмїрї, ѣмеле сѣнт  
мѣрї *екстерне* (пе дїнаѣарѣ) каре днѣнѣнѣрѣ кон-  
тїненѣеле, алтеле інѣрне сеаѣ медїтеране (меѣо-  
пѣмѣнтене) каре тот аѣ комѣнїкаѣїе кѣ мареа  
екстернѣ; прѣн о порѣїе де апѣ днѣгѣстатѣ днтре  
дѣте ѣскатѣрї шї каре, дѣнѣре ѣѣрї, се нѣмескѣ  
*стрѣмѣтоаре*, *пас*, *канал*, *тѣнїкѣ* сеаѣ *ѣраѣсѣ*.

Пе ла ѣне лѣкѣрї мареа стрѣѣате днтре ѣскат  
шї днформеазѣ *голфѣ*, *сїп* сеаѣ *ѣае*, де есте че-  
ѣа днтїнсе, еар де есте маї мїкѣ се нѣмеще *порѣ*.



Апа мърей купринде дн сине де ача саре че се днтребуинцазъ ла вукате, Схлфат де суд, Хлорнуръ Калциум ші Магнезіе, дн деосевіте пропорції дупъ лъцимеа цеографікъ, днкът Очанул де амеазъ-зі купринде маї мхлтъ саре декът ачел де ла меазъ-ноапте.

Адънчімеа мърей нѹ есте претутіндене тот а-чсеа. Дн мізлокѹл Очанѹлѹл пѹчнѹтор нѹ с'аѹ афлат фѹндѹл, дар іе апроапе ла 12,000 палме.

Адънчімеа обічнѹіть дн мізлокѹл мърей есте де 3,500 пѹнъ ла 5,000 палме. Колорѹл апей мърей есте фелнрїт, дн атлантікъ колорѹл еї есте верде де бутелкъ, дн Медітеранъ албастріе, дн голѹл Гвінеї албіе, дн Каліфорніе рошіетікъ, ла Малвіде негріе, ші мареа Неагръ меріть нѹмеле еї дн о парте а цермѹлѹл Росіеї де амеазъ-зі.

(Ва зрта).

## МОНТЕЛЕ САН-ПІОНЕ.

(Зрта).

Дндатъ дупъ че трекѹрѹм галеріа гіецѹшѹрі-лор, лѹнгъ ка де 130 палме, аѹнѹсѹрѹм ла пѹн-тѹл чел маї дналт ал пасаѹнѹлѹл днсѹмнат кѹ о піатрѹ міліаръ, деасѹпра кѹріа е рѹдікатъ ші о крѹче; прівіреа де пе тапшанѹл Сан-Піонѹлѹл е трістѹ ші сѹлватікъ ел іе дмпредѹрат кѹ ніще стѹнчі стерпе пе каре ле акопере о вечнікъ неаѹ. Іст тапшан де цѹр дмпредѹр е мѹрцініт кѹ челе мѹреце геѹѹшѹрі де Босводен. Аічі се веде фѹн-дація ѹнеї оспѹтѹрїї вредніче де скопѹл ачела пентрѹ каре с'аѹ пѹс. Дн астѹ днѹлцімеа кѹлѹторѹл се афлѹ дн мізлокѹл норілор, ел ве-де кѹм дѹоатѹ де десѹптѹл пічоарелор сале, пе фаца дрѹмѹлѹл ші а капѹлѹл сеѹ; вешмінтеле са-ле сѹнт ѹде ка де о плоае мѹноасѹ, ѹнеорї сѹ сімѹцеѹ днѹлїт де о негѹрѹ аша деасѹ днкът нѹ поате сѹ се міште дін лок.

Ла марцінеа кѹлмеї ачестіа днчепе дрѹмѹл а коворі, вѹїле се маї днѹстѹ, стѹнчеле маї мхлт нѹ днѹѹцошазѹ алта, декът стѹрпїчѹне, дечї пѹ-шінд маїнаїнте веѹетація нарѹші днчепе а днсѹ-флеці нѹѹра. Калеа трече трептат песте доѹѹ рїзреле каре кадѹ де пе геѹѹшѹріле Босводен, нѹ тѹрзіѹ аѹнѹсѹрѹм дн сѹтѹл Сан-Піоне ѹнде нѹ те поці дестѹл міра де отелѹл чел фѹмос ка-

ре се афлѹ аїче. Днѹлцімеа ѹнде іст сѹт е а-шѹзат аре 5,460 палме песте кѹмпѹна мѹреї. Мѹнції чеї дналці каре-л днкѹнѹѹрѹ, дмпедекъ дн кѹрсѹл маї мхлтор лѹнї стрѹватереа разѹлор соларе де ѹнде ѹрмеазѹ.

Дупъ че ам ешіт дін сѹт, дрѹмѹл се аѹѹн-дѹ днтр'о вале фѹарте днѹстѹ нѹміть Крѹм-вах. Астѹ вале е коперіть кѹ боловане де гра-ніт, пе каре рїзріле леаѹ змѹле дін днѹлцімеа мѹнцілор. Аічі дн мізлокѹл сѹрпѹѹтѹрілор валеа се перде дн Доверїна, о апъ каре рѹпезінѹсе дін геѹѹшѹріле де ла Лакї, мѹрцінеѹе фѹндѹл вѹї. Дупъ аста тречем песте галеріа Алгавї чеа маї фѹмѹоасѹ ші маї марѹ дін Сан-Піоне, лѹнгъ де 245 палме, аічі стѹнчеле дн днѹлцімеа се апро-піе днтрѹ атѹта ѹна де алта, днкът еле се дес-парт нѹмаї де дрѹм ші де ѹн рїѹ репедѹ; дін о адънчімеа де 2,000 палме, абїе се веде чернѹл астѹ позїціе се кіамъ валеа де Гондон, локѹл, чел маї сѹлватїк дін Сан-Піон; дрѹмѹл е сковіт дн гранїт, ші спѹнзѹрѹ дн лѹѹріле рїпелор, дн фѹндѹл кѹрѹра мѹѹе Доверїна. Фѹрѹ а кѹтеза а прівї дн цїѹе, трекѹрѹм цѹнѹнеа песте ѹн под, а кѹрѹїа днѹлцімеа ѹріешѹ іаѹ дат нѹмеле Подѹл чел дналт (Ponte alto).



Дн ачест лок днгуе се паре къ аѣ адунат  
натура тоате челе маї гігантче, маї мърече, маї  
сълбатиче шї маї спїмънтътоаре лукрурі че поа-  
те продуче. Доуъ стънчі манїне се дналцъ шї  
се перд дн відереа окїлор, уна, а кърїа темелїе  
е аконерїтъ ку вразї негрї, се рѣдікъ деасупра  
рїкулї прїн каре трече галерїа де кѣпїтенїе а  
Сан-Пїонкулї нумїтъ Гондо. Астѣ галерїе е ско-  
вїтъ дн гранїт песте о лунїме де 683 палме.  
Лукрареа ії аѣ цїнут 18 лунї, лунд дн прївїре  
шї ачееа къ лукру фѣ контїнуат зїоа шї ноаптеа;  
доуъ ферестрї ресфрїнѣаѣ дн нѣзїтру о лумїнѣ  
славѣ; де аїчі іесѣ нещїне дн галерїа чеа ма-  
ре, че се ачлѣ не ун под спїнзурат деасупра це-  
нуней, сѣвт каре муѣе о карактѣ днфрїкошатѣ,  
ачеаста се формаеаѣ дн апеле де ла Фрасчїно-

не, каре репезїте дн мунїї, спїмънд се перд дн  
аднчїме. Ачест табло екстра-ордїнар цїне пе  
лок шї фармекѣ не кѣлѣторї. днтру атѣта днкѣт  
ѣї кѣфундѣ днтрѣн екстаз декехїтъ де сїне шї де  
роха каре ѣї днхїндѣ.

Днаїнтїнд маї департе коворїшул, нїще оаре-  
каре локунде тїкѣлоасе се днѣцїошазѣ окїлор,  
аста е сатул Гондо, ну мулт днѣ тречереа лѣї,  
дндатѣ валса днчепе а се дмподовї ку ун ка-  
рактер маї пѣцїн сълбатїк, шї сченеле се скїмѣѣ  
ку тотул, ведетацїа се ренаще, стънчеле челе  
кумплїте пер, шї ун сат фрумос се репрезентеаѣ  
окїлор; їст сат есте Ісела чел днтѣѣ дн  
Італїа.

(Днкеереа ва ѣрта).

## ЕПѢРЕ ДЕ МОСХѢ.

Їст Епѣре нумїт Кунїкулѣ (Cuniculus) аре о  
лунїме ка де доуе палме, патрїа са ла днченут  
аѣ фост цѣрїле де амеаѣ-зїа Европїї, еар амѣ  
аѣ еміграт спре норд пѣнѣ ла градул ал 55-ле.  
Ел есте маї мѣнос ла прокреацїе (нащере) декѣт  
епѣрїле, фїїнд къ пе тот анул фатѣ пѣнѣ ла шеп-  
те орї, шї тот-деауна 5—6 пѣї. Аша днкѣт дн  
патру анї, дн о пѣреке, се пот кѣпѣта 274,840  
епѣрї де мосхѣ. Ел се репродуче кеар шї дн  
локурїле дешерте (пѣстїе). Вердецелор шї варзе-  
лор адуче маре даунѣ. Епѣрїї де мосхѣ чїї сел-  
ватїчі сѣнт сѣрї, чїї думеснїчі албї, негрї шї тар-  
каї. Чїї албї ку окїї рошї сѣнт Албїнос сеаѣ  
Какерлачї, сеаѣ девїларї (сълвѣної), дар лумїна  
о пот сѣферї маї бїне декѣт алте анімале де а-  
семене фелїѣ. Фолосул ачестора есте карнеа



чаа гѣстоасѣ, перїї, пелеа шї стеркул карїле е-  
сте бѣн ла гѣноет грѣдїна.

Кѣнїкулѣ де Ангора, дн полїтїа Ангора, дн А-  
сїа шї каре мулт сѣаѣ лѣцїт дн Англіа шї Цер-  
манїа, аре ун пѣр дннѣ крѣѣ, гѣлѣѣ, сѣрѣ, не-  
грїѣ, алѣѣ шї таркат, пѣрул есте ка матаса фїн, шї  
се днтревїнпаѣ пентру фабрїкареа, колпунїлор  
мѣнушїлор, кацелелор шї а шалѣрїлор.

(Везї stampa алѣтуратѣ).

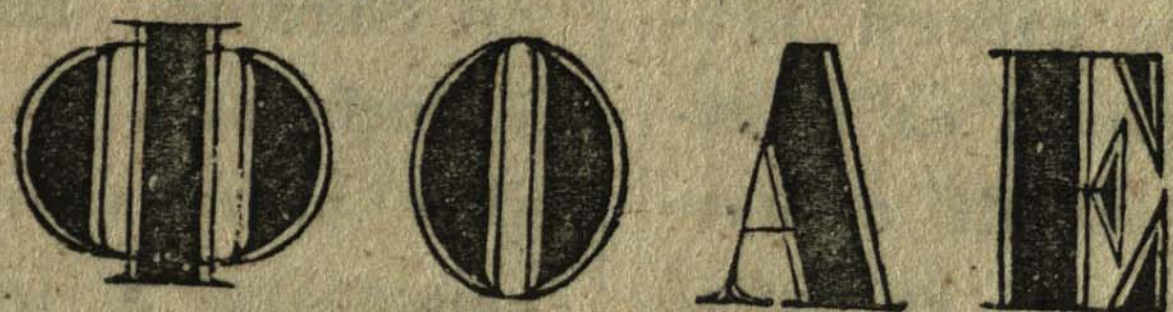
ІНСТІТУТѢЛ АЛБІНЕІ.





АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

АНДЕЛЕТНИЧРЕА МОЛДО-РОМЪНИЛОР.

ІАШІІ, 1846.

№ 49.

18 СЕПТЕМВРІЕ.

## ЛЪАРЕА КОНСТАНТИНОПОЛЪЛЪІ ДЕ КЪТРЪ ТЪРЧІ.

Маїнаїнте де а ворѣ чева деспре ачест сужет, ну ва фї де прїсос дакъ вом ампертъші кътева скурте нотїці деспре днчепътъл шї крещереа статълї осман.

Турчїї сеаѣ Османїї, карїї прїн кураж шї ветежїе аѣ аѣѣне ашї форма ѣн імперїѣ маре шї а фї днфрїкошадї Европїї, сѣнт де о семїнціе тартарїкъ. Нумеле лор есте куноскут дн історїе де пе ла мїжлокъл сѣтеї а шеса дупъ Хрїстос. Дн ачест тїмпѣ сї с'аѣ ашезат ла рїѣл Іртїш ла пї-чїоареле мунтелѣї Алтаї дн Асїа, днтре марцїні-ле Хїнеї шї а Персїеї. Аѣ пѣртат апої ресвоае ку Саеанїзїї (домнїторїї Персїеї) шї ку Бїзантїнїї кѣнд ку ѣнїї кѣнд ку алцїї дн алеанцїе. Дн-сѣършїт дн сѣта а онта партеа остїкъ а пѣмѣн-тѣлї турческ с'аѣ кѣчерїт де кѣтръ Хїна, саръ партеа вестїкъ де Персїа, кареа атѣнче ера сѣ-ѣсѣ де кѣтръ Аравїї. Дупъ ачесте, Турчїї аѣ прїїмїт Ісламѣл сеаѣ релїцїа лѣї Мохамет, шї ну

тѣрзїѣ Калїфѣл де Багдат аѣ формат дн трѣншїї о гвардїе пентру сїне. Ачестѣ мїліцїе аѣ дат дн кѣнд дн кѣнд маї мѣлцїї коменданцїї іскѣсїцї Аравїлор, шї Калїфїлор маї мѣлцїї Емїрї ал Ом-рах (адїкъ мїністрї пѣтернїчїї), днсѣършїт шї маї мѣлте дїнастїї домнїтоаре. Аша домнїръ дн Па-лестїна, Сїрїа шї Еѣїпет дн сѣта а 9-а шї а 10-а фамїліїле турчешї а Тѣлѣнїзїлор шї а Акшїдїзї-лор; аша дн Персїа шї Індїа де ла капетѣл сѣ-теї а 10-а ла капетѣл сѣтеї а 12-а фамїліа Гас-невїзїлор. Тот дн ачест тїмп о семїнціе турчес-къ дн Туркестан, днтре лакул Арал шї мареа Каспїкъ, нумїтъ а Селѣѣкїлор (дѣпе нумеле кѣ-пїтонїїлор), дїсѣнѣндѣсе де Хїна, аѣ сѣѣѣс дн сѣта а 11-а тоатъ Асїа вестїкъ, ѣнде ероїї То-грѣл Беї непотѣл лѣї Селѣѣк, Алп, Арелан шї шахѣл Малек фѣндѣръ ѣн стат маре, ку кареле се лѣпѣтърѣ Крѣѣїацїї пентру посесїа Палестїнеї. Ачест стат пе ла 1100 амперцїндѣсе дн трѣї









турчеші, пѣтъ че маї ла урмѣ ку омаиула че императорула грек се крезз облигат а фаче чептрулуї Отоманилор, ачестії пуртъръ о вѣкторіе стрѣлчѣтъ асупра ачелуї векѣ ривал де мѣріе. Иоан Палеологула II, мурінд фъръ копїї, фрателе сеѣ Константи́н Дракоце ну кутезъ а се сѣї пе тронула Константинополулуї фъръ днвоїреа луї Мурат. Ел трімісѣ амбасадорї спре а чере днкувїнцареа ачестуїа, маїнаїнте де а се нумї суверан. Асеме́не пас се пѣреа а презїче апропїета кѣдере а имперїулуї вїзантїн. Історїкула Дука пуне пе Иоан Палеологула II де чел дїн урмѣ император ал Гречїлор, негрешїт пентру кѣ Константи́н, кареле н'аѣ кутезат сѣ домнеаскѣ декѣт ку днвоїреа душманулуї сеѣ, ну путеа сѣ-л пѣе дн нумерула имперацілор.

Прїн асеме́не акт де днціосїре имперїула Константинополулуї требуї сѣ кадѣ днкурѣнд сѣѣт мѣреаца домнїре а луї Мохамет II урмѣторула луї Мурат.

Ачест Султан днчепѣ маї днтьѣ а лѣа дїн Константинополї местерї іскѣсїці, пе карїї Константи́н нуї путеа плѣтї аша де скѣмп ка Мохамет: Туркула воєа сѣ-шії формезе о артїлерїе кѣмплїтѣ шї сѣ ашезе батерїї пе амѣндої цермїї Босфорѣлуї. Пентру ачєаста днчєїѣ а зїдї пе цермѣл апѣсан о фортецѣ дн дрептула ачелєїа че булула сеѣ зїдїсе пе цермѣл ресѣрїтеан, ка сѣ се поатѣ фаче стѣпѣн деплїн ал ачестєї трекутоаре. О асеме́не днтрепрїндере продусѣ маре лармѣ днтре Гречї. Еї ведеаѣ кѣ Туркула днкїзѣндѣї днтре зїдѣрїле лор ѣї ва сѣпѣне ку фоаме, непѣтънд нїчї ун вас а маї днтра дн Константинополѣ, фъръ а трече пїнтре тѣнѣрїле ачелор дозе фортеце.

Константи́н трімісѣ амбасадорї ла Мохамет пентру а се тѣнгѣї де ачест пас, че ел ѣл нумїа калкаре де трактате. Туркула респѣнсѣ кѣ мѣріе кѣ ол есте стѣпѣн пе пѣмѣнтула че-л кѣпрїнсесѣ стрѣмошїї сеї, кѣ поате зїдї пе ел орї шї че едїфічіѣ нар плѣче фъръ сѣ аїѣѣ дрїт де а се

плѣнѣе нїчї унула дїн алеації сеї, шї кѣ а се днгрїжі де сїгуранціа са ну днсемнеазѣ а калка трактателе. Константи́н немѣлцємїт ку ачєет респѣнс, трїмісе а доза амбасадѣ, ла каре дмпѣратула турк респѣнсѣ кѣ ва учїде пе орї че вїєцїторѣї ва кутеза аї ворѣї сѣ сѣѣраме лѣкрѣрїле днчепѣте.

Ку тоате ачесте Мохамет ну круца нїчї кѣм келтѣелї пентру рѣпїдеа сєѣѣршїре а ачестєї чїтаделе, каре се кѣпрїндеа дїн треї турнѣрї марї дмпрезнате прїн зїдѣрї шї апѣрате прїн алтє днѣтѣрїрї маї депѣртате. Ел днєшїї аѣ пѣе фундаментеле еї. Рѣїнеле маї мѣлтер вїсерїчї мѣреце аѣѣтѣрѣ конструкціа ачестѣї едїфічіѣ. Кѣѣїѣа Гречї, пре карїї зелула релїціос ѣї днарма пентру апѣрареа темплелор лор, кѣзѣрѣ сѣѣ аскѣѣїтула савїєї. Офїчіерїї прїнчїпалї се фѣчеа а дїрегѣї лѣкрѣрїле пентру ка сѣ плакѣ луї Мохамет, кареле днєшїї пѣнеа мѣна ла лѣкрѣ. Константи́н дн непѣтїнѣа са де а опрї лѣкрѣл днчепѣт, трїмісѣ сѣ роаѣе пе Султанула ка сѣ ну лесе а се нѣстїї сѣмѣнѣтурїле Гречїлор; ел аѣ трїміс шї мѣлте провїзїї пентру лѣкрѣторї. Днєсѣ пе лѣнгѣ тоате ачесте змїдїрї дїн партеа луї Константи́н, Мохамет пѣщеа каїї сеї дн холделе Гречїлор шї сечєра сємѣнѣтурїле ачєстєра пентру ка еѣ нѣтреаскѣ оаменїї сеї. Дн цѣѣрула Константинополулуї се сїмѣїрѣ дндатѣ днчепѣтурїле аменїнцєтоаре а ненорочїреї че аменїнѣа ачєастѣ маречєтате.

Константи́н, дн чел маї маре перїкол, ну шїєа унде сѣ-шії аѣлє аѣѣторѣї. Дн полїтіа са се аѣла о мѣлїме ненѣмѣратѣ де кѣлѣгѣрї, преоцї, артїстї, негѣѣторї, местерї, тоцї оаменї пѣѣїн депрїншї ку остєнєлєлє ресѣѣлуї. Дн асеме́не естрємїтате, ел снєрѣ оаре-каре сїкѣре де ла Латїнї, пе карїї нѣмаї нечєсїтатеа ѣл фѣчеаѣ де аї прївї ка фразїї сеї; кѣчїї дмпѣратула, нїчї унула дїн Гречї ну с'аѣ декларат ку сїнчєрїтате ла кончїлїула де Флорєнѣа, дн каре се пронѣнчїасє знїреа вїсерїчїлор греакѣ шї латїнѣ. Ку тоате ачесте императорула аѣ депутат ла Пала Ніколаї V, кареле, маїнаїнте де а кѣѣѣта сѣ мїзлочеаскѣ ла



принципи европѣнї вреѣхъ аѣторѣхъ пентру Гречї, аѣ триміс ла Константинополї пре кардіналу Ісїдор, Архіепїскопѣ де Кїовїа, пентру а севѣршїхъ унїреа. Перїколул чел маре ну пѣту сїлі пе Гречї де а се пѣрта аша ка се амѣеаскѣ пе прелат. Ачеї че ведеаѣ маї вїне, кѣтъ невоа авеаѣ де Латїні, се днвоїрѣ де а челевра сѣнтеле мїстере ку легатул шї а сѣвскїе декретул де унїре, днсѣ ку кондіціе, кѣ, кѣнд ва плѣче лѣ Д-зеѣ де а фї дн паче шї а мѣнтуї Константинополул де перїколул че ера аменїнцат, ачел декрет сѣ фїе есамїнат ку лѣаре-амїнте де персоане капавїле шї дндрептат дакѣ ар чере тревїнца. Кѣ-лѣгѣрїї, че цїнеаѣ чел днтѣхъ ранг дн вїсерїка греакѣ, фѣчеаѣ мѣстрѣрї амаре ачелор че консїмїсерѣ де а се комунїка ку Латїнії; унїї, респектацїї прїн доктрїна шї аспреле лор моравурї, респундеаѣ дїн фундул кїлілор лор анатеме дн контра легатулуї шї дн контра тутѣрор ачелора че се комунїкасерѣ ку Латїнії; преопїї днкїдеаѣ вїсерїчїле лор челор че асїетасерѣ дн Сѣнта Софїа ла челевращїа мїстерїлор дн зїоа кѣнд кардіналу Ісїдор аѣ ашезат унїреа; нїмїне ну кѣтеза сѣ днтре дн мїтрополїе че се кредеа профонатѣ. Зелул чел фалс стрѣбѣтѣсе пѣнѣ шї дн попор; дн тоате пѣрїїле се ведеаѣ вїртѣрї плїне де лѣкрѣторї, карїї ку пахарул дн мѣнѣ пронѣнчїаѣ анатемѣ асѣпра Папѣї шї Латїнілор, беаѣ дн онареа вергѣреї мїракулоасе, а кѣреї култ се челевра дн полїтіе, шї о кѣнѣнѣра ку лѣкрїмї стоарсе де прїсоехл вїнѣлуї ка сѣ протеѣезе Константинополул дн контра днтрепрїндерїлор Папѣї, шї а мѣнтуї фѣрѣ аѣторѣхл ачестѣїа ун попор че спера нѣмаї дн еа. Асемене стрїгѣрї стрѣбѣтѣрѣ пѣнѣ ла урѣкїле легатулуї, кареле скрїсѣ ла Рома тоате семнеле де урѣ че ї се арѣта. Нїколаї V се ферї де а днтревїнца кредїтул сеѣ, ку атѣта маї нѣцїн пѣтерїле сале, пентру нїще неамїчї аша де сѣмѣцї; де ачѣеа ѣї пѣрѣсї дн

воа ачелѣїа, пе каре-лѣ прївеа ка їнструментѣхл декретелор лѣї Дѣмнезеѣ.

Дн ачест тїмп Махомет днѣндасе ку тѣрпеле сале Мореа че маї ремѣсесе Гречїлор, шї пе кареа о гѣверна Тома шї Дїмїтріе, фращїї лѣї Константин. Тѣрчїї кѣпрїнсерѣ днкурѣнд тоатѣ цеара ку полїгїїле шї тѣрїїле сї. Амѣїї дѣespoцї рефѣцїсе дн Спарта ащептѣнд аколе фереле днвїнгѣторїлор. Константин сїгѣр ащепта шї ел о асемене соартѣ, пентру ачѣаста се прегѣтї де апѣраре; ел апровїзїонѣхл полїтіа са ку тоате челе тревїнчїоасе, шї черѣ аѣторѣхл Ценовезїлор. Ачестїї ну кѣтезасерѣ а се деклара днкѣ дн контра Тѣрчїлор; днсе дорїа маї мѣлт декѣт орї каре алт попор, а веде баланѣндѣсе пѣтереа лор: сї трїмїсерѣ ла Константинополї чїнчї васа марї ку тот фелѣхл де провїзїї шї ку чїнчї сѣте оаменї алешї. Махомет, днѣнѣлѣгѣнд де ачест аѣторѣхл, ну перѣу нїчї ун мїнут де а пѣне мѣна пе ачеле чїнчї васа; ел ле ащептѣ ла днтрареа дн портѣхл Константинополулї ку 100 барче. Сеѣеїїле \*), че днтѣнека черѣхл, аѣ учїс пѣцїнї оаменї дїн партеа Ценовезїлор. Днсѣршїт челе чїнчї васа а ле ачестора їевѣтїрѣ а днтра дн порт пїнтре немѣрѣнїта флотѣ а Тѣрчїлор. Аѣзїнд ачѣаста Махомет се умплѣ де мѣнїе, днкѣт ку днсѣшї мѣна са бѣтѣ пе капїтан-Паша, кареле н'аѣ шїѣт а пѣне дн лѣкраре порончїле сале. Асемене днтѣмпларе ну дмпедекѣ препаратївеле де асѣдїе. Сѣлтанѣхл транспортѣ ку марї келтѣелї артїлерїа салѣнгѣ Константинополї. Їсторїчїї де пе ачел тїмп зїкѣхл кѣ Махомет аѣ трас пе шѣсе-зѣчї пѣрекї де бої ун тѣн де нѣѣхл палме дн дїаметрѣхл, каре асѣвѣрїїа воамѣе де унспрезече палме дмпреѣнѣрїме. (Прѣвабїлїтатеа унѣї асемене тѣн дн артїлерїе днсе есте фавѣлоасѣ).

(Ва срѣта).

\*) Дншї днтревїндареа тѣнѣрїлор ера кѣносѣжѣ пе ачест тїмп, днсе пе мареа нѣ се пѣтеа днкѣ сервї. Тѣрчїї сїмѣрѣхл кѣ маре дажѣ шї спамѣхл ефектѣхл тѣнѣхл авїе дн аѣл 1436 ла асѣдїа Белградѣхл, пе каре ѣл аѣнѣра правѣл Іоан Хѣнїад, прїнчїпѣ Трансїлванїеї; даѣхл ачѣаста днѣнѣдарѣ шї сї ал днтревїнца.



КЪМПЪЛ-ЛЪНГ.

(КЪ СТАМПЪ №. 49).

Де аґітне стріне обієкте ші ідеї, с'аґ публі-  
ат дн асть Ікоанъ, маїнаїнте де а о днкіде,  
е днфьцощазъ четіторілоро політіоаръ а патрієї,  
е се деосебеще прін а еї авекіме ші романтикъ  
озиціє.

Ла поаліле мунцілор Карпаці, каре аскунд вър-  
уріле дор дн ноурї, заче політіа Къмпул-Лунг,  
езіденція жудецулї Мусчел. Нумеле се траѐе  
е ла а еї позіціе пе о кьмпіе лунгъ днтре мун-  
ї Мъркуші шї Мъѐей. Аста есте днтъеа капї-

талъ веке а Ромъніей, ші дупъ Фагараș а доха  
резіденція а Домнілор Ромъні. Полігіа, ші че-  
тата а двечінатъ де каре се вѣдѣ оаре-каре ру-  
іні, с'аѣ хрзіт ла двчепутул векълї ал ХІІІ де  
Домнул Негру Бесарава, кареле стрѣмѣтѣ апої  
дн 1210 резіденція са ла куртеа Ардїсѣлї.  
Дмпрецѣр сѣнт апе мінерале, каре атрагѣ вара  
мѣлці оаспеці, ші днтре зідірі се днсамнѣ о мо-  
настіре католікѣ.

(Везі stampa альтуратъ).



BEDEPEA DE LONDON.

(DIN DECKPIEPEA UNŬI KĚLTOR).

(Урта).

[illegible]

ра дн о адънкъ днтрїстаре. Локанделе днчетеазъ ла мезул нопцїй, театреле нѹ репрезентеазъ, дугенеле сѣнт де тот днкїсе, шї чел че нѹ ва фї фѣкѹт де кѹ саръ провїзіоанеле касеї, ва а-  
дѣна (постї) дѹмїнікъ. Віаца се паре дн ачеа зі секвестратъ. Дн ачеа зі, дѹпъ че Енглезул аѣ аскѹлтат дн темплѹл предїка пѣсторѹлї (пре-  
отѹл) а релїціей сале, се днтоарнъ шї се днкїде дн касъ, ѹнде четеше шї медїтеазъ Сѣ. Бїбіліе. Ла меазъ-ноапте тот фармекѹл днчетеазъ. Чїр-  
кѹченцїа (ѹмбѣлѹра) паралїзатъ, реднчепе, ка-  
селе се дескїдѣ, віаца трѹпѹлѹї че кѣзѹсѣ дн ле-  
тарцїе, се днтоарнъ, шї ка Лазарѹл Сѣмбетеї Лондон се трезеше ла гласѹл арамеї де лѹнї.

Луні дімінеаца мъ репезіѣ сінгур шін політіе  
фърь Чічероно (кълъуз дивъцат). Къчі фърь а фі  
фост ла Лондон о куноек ка Венеція, Лісабо-  
на ші Константінополі, унде ну ам фост дн



віаца меа, ші аста нумаї прін адиторїл релациї а кълторїлор де маїнаїнте, ші аша де віне кълноск дикът ам публікат о дескриере асупра Венеції че се сокотеше дін челе маї немерїте ші нїме нз креде къл нз ам кълкат дн ачеса політе.

Мулт м'ам мірат де лърїмеа уліцілор ші а тротуарїлор, унде пот мерце днфрунте 20 де оаменї. Лондон се скоаль тързії, дугенїле се дескїд ла 10 оаре. Курьцїна есте пїлдїтоаре, фемеїле касніче, кз капела дн кап, спалъ скърїле каселор. Дечї фїїнд къл локзиторїї днкъ нз с'аї скълат, се не окупъм маї днтї де кхїв декът де пасереа са. Дн Лондон стаурїле (граждурїле) ші ремїзеле сїнт дн депъртаре ашезате. Каселе нз аї поартъ пентру трьсурї, ун канал не департе де тротуар кз каре есте унїт прін о пунте, ші прін нїще ферестрї се адук тоате провізіоанеле нентру дндестулареа зілеї. Каселе, де кърмїдъ, десеорї фъръ тенкуеаль, самьнъ пїтїмїнд де корїї, ші нз-с маї налте де 3 рьндурї. Афаръ де їст колор, маї тоате алте зідрї сїнт негре днвълїте дн долїї (чернїте) дін авурїреа кървунелор де пїмьнт че се днтревуїнцазъ дн лок де лемне, атът ла букътїре, кът ла днкълзїт, ші ла фаврїчіле нентурате, днкът статзеле еквестре (къларе) дн бронз ші мarmorъ а Дукї Бедферд, Іорк ші а лзї Цїорц ІІІ, самьнъ хорнарї, ссаї негрї кълрї.

Катедрала Сьнтїлї Паул, о негїваче копїе а Сьнтїлї Петру де Рома, сфєръ де ачеса фумегаре, дешї не тот анїл се вьруеще. Кеар ші черул Лондонїлї, кьнд е сьнїн, аре о вьпсеа албастръ-лїптіе, сара ші дїмїнеаца тот дмьроводїт кз негурї. Десеорї кз чел маї маре сьнїн нз се пот віне веде ун под де ла алтїл.

Дн лок де він се вїндє гїнїл (ракїї де пїне) прін дугенеле фоарте елеганте, плїне де оаменї сьрачї ссаї мїсеравїлї дмьрькацї, фемеї ші бьрвацї де тоатъ вьрста візїтеазъ честе адьпостурї де дїсфрїнаре, ші амвзут есемпле днтрїстїтоаре де деморалїзаціе, каре тот днкъ нз-с нїмїкъ

пре льнгъ челе че ам вьзут дн кварталїл Ірсто. ландезїлор. пе.

Еатъ къл уліціле днчепуръ а се днсуфлеці, лкрьторїї кз а лор пестелче албе, мерцеаї ла лкрѳ, мьчеларїї дучеаї карнеа дн ковьцї, трьсурїле дїсфїра кз репечїнеа фулцєрулї, де мї дфелурї ші нумїрї каре ера не облон скрїсѳ кдїтере марї, еар кондукторїї стаї не скаръ льнсе гь облон. Астъ актївїтате контрастеазъ кз аеднчрул чел днгецат а Енглезїлор. Дар її умьлѳ кдїте ка мортїл Бут дін Баладъ, ші кз тоате ачеса те нз поцї днцьлеце дін окїї лор дорїнца де ацїнїче маї де гравъ. Ії алеаргъ ші нз се паа се грьвї, нїчї се днторїї кьнд се чїокнеск ддрѳм; кеар ші фемеїле мергъ кз ун пас репедка гранадрїї ла вре ун асалт днкъ ші бьедмергъ нте ла схоаль. Лондон се днтїнде не маре сурфацъ, ші де нз ар днтревуїнца асемегравъ, нїме н'ар ацїнїче ла локїл менїреї садекът а доча-зі.

Рїл Тамїза есте ла Лондон ачеса че Бїлевалдїл ла Парїс, адекъ лїнїа де кьпїтенїе а чїрлаціеї, дар ла Лондон се адаог нїще вапоаре дн каре те дмьбарчї спре а ацїнїче ла куталок. Атїнчї трекуїнд сьї пунтеа Лондонїлї, поцї мїра де челе треї аркурї де фер а пунт Сутварк, дар чеа маї фумоасѳ пунте дін лї есте несмїнтїт ачеса де Ватерло. Тоате ачеса подурї де гранїт ссаї фер, с'аї дурат де соціетпрївате, гьвернїл нз се аместекъ нїчї кум, келтїсала се акопере прін о мїкъ даре де вфїе-каре пасажер трече прін ун тьрнїлє (о кче вертїкалъ де лемн, че се днтоарнѳ не о цьнѳ), каре, ла фїе-каре днвьртїтуръ дѳ семла вьтеро унде се депїне дареа, днаїнтїнд ун гка ла ун орїк, днкът кз непутїнцъ есте а шїла не антрепренорїл, деспре нумьрул трекурїлор. Дар локрул чел маї вреднїк де мїраресте а веде дн мїжлокул капїталїеї ун кодрукатаргурї дмплїнтате не vase де лїнїе.

Днтрїнд дн челе маї фамоасе квартал



Лондонѹлѹ, калеа нѹмѹтъ Веленгтон-Стріет есте  
сто-літъ де челе маї фрумоасе магазїї де стам-  
пе. Портретѹл реїнеї Вікторїа, фігуреазѹ дн  
тоате формеле, ҹнеорї дн костюм де реїнѹ, ал-  
теорї нумаї ка о дамѹ, авѹнд днтре пѹр днфїл-  
тъ о сїмплѹ розѹ шї їст портрет есте аїче атѹт  
де дес ка ачел а луї Наполеон дн Франція. Ам  
днсемнат кѹ магазїїле де дѹкѹрїї пентрѹ копїї,  
се деосебеск де ачеле а алтор перї, шї копїї  
днчеп тїмпурїѹ а се депрїнде кѹ їдеї посїтїве.  
Аїчї се вѹдѹ пѹїне доаве, трїмѹїце, солдацї шї  
ваїацї, че маї мѹлте васе де вапор, локомотїве  
де дн дн дн дн фїер, еар дн лантерне маїте се ре-  
презентеазѹ нѹ карїкатѹрї, че кѹрсѹл планетелор  
шї алте асемеїне сїентїфіче обїекте.

Пентрѹ де а арѹта квалїтатеа стофеї *Makintosh*  
дн каре се фак мантаїе нестрѹбѹтѹте де анѹ,  
негѹцїторїї днтїнд ачеа стофѹ дн форма ҹнѹї ва-  
сен, дн каре тоарнѹ анѹ шї дн каре днотѹт пе-  
сїї днаѹрїї.

Пе ла пеаца Трафалгар; дн каре се дналѹт  
монѹментѹл луї Нелсон, че ла 1808, днвїнгѹнд  
мота Франко-Спанїолѹ, фѹ ҹчїс пе коверта ва-  
луї сеѹ, ам аїҹнїс пе ла Реѹент-Стрїт ла Сан-  
Демс-Парк, че есте палатѹл реїнеї, кѹ ҹн арк  
де трїѹмф дн асемѹнареа ачелѹї де Карѹзел дн  
Парїс.

Палатѹрїле шї каселе дн преїѹр локѹїте де  
її днаѹцїї а класеї днтѹї, сѹнт мѹреде шї мо-  
ментале. Нїчї одїнеоарѹ нѹ се вѹзѹрѹ атѹте  
ронтоне шї колоане, кеар нїчї дн о полїтіе антї-  
ѹ, днѹт пѹшешї днтре доѹ шїрѹрї де Партенон  
Атїнеї шї а темплелор де Веста шї Жое де ла  
ома, те аї креде транспортат дн ачеле локѹрїї,

дакѹ нѹ аї веде пе ачеле зїдѹрї днскрїсѹрї де  
банк, де негѹцїторї &.

Енглезїї сѹнт днаѹцїї, остенїторї, її днѹрѹ-  
неазѹ авѹрїї, амолеазѹ (факѹ моале) фїерѹл шї  
платїна, дар артеле фрумоасе рѹмѹн неднсуфле-  
цїте дн мѹна лор. Протесталїзмѹл есте лор а-  
ша де непрїїтор ка шї Ісланїсмѹл. Артїстїї нѹ  
пот фї алта декѹт Гречїї, Католїчї сеаѹ пѹгѹнї,  
кѹчї челелалте релїцїї нѹ еарѹ тавлоане шї  
статѹї де каре се днфрумѹсецазѹ бїсерїчеле шї  
пеацеле, шї кеар каподоперїле артелор, кѹрате  
де Енглезїї дн Італїа шї Атїна, нѹ фак ефект,  
мїстѹїте фїїнд пе ла партїѹларї, че-ї цїнѹ ка нї-  
ще релїкѹїї пїн каселе лор.

Кѹ тоате честе крїтїчї, ведереа Лондонѹлѹ а-  
ре оаре че де мѹреѹ каре те адѹче дн мїраре,  
тоате сѹнт марї шї перфекте. Ыїцїїле пре ларїї,  
пеацеле преа днтїнсе, преа днлѹмїнате. Кѹ  
тоате ачесте каселе нѹ-с преа солїд зїдїте, кѹчї  
локѹл нѹ есте а пропрїетарїлор, чї а ҹнѹї мїк  
нѹмѹр де Лорзїї, карїї ѹл днкрїїеазѹ пе ҹн мѹр-  
цїнїт нѹмѹр де анї.

Спїрїтѹл (дѹхѹл) енглез есте методѹл: пе ҹлїцѹ,  
пе кѹї, фїе-каре мерѹтор, пѹшешѹ дн дреапта,  
днѹт се днформеазѹ доѹ кѹрсѹрї днвїете, ҹнѹл  
че вїне, еар алѹл че се дѹче. Полїцїа н'аре че  
фаче дн Лондон. Полїцїенїї сѹнт фѹрѹ арме,  
дн чївїл, пѹртѹнд пе пѹлѹрїе нѹмерѹл лор, шї  
цїїнд дн мѹнѹ ҹн лѹнг бастон, аша се преѹмелѹ  
кѹте ҹнѹл пїнтре попорѹл дндесѹїт, шї ла тѹм-  
пларе, се кеамѹ днтре сїне прїн сѹнетѹл ҹнсї  
дѹрдѹїтоаре мїчї ҹнелте де лемн.

(*Апкеереа ва ҹрта*).

## ЦЕОГРАФІА ФІСІКЪ.

(*Ҫрта*).

Мареа се аїкопере ҹнеорї де авѹрї де фосфор | ҹндеїе мїшкате сеаѹ кѹрареа че вѹздѹешѹ ҹн  
аї аїҹнїс кѹ де фок, бѹте одатѹ нѹмаї | вас плѹтїтор. Ыст феномен се обсерѹеазѹ маї кѹ

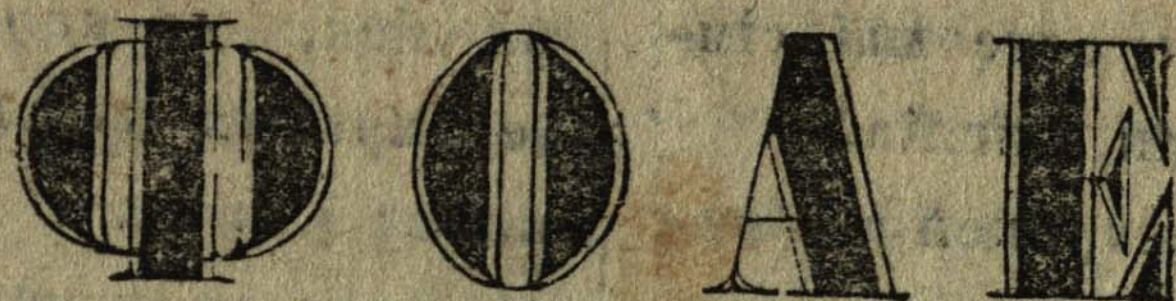






АНЪЛ II.

# ЖОАНА ЛУМЕІ.



ПЕНТРЪ

ANDELETNICIPEA MOLDO-ROMÂNIAOR.

АШІІ, 1846.

№ 50.

25 СЕПТЕМВРІЕ

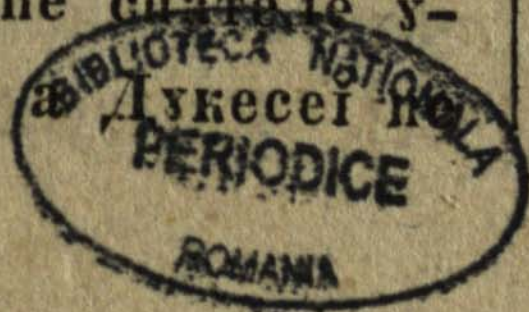
BEDEPEA DE LONDON.

(DIN DESCRIEREA ȚĂRII КЪЛЪТОР).

(Ankeere).

Попоруа се паре ла Лондон а фі маї месер (ті-  
блос) декът чел де ла Паріе, французі де  
пасул де нос, поартъ ніще етрае деші де пѣно-  
ь ордінаръ, дар анкалтеа фѣкѣте пе таліа лор  
і ведерат а лор, дакъ жілета лор есте стрѣм-  
роасъ се веде къ одінеоаръ ера ноуъ, грізе-  
еле (фемеі галанте) ші лѣкрѣтоаріле сѣнт ку-  
ат амѣрѣкѣте деші сімплу; дар ла Лондон  
ете ан алтфелѣ, тоці поартъ ын етраѣ негрѣ,  
і панталоні ку сѣвѣд. фемеіле аѣ тоате кѣте  
капелъ де дамъ анкѣт ла анчепѣт крѣз къ  
ті оамені сѣнт ніскаі персоане марі скѣпѣтате,  
ета ансѣ урмеазъ къ ла Лондон, чії де рѣнд  
амѣракъ ку векітурі кѣмпѣрате, Палетоул у-  
і центлемен анкее а са каріеръ пе спѣтѣте у-  
і рѣндаш ші капела ку блонде

чааѣа ынѣі магопѣде. Кеар ші ан Сан-Ціл квар-  
талѣл чел маї тікѣлоє ан каре лѣкуєск Ірлан-  
дезіі ші каре антрече ан сѣрѣчѣме тоате кѣте  
се пот гѣнді, сѣвѣд капеле ші сѣртѣче негре  
че поартъ фѣрѣ кѣмешъ ші амѣумѣате пе пелеа  
каре се веде пинтре рѣнтѣрі. Іст квартал есте  
вечін ку Оксфорд-Стрест ші Пікаділі, че сѣнт  
дін челе маї стрѣлѣчѣте, трѣсѣріле ну стрѣват  
ан ачел квартал ынде се вѣд копії ба ші фете  
марі стрѣмѣоасе, ку пѣрѣл непенѣтѣнат, дісѣлѣ,  
кѣутѣнд ку нѣще окі спѣріоші. Кѣтъ пѣтімѣре  
кѣтъ фоаме сѣ веде ан ачеле фігурі макре, лѣн-  
ѣеде ші аморѣте де фрігѣ! Аколо віазъ нѣще  
тікѣлоші каріі пѣтімѣскѣ фоаме де кѣнд іаѣ ан-  
церкат; тоці трѣсѣ де картофеле фіерте ан а-  
вурі. Ан урмареа лѣпсеі неконтеніте, сѣвѣеле





ачестор місерабілі ші ел се скімбъ, ші дін рошъ се фаче галвн, прекум рапортъл докторілор аъ ведерат.

Астаї партеа чеа маї десфаворабіл а фіе-къріа чівілізації; аверіле челе маніне се лѣмуре-реск прін тікълшії днфрікошате: пентру ка съ се лѣмуре унії, требуе мѣлці се ажунезе (постеаскъ); ку кѣт ун палат есте маї дналт, ку атѣта е маї адѣнкъ каріера (петреріа) дін каре с'аъ скос матеріалул, ші нѣкѣре ну есте маї сім-цітоаре астъ дїспропоріе декѣт дн Англіа.

Скваріле дндреапѣ оаре-че некѣрѣценіа Лондонулѣ, еле сѣнт піаце марї днтре касе де архітектурѣ уніформѣ, плѣнтате ку арборї ші съмѣнате ку еарѣ фрумоасѣ пре каре плѣчере се презмѣлѣ окїї остенїці де атѣта посоморіе а черѣлѣ ші а каселор. *Сап-Цете Парк* есте о мінунатѣ променадѣ ла каре те коворї прін о скарїнадѣ (маре скарѣ) вреднікѣ де Вавїлон, дн міжлокѣ ачестей грѣдіні есте ун маре басен (хам-вуз) дмпопорат де фелѣрїте пасерї апатїче. Ен-глезії аъ ун талант маре де а да грѣдінілор ун аер романтик ші натурал.

*Хїде-Парк* ну есте грѣдінь, че маї мулт ун пейзаж (прежмет де царѣ) дн каре се презмѣлѣ трѣсѣрїле лѣмеї чїї фашїонабле (де модѣ). Аїчі се аѣлѣ сѣлѣ форма де Архілеве, статуа Дѣкѣї де Велїнгтон, дналцатѣ де дамеле Енглезе. Астъ ідеє ну пѣдїн с'аъ крїтікѣт де кѣносѣторї карїї ну се дмпакѣ а веде не талїа чеа класїкѣ а Е-лїнѣлѣ Ахілеве, капѣл чел ну преа регулат а фаїмосѣлѣ Енглез. Палатѣл Дѣкѣї, ну есте депѣртѣт де аїче, ші ел ар пѣте дн тоатѣ дїмі-неаца а міра дін фереастрѣ портретѣл сѣлѣ ші ка Семї-Зеѣ ші ка маршалѣл Англіей дн а доѣа статѣл че і се прегѣтѣще, дакѣ ферестеле сале н'ар фї дін партеа аста ку тавле де фер коперї-те, пентру кѣ десеорї, не кѣнд ел се аѣла мїні-стрѣ, кѣнд попорѣл ну се мулѣмеа де вр' о мѣ-стрѣ а гувѣрнѣлѣ, апої каналїа (дїстрѣмації) і спѣр-цеа ферестрїле експѣсе дн партеа статѣлор сале.

Дн *Regent Park* се аѣлѣ ші грѣдіна зоологїкѣ, каре се деосебѣще прін фрумосѣлѣ, мѣрїмѣ ші фелѣрїгѣ адѣнѣтурѣ де фїаре.

Еатѣ о репѣде дескрїере кулеасѣ дн тречерѣмеа не ла Лондон. Де ар фї а се ворѣї д тоате, ун том н'ар адѣнѣще. Мѣ веї днтреба д сокотїнца меа пентру букѣтѣрїа Енглезѣ, че с мѣнкѣ, че се веа ла Лондон? пентру кѣ воа жорїї карїї се сѣѣдеск пентру мѣсѣра а вре ун овелїск, де каре нїмѣнѣїа ну пасѣ мулт, тре-їст артїкул ку тѣчере. Дар еѣ каре-с дін аче клас днвѣцѣт, ѣці воѣ зїче: кѣ квестїа ест греа де рѣспѣнсе ка ачеа а Спанїей. Енглезії зї кѣ нѣмаї дѣншії аъ секретѣл а фаче букѣте гѣстоа ші сѣнѣтоасе. А лор вїнт (хранѣ) се компѣ дїн сѣлѣ де броаскѣ цїстоасѣ, де рѣмп-стек, пѣше, де легѣмї ферте дн апѣ, де жамбон боѣ, де тѣрте де ребарбарѣ ші де алте сімп ші фѣрѣ мулте дресѣтурї. Дар еле ну се мѣнѣ прекум се пѣн не масѣ. Дресѣрїле се фак масѣ, фїе-каре оаспе дѣлѣ гѣстѣл сѣлѣ. Не мас се аѣлѣ о тавла ку 8—12 гарафе ші каваноа ку унѣ де сарделе, пїпер де ла Каенѣ, харве сос, ші нїще мїгме де ла Індїа, дін Афріка Амерїка, каре се тоарнѣ кѣнд дн унѣ кѣнд алт талѣер ку букѣте, тоате ачесте ле префа дн нїще лѣнекѣрїї пїканте, розїтоаре каре ну почї днгїці фѣрѣ а днарка спрїнченїле ші скѣршнї дїнції. Бѣутѣра се компѣне дін корѣ че есте кѣнѣна верелор, ші квалїтаѣа чеа бу се апрїнде ка спїртѣл, Акул де скоціа ѣмѣа ка вїнѣл де шампанїа. Ла Десер ку кашѣл Честер адѣк целїнѣ, португале ші вїнаѣе де нїа ші де Португалїа, фрумоасе сѣнт локанде ашесѣте не малѣл Тамїсеї, кѣнд прїнзѣщї тре кѣнд днмїте васе каре се пар кѣ аъ се тре прін ферестрї. Ла днчѣпѣтѣл прїнзѣлѣ Л лордѣл (пропрїетарѣл локандей) дѣ семн де м ловїнд ку мѣнѣнкѣл куцїтѣлѣ, ші тоцї зїк р чѣнеа дѣмнѣзѣеаскѣ прекум ші ла днкеереа сеї. Кафїнелїле сѣнт челе маї трїсте дін д



маї сѣнт таверне (локанде) пентру пеще, унде сара, ешінд де ла театре, мѣнѣи стріди ші продукте де маре. Днтре театре ам възут ачел Італіан, дн каре ложіле се днаїнтеазь маї пѣн пе спенѣ. Сала нѣ преа луміноасѣ, кѣч тоате лумініле сѣнт кончестрате пе спенѣ. Астѣ діс-позиціе дндемѣнеазѣ а нѣтѣ продѣче прін ацѣто-рѣл лумінілор де газ, нѣче ефекте мінѣнате, ші рѣстрѣтул соарелѣ, че н'ам възут репрезентат, ера фоарте натурал.

Ложіле аѣ драперії де дамас рошії, прін каре театру се днтрістеазѣ. Деші тоатѣ лѣмеа чеа фрумозасѣ нѣ се днтурнасѣ дін петречіреа де ла царѣ, тотѣш ам възут фісіономії де даме днѣн-тѣтоаре. Окії ѣмверіці кѣ лѣнѣї цене, кѣзѣтѣтура

меланколікѣ, бѣкліле блонде че карісазѣ (се роакѣ) кѣ ѣмеріле ші сінѣл де алабастрѣ експѣ-се прівіторілор, каре модѣ нѣ преа рѣспѣнде кѣ днѣрѣнареа ші modestia дамелор енглезе. Коа-фізріле (гѣтіріле пе кап) лор нѣ сѣнт пре де вуи густ: вез крештіул днѣнѣнат, де о грѣдінѣ де флорї, де кора, де рамѣрі, де скоїче, де стрі-дії, фантамілор дмѣрѣдошазѣ орї че ідеа, маї а-лес ачелеа даме кам трекуте, че се нѣмеск: кѣ анї апѣиторї, ла каре нѣчї о фемее н'ар вра сѣ ацѣнгѣ, дар нѣчї сѣ апѣе.

Астаї імпресіа че аѣ сїмѣїт ѣн кѣлѣтор, каріле фѣрѣ а ші ѣн кѣвѣнт енглез, аѣ петрекѣт Лон-дон дн фѣгѣ спре а се днтурна дн патріе кѣ ка-нѣл плін ші пѣнга дешартѣ.



## ТЕМПЛАЛ ЛѣНГѣ СПОЛЕТО.

(Кѣ СТАМПѣ №: 50)

Днтре мѣнѣї Апенінї, че деалѣнгѣл деспартѣ Італіа, сѣнт фоарте фрумозе ші піторесче сїтѣації (прежмете). Орї пе каре дін друмѣрі марї тре-не кѣлѣторѣл, претѣтіндене афлѣ пѣнѣтурї ро-мантіче ші вѣї днѣнѣтѣтоаре, маї алес пе ла ѣлмеле челе дналте каре дескід о прівалѣ не-ѣрѣїнітѣ пѣн ла лѣчїл мѣрілор днѣемѣнате, а-декѣ ачѣа Медітеранѣ ші чеа Адріатікѣ.

Пе ла мїжлокѣл калей де ла Рома ла Анкона, афлѣ політіа Сполето, файмоасѣ днѣ дін е-поха Романілор, еар амѣ резіденція делегациї а-декѣ а пѣнѣтулѣ. Аїче се вѣд рѣїні де темпле, де арѣурї де трїѣмф, де палатѣрі ші о пѣнте, поа-че чеа маї дналтѣ дін Европа. Дар ѣн монѣмент

фоарте фрумоз ші віне пѣстрат се афлѣ, ка о постѣ де аїчї депѣртат.

Романії векї кредеаѣ кѣ дн фїекаре рїѣ ар фї лѣкѣїнд о фїїнѣ супранатуралѣ, ѣн зеѣ ад апей, ші лѣї і дмѣѣдоша днѣїнаре зеаскѣ. Аколо ѣн-де есте обѣршіа рїѣлѣ Клітѣмнѣс с'аѣ днѣрмат ѣн темплѣ, каріле сѣѣ пѣстрат пѣн дн зілеле ноа-стре ші се деосевѣще прін челе маї фрумозе пропорції де архітектѣрѣ, діші темплѣл, де кѣте-ва векѣрі с'аѣ префекѣт дн вісерікѣ крештіѣ, тотѣш попорѣл дѣпѣ дестіна веке, іл нѣмѣще: Il tempio di Clitumno (темплѣл лѣї Клітѣмнѣ), де сѣѣ каре се афлѣ обѣршіа ачестѣї рїѣ, преѣм лѣмѣріт аратѣ іст фрумоз паесаж. (Вез: Ікоана аѣтѣратѣ).





## ЛЪАРЕА КОНСТАНТИНОПОЛЪЛЪІ ДЕ КЪТРЪ ТЪРЧІ.

(Ърта).

Оара фаталъ а къдереі Константинополълѣі сѹнасе. Махомет кѹ о арміе де треі сѹте мѣі оамені с'аѣ арѣтат дн прѣмѣвара анулѣі 1453 дінаінтеа ачестеі четѣцї. Мѣрїмеа са, позїціа чеа таре, глорїаселе сале сѹвенїре, мурїї чеї грошї, турнѹрїле сале челе аменїнѣтоаре, шанѣурїле челе адѣнѣї, мареа чеї сервіа де апѣраре дїм доѹ пѣрїї, фортеціле чеї аконерїа латѹреа деспре контїненѣ, о фѣчеаѣ днѣкъ а фї о четате пѹтернїкъ. Де треї-зечї ерї аѣ фост днзѣдар аседїатѣ, де треї-зечї орї аѣ алунгат де не днѣлїцімїле тѣрїлор сале армії ненѹмерате де мѹсѹлманї, де варварї, шї аѣ арс флотеле лор; нѹмаї дескордіа о фѣкѹсе сѣ кадѣ дн мѣнїле Латїнїлор. Днсе тоате акѹм, аѣарѣ де аспекѹл сеѣ, се скїмбасерѣ: ачест колос нѣавеа нїчї кѹм сѹфлет; мурїї сеї чеї днзлїї нѹ афлаѣ нїчї кѹм браце пентрѹ але апѣра, саѣ ачеле браце, дн лок де а се днїнде ка сѣ ловеасѣ не дѹшман, се рѣдікаѣ нѹмаї кѣтрѣ черїї спре а їмплора дндѹрареа са. Константинополѹл авеа дн ачест тїмп опѣ-спре-зече мїле дмпреѣурїме. Атѹнче, ка шї акѹм, асѣ полїтіе форма ѹн ѹнгїї аскѹцїт, а кѣрѣїа вѣрѣ прївеще спре Оріент, днаїнтїндѹсе дн маре (кнар ѹнде се афлѣ акѹм сераѹл Сѹлтанѹлї). Партеа окчїденталѣ, че формаезѣ ваза ѹнгїлѹї, есте спре контїненѣ; еа ера апѣратѣ де ѹн мѹр дѹплѹ шї днѹнѣуратѣ де шанѣурїларѣї плїне кѹ апѣ де маре. Портѹл ла ведере се паре чел маї мѣреѣ дїн лѣме; днтрареа лѣї, ларгѣ де шесе сѹте пашї, ера атѹнче днкісѣ прїн о естакадѣ, кареа дн мїзлок ера апѣратѣ прїн доѹ ланѣурї де фер шї прїн васеле че ера дн порт. Венеціенїї аѣ рѹнт ачеа варїерѣ ла 1203, кѣнд аѣ лѹат асѣ полїтіе дмпреѹнѣ кѹ Францезїї. Гречїї нѹ ащепѣ асемеѹне адерїме дела марїнарїї Турчї; днсе кѹраѣл шї банїї аѣ днтреѹт талантѹл лор.

Дѹпѣ о поронѣ а дмѣратѹлї, нѹмерѣндѹсе лѣкѹторїї капїталїеї, с'аѣ афлат дмполорареа де доѹ сѹте мѣ сѹфлете; днсе дн тот нѹмерѹл ачеста нѹ се афлѣ де кѣт ла 5000 оаменї кѹ кѹраѣї че претендаѣ нѹмеле де Романї. Доѹ мї де стрїїї, Венеціенї шї Деновезї дмпреѣурѣ армеле лор кѹ але ачестѹї мїк нѹмер де бравї. Денералїї че аѣѣтаѣ не Константин дн ачест перїкол фѣрѣ Мареле-Дѹкъ Лѹка Нотара. Дїмїтрї Кантакѹзїн, Нїчефор шї Теофїл, амѣндої Палеолоѣї, шї дн сѣршїт Теодор Карїстїнїї, ѹн бѣтрѣн кѹ ѹн кѹраѣї маре шї кѹ о пѣтере сїнгѹларѣ. Днтре стрїїїї, карїї, дн ачесте зїле де долїї шї де рѹїнѣ, бравѣрѣ мѣартеа шї афлѣрѣ глорїа, аѣ фост Венеціенїї Контарїнї, Лоредано, Тревізано. Батїста Грїтї, консулѹл Венеціанїлор Дїроламо Мїнїота, консулѹл Каталанїлор Педро Жѹліано, шї днсѣршїт Оркан Челебї, Прїнц махометан, не кареле о ѹрѣ персоналѣ ѣлѣ днармасе дн контра конанїоналїлор сеї. Георгї Дорїа сѹѣт аскѹлтарса Марелѣї Дѹкъ коменда марїна; ѹн Деновез, анѹме Іоан Жѹстїніанї, фѹнѹмїт де кѣтрѣ дмѣратѹл Денерал а тѹтѹрор тѹпелор. Тоѣї се дмѣрїкїрѣ ла постѹрїле лор. Кардіналѹл Зеїдор кѹ солдаѣї Італїенї фѣчеа сѣ стрїлѹчеасѣ мїтра са пїнтре касчеле бравїлор. Шепте мїї ощенї, вреднїчї де а ѹнї нѹмеле лор кѹ але ероїлор де ла Термопїле, апѣраѣ днїнса полїтіе кѹ їнтрепїдїтате, дн контра а треї сѹте де мїї де оаменї.

Дн мїнѣтѹл кѣнд ачел мїк нѹмер де бравї ера гата а се сакрїфіка пентрѹ мѣнтѣїреа їмперѹлїї фѣрїа попорѹлїї се днѣрѣтѣ дїн ноѣ прїн аменїнѣрїле фанатїче а ѹнїї кѣлѹгѣр, анѹме Денадїї кареле дїн фѹндѹл кїліеї сале прїн кѹвїнте скрїсе не фѣнзе, ка антїка сївїлѣ, воїа дн асеме не тїмп де перїкол а семѣна ноѹ дїскордїї днтре Гречї шї Латїнї, пентрѹ ѹнїреа че се фѣкѹ



; дн естазул сеѣ, кълугьрул промітіа маї бун  
наторіѣ де ла армеле дндереші де кѣт де ла  
де Латінілор, пе каріѣ ѣ нуміа ідолатрі. Стрі-  
дусеа Махометанілор днвнгьторіѣку нумаї сѣ  
а де четезе тумултул нснрілор, сукчедьндусе прін  
л а-череа днфрікошъреї.

ку. Дн табъра отоманъ, дін контра, тоңі аскул-  
мїа де ачеші леѣ, де ачеші шеѣ, ші тоңі  
нъръра днсуфледіці де ун ентусіасм че презічеа  
раві, ікторіа.

т пе- Махомет, ку бравїї сеї Іаніченї  
ітргул сеѣ ку дрептул Порцеї С. Роман; саръ лі-  
лео-іа челоралате коргърі се днтіндеа пнъ ла  
арта ахрітъ. Заган, "руденіа Султанхлї; дн  
ержн апхл хнї алт корп де арміе, атака чеа алатъ  
арте а політеї ші прівігеа кредінца Ценовезілор  
оріа, дн Галата, че ку нерушінаре промісесеръ де а  
реві-емъне неутрі.

Ці- Патрх-спре-зече батерїї детзнаѣ асупра мурї-  
едро-ор політеї дін партеа хскатхлї, ші Махомет се  
ма-анчерка де а пьтунде ку 300 де вассе дн порт,  
нар-центрх а атака політіа ші деспре партеа мърей.

До- Аседіанці архнка асупра аседіаторілор о плозе  
ма-де съдеці, глонце ші бомбе, ші асвърліа асупра  
у ну-лор ку петре ші ку волованї. Фокхріле гречешї  
трх-консхмаѣ турххріле де лемн че Махомет де а-  
лор-пропіеа де тьрії. Ланчеле дкрещінілор рестурнаѣ  
а сѣ-дн шапхурї мхлімеа Турхлор че кутеза а се  
ілор-ехї пнъ деасупра мурілор. О мнъ свхтмнтікъ,  
е лор-прін каре воїаѣ Турчї а стръвате дн четате се  
тінса-дескоперї де Гречї, ші дьндхї фок ѣ невоїръ а а-  
схте-пхка дін са фуга. Флота отоманъ ачла дн ланцх-  
ріле че днкїдеа портул ун овстакол не днвїнс; га-  
і ера-лереле грече скутїте де астъ апъраре детзнаѣ а-  
нхлї-супра вастїментелор (коръвїлор) неамїче. Мул-  
енїн-цімеа кадаврелор мхсхлмане днфрікошаръ пе а-  
надї-седіанці.—Дн ачел мнхт ун метеор лхмінос стръ-  
скрі-лхчі дн аер; Мхсхлманї тлѣ прівїръ ка ун семн  
семе-ръѣ, саръ Гречї ка ун аугур де мьнтїре ші де  
ї дн-вікторїе. Фортуна се декларъ дн сѣършіт пен-  
фьку-трх крещїні; Отоманї обосїці реїнтръръ дн кор-

турїле лор, ші Константінополул дн агонїа са  
маї възу днхъ о зі де трїхнѣ.

А доха зі аседіаторїї воїаѣ сѣ реїнчеапъ ата-  
кул; днсе дімінеапа, мірареа лхї Мохамет ну фх  
мїкъ, възьнд къ Константїн дн лок де а'шї да  
ренаос ноаптеа, аѣ днтревзїнцато ла лхкрх. Тоа-  
те сѣърмьтурїле днтърїрілор фуръ днкісе, мурїї  
репаранї ші турххріле де апъраре дін ноѣ рьді-  
кате. Тот о датъ ун вас венеціан ші треї гале-  
ре грече, че вїнѣ  
хн нхмер де ветеранї, днтръръ дн канал, бра-  
вьнд батерїїле фортецеї турчешї; артїлерїа лор  
аткъкъ флота отоманъ арзьнд ші сѣърмьнд ва-  
селе дхшманїлор, лі хчісеръ дохъ-спре-зече мїї  
де оаменї ші днтръръ апої трїхнѣнд дн порт.

Махомет възьнд асемне курацїѣ а унеї мьнї  
де оаменї, се дмплу де фурїе ші ку днсушї мь-  
на са бѣту пе мареле адмірал; апої днтръ дн  
кортул сеѣ, ші адунъ консїліхл, Курацїл лхї  
Константїн днсгїмьнтасе ценїул сеѣ, ші се дн-  
доїа дакъ требуїа а'шї хрїмърі прада саѣ а пъръ-  
сіо. Халїл Паша, Мареле сеѣ Візір, де о вър-  
сть ші о есперїенціе днделхнгать, тлѣ сѣътхї  
ла паче. Ел ѣ днфъцощъ пхтереа політеї, ерої-  
смхл Гречїлор скорїт де деспераціе, сьнцеле  
че ар кхста астъ днвїндере, рушінеа че ар ур-  
ма неїсхутїнд, дн сѣършіт перїколхл де а арма  
дн контра са тоате пхтерїле Окчїдентхлї, каре  
негрешїт къ ар днтревзїнца маї мулте пхтерї,  
пентрх а мьнтхї о імперїе ші а ресхуна а доха  
Ромъ, декът пентрх а кхчерї ун мормжнт. Дін  
контра Зоганес, ал доїле візір тїнер, апрїнс, рес-  
воїнік, се рушінь де ун асемне сѣат; ел арътъ  
Европа окупать дн їнтрїцеле сале партїкуларе,  
непъсѣтоаре де соарта Оріетхлї, імперїхл сѣъ-  
шіет, Гречїї молешїці ші дн куркаці дн їнтрїцї  
релїціоасе, Константїн нумаї кх шесе мїї солдаці,  
авїе пхгьнд конціне ун попор мїшел, че вореще  
мулте ші лхкреазъ пхціне; днсѣършіт ѣ днфъ-  
цощъ ку днфокаре глорїа днтрепрїндереї, ушъ-  
рїнца сукчесхлї ші рушінеа ретрацереї. Махо-



мет адоптъ о сокотінцъ конформъ ку патіма са: днаінте де лупте фъку негочіаці. Трімій сеї пропусеръ луй Константін де а поседа дн лініще Гречіа ші Мореа, дакъ ва лъса Константинополъ дн мѣніле Мхсуманѣлор, „Жмі воѣ мѣнтуі капітала, респунсъ дмпѣратул, саѣ мѣ воѣ дн-мормѣнта сѣ рѣніле еі. Он трѣхт есте сінгу-рул сакріфіціѣ ла каре аш путе консімці.“ А-узінд Сұлтанул ачест респунсъ, стрігъ: „Цѣр пе мормѣнтѣ меѣ.“ Дупъ ачесте кѣвінте кіамъ пе Іанічері ла луптѣ, днціінцѣнд ун атак генерал пе зіоа де 20 Маі.

Пентру ка черѣл сѣ адѣте армеле сале, зіоа пречедентъ ачелеі зіле хотѣрітоаре фѣ консакра-тъ ацінѣреі ші рѣгѣчѣнілор; сеара ші тоатѣ ноаптеа кортуріле фѣрѣ ілѣмінате; дервіші ші і-мамій умѣлѣнд пін табѣрѣ днѣлѣкѣра прін рѣгѣ-чѣніле лор фанатісмул солдацілор, арѣтѣнд че-рѣл дескіс днвінгѣторілор крѣчѣі. Махомет про-місѣ де а лі лъса оаменій, фемеіле ші тоате авѣ-ціле політіеі профане, резервѣнд пентру ел нѣмаі тронѣл ші едіфіцііле сале; челор че ар трече маі дн-тѣі мѣрїі цѣрѣі рангѣрі ші постѣрі. Асемеіне промісіі, дорінца де глоріе, сетеа де плѣчері ші прѣдѣчѣніі, днѣртѣрѣ зелѣл фанатік ші ресѣоїнік ал Тѣрчілор.

Дн ачест тімп, Константін фѣчеа прожете де а' ші асігѣра мѣнтѣіреа са нїмічїнд флота отома-нѣ. Патрѣ-зечі де Гречі тінері, хотѣріці кѣ це-нерозїтате ла моарте пентру мѣнтѣіреа патріеі лор, се сѣірѣ пе ун бастїмент днѣркѣт кѣ ма-терїі комбустїбіле; дн тімп че ескадра венеціанѣ ешінд дїн порт аве а атака васеле отомане, еі, фѣкѣндѣсе кѣ дезертеазѣ, сѣ се арѣнче дн мїзло-кул флотеі отомане ші сѣ о апрїндѣ. Днсе ун Ценовез, сперѣнд о вѣнѣ рекомпенсіе, днціінцѣ пе Тѣрчі де асемеіне план; ел арѣнѣ скрісоареа са дн вѣрѣл унеі сѣдеці пе о галерѣ а флотеі неа-міче; ачееа фѣ дѣсѣ дндатѣ ла Махомет. Бас-тіментѣл апронїндѣсе фѣ атакѣт дндатѣ кѣ путе-ре дн мїнѣтул есекуціеі. Гречїі нѣ се ащептарѣ

ла ачееаста; еі н'авеаѣ алте арме декѣт ма-рїіле комбустїбіле, че ера дестїнате пентру фѣ-та дѣшманїлор ші каре сервїрѣ спре ненорочїр-лор. Тѣрчіі арѣнѣрѣ асѣпра бастїментѣлѣі грїндїнѣ де сѣдеці, фїе кареа кѣте кѣ ун мѣк-прїнс. Бастїментѣл се кѣпрїнсѣ де флѣкѣрі. Гр-чіі се арѣнѣрѣ дн маре спре а нѣ арде де в-днсе фѣрѣ прїнші де Тѣрчі, днѣтѣшѣці ші де-кѣпѣцінаці дн фаца аседїацілор. Ескадра вене-ціанѣ фѣ дндатѣ днѣнѣцѣратѣ ші маі де то-сѣѣрѣмѣтѣ. Константін спре ресѣунаре пѣсѣ с-се спѣнзѣре деасѣпра тѣрїїлор сале дѣхѣ-сѣте-шесе-зечї де Тѣрчі прїзонїерї. Трѣдѣторѣл Це-новез ренегѣ релїціа са ші прїмі дорїта реком-пенсіе. Венеціенїі акѣзѣрѣ пе Ценовезї де пер-фїдіа компатріотѣлѣі лор. Мареле Дѣка Нотара адміралѣл флотеі, ера плїн де целозїе асѣпра лѣ-Жустїніанї, че коменда дупъ дмпѣратѣл ші аве-тоатѣ днкредереа ачестѣіа. Асемеіне тѣлѣурѣ-дїн нѣунѣрѣ крескѣрѣ дн атѣта, днѣт амѣндѣ-хѣ партїзіле опѣсе, хотѣрісерѣ а се сѣѣрѣма ун-пе алта. Константін превїні ненорочїреа че'л а-менїнца, унїнд пе лѣнгѣ рѣгѣмїнці аѣторїтатеа са-ші конѣжѣрѣнд пе сѣпѣшїі сеї ші пе солдаціі че-вїнісерѣ сѣ'л апере, ка сѣ нѣї фѣкѣ маі мѣлѣ-рѣѣ декѣт дѣшманїі сеї чеї маі марї. Ачест Прїнд, каре авеа де ла натѣрѣ таланте ші кѣраціѣ, е-ра вреднік де о соартѣ маі вѣнѣ, днсе ел нѣ-пѣтеа дндрепѣта соарѣта імперїеі. Ел се пѣреа-нѣскѣт пентру трон, нѣмаі, ка сѣ сѣѣере де о датѣ-тоате ненорочїріле че аменїнѣѣ пе сѣверанї.

Дупъ ачесте Махомет фѣкѣ о днѣрепрїндере, а кѣреї кѣтезаре днспѣймѣнтеазѣ імацінаціа. Спре а пѣте атака політіа деспре маре, ел кѣ-прїнсѣ маі днѣтѣѣ Галата, пе кареа аседїаціі ре-нѣнѣціасерѣ де а о апѣра. Вѣзѣнд кѣ нѣ поате-сѣѣрѣма ставїла че'ї днкідеа днѣтрареа дн портѣ, хотѣрі а' шї, транспорта васеле сале пе ускѣт дн-порт. Ел фѣкѣ ун дѣрѣм дрепѣт де дѣхѣ мїле, шї-тѣл акоперї кѣ сѣкѣндѣрї унсе кѣ сопон; шесе-зечї-васе фѣрѣ трасе пе ачел дѣрѣм, кѣ адѣторѣл кѣй-



воілор, брацелор ші а машинілор, ші фъръ  
 кате дн портъл ачела, не кареле Гречіи въ  
 отіа нестрелѣтъ. Астъ лѹкарє се севърші  
 р'о ноапте. А доха зі Гречіи възънд де не  
 фъл търілор лор портъл, чел дін ұрмъ а лор  
 , плін де васеле лѹи Мохамет, се кѹпрінсе-  
 де о констернаціе генераль. Фріка фъчає сѣ  
 муре ініміле Гречілор де деспераціе.  
 чеа марє четате възѹ ресърінд зіоа пеіреі  
 е. Попорѹл десперат алєргъ ла алтаре, ѹн-  
 протєрнѣндѹсе ші ұдънд пѣмѣнтѹл де лакрімї,  
 ока клеменціа лѹи Дѹмнезеѹ. Понтіфї ѹм-  
 не ұліці дн прочесїє; стрїгърїле ші сѹспїнѹ-  
 е мѹлцімеї да трїстѹлї кортеціѹ помпа челї  
 не ұрмъ долїѹ. Днсе хра днтре партїзі ера  
 а де марє, днкът кіар ші дн мїнѹтеле аче-  
 де перїкол домніа днтре ортодоксі ші като-  
 авєї о дѹшмѣніє крѹнтъ; не марцінеа прѣпастїєї  
 карє се аѹла єї, дн лок де а се днтрѹні, се  
 естєма. Дн ассмене естрємітате, днпѣра-  
 , пѣстрѣнд сїнгѹр ѹн кѹрацѹ статорнїк, адѹ-  
 ощенї сєї ші конвокъ не сенаторї ші не чєї  
 арї. „Компанїонїлор, ле зієѹ єл, еатъ трїѹм-  
 ѹл нострѹ де не ұрмъ сєаѹ оара ноастрѹ де не  
 омъ; перїколєлє ноастрє сѣнт марї, днсе нѹ є  
 непѹтїнцъ ка ѹн кѹрацѹ статорнїк сѣ нѹ лє  
 оатъ днвїнцє. Стрѣмошї вострї аѹ сѹпѹс лѹ-  
 еа арматъ дн контра воастрѹ. Де маї мѹлте  
 еколє амресїстат атакѹрїлор неконтенїте а Пер-  
 лор, а Сарачїнїлор, а Ъгїтїлор, а Бѹлгарїлор,  
 Хѹнїлор ші а ѹнѹ марє нѹмер де варварї. Тот  
 честї Тѹрчі карїї не атакъ аѹ фѹцїт адєсє ді-  
 аїнтеа ноастрѹ; нѹтереа лор де акѹм аѹ фѹкѹ-  
 то нѹмаї дїн а ноастрє неѹнїрї фѹнєстє; сѣ фїм  
 нїці, її нѹ нї вор нѹтє ресїста. Де доѹѹ-зєчі орї  
 армєлє лор с'аѹ сѣѹрѹмат дїнаїнтеа тѹрїлор  
 ноастрє; де кѹрѣнд днкъ, Мурат се възѹ рес-  
 нїне де партє де мѹрїї нострї; кѹ нѹціне зілє маї  
 наїнте, бравѹра воастрѹ аѹ фѹкѹт не солдаці лѹи  
 Мохамет сѣ се рєтрагъ; шанцѹрїлє, кѹмпѹрїлє  
 ноастрє ші кіар днтѹрїтѹрїлє лор сѣнт плїне де

рѣнїції ші морції лор. Нѹѹл асалт чє прєпарєа-  
 зѹ Сѹлтанѹл єстє нѹмаї о сїлїнцъ де не ұрмъ  
 дїдемнатъ де дєспєраціє. Европа сє днармєа-  
 зѹ пєнтрѹ нѹї; Хѹнїад кѹ Ънгѹрїї сєї сє аѹропїє;  
 о ескадрѹ вєнєціанѹ трєчє марєа пєнтрѹ а вїні  
 дн аѹѹторѹл нострѹ; днкъ о зі де кѹрацѹ ші  
 нѹї сѣнтєм мѣнтѹїці! Нѹї апѣрѹм ачєєа чє оа-  
 менїї аѹ маї сѣнт: рєліціа ноастрѹ, патріа ноа-  
 стрѹ, лївєртатєа ноартрѹ! Сѣ мерїтѹм дн о аша  
 сѣнтєм патрїє, протєкціа дївїнѹ, прїн мѣртѹрїєїрєа,  
 прїн єртареа грєшєлєлор ноастрє! Еѹ даѹ єсєм-  
 плѹл днтрѹ ачєаста: дакъ єстє врє ѹнѹл дїн вої,  
 кѹрѹїа ам грєшїт, ка Прїнц, ка фратє, ка крє-  
 стїн, ѹї чєрѹ сѣ дєє ѹїтѣрєї. Глорїа не ачєап-  
 тѹ, патріа не кіамъ, ѹмвєрєлє єрѹїлор нострї не  
 прївєскѹ, сѣ мерцєм! Еѹ мѹ вої днмѣртѹшї кѹ  
 вої де тоатє перїколєлє лѹптєї, прєкѹм ші де  
 тоатє фрѹптєлє вїкторїєї; днсе дакъ Константі-  
 нѹполѹл ва піка, дакъ вравїї мєї компанїонї вор  
 перї, єѹ нѹ лї вої сѹправїєцѹї! “

Ла ачєастѹ ораціє фѹнєбрѹ а їмперїєї, с'аѹ вѹ-  
 зѹт рєспѹнєсѹрї нѹмаї де лакрімї, нѹмаї де сѹспї-  
 нє; фїєкарє цѹрѹ де а днвїнцє сєаѹ де а мѹрї.

Тѹнѹл Мѹсѹлманїлор днчєпѹ а сє аѹзї, сємна-  
 лѹл де лѹптѹ сє дѣдѹ. Константїн їнтрѹ кѹтєва  
 мїнѹтє дн лѹкѹїнца їмперїаль, днмѣрѹцѹшѹ фамї-  
 лїа са, сє днвѣскѹ кѹ армєлє салє ші єшї дїн  
 палатѹл Чєзарїлор, не карєлє н'авєа ал маї  
 вєдє.

Ел сє дѹсѹ дн пєрсѹанѹ ла постѹл С. Роман,  
 дн контра кѹрѹїа Махомєт авєа а фачє атакѹл  
 прїнцїпал. Комендантѹл генерал, Жѹстїніанї, кѹ  
 ѹн корп алєє де Грєчі ші Цєновєзї, апѣра поар-  
 та аѹрїтѹ шї поарта фѣнтѣнєї. Дѹнгъ порт ла  
 тѹрнѹл Іподрѹмїлѹї, сє опѹнєа дѹшманѹлѹї Жѹ-  
 лїанѹ кѹ Каталанїї ші Іспанїолїї сєї. Кардінал-  
 лєгатѹл, ѹрмат де о трѹпѹ де Італїєнї, авєа а  
 апѣра пѹнтѹл С. Дїмїтрїє. Кандїоці пѣзїа поар-  
 та Хорєа. Апѣрарєа пѣрцєї де полїтіє сїѹгѹтѹ  
 ла порт фѹ днкрєдїнцѹтѹ Марєлѹї Дѹкѹ Нотара  
 ші марїнарїлор сєї. Корпѹрї де рєзєрѹвѹ, ашєза-



те дн феліхріте докурї, авеаѣ асе дуче ла пун-  
турїле челе маї аменїнцате. Міного, консулхл  
венесїан, пвїа палатул. Кантакузїн шї Пїчсфор  
Палеолог ераѣ днсврїнацї а манїне попорул, а  
лїнїдї твдвурїле шї а превїні продосїїле. А-  
ша фел Константїн днорьндусе а сале пунїне  
трупе, спре а се опуне дн контра хнї днмман  
нумерос. Амївратул алерга ла тоате постурїле  
ардоареа са днкурадеа не бравї, фїрмїтатеа (ста-  
торнїа) са днвїоша не чеї фїкошї.

Ла реварсареа азурей, Отоманї дьдурь не  
хскат шї не маре асалтхл генерал. Тоать артї-  
лерїа се апропї де мурїї четьней, васеле дн  
порт ку скьрїле лор днчепурь а ескалада тьрїї-  
ле деспре маре. Мурїї сьтрьманї де ловїтурїле  
бомбелор дескїсерь дн курьнд бречїї \*) ларїї, прїн  
каре Мусулманїї се пречїїтарь дн маре нумер,  
арьнд де дорїнц де а кьпьга рамуря вїкторїей  
саѣ а мартїрїхлї. Бравїї компанїонї а лїї Кон-  
стантїн, маї тарї де кьт тьрїїле лор, реснїсе-  
рь, детхнурь, шї їсвїтїрь арестурїа дн шанцурї  
не чеї днтїї асалтанцї.

Дн асть луптх де не хрмь а лумеї векї дн кон-  
тра челеї ноче, армеле антїчїтьней се пьреа а се  
знї ку челе а тїмпурїлор модерне, пентру а ата-  
ка шї а апьра полїтїа Чезарїлор. Аерул днтх-  
некат де нозрї де сьдеш, ресна тот одать де  
вуетхл петрелор манїне че ле арїнка аседїацїї де  
не тьрїї аспїра днмманїлор. де шхератхл пїхм-  
бурїлор шї де ресвувїреа днфїкошатх а тхнурї-  
лор. Обскурїтатеа, респїндїть дн цїрул луптх то-  
рїлор прїн пхлбере шї прїн фхм, се лумїна дн  
тот мїнхтхл прїн фхлдерїле детхнхтоаре шї прїн фла-  
кьрїле фокхдхї греческ. Престе тот се азїїа хн  
аместек конфуз де їмпрекацїї (вїестеме). де рх-  
гьчхнї, де сунетхл клопотелор альрмьтоаре, де  
ресвувїтхл арамеї тхнхтоаре, де цїнгьнїтхл ар-  
мелор, де стрїгьрїле де урь шї де ресвхнаре, де  
кьнтечеле де гьтерь шї де вьстьрїле мурїнзїлор.

Мохамет реної кьрацхл солдацїлор сеї днвїншї.

\*) БРЕЧІА. Сьтрьмьтарь фькатх дн марїї лїнеї четьнї де кь-  
трх асалтанцї.

Трупе ноче реїнчепурь атакхл. Де мулт тїм  
мулїме де Гречїї, шї де Романї, дн провинцї  
кучерїте де Турчї, хшї скїмбасерь култхл; де  
апьрьторї аї їмперїхлї, ку їатаганхл дн мь  
ку турванхл не кап, апьтурь руїна патрїей а  
лецеоанеле Анатолїей шї а Романїей, кондусе  
Пашїї лор, се архнкрь дн контра мурїлор ка-  
талїей, не каре пьрїнцїї лор о днавуцїсерь  
деспоерїле варварїлор. Алкоранхл лї скїмб  
сентїментхл шї ї днармасе дн контра Евангелї  
Днсе ачестї ненорочїїї ераѣ невоїцї де ла сн  
де кьтрх Іанїчерї де а се сьї маї днтхїї деас  
пра мурїлор, ка ку жертвеле лор сї сь поатх  
хнор а ле трече. Мохамет калкулх оаменїї  
ресвої ку маї мултх жустїціе де кьт оменїтат  
ел крезу кь асть мїлїціе, орї шї кьт ера де н  
мероась, нх їар пухе сервї декьт а дмїле ша-  
цурїле ку мулїмеа кадаврелор лор, а осте  
брацеле шї а тьмпї ферхл днмманхлї. Мулї-  
меа ачестор опенї реної асалтхл. Днсе нїчїї  
нхл нх апьнхь не тьрїї; ненумерателе лор ка  
давре сервїрь де тречере тхнелор чеї хрмь  
Дн сьтрьшїт Константїн, дндемїнцї не Гречїї  
ашї пуне пхтерїле де не хрмь, спре ашї мь  
тхї култхл. прїнцхл шї патрїа лор, се архн  
асупра асалтанцїлор, днчепх аї оворї, аї уцї  
шїї невої днхь о датх де а се департа де ть  
рїїле лор.

Атьте трїхнхурї дн контра хней мулїмїї  
днмманї сторсесерь пхтереа шї сьнцеле ероїлор  
крещїнї. Атьнче Іанїчерїї, коменданцї де днхнх  
Махомет, че ера днармат ку о мьчхкь (вуду-  
ган), се днїнїтрь нх сьлвхтьчїе аспїра тьрїїлор  
хн мунте де кадавре лї апьтх а се сьї не вьр  
фхл лор; о мьзїкь селватекь днтхнхкьнд мурмь-  
реле челор фїкошї шї стрїгьрїле рьнїцїлор. їнї-  
мь апрїндереа асалтанцїлор. Гречїї резнїнїї  
пхсерь тоате пхтерїле пентрх а се лхїта дн  
тра ачестхї де не хрмь перїкол. Днсе кьрацхл  
аѣ тревїт ла хрмь сь се плече нумерхлїї. Іа-  
нїчерїї трекурь песте мурхл че форма днтхс  
днтьрїре а полїтїей.

(Анкеереа са срїта).

ІНСТІТУТЪЛ АЛБІНЕЙ.

